

Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Guérande
place Saint-Aubin

Autel, retable et tableau de saint François d'Assise

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008423
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable, tableau
Précision sur la dénomination : retable architecturé ; autel secondaire
Appellations : de saint François d'Assise, style néo Renaissance

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle latérale du chœur

Historique

Ensemble homogène d'un autel et d'un retable de bois édifiés vers 1820 pour restaurer la chapelle Saint-François d'Assise, et retouchés vers 1830. Les ornements sculptés sont à rapprocher de ceux du meuble-lutrin, refait à la même époque.
Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Description

Autel retable élevé sur le modèle des retables architecturés du XVIIe siècle. L'autel est en tombeau, droit, avec devant d'autel fixe, et surmonté de deux gradins d'autel. Le retable, à un seul corps et un seul niveau, est couronné d'un fronton triangulaire, d'un édicule pyramidal et de pots à feu. L'entablement repose sur deux colonnes corinthiennes encadrant le tableau d'autel. Les ornements sculptés sur l'autel, les stylobates, les ailes du retable et la frise d'entablement sont rapportés. Étrangers au répertoire habituel des retables lavallois, ils confèrent au retable un style néo Renaissance.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : colonne, 2 ; corps, 1 ; travée, 1 ; niveau, 1

Matériaux : chêne tourné, mouluré petit cadre, taillé, décor dans la masse, décor rapporté

Mesures :

h = 750 ; la = 340 ; dimensions de l'autel : h = 98, la = 207.

Représentations :

ornementation ; à fleur, à guirlande ; à chapiteau corinthien, à lambrequin, à quadrillage, angelot, à chute
symbole christique ; Trinité, Agneau mystique ; triangle

État de conservation

mauvais état

L'ensemble de la structure devrait être révisée : des défauts d'assemblage du devant d'autel et des manques parmi les sculptures rapportées sont sans doute imputables aux remontées capillaires, comme les défauts de tension de la toile sur son châssis.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1995/03/05

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Abrégé de la vie, des œuvres et des vertus de Pierre-Augustin Cornu, curé de Guérande depuis le 17 avril 1829 jusqu'au 24 mai 1883**, [s. n.], Nantes, 1877.
p. 38

Illustrations



Vue générale, de trois-quarts.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19864401557X



Vue générale, de trois-quarts.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20054400770NUCA



Tableau de l'autel de
saint François d'Assise.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20084402471NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du décor et du mobilier de la collégiale Saint-Aubin (IM44008649) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, place Saint-Aubin

Tableau : Saint François en méditation (IM44008424) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, place Saint-Aubin

Auteur(s) du dossier : Véronique Daboust

Copyright(s) : (c) Conseil général de Loire-Atlantique ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue générale, de trois-quarts.

IVR52_19864401557X

Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, de trois-quarts.

IVR52_20054400770NUCA

Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau de l'autel de saint François d'Assise.

IVR52_20084402471NUCA

Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation