

Pays de la Loire, Vendée
Luçon
29 rue du Port

Hôtel, 29 rue du Port

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85001815
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel
Parties constituantes non étudiées : communs, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1816, L, 471-473 ; 1845, E, 132-134 ; 2005, AL, 514

Historique

Cet hôtel se compose de deux parties distinctes. Les bâtiments rue du Pont-Gentilz datent essentiellement du troisième quart du XVIII^e siècle ; toutefois, ils conservent des éléments de la 2^e moitié du XV^e siècle et l'on note une réfection intérieure au cours du deuxième quart du XIX^e siècle. Quant à la partie rue du Port, sa construction est attestée en 1841. On ignore tout de la demeure du XV^e siècle, qui devait être importante vu les éléments qui sont toujours visibles. A l'extérieur, on n'en perçoit qu'une petite ouverture en accolade éclairant l'escalier actuel, sans doute au même emplacement que celui d'origine, que l'on suppose en vis. A l'intérieur, subsistent plusieurs baies fortement ébrasées (réduites en largeur ultérieurement) dans la pièce la plus au nord du vestibule, ainsi qu'une partie du sous-sol, dont un piédroit mouluré à l'entrée du caveau situé au bas de l'escalier de descente. Les campagnes du XVIII^e et du XIX^e siècles sont mieux connues et peuvent être attribuées à l'initiative de familles ou de personnages importants. Il s'agit tout d'abord de la famille de Loynes de la Coudraye, dont deux marquis successifs furent propriétaires de la demeure, de 1751 à 1782 ; on serait tenté d'attribuer à l'un d'eux - plutôt au premier, décédé en 1769 - le remaniement et l'agrandissement de l'hôtel proprement dit, rue du Pont-Gentilz. De cette campagne datent la reprise de la façade et des baies, la construction de la tour, la cheminée et le potager de la pièce proche de la tour et la grande salle du sous-sol (du moins sa voûte en berceau surbaissé), accessible directement de l'extérieur par un passage, apparemment plus ancien, situé sous la tour. L'autre commanditaire est bien connu ; il s'agit de Bonaventure Aimé Benjamin de Maynard, maire de Luçon de 1826 à 1828, qui acquiert la demeure en 1819. Par les documents cadastraux, on sait qu'en 1844 il est imposé pour une nouvelle construction, ce qui donne l'année 1841 pour l'achèvement des travaux ; vu leur style, il s'agit des bâtiments distribués autour d'une cour antérieure, rue du Port - plus précisément la construction des deux ailes et de la façade du bâtiment principal, ainsi que la réfection intérieure de celui-ci avec, notamment, un nouvel escalier en bois assez simple et des éléments raffinés, comme une cheminée à décor en albâtre et une niche abritant un poêle en faïence. Sous l'Ancien Régime, la demeure ressortissait du fief de la Coudraye. A la Révolution, elle n'a pas été vendue comme bien national ; elle appartenait alors à Claude René Avron, secrétaire de Mgr de Mercy et subdélégué de l'intendant. Au XX^e siècle, la demeure a appartenu à la famille de l'Espinay, apparentée à la famille de Maynard. Des photographies et un tableau montrent un curieux aménagement du début du siècle : une construction en quart de cercle surmontée d'une tourelle, à l'angle de la tour et du bâtiment principal. Au cours de la seconde moitié du siècle, l'abbé de l'Espinay a détruit ces adjonctions, seulement perceptibles aujourd'hui par la présence d'ouvertures bouchées. Plus récemment, les bâtiments de communs longeant la rue du Pont-Gentilz (buanderie, écurie et remise) ont été détruits et le portail refait. Notons enfin que l'aspect de la partie supérieure du bâtiment du XVIII^e siècle (absence de corniche etc) laisse penser qu'à l'origine il était légèrement plus élevé.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 15e siècle, 3e quart 18e siècle, 2e quart 19e siècle

Dates : 1841 (daté par source)

Description

La demeure se compose de deux parties. La partie ancienne, à laquelle on accède par la rue du Pont-Gentilz, comprend un bâtiment allongé en pierre de taille et moellon, couvert d'un toit de tuiles creuses ; il est flanqué d'une tour en pierre de taille, couverte d'un toit d'ardoises en pavillon. On accède au sous-sol, voûté en berceau, soit de l'intérieur par un escalier en pierre situé sous l'escalier principal, soit de l'extérieur par la tour. La partie plus récente, rue du Port, est disposée en U autour d'une cour antérieure ; elle est construite en moellons de calcaire enduits, est couverte en tuiles creuses et possède un escalier indépendant en bois.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; pierre de taille ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré

Couvrements : voûte en berceau

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; croupe

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée ; 1 E 681 (archives de la famille de Loynes de la Coudraye). Acte de vente de la demeure par le chevalier Jacques Germanicus de Mesnard de Pasly et son épouse Marie Eléonor de la Boucherie, au marquis Jean Baptiste Jacques Daniel de Loynes de la Coudraye, le 18 juin 1751. Le prix s'élève à 9000 livres et l'origine de propriété est précisée : la demeure appartient à l'épouse du chevalier de Mesnard, qui l'a héritée de son père Pierre de la Boucherie, qui lui-même l'a héritée de sa mère Elisabeth Prouteau.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/30 (étude Royer). Inventaire après décès du mobilier de la demeure du marquis Jean Baptiste Jacques Daniel de Loynes de la Coudraye, le 25 avril 1769 (meubles, tableaux, bibliothèque, papiers).
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/53 (étude Jouanneau). Vente de la demeure par le marquis Denis Louis Jacques Nicolas de Loynes de la Coudraye à Claude René Avron, avocat et secrétaire de Mgr de Mercy, le 19 mars 1782. Il est noté que l'acte est passé chez les seigneurs de la Coudraye, rue des Gentilshommes ; il s'agit du n° 19, acquis par le marquis de la Coudraye en 1781.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 48/23 (étude Charrier). Acte de vente de l'hôtel par les héritiers Avron à André Bienvenu, maître boulanger, le 13 juin 1807.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 47/1 (étude Garnereau). Acte de vente de la demeure par André Bienvenu, maître boulanger, à Bonaventure Aimé Benjamin de Maynard, le 8 juin 1819.
-

Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 1 G 5. Registre des augmentations et diminutions de l'impôt foncier, établi à partir du cadastre de 1816, pour les années 1827-1845 ; à l'année 1844, pour la parcelle L 471bis, est notée une nouvelle construction de maison pour de Maynard, le nouvel impôt étant de 23 francs. A noter : d'une part, l'absence de parcelle L 471bis (erreur probable pour L 471), d'autre part le faible montant de l'impôt (autre erreur dans le registre ?).

Documents figurés

- Plan cadastral de 1816. (Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128, 1 G 3).
- Peinture à l'huile, par A. Blanchard, en 1907. (Collection particulière).

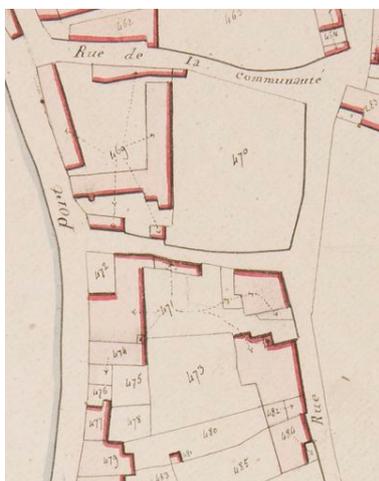
Bibliographie

- MOREAU, Grégoire. **Propriété immobilière à Luçon (1770-1830)**. Mémoire de maîtrise d'Histoire : I.C.E.S., La Roche-sur-Yon : 2000
p. 35

Illustrations



L'hôtel sur le plan cadastral actuel.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20118500986NUDA



L'hôtel en 1816 : détail de la section L
du plan cadastral (parcelles 471-473).
Autr. Zawisha, Phot. Patrice
(reproduction) Giraud
IVR52_20078500917NUCA



Tableau de A. Blanchard en
1907, montrant la construction en
quart de cercle surmontée d'une
tourelle, datant du début du XXe
siècle et aujourd'hui détruite.
Autr. A. Blanchard, Phot.
Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_20108500478NUCA



Vue aérienne prise du sud,
montrant la maison (en
bas du cliché, au milieu).
Phot. Patrice Giraud



Vue prise de l'est de la rue du Pont-
Gentilz, montrant la partie ancienne.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500501NUCA



Vue prise de l'est de la rue du Pont-
Gentilz, montrant la partie ancienne.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500407NUCA

IVR52_20108500495NUCA



Vue prise du nord-ouest de la rue du Port.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500373NUCA



Vue prise de l'ouest de la rue du Port.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500374NUCA



Vue prise du sud-ouest de la rue du Port.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500375NUCA



Façade est de la maison, donnant sur le jardin.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500461NUCA



Vue de la maison, prise de l'est du jardin.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500462NUCA



Ouverture en accolade, à gauche de la porte d'entrée de la façade est, éclairant l'escalier.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500463NUCA



Accès extérieur au sous-sol, sur le côté est de la tour.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500473NUCA



Vue de la première salle du sous-sol, prise de l'accès par la tour.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500474NUCA



Vue de la première salle du sous-sol, prise du nord. A gauche, voir fig. 16 ; à droite, accès à la seconde salle, perpendiculaire à la première et remplie de gravats.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500475NUCA



Porte conduisant de la première salle du sous-sol à un caveau et à l'escalier.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500476NUCA



Vue prise de l'embrasure de la porte de la fig.16, montrant le caveau et l'escalier.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500477NUCA



Détail du piédroit gothique de l'entrée du caveau.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500478NUCA



Vue prise du fond de la salle remplie de gravats montrant, perpendiculairement, un couloir allant vers le nord.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500479NUCA



Niche en plein cintre dans l'escalier, près de la façade sur jardin. L'ouverture rectangulaire est celle de la figure 12.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500464NUCA



Vue prise du vestibule, montrant la descente de cave.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500465NUCA



Niche en plein cintre, à gauche de la descente de cave.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500466NUCA



Vue intérieure de la pièce au nord du vestibule, montrant une ouverture gothique fortement ébrasée, réduite au XVIIIe siècle.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500480NUCA



Cheminée et potager de la pièce au nord du vestibule.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500469NUCA



Potager de la pièce au nord du vestibule.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500470NUCA



Niche et poêle en faïence, dans le salon au sud du vestibule.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500467NUCA



Détail de la colonne du poêle en faïence du salon au sud du vestibule.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500468NUCA



Cheminée de l'une des
chambres, à l'étage.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500471NUCA



Décor en albâtre de l'une
des cheminées, à l'étage.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500472NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Luçon, présentation du territoire communal (IA85001723) Pays de la Loire, Vendée, Luçon

Etude de la demeure luçonnaise (IA85001725) Pays de la Loire, Vendée, Luçon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



