

Pays de la Loire, Vendée
Damvix

Présentation des objets mobiliers de l'église de Damvix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000814

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin, *Canton* :

Précisions :

Historique

En dehors de quelques mentions dans les visites pastorales des XVII^e et XVIII^e siècles, l'on sait peu de choses du mobilier de l'église de Damvix à cette époque. Le 12 novembre 1696 par exemple, on note un confessionnal en bon état, des fonts baptismaux "à clore", des autels latéraux, le grand autel "en bon état", avec un tabernacle en bois peint, un ciboire, un calice et sa patène, un soleil sans pied, et un petit ciboire pour les malades. Le 15 novembre 1790, dans le cadre de la saisie des biens nationaux, différents objets sont déclarés pour la paroisse de Damvix : un calice et sa patène, un ostensor, un ciboire et deux autres dont un pour porter le saint viatique aux malades, l'autre pour y mettre l'huile des infirmes, deux croix de cuivre pour les processions, un encensoir de cuivre avec sa navette, deux missels dont l'un à l'usage de Rome et l'autre à celui de La Rochelle, six chasubles de différentes couleurs, un drap mortuaire, une écharpe pour les bénédictions du Saint Sacrement, une bannière, des nappes pour le grand autel, d'autres pour le petit autel.

La reconstruction de l'église au milieu du XIX^e siècle puis son agrandissement sont l'occasion de renouveler son mobilier. Un chemin de croix est érigé le 7 novembre 1852, puis remplacé (probablement par l'actuel) en 1884. Le 25 mars 1854, lors de sa visite pastorale, l'évêque de Luçon prescrit l'acquisition d'un ostensor en argent et la réalisation du maître autel, prévue dans le cadre de la reconstruction de l'église. Dans un premier temps, on se contente d'un autel en bois, acheté en 1857 à M. Auguin, menuisier à Fontenay-le-Comte. Celui-ci fournit la même année une chaire et un confessionnal, en bois de chêne, peint et vernis, tandis qu'une sainte table est acquise auprès de Joseph Merel, à Nantes.

L'église de Damvix et son mobilier sont surtout l'objet de vives polémiques tout au long des XIX^e et XX^e siècles. Ils sont au coeur des querelles politico-religieuses qui agitent la commune et la paroisse dès le milieu du 19^e siècle et surtout à partir des années 1870. Dès les années 1840, une polémique agite le conseil de fabrique au sujet de la location des bancs dans l'église et de certains aménagements réalisés en opposition avec la municipalité. En 1842, il est question de la chaire, placée quatre ans plus tôt dans un endroit trop humide. Le conseil de fabrique décide alors de créer un plancher au-dessus du confessionnal pour y positionner la chaire ! Surtout, à partir de 1879, juste après la construction du nouveau clocher, l'affaire des cloches tourne au conflit ouvert entre la paroisse et la commune. Les deux institutions s'opposent sur le nombre, le placement et la propriété des cloches. Le conflit ne sera véritablement clos qu'en 1971 !

Entre temps, après guerre, le curé Pierre Renou s'est employé à embellir l'église. En 1962 par exemple, sont posés les nouveaux vitraux de la nef, ainsi que celui réalisé par Gaston Chaissac au-dessus de la tribune. D'autres travaux réalisés dans l'église sont l'occasion de retirer la chaire, inutilisée. La plupart du mobilier échappe toutefois à cet allègement.

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Charente-Maritime ; Fa II D15. **1696, 12 novembre : visite pastorale de la paroisse de Damvix.**
- Archives départementales de la Vendée ; 21 Fi 21/3. **1968-1971 : fiches et photographies du pré-inventaire du canton de Maillezais, commune de Damvix.**
- Archives départementales de la Vendée ; 1 O 265. **1811-1904 : église, presbytère et cimetière de Damvix.**
- Archives départementales de la Vendée ; 1 O 897. **1912-1939 : édifices et services publics de Damvix.**
- Archives départementales de la Vendée ; 1 Q 519. **1790, 15 novembre : Inventaire des titres et papiers dépendant de la cure de Damvix, des titres et papiers et meubles de la fabrique dudit lieu de Damvix.**
- Archives départementales de la Vendée ; Archives historiques du diocèse de Luçon, SM 78. **1838-1901 : correspondance échangée entre l'évêque de Luçon et la paroisse de Damvix.**
- Archives municipales de Damvix ; 8 M 6. **1908-1913 : transformation du presbytère en logement pour l'école publique de filles et construction de classes dans le jardin du presbytère.**
- Archives paroissiales de Maillé. **1841-1895 ; 1921-1967 : registre des délibérations du conseil de fabrique puis du conseil paroissial de Damvix.**

Bibliographie

- ***Damvix, regards sur le passé.*** Société d'histoire locale de Damvix, Geste éditions, 2006.

Annexe 1

Liste des objets mobiliers inventoriés dans l'église de Damvix et qui ne font pas l'objet d'un dossier documentaire.

Sous la tribune :

- Statues (2) : au nord, saint Louis Marie Grignon de Montfort ; au sud, saint Gérard Majella ; 1ère moitié 20e siècle (absentes de l'inventaire de 1906 ; la statue de saint Gérard Majella aurait été offerte en 1943 par Mme Marteil) ; marque "La Statue religieuse, Paris" sur le socle de la statue de saint Gérard Majella.

Sur la tribune :

- Tabernacle : 2e moitié 19e siècle ; bois.

Dans la nef :

- Plaques commémoratives (2) aux morts des guerres 1914-1918 et 1939-1945 : 1er quart 20e siècle, milieu 20e siècle ; pierre, ardoise, bois ; plaque 1914-1918 : l = 142, la = 101 ; plaque 1939-1945 : l = 40, la = 30.
- Bénitier : 4e quart 19e siècle ; coquillage.
- Statue : sainte Thérèse de Lisieux : 2e quart 20e siècle ; marque sur le socle : "Rouillard statuaire / Angers" ; plâtre.
- Statue : Jeanne d'Arc : 1er quart 20e siècle ; marque sur le socle : "Raffl à Paris" ; plâtre.
- Statue : saint Michel terrassant le dragon : 1er quart 20e siècle ; plâtre.
- Statue : Christ en croix : 1er quart 20e siècle ; plâtre.

Dans la chapelle latérale nord :

- Chandeliers d'autel (2) : 4e quart 19e siècle ; bronze doré ; h = 44.
- Statue : saint Antoine de Padoue : 4e quart 19e siècle (mentionnée dans l'inventaire de 1906) ; plâtre ; h = 132.

Dans le chœur :

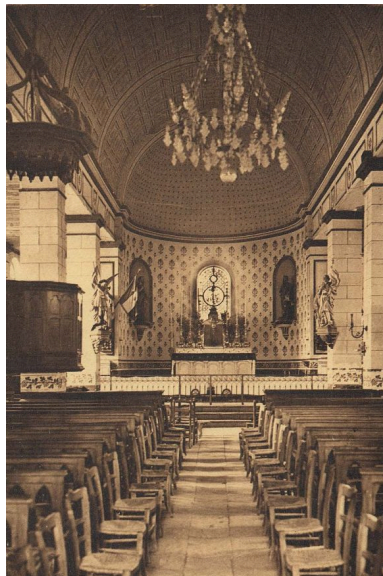
- Statue : Sacré-Coeur de Jésus : 4e quart 19e siècle (mentionnée dans l'inventaire de 1906) ; plâtre ; inscription sur le socle : "Venez à moi".
- Statues (2) : saint Pierre (à gauche) et saint Paul (à droite) ; 4e quart 19e siècle ; plâtre.
- Statue : Sacré-Coeur de Marie ; 1er quart 20e siècle ; plâtre ; inscription sur le socle : "Ave Maria".
- Socles de statues (2) : milieu 19e siècle (?), vestiges d'un ancien décor (retable ?) ; bois doré.
- Croix d'autel : 4e quart 19e siècle ; bronze doré ; h = 75.
- Fauteuil de célébrant : limite 19e siècle 20e siècle ; bois ; h = 82, la = 66, p = 49.
- Luminaires appliques (2) : 4e quart 19e siècle (mentionnés dans l'inventaire de 1906) ; bronze doré.

Annexe 2

Annexe 3

Annexe 4

Illustrations



Vue intérieure de l'église, en direction de l'est, au début du 20e siècle.
Repro. Yannis Suire
IVR52_20228500940NUCA



Vue intérieure de l'église en direction de l'est.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20228501078NUCA



Statue : saint Louis Marie
Grignon de Montfort.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501224NUCA



Statue : saint Gérard Majella.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501223NUCA



Marque de la Statue religieuse
sur le socle de la statue
de saint Gérard Marjeval.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501225NUCA



Tabernacle en bois sur la tribune.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501214NUCA



Plaques commémoratives des
morts des deux guerres mondiales.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501276NUCA



Bénitier.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501277NUCA



Statue ; sainte Thérèse de Lisieux.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501278NUCA



Marque de Rouillard, statuaire à
Angers, sur le socle de la statue
de sainte Thérèse de Lisieux.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501279NUCA



Statue : sainte Jeanne d'Arc.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501282NUCA



Statue : saint Michel
terrassant le dragon.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501283NUCA



Statue : Christ en croix.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501280NUCA



Chandelier d'autel dans
la chapelle latérale sud.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501298NUCA



Statue : saint Antoine de Padoue.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501300NUCA



Statue ; Sacré-Coeur de Jésus.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501301NUCA



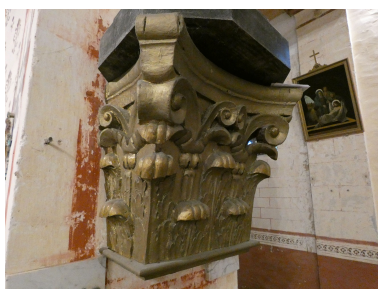
Statue : saint Pierre.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501302NUCA



Statue : saint Paul.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501303NUCA



Statue ; Sacré-Coeur de Marie.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501304NUCA



Socle de la statue du
Sacré-Coeur de Marie.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501305NUCA



Croix d'autel sur le maître-autel.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501313NUCA



Fauteuil de célébrant.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501314NUCA



Un des deux luminaires du chœur.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501315NUCA

Statue : l'Enfant Jésus 1.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501151NUCA

Burettes et leur plateau.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501158NUCA

Croix d'autel 1.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501159NUCA

Croix d'autel 2.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501166NUCA

Tabernacle.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501160NUCA

Navette à encens.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501167NUCA

Croix de procession : vue d'ensemble.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501169NUCA

Croix de procession :
la croix sans la hampe.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501170NUCA

Ornements d'autel de différentes
couleurs : voiles de tabernacle.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501171NUCA

Ornements d'autel de différentes
couleurs : étoles, voiles de calice, etc.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501172NUCA

Statue : l'Immaculée Conception.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501173NUCA

Encensoir.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501175NUCA

Statue : l'Enfant Jésus 2.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501176NUCA



Clôture de chœur ou
table de communion.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501177NUCA

Thabor 1.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501181NUCA

Thabor 2.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501182NUCA

Chandeliers d'autel 1.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501183NUCA

Chandeliers d'autel 2.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501184NUCA

Chandeliers d'autel 3.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501190NUCA

Vases.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501188NUCA

Sonnette d'autel.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501189NUCA

Navette à encens 2.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501319NUCA

Baiser de paix.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501320NUCA

Burettes et leur plateau 2.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501321NUCA

Lanternes de procession.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501324NUCA

Croix de procession 4.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501325NUCA

Croix de procession 3.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501326NUCA

Croix de procession 4.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501327NUCA

Chapiteau en bois.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501328NUCA

Canons d'autel.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501329NUCA

Boîte à hosties.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20228501330NUCA