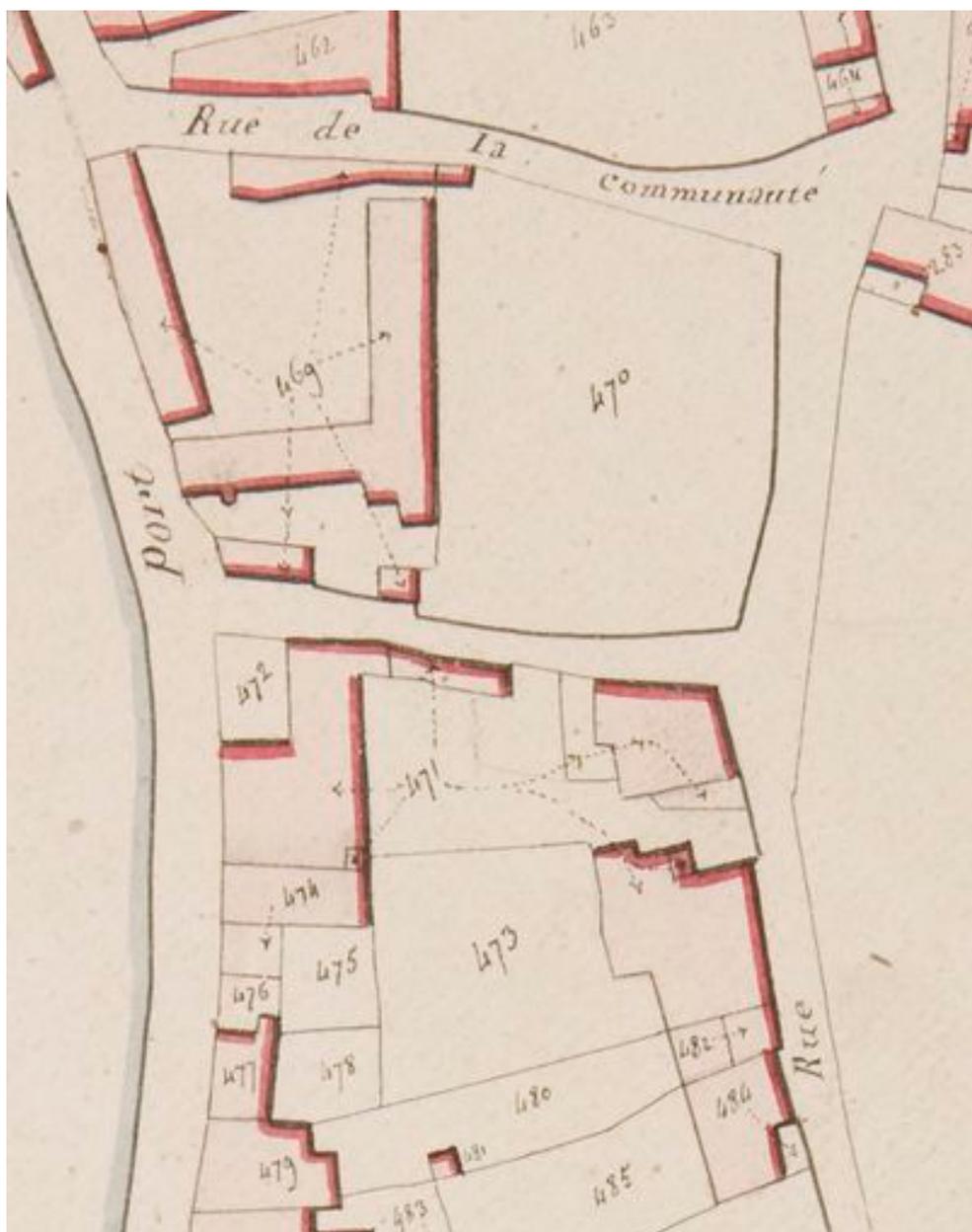
L'hôtel sur le plan cadastral actuel.

IVR52_20118500986NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction interdite



L'hôtel en 1816 : détail de la section L du plan cadastral (parcelles 471-473).

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral de 1816. (Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128, 1 G 3).

IVR52_20078500917NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Zawisha

Échelle : 1:1250e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Tableau de A. Blanchard en 1907, montrant la construction en quart de cercle surmontée d'une tourelle, datant du début du XXe siècle et aujourd'hui détruite.

Référence du document reproduit :

- Peinture à l'huile, par A. Blanchard, en 1907. (Collection particulière).

IVR52_20108500478NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : A. Blanchard

Date de prise de vue : 2010

(c) Collection particulière ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne prise du sud, montrant la maison (en bas du cliché, au milieu).

IVR52_20108500495NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise de l'est de la rue du Pont-Gentilz, montrant la partie ancienne.

IVR52_20098500501NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise de l'est de la rue du Pont-Gentilz, montrant la partie ancienne.

IVR52_20098500407NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du nord-ouest de la rue du Port.

IVR52_20098500373NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise de l'ouest de la rue du Port.

IVR52_20098500374NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du sud-ouest de la rue du Port.

IVR52_20098500375NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade est de la maison, donnant sur le jardin.

IVR52_20098500461NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la maison, prise de l'est du jardin.

IVR52_20098500462NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouverture en accolade, à gauche de la porte d'entrée de la façade est, éclairant l'escalier.

IVR52_20098500463NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Accès extérieur au sous-sol, sur le coté est de la tour.

IVR52_20098500473NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la première salle du sous-sol, prise de l'accès par la tour.

IVR52_20098500474NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la première salle du sous-sol, prise du nord. A gauche, voir fig. 16 ; à droite, accès à la seconde salle, perpendiculaire à la première et remplie de gravats.