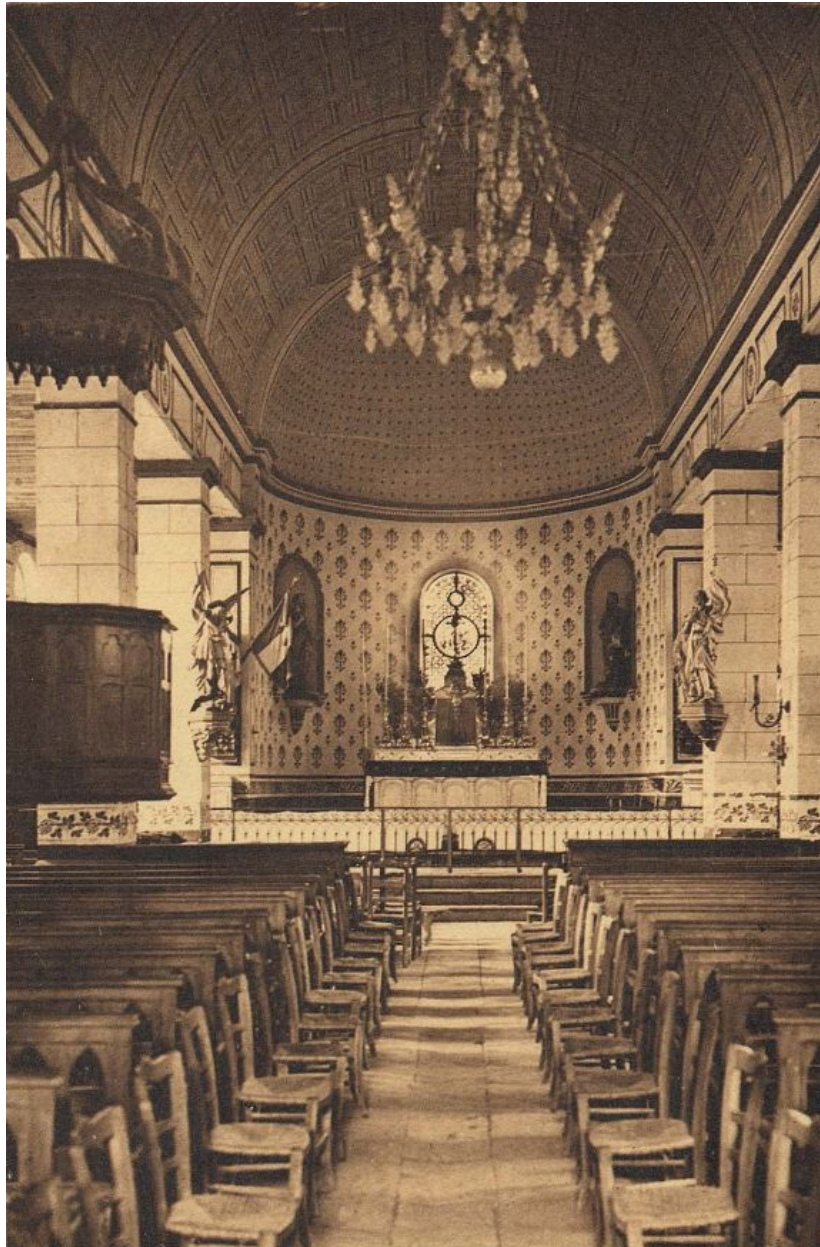
Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Ampoules aux saintes huiles (IM85000815) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Autel, tabernacle et statue de la chapelle de la Vierge (IM85000829) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Autel et statue de la chapelle Saint-Joseph (IM85000828) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Boîte à hosties (IM85000819) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Calice (IM85000816) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Chemin de croix (IM85000827) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Ciboire (IM85000820) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Ciboire des malades (IM85000833) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Cloche 1 dite Marie (IM85000836) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Cloche 2 dite Mélanie (IM85000835) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Confessionnal (IM85000834) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Croix-reliquaire (IM85000832) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Maître-autel, tabernacle (IM85000831) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Ostensoir (IM85000818) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Patène (IM85000817) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Peinture monumentale (IM85000821) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Stalles (2) (IM85000822) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Verrière : le baptême du Christ (IM85000823) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Verrière : saint Guy (IM85000830) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Verrière commémorative de la guerre 1914-1918 (IM85000825) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Verrière par Gaston Chaissac (IM85000826) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Verrières (ensemble de 13) : paraboles, scènes de la vie de Jésus et de la vie de Marie (IM85000824) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre
Eglise paroissiale Saint-Guy de Damvix (IA85002876) Pays de la Loire, Vendée, Damvix, Bourg, rue du Centre

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



Vue intérieure de l'église, en direction de l'est, au début du 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales sur Damvix, collection Ramuntcho (Raymond Bergevin), vers 1920-1930.** (Archives départementales de la Vendée ; 20 FI 78).

IVR52_20228500940NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure de l'église en direction de l'est.

IVR52_20228501078NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue : saint Louis Marie Grignion de Montfort.

IVR52_20228501224NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue : saint Gérard Majella.

IVR52_20228501223NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Marque de la Statue religieuse sur le socle de la statue de saint Gérard Marjeval.

IVR52_20228501225NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tabernacle en bois sur la tribune.

IVR52_20228501214NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plaques commémoratives des morts des deux guerres mondiales.

IVR52_20228501276NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bénitier.

IVR52_20228501277NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue ; sainte Thérèse de Lisieux.

IVR52_20228501278NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Marque de Rouillard, statuaire à Angers, sur le socle de la statue de sainte Thérèse de Lisieux.

IVR52_20228501279NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue : sainte Jeanne d'Arc.

IVR52_20228501282NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue : saint Michel terrassant le dragon.

IVR52_20228501283NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue : Christ en croix.

IVR52_20228501280NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chandelier d'autel dans la chapelle latérale sud.

IVR52_20228501298NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue : saint Antoine de Padoue.

IVR52_20228501300NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue ; Sacré-Coeur de Jésus.

IVR52_20228501301NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue : saint Pierre.

IVR52_20228501302NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue : saint Paul.

IVR52_20228501303NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue ; Sacré-Coeur de Marie.

IVR52_20228501304NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Socle de la statue du Sacré-Coeur de Marie.

IVR52_20228501305NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Croix d'autel sur le maître-autel.

IVR52_20228501313NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fauteuil de célébrant.

IVR52_20228501314NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un des deux luminaires du chœur.

IVR52_20228501315NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Meuble de sacristie.

IVR52_20228501174NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Statue : l'Enfant Jésus 1.

IVR52_20228501151NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Burettes et leur plateau.

IVR52_20228501158NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Croix d'autel 1.

IVR52_20228501159NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Croix d'autel 2.

IVR52_20228501166NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Tabernacle.

IVR52_20228501160NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Navette à encens.

IVR52_20228501167NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Croix de procession : vue d'ensemble.

IVR52_20228501169NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Croix de procession : la croix sans la hampe.

IVR52_20228501170NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Ornements d'autel de différentes couleurs : voiles de tabernacle.

IVR52_20228501171NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Ornements d'autel de différentes couleurs : étoles, voiles de calice, etc.

IVR52_20228501172NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Statue : l'Immaculée Conception.

IVR52_20228501173NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Encensoir.

IVR52_20228501175NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Statue : l'Enfant Jésus 2.

IVR52_20228501176NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite



Clôture de chœur ou table de communion.

IVR52_20228501177NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Thabor 1.

IVR52_20228501181NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Thabor 2.

IVR52_20228501182NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Chandeliers d'autel 1.

IVR52_20228501183NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Chandeliers d'autel 2.

IVR52_20228501184NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Chandeliers d'autel 3.

IVR52_20228501190NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Vases.

IVR52_20228501188NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Sonnette d'autel.

IVR52_20228501189NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Navette à encens 2.

IVR52_20228501319NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Baiser de paix.

IVR52_20228501320NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Burettes et leur plateau 2.

IVR52_20228501321NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Lanternes de procession.

IVR52_20228501324NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Croix de procession 4.

IVR52_20228501325NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Croix de procession 3.

IVR52_20228501326NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Croix de procession 4.

IVR52_20228501327NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Chapiteau en bois.

IVR52_20228501328NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Canons d'autel.

IVR52_20228501329NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite

Boîte à hosties.

IVR52_20228501330NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication interdite, reproduction interdite