IVR52_20098500475NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



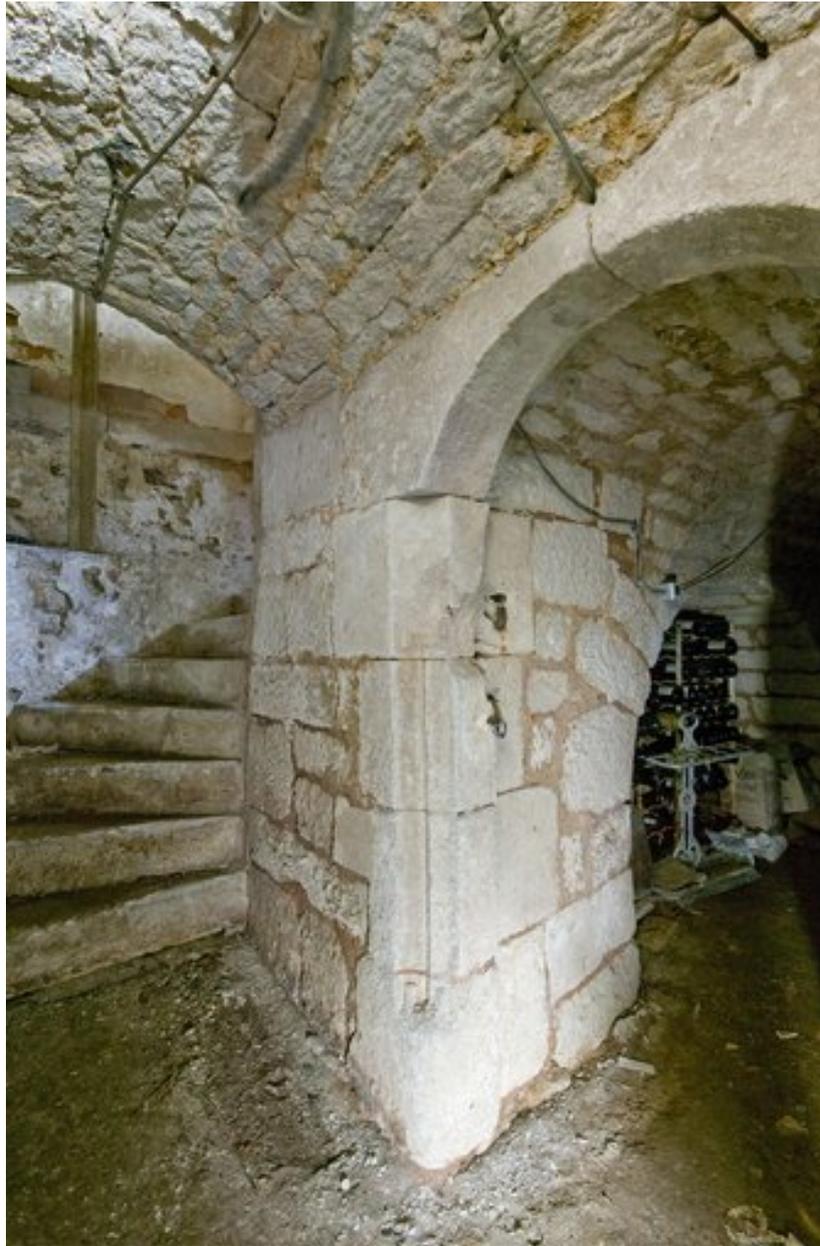
Porte conduisant de la première salle du sous-sol à un caveau et à l'escalier.

IVR52_20098500476NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise de l'embrasure de la porte de la fig.16, montrant le caveau et l'escalier.

IVR52_20098500477NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du piédroit gothique de l'entrée du caveau.

IVR52_20098500478NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du fond de la salle remplie de gravats montrant, perpendiculairement, un couloir allant vers le nord.

IVR52_20098500479NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Niche en plein cintre dans l'escalier, près de la façade sur jardin. L'ouverture rectangulaire est celle de la figure 12.

IVR52_20098500464NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du vestibule, montrant la descente de cave.

IVR52_20098500465NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Niche en plein cintre, à gauche de la descente de cave.

IVR52_20098500466NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la pièce au nord du vestibule, montrant une ouverture gothique fortement ébrasée, réduite au XVIII^e siècle.

IVR52_20098500480NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée et potager de la pièce au nord du vestibule.

IVR52_20098500469NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Potager de la pièce au nord du vestibule.

IVR52_20098500470NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Niche et poêle en faïence, dans le salon au sud du vestibule.

IVR52_20098500467NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la colonne du poêle en faïence du salon au sud du vestibule.

IVR52_20098500468NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée de l'une des chambres, à l'étage.

IVR52_20098500471NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor en albâtre de l'une des cheminées, à l'étage.

IVR52_20098500472NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation