

Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Angers
quartier Centre-ville
23 rue Saint-Martin , 5 rue des Cloîtres-Saint-Martin

Collégiale Saint-Martin, puis couvent des pères du Saint-Sacrement, puis externat Saint-Maurille, actuellement lycée Saint-Martin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49000804
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 1982, 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique Angers intra-muros
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00108873

Désignation

Dénomination : collégiale, couvent, école
Genre du destinataire : de congrégationnistes
Vocabulaire : Saint-Martin
Appellation : couvent des Pères du Saint-Sacrement
Destinations successives : lycée
Parties constitutives non étudiées : cour, cimetière, église, bâtiment conventuel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1840, H2, 916-923-927-928-934-936-939-996 ; 1980. DE 90-93, 135 à 137 ; 1999, DE, 90-91-135-137-143-144

Historique

Sur le site d'une première église probablement édifée au Ve siècle et dédiée à saint Martin vers le IXe ou Xe siècle, plusieurs campagnes de construction, des VIe au Xe siècles, ont été identifiées lors des études archéologiques menées depuis 1988. L'emprise de la nef à trois vaisseaux, les grands arcs, les murs de la croisée du transept ainsi que les murs des croisillons remontent vraisemblablement au Xe siècle. La coupole de croisée et les supports du clocher dateraient de la 1ère moitié du XIe siècle, sous l'impulsion du comte d'Anjou Foulque Nerra, fondateur du chapitre vers 1012-1029. Le chœur est rebâti en deux campagnes dans la seconde moitié du XIIe siècle. L'étage supérieur du clocher pourrait également dater de cette dernière période. L'absidiole nord est reprise et prolongée au début du XIIIe siècle, sous le nom de chapelle des Anges. Dans la seconde moitié du XVe siècle, les murs de la nef et du transept sont exhausés : les lambris de couverture du transept, réalisés vers 1470 (datation par dendrochronologie), portent les armes peintes de Yolande d'Aragon. La nef ruinée s'effondre en 1828 et, l'année suivante, l'étage supérieur du clocher est abattu. Inclus dans les bâtiments actuels du lycée, sont encore visibles principalement des vestiges de la salle du chapitre (XIe siècle) et de la maison canoniale du petit cloître, qui porte la date 1708. Les pères du Saint-Sacrement acquièrent à partir de 1866 une partie de l'enclos : René-Eugène Dussouchay édifie une église entre 1867 et 1870. Expulsés en 1880, ils laissent place à l'externat Saint-Maurille qui augmente la propriété. Auguste Beignet construit les deux grands bâtiments de classes, celui du nord en 1893, celui du sud au début du XXe siècle. Une nouvelle porterie est conçue par Félix-Joseph Ruault en 1913. Un autre bâtiment de classes au nord de la collégiale est dû à Henri Jamard en 1924, remanié en toiture en 1955. Le grand préau oriental date des mêmes années. L'église des pères est détruite en 1963. De 1991 à 2005, étude archéologique de la collégiale par le service départemental de l'archéologie et restauration-restitution par l'architecte en chef des monuments historiques Gabor Mester de Parajd.

Période(s) principale(s) : Haut Moyen Age, 10e siècle, 1ère moitié 11e siècle, 2e moitié 12e siècle, 1ère moitié 13e siècle, 2e moitié 15e siècle, 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Dates : 1470 (daté par source, daté par travaux historiques), 1708 (daté par source, daté par travaux historiques), 1867 (daté par source), 1893 (daté par source), 1913 (daté par source), 1924 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : René-Eugène Dussouchay (architecte, attribution par source), Auguste Beignet (architecte, attribution par source), Marie-Félix-Joseph Ruault (architecte, attribution par source), Henry Jamard (architecte, attribution par source), Gabor Mester de Parajd (architecte, attribution par source)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès ; schiste ; bossage ; brique et pierre à assises alternées ; petit appareil ; moyen appareil ; moellon ; appareil mixte
Matériau(x) de couverture : ardoise, ciment en couverture
Plan : plan en croix latine
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux, sous-sol, 2 étages carrés, étage en surcroît
Couvrements : coupole ; voûte d'ogives ; voûte en berceau en anse-de-panier ; lambris de couverture
Élévations extérieures : élévation ordonnancée, élévation à travées
Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; toit en pavillon ; toit conique ; appentis ; croupe ; croupe polygonale ; croupe ronde ; pignon découvert ; pignon couvert ; noue
Escaliers : escalier hors-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente ; escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie, suspendu

Décor

Techniques : peinture, sculpture
Représentations : ornement géométrique ; armoiries ; crochet
Précision sur les représentations :
Armes de Yolande d'Aragon, bandes décoratives héraldiques, support : lambris de couverture du transept de la collégiale.
Sujet : Armes de Yolande d'Aragon, bandes décoratives héraldiques, support : lambris de couverture du transept de la collégiale. Sujet : chapiteaux à crochets, support : église des pères du Saint-Sacrement. Décor peint et sculpté, ainsi que pavement de céramique de la collégiale : étudiés dans la base Palissy.

Statut, intérêt et protection

Eglise collégiale en partie ruinée au XIXe siècle (nef, façade ouest) qui conserve d'exceptionnelles élévations intérieures du Xe siècle : la croisée du transept est un témoin majeur de l'architecture post-carolingienne en France. Chœur à voûtes Plantagenêt du XIIe siècle. L'enclos canonical est occupé par le lycée Saint-Martin (bâtiments scolaires des XIXe et XXe siècles).

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : transept, salle
Protections : classé MH, 1928/01/21
Collégiale Saint-Martin : classement par arrêté du 21 janvier 1928.
Statut de la propriété : propriété de la région, propriété du département

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives municipales d'Angers. **1840 Matrice cadastrale...** [1882], reg. **Angers Ouest ...1-960**, case 48 et 53.
- Archives municipales d'Angers : **Reg. augm. dimin.**, 1876 ; **Matrice des propriétés foncières...**1840, reg. 8 , f. 4435.
- Vente de biens nationaux.** (Archives municipales d'Angers ; 23 M 1).

Documents figurés

- **L'église St Martin est un reste précieux des monuments carlovingiens**, élévations ouest et sud. Dessin, Berthe, Jacques-André (historien), [v. 1829]. In : BERTHE, Jacques-André. In : *Recueil historique sur l'ancienne province d'Anjou*, t. 1, f. 97. (Bibliothèque municipales d'Angers ; Ms. 1029 (896)).
- **Saint-Martin d'Angers, coupe de l'église devant la tour bâtie sur la croisée du transept**. Dessin à la plume et encre noire, par Duchouchet, 1829. 315 x 235 mm. (Musées d'Angers ; MA III R 316, inv. Labalte 658).
- **Ancienne Eglise de Saint-Martin à Angers, aujourd'hui magasin de bois. Grandes arcades du IXe siècle**. Dessin, par Peter Hawke (peintre, dessinateur, graveur), [v. 1838]. In : HAWKE, Peter. *Album des monuments de l'Anjou*, pl. 37. (Bibliothèque municipale d'Angers ; Ms. 1281 (1052)).
- **Eglise St Martin d'Angers** : plan, coupes longitudinale et transversale. Dessin, par Joly-Leterme, Charles (architecte), 1845, éch. 1 : 200. 530 x 407 mm. (Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine ; 1725).
- **Eglise Saint-Martin**. Façade extérieure sud de l'église. A gauche, le transept et la tour, dessin, [av. 1843]. (Musées d'Angers ; MBA 76.33.36, inv. Labalte 664).
- Coupe transversale de l'église. Lithogr., par Berthy, Adolphe, 1847. 320 x 480 mm. (Musées d'Angers : récol. 918.400/1, inv. Labalte 665).
- Eglise de Saint-Martin à Angers, détails. Lithogr., par Berthy, Adolphe, 1847. 245 x 323 mm. (Musées d'Angers ; récol. 918.400/2, inv. Labalte 665).
- Eglise de Saint-Martin à Angers, plan et coupe. Lithogr., par Berthy, Adolphe, 1847. 242 x 316 mm. (Musées d'Angers ; récol. 918.400/3, inv. Labalte 665).
- Coupe longitudinale. Lithogr., par Cosnier et Lachèse, d'après Ernest Dainville (architecte). 119 x 192 mm. **Etude sur la construction des voûtes en briques**. In : *Mém. Soc. Agric. Sci. Arts Angers*, 1861.
- Coupe de l'église St-Martin. Lithogr., arche, par Cosnier et Lachèse, d'après un dessin d'Ernest Dainville. 121 x 199 mm. In : *Répert. archéo. Anjou*, 1862, pl. IV.
- Impasse avant la construction de l'externat. Photogr., [v. 1880-1890]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; Carton 18/436 suppl.).
- **L'Eglise St-Martin est un reste précieux des Monuments Carlovingiens**. Dessin, [d'après le manuscrit de Berthe de 1836], par Gouin, André (dessinateur, métreur), 1890. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 1236).
- Musées d'Angers ; MA VI R 978/5, inv. Labalte 657. Cloître Saint-Martin. Eau forte, par Valentin Huault-Dupuy (peintre, dessinateur, aquafortiste), [v. 1890]. 250 x 325 mm.
- Cloître Saint-Martin, eau-forte, par V. Huault-Dupuy, [v. 1890], 25 x 32,5 cm. (Musées d'Angers ; MA VI R 978/5, inv. Labalte 657).
- Eglise Saint-Martin. Angers du côté de la rue Saint-Aubin. Vue prise de sur le toit d'un appentis, dessin à la mine de plomb, 1891. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 1231).

- **Angers, (Maine-et-Loire). Ancienne Eglise St-Martin côté ouest (1892) :** élévation intérieure est de la nef. Photogr., par Mieusement, 1892. 395 x 280 mm. (AMH ; 22575).
- Ruines de l'Eglise Carlovingienne de Saint Martin d'Angers, croisée du transept depuis la nef démolie, dessin à la mine de plomb et aquarelle, [s. n.], 19e siècle. (Musées d'Angers ; Récol. 918.395, inv. Labalte 659).
- Saint Martin à Angers, bâti par Hildegarde, croisée vue vers la nef, dessin, par Gaucheret, gravé par Lemaitre, [2e moitié 19e siècle]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 1198).
- **Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du rez-de-chaussée.** Relevé imprimé, par Jamard, Henri (architecte), 1924, éch. 1 : 50. 640 x 910 mm. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 966).
- **AM Angers ; 1 T 966. Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du premier étage. Relevé imprimé, par Jamard, Henri (architecte), 1924, éch. 1 : 50. 610 x 830 mm.**
Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du premier étage. Relevé imprimé, par Jamard, Henri (architecte), 1924, éch. 1 : 50. 610 x 830 mm. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 966).
 Archives municipales, Angers : 1 T 966
- Bâtiment de classes des "moyens", élévation est sur la cour des moyens. A droite, le préau fermant au nord cette cour, et à gauche la collégiale Saint-Martin. Photogr., [v. 1925]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 61).
- Vestiges de l'ancienne salle capitulaire inclus dans une salle de classes du bâtiment reconstruit en 1924 pour les moyens : la porte communiquant avec le bras nord du transept et les arcades ouvrant autrefois sur le cloître, photogr., 2e quart 20e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 63).
- De gauche à droite, préau des "Grands", ancienne église des Pères du Saint-Sacrement, élévation occidentale, cour de récréation et bâtiment de classes des "moyens" avant sa surélévation, vue depuis le bâtiment de classes des "Grands" au nord. photogr., ancienne (en-tête), 1931. 40 x 120 mm. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 163).
- Externat Saint-Maurille : vue cavalière de l'établissement depuis le sud avec la chapelle et le chevet de la collégiale Saint-Martin. Reproduction photographique, d'une gravure, fin 19e siècle ou début 20e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 1123).
- Externat Saint-Maurille - 5, Cloîtres Saint-Martin : ensemble de cinq petites photogr., représentant, de gauche à droite et de haut en bas, le bâtiment de classes des "grands", l'intérieur de la chapelle, l'élévation latérale gauche de sa nef, l'ancien bâtiment conventuel des Pères au chevet de la chapelle transformé en classes, et le chevet de la collégiale Saint-Martin depuis la cour des "moyens". Photogr., fin 19e siècle. (Archives municipales d'Angers ; 9 Fi 12166).
- Angers Externat Saint-Maurille. Grande chapelle. Photographie, fin 19e siècle ou début 20e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 66).
- **Société immobilière du cloître Saint-Martin. Angers. Plan au niveau des premiers étages des bâtiments scolaires.** Dessin, par Galtier Frères (ingénieurs experts Nantes), 1937, éch. 1 : 200 environ. (Collection particulière).
- Société immobilière du cloître Saint-Martin. Angers. Plan au niveau des seconds étages des bâtiments scolaires. Dessin, par Galtier Frères (ingénieurs experts Nantes), 1937. éch. 1 : 200 environ. (Collection particulière, lycée Saint-Martin).

- **Externat St-Maurille d'Angers. Cour des "Grands"**. Vue de la cour nord (cour des Grands) depuis l'ouest - un des bâtiments de la porterie au premier plan - vers le second préau de cette cour. fotogr., 2e quart 20e siècle. (Archives municipales d'Angers ; 9 Fi 12170).
- Externat Saint Maurille - Cour des Moyens : partie nord de cette cour avec le préau et un petit bâtiment de classe adossé à la chapelle, carte postale, 2e quart 20e siècle. (Archives municipales d'Angers ; 9 Fi 5420).
- Externat Saint-Maurille. - La Cour des Moyens : vue depuis le préau nord de cette cour (cour sud-ouest) vers le chevet de la collégiale Saint-Martin, avec à gauche la chapelle. Carte postale, par Tourte, H. et Petitin M. (éditeurs Levallois-Paris), [2e quart 20e siècle]. (Archives municipales d'Angers ; 4 Fi 738).
- Externat St-Maurille d'Angers - Cour des Grands : vue de la cour nord depuis l'ouest - le jardin de la porterie au premier plan - vers le premier préau de cette cour. Carte postale, par Delaitre, L. (photographe), début 20e siècle. (Archives municipales d'Angers ; 4 Fi 856).
- **Externat Saint-Maurille. La Cour des "Grands"** : vue de la cour nord depuis l'est, avec le bâtiment de classes des moyens de 1924 et le revers des bâtiments de la porterie en arrière-plan. Carte postale, par Tourte, H. et Petitin M. (éditeurs Levallois-Paris), 2e quart 20e siècle. (Archives municipales d'Angers ; 4 Fi 1080).
- AM Angers ; 1 T 967. **Externat Saint-Maurille. Angers. Plan d'ensemble au niveau du rez-de-chaussée**. Dessin, par André Mornet (architecte) et Samain, Jean (architecte), 22 juillet 1955, éch. 1 : 200. 690 x 875 mm. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 967).
- Ensemble de relevés. Atlas de planches par Forsyth, Georges H., Princeton University Press, 1953, 267 p., 229 fig., 16 pl. HT.
- Ancienne Eglise Saint-Martin d'Angers, la chapelle de l'Externat Saint-Maurille. Album de fotogr., Angers : éd. Delaître, [s.d.]. (Collection particulière, François Comte).
- **Ancienne Eglise Saint-Martin d'Angers**, l'ancienne Grande-Nef et les arcades d'une des Basses-Nefs. Aalbum de fotogr., Angers : éd. Delaître, [s.d.]. (Collection particulière, François Comte).
- **Ancienne Eglise Saint-Martin d'Angers**, arcades de la Basse-Nef (côté droit), album de fotogr., Angers : éd. Delaître, [s.d.]. (Collection particulière, F. Comte).
- **Ancienne Eglise Saint-Martin d'Angers**, album de fotogr., Angers : éd. Delaître, [s.d.]. (Collection particulière, François Comte).
- Chantier de la construction du bâtiment de classes des "moyens" mettant à jour les vestiges de la salle capitulaire et l'élévation du mur-pignon du bras nord du transept, fotogr., [v. 1924]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 62).
- **Plan général du rez-de-chaussée de l'établissement scolaire. En sombre, le bâtiment de classes faisant l'objet d'une surélévation**. Relevé imprimé, par Mornet, André (architecte) et Samain, Jean (architecte), 1955, éch. 1 : 200. 690 x 870 mm. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 966).
- Bâtiments du couvent des Pères du Saint-Sacrement, avant leur destruction par un incendie, et à droite, chevet de leur église, fotogr., 4e quart 19e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 2489).
-

Externat Saint-Maurille, bâtiment scolaire sud : élévation antérieure. Dessin, par Thellier, Jean-Philippe (architecte), 1988, éch. 1 : 50. (Collection particulière).

Bibliographie

- ALLIX, Grégoire. **La collégiale Saint-Martin a retrouvé sa silhouette**. In : *Le Monde*, 25 juin 2006.
- ASSOCIATION AMICALE DES ANCIENS ELEVES DE L'EXTERNAT SAINT-MAURILLE. **Notes pour servir à l'histoire de l'Externat Saint-Maurille**. Angers : imprim. Siraudeau, 1938 ; 111 p. : ill. ; 23 cm. p. 100-111
- COMTE, François, GAILLARD, Caroline. **Le quartier de la collégiale Saint-Martin d'Angers**. In : *Les chanoines dans la ville : recherches sur la topographie de quartiers canoniaux en France*. Picard, Jean-Charles. dir., Paris. De Boccard, 1994.
- DUBOS, Adrien. **René-Eugène Dussouchay. Notice sur ses études, sa vie et ses travaux**. In : *Annuaire de la Société des architectes de l'Anjou*, 1896. p. 58
- ENGUEHARD, Henri. **Murs romains d'Anjou**. *Mém. Acad. Sci. Belles-Lettres Arts Angers*, 1958, 8e s., 2. p. 29-31
- FORSYTH, George H. **L'église Saint-Martin d'Angers**. *Bulletin monumental*, 1952. p. 201-228
- MALLET, Jacques. **L'art roman de l'ancien Anjou**. Paris : Picard, 1984. p. 22-29, 273-274, pl. V
- MARTIN-DEMEZIL, Jean. **Saint-Martin d'Angers**. *CONGRES ARCHEOLOGIQUE DE FRANCE*. 122. 1964. Anjou, p. 49-61
- MARTIN-DEMEZIL, Jean. **Saint-Martin d'Angers : dates de la construction de la collégiale du XIe siècle**. *Bulletin monumental*, 1986. t. 144-1, p. 41-43
- MUSSAT, André. **Le style gothique de l'Ouest de la France (XIIe-XIIIe siècles)**, Paris : Ed. A. et J. Picard, 1963. p. 203-208, pl. XXI-XXII
- PORT, Célestin. **Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine-et-Loire**. 2e éd. (1965), t. 1, p. 101
- PRIGENT, Daniel. **Archéologie, iconographie et restauration de la collégiale Saint-Martin d'Angers**. In : *Archives d'Anjou. Mélanges d'histoire et d'archéologie angevines*, 2006, n° 10.
- PRIGENT, Daniel, HUNOT, Jean-Yves. **Les édifices antérieurs à l'an mil en Anjou**. In : *La construction en Anjou au Moyen Âge*. Actes de la table ronde d'Angers des 29 et 30 mars 1996. Angers : D. Prigent et N.-Y. Tonnerre. Presse de l'université d'Angers, 1998. p. 34-39

- PRIGENT, Daniel, HUNOT, Jean-Yves. **Saint-Martin d'Angers : des premières basiliques au site d'interprétation.** *Revue 303. Art, Recherches et créations*, juin 2006, n° 91.
p. 18-33
- PRIGENT, Daniel, HUNOT, Jean-Yves. **Collégiale Saint-Martin d'Angers. Rapport de fouille**, dactyl., 1989 (Service départemental de l'Archéologie de Maine-et-Loire), [non paginé] : ill., plans.
- RONDEAU, Louis-Auguste. **Compte-rendu de la session du Congrès Archéologique de France tenue à Angers en 1871.** In : *Mém. Soc. Agric. Sci. Arts Angers*, 1871.
3e s., p. 260

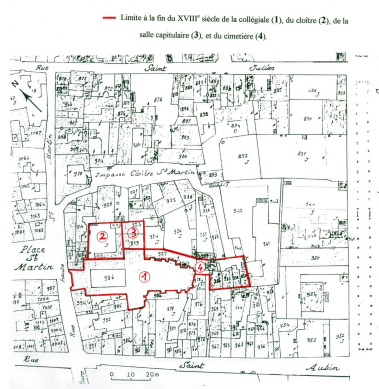
Illustrations



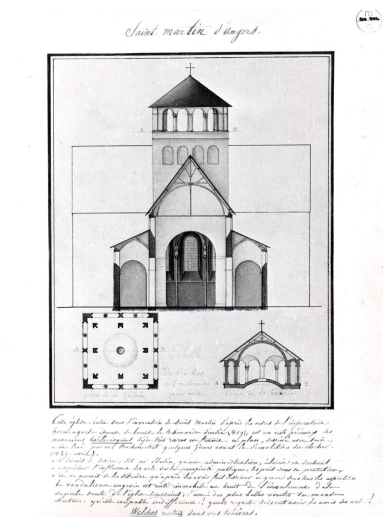
Vue de situation.
 Phot. Patrice Giraud
 IVR52_20034905094NUCA



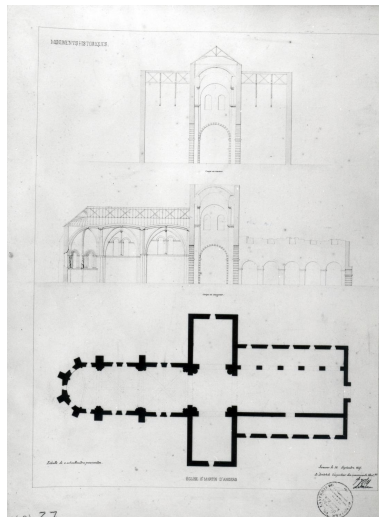
Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1980, section DE, parcelles 90, 91, 93, 135, 137, 1433 et 144, éch. 1 : 1 000. Réduit.
 Dess. I. Frager
 IVR52_20034900972A4



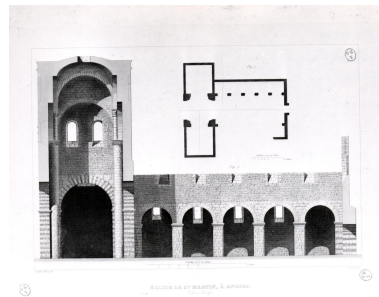
Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1840, section H2, parcelles 916, 923, 927, 928, 934, 936, 939, 996, éch. 1 : 1 000.
 Dess. I. Frager
 IVR52_20034900973A4



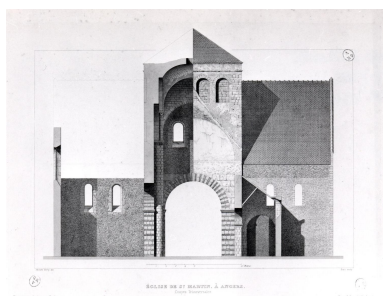
Saint-Martin d'Angers, coupe de l'église devant la tour bâtie sur la croisée du transept, par Duchouchet, 1829.
 Repro. Patrice Giraud,
 Repro. François Lasa
 IVR52_19794900587X



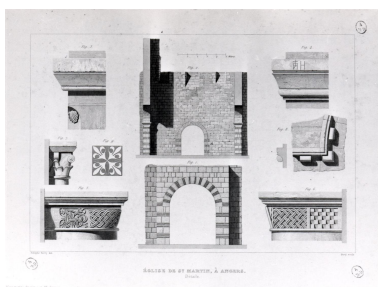
Collégiale : plan, coupes longitudinale et transversale, par Ch. Joly-Leterme, 1845.
 Repro. François Lasa
 IVR52_19934903001X



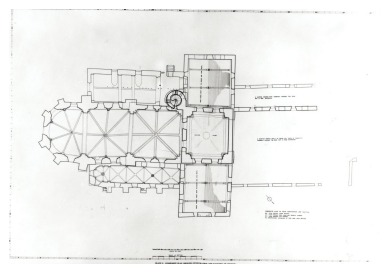
Eglise de Saint-Martin à Angers : plan et coupe, lithogr., par A. Berthy, 1847.
 Repro. Patrice Giraud,
 Repro. François Lasa
 IVR52_19794900585X



Coupe transversale de l'église,
 lithogr., par A. Berthy, 1847.
 Repro. Patrice Giraud,
 Repro. François Lasa
 IVR52_19794900583X



Eglise de Saint-Martin à Angers :
 détails, lithogr., par A. Berthy, 1847.
 Repro. Patrice Giraud,
 Repro. François Lasa
 IVR52_19794900584X



Abbatiale, plan des voûtes,
 dessin, 1953, in : FORSYTH,
 George H, The church of St.
 Martin at Angers, Princeton,
 University Press, 1953, planche IX.
 Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19824902420P

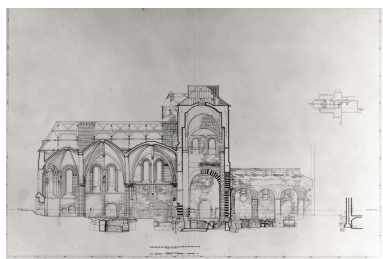
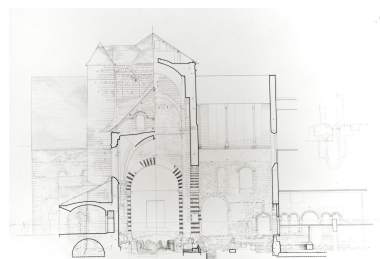


Planche II : coupe longitudinale,
 2e quart 20e siècle. Dessin, in :
 FORSYTH, George H, The church
 of St. Martin at Angers, Princeton,
 University Press, 1953, planche VI.
 Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19824902418P



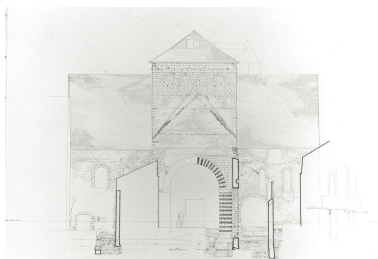
Abbatiale, élévation nord,
 dessin, 1953, in : FORSYTH,
 George H, The church of St.
 Martin at Angers, Princeton,
 University Press, 1953, planche III.
 Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19824902419P



Abbatiale, coupe transversale
 chœur et transept, 1953. Dessin, in :
 FORSYTH, George H, The church
 of St. Martin at Angers, Princeton,
 University Press, 1953, planche IV.
 Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19824902445X



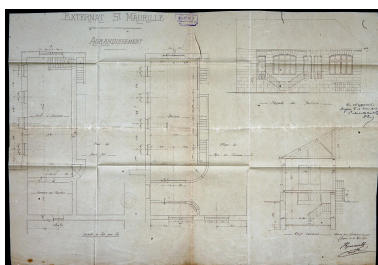
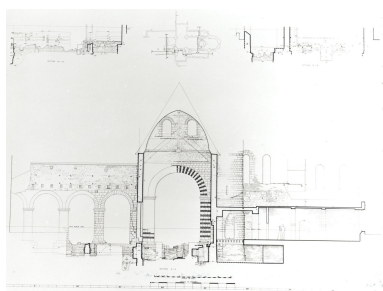
Abbatiale, coupe transversale,
 transept, dessin, 1953. In :
 FORSYTH, George H, The church
 of St. Martin at Angers, Princeton,
 University Press, 1953, planche V.
 Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19824902448X



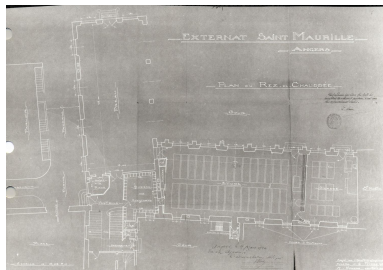
Abbatiale, coupe transversale nef
 côté transept, 1953. Dessin, in :
 FORSYTH, George H, The church
 of St. Martin at Angers, Princeton,
 University Press, 1953, planche VI.
 Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19824902452X



Abbatiale, coupe longitudinale,
 chapelle des anges et bras nord
 du transept, 1953. Dessin, in :
 FORSYTH, George H, The church
 of St. Martin at Angers, Princeton,
 University Press, 1953, planche VII.
 Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19824902453X

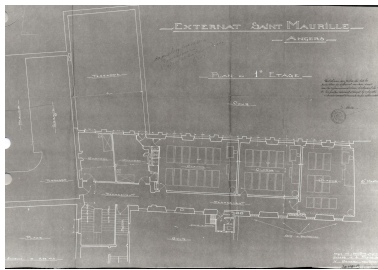


Abbatiale, coupe longitudinale, sur bas-côté sud, bras sud, 1953. Dessin, in : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche VIII. Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19824902456X



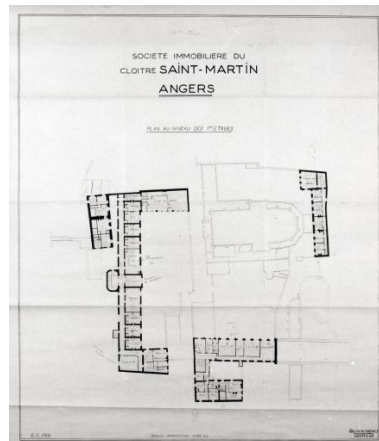
Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du rez-de-chaussée, par Henri Jamard, 1924. Repro. François Lasa
 IVR52_19984902621V

Conciergerie, plan des deux niveaux, élévation sud et coupe transversale du corps principal, projet d'agrandissement, par Félix-Joseph Ruault, 1913. Repro. François Lasa
 IVR52_20064902838NUCA

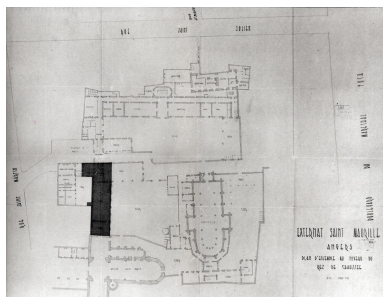


Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du 1er étage, par Henri Jamard, 1924. Repro. François Lasa
 IVR52_19984902622V

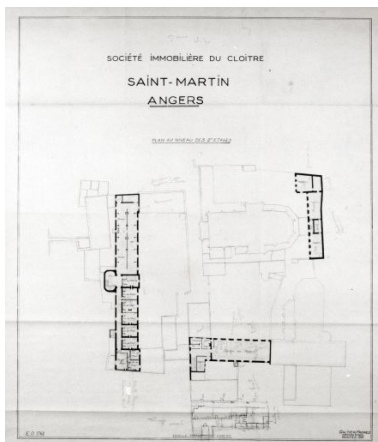
Conciergerie, élévations ouest (sur l'impasse), nord et est, projet d'agrandissement, par Félix-Joseph Ruault, 1913. Repro. François Lasa
 IVR52_20064902837NUCA



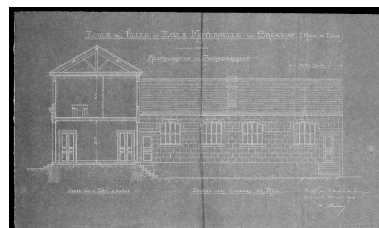
Société immobilière du cloître Saint-Martin. Angers. Plan au niveau des 1ers étages des bâtiments scolaires, par Galtier Frères, 1937. Repro. Bruno Rousseau
 IVR52_19974901728X



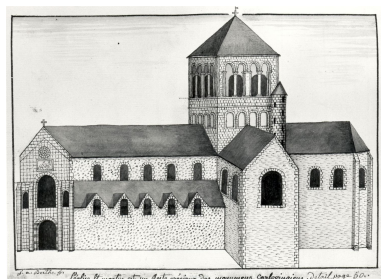
Plan général du rez-de-chaussée de l'établissement scolaire, par A. Monet et J. Samain, 1955. En sombre, le bâtiment de classes faisant l'objet d'une surélévation. Repro. François Lasa
 IVR52_19984902620V



Société immobilière du cloître Saint-Martin. Angers. Plan au niveau des 2e étages des bâtiments scolaires, par Galdier Frères, 1937. Repro. Bruno Rousseau, Autr. Galtier Frères
 IVR52_19974901729X

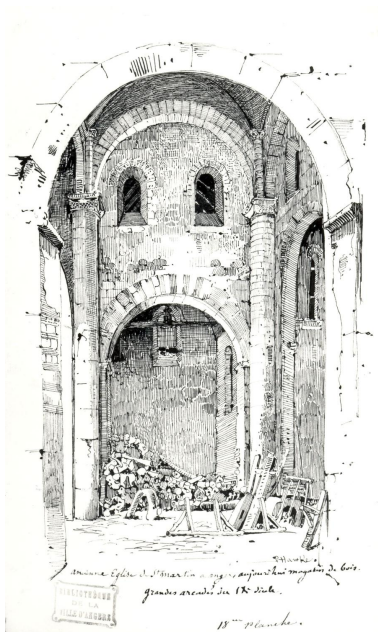


Externat Saint-Maurille, bâtiment scolaire sud : élévation antérieure, dessin, par J.-Ph. Tellier, 1988. Repro. Bruno Rousseau, Autr. Jean-Philippe Theillier
 IVR52_19974901769X



L'église St Martin est un reste précieux des monuments carlovingiens, élévations ouest et sud, dessin, par J.-A. Berthe, [v. 1829].

Repro. Patrice Giraud,
 Autr. Jacques-André Berthe
 IVR52_19924900221X



Ancienne Eglise de Saint Martin à Angers, aujourd'hui magasin de bois. Grandes arcades du IXe siècle, dessin, par P. Hawke, [v. 1838].

Repro. Patrice Giraud,
 Autr. Peter Hawke
 IVR52_19924900125X



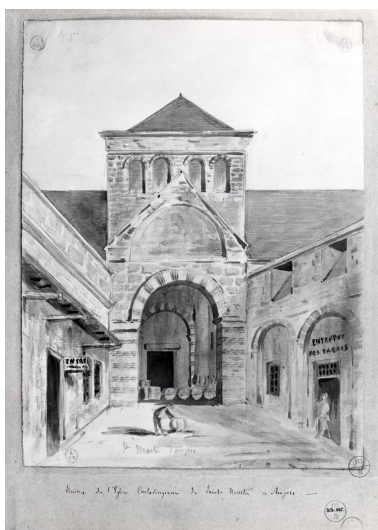
Eglise Saint-Martin, façade extérieure sud de l'église. A gauche, le transept et la tour, dessin à la mine de plomb, par F. Benoist, [av. 1843], 125 x 205 mm.

Repro. Denis Pillet
 IVR52_19774901467X



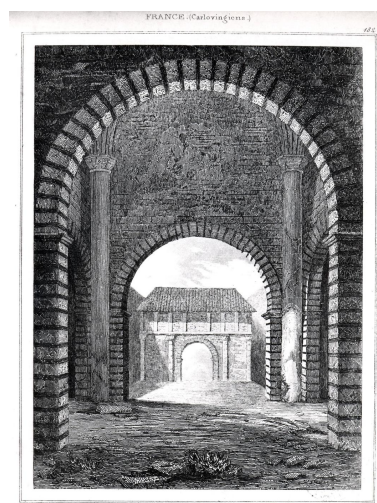
Eglise Saint-Martin. Angers du côté de la rue Saint-Aubin. Vue prise de sur le toit d'un appentis, dessin, par A. Gouin, 1891.

Repro. Patrice Giraud,
 Autr. André Gouin
 IVR52_19784904728X



Ruines de l'Eglise Carlovingienne de Saint Martin d'Angers, croisée du transept depuis la nef démolie, dessin, [s. n.], 19e siècle.

Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19794900586X



Saint Martin à Angers, bâti par Hildegarde, croisée vue vers la nef, dessin, par Gaucheret, gravé par Lemaitre, [2e moitié 19e siècle].

Repro. Patrice Giraud
 IVR52_19784904257X



Repro. Patrice Giraud

Au 1er plan au centre, jusqu'au chevet de la collégiale Saint-Martin, bâtiments du couvent des Pères du Saint-Sacrement, avant leur destruction par un incendie, et à droite, chevet de leur église, fotogr., 4e quart 19e siècle.

Repro. François Lasa
 IVR52_19984902549X



Photographies, fin 19e siècle, de l'Externat : bâtiment de classes des "grands", intérieur de la chapelle, élévation gauche de sa nef, bâtiment conventuel des Pères transformé en classes au chevet de la chapelle, et chevet de la collégiale Saint-Martin.

Repro. François Lasa
 IVR52_19954900905X

Cloître Saint-Martin, eau-forte, par V. Huault-Dupuy, [v. 1890].

Repro. Patrice Giraud,
 Repro. François Lasa
 IVR52_19794900588X



Externat Saint-Maurille : vue cavalière de l'établissement depuis le sud avec la chapelle et le chevet de la collégiale Saint-Martin au 1er plan, le grand bâtiment de classes des grands en fond, gravure, fin 19e s.

Repro. François Lasa
 IVR52_19954900893X

IVR52_19864901455X



Angers Externat St Maurille. Grande chapelle

Angers Externat St Maurille. Grande chapelle : vue d'ensemble de l'intérieur depuis l'entrée de la nef, fotogr., fin 19e ou début 20e siècle.

Repro. François Lasa
 IVR52_19954900990X



La Chapelle de l'Externat Saint-Maurille
 (Vue prise du fond du Chœur)

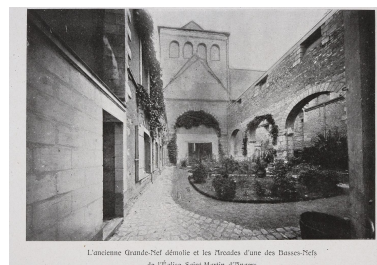
Chapelle de l'externat Saint-Maurille : vue axiale de la nef depuis le chœur, fotogr., début du 20e siècle.

Repro. François Lasa
 IVR52_20064902875NUCA



Externat St-Maurille d'Angers - Cour des Grands : vue de la cour nord depuis l'ouest - le jardin de la porterie au premier plan - vers le premier préau de cette cour, carte postale, par L. Delaitre, début 20e siècle.

Repro. François Lasa
 IVR52_19954900899X



L'ancienne Grande Nef démolie et les restes d'une des Dosses-Nefs de l'Eglise Saint-Martin d'Angers

Collégiale Saint-Martin : la nef en ruines et la tour de croisée, vue d'ensemble depuis l'entrée de la nef, fotogr., début 20e siècle.

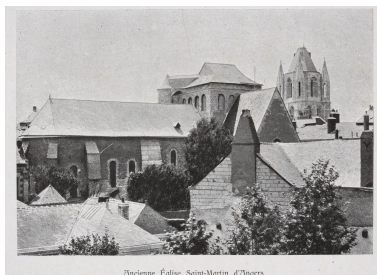
Repro. François Lasa
 IVR52_20064902873NUCA



Arçades de la Basse-Nef (côté droit), de l'Eglise Saint-Martin d'Angers

Collégiale Saint-Martin : la nef en ruines, arcades sud, vue frontale depuis le nord, début du 20e siècle (à gauche, la croisée du transept fermée par une grande porte et une séparation vitrée), photogr., début 20e siècle.

Repro. François Lasa
 IVR52_20064902874NUCA



Facçade Eglise Saint-Martin d'Angers

Chevet et transept de la collégiale Saint-Martin, vue depuis le nord par-dessus des toits, photogr., début 20e siècle.

Repro. François Lasa
 IVR52_20064902872NUCA



Chantier de la construction du bâtiment de classes des "moyens" mettant à jour les vestiges de la salle capitulaire et l'élévation du mur-pignon du bras nord du transept, photogr., [v. 1924].

Repro. François Lasa
 IVR52_19954900993X



Vestiges de l'ancienne salle capitulaire inclus dans une salle de classes du bâtiment reconstruit en 1924 pour les moyens : la porte communiquant avec le bras nord du transept et les arcades ouvrant autrefois sur le cloître, photogr., 2e quart 20e siècle.

Repro. François Lasa
 IVR52_19954900991X



Externat Saint-Maurille. La Cour des Grands

Externat Saint-Maurille. La Cour des Grands : vue de la cour nord depuis l'est, avec le bâtiment de classes des moyens de 1924 et le revers des bâtiments de la porterie en arrière-plan, carte postale, 2e quart 20e siècle.

Repro. François Lasa
 IVR52_19954900898X



Vue de la cour nord (cour des Grands) depuis l'ouest - un des bâtiments de la porterie au 1er plan - vers le second préau de cette cour, photogr., 2e quart 20e siècle.

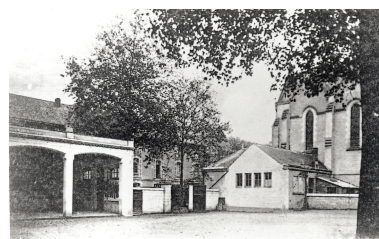
Repro. François Lasa
 IVR52_19954900904X



Bâtiment de classes des "moyens", élévation est sur la cour des moyens. A droite, le préau fermant au nord cette cour, et à gauche la collégiale Saint-Martin, photogr., [v. 1925].



De gauche à droite : préau des "Grands", ancienne église des Pères du Saint-Sacrement, cour de récréation et bâtiment de classes des "moyens" avant surélévation, vue depuis le bâtiment des "Grands" au nord, photogr., 1931.



Angers. - Externat Saint Maurille - Cour des Moyens : partie nord de cette cour avec le préau et un petit bâtiment de classe adossé à la chapelle ; au fond, le

Repro. François Lasa
IVR52_19954900992X

Repro. François Lasa
IVR52_19984902598X

bâtiment de classes des grands,
carte postale, 2e quart 20e siècle.
Repro. François Lasa
IVR52_19954900901X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Angers intra-muros : présentation de l'aire d'étude (IA49006891) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers

L'architecture religieuse (IA49007115) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers

Oeuvre(s) contenue(s) :

Peintures monumentales de la collégiale saint Martin à Angers (IM49002449) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers,
23 rue Saint-Martin

Auteur(s) du dossier : Dominique Letellier-d'Espinose, Olivier Biguet

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville d'Angers



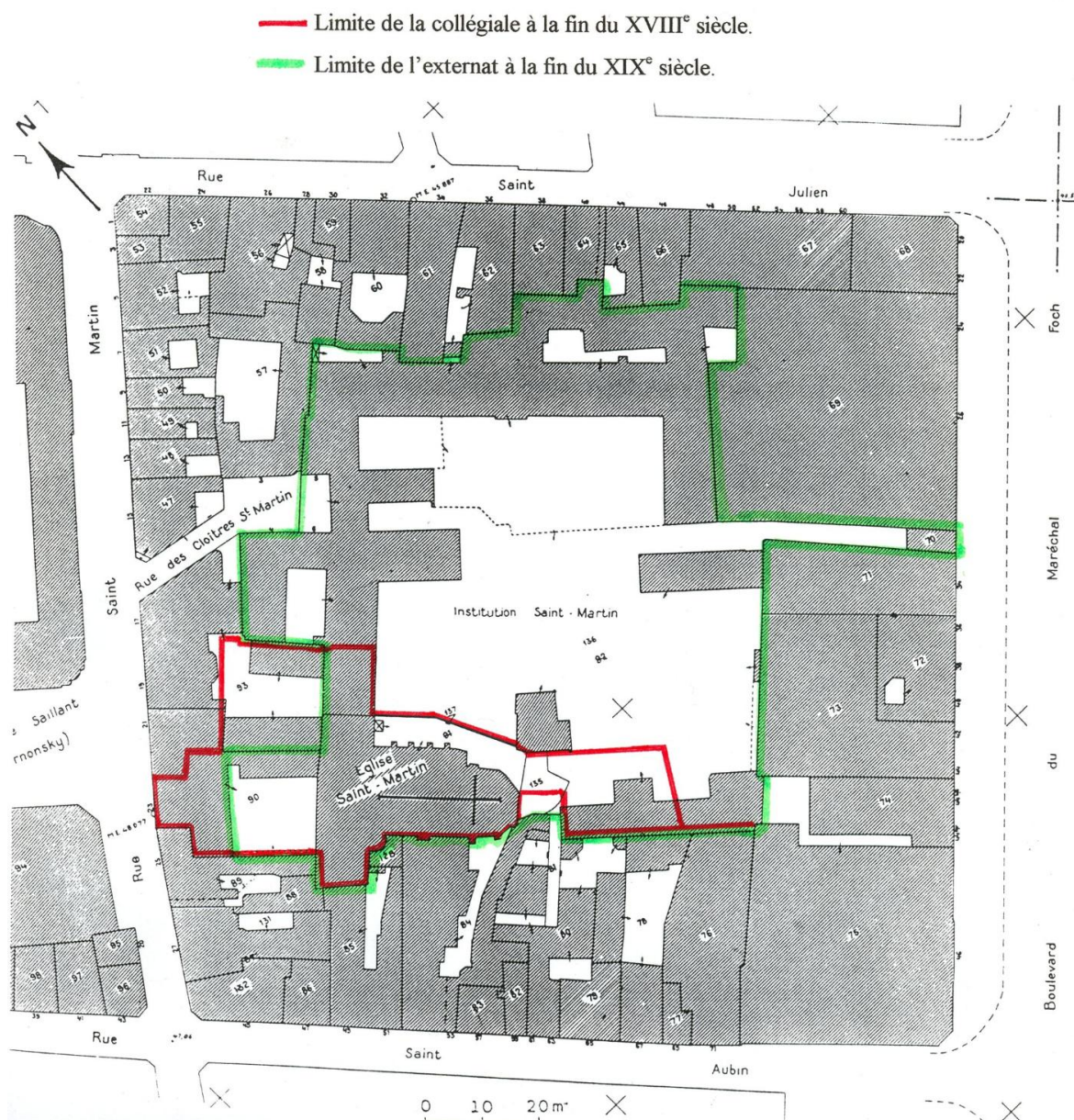
Vue de situation.

IVR52_20034905094NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1980, section DE, parcelles 90, 91, 93, 135, 137, 1433 et 144, éch. 1 : 1 000. Réduit.

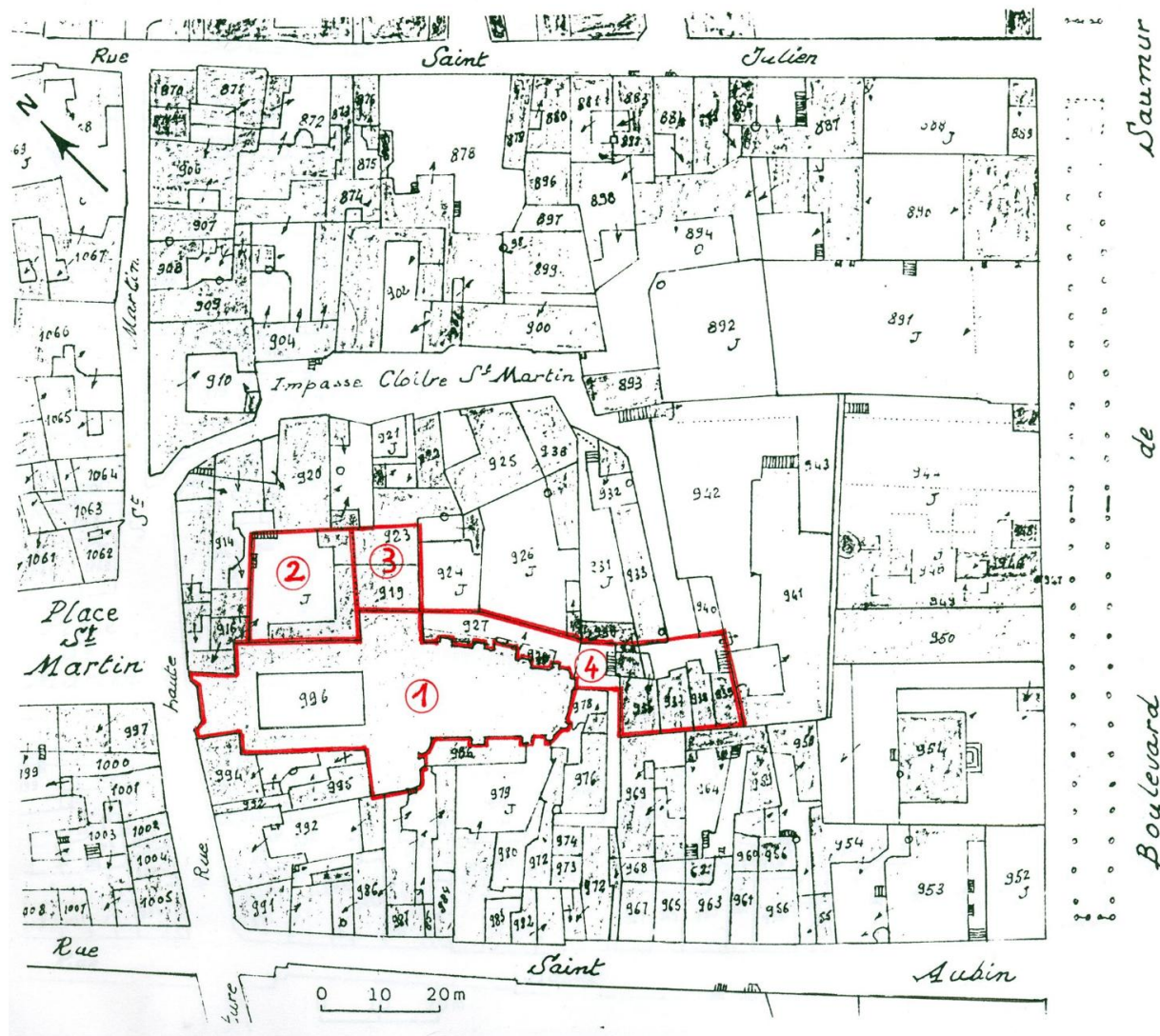
IVR52_20034900972A4

Auteur de l'illustration : I. Frager

Date de prise de vue : 2005

(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
 communication libre, reproduction soumise à autorisation

— Limite à la fin du XVIII^e siècle de la collégiale (1), du cloître (2), de la
 salle capitulaire (3), et du cimetière (4).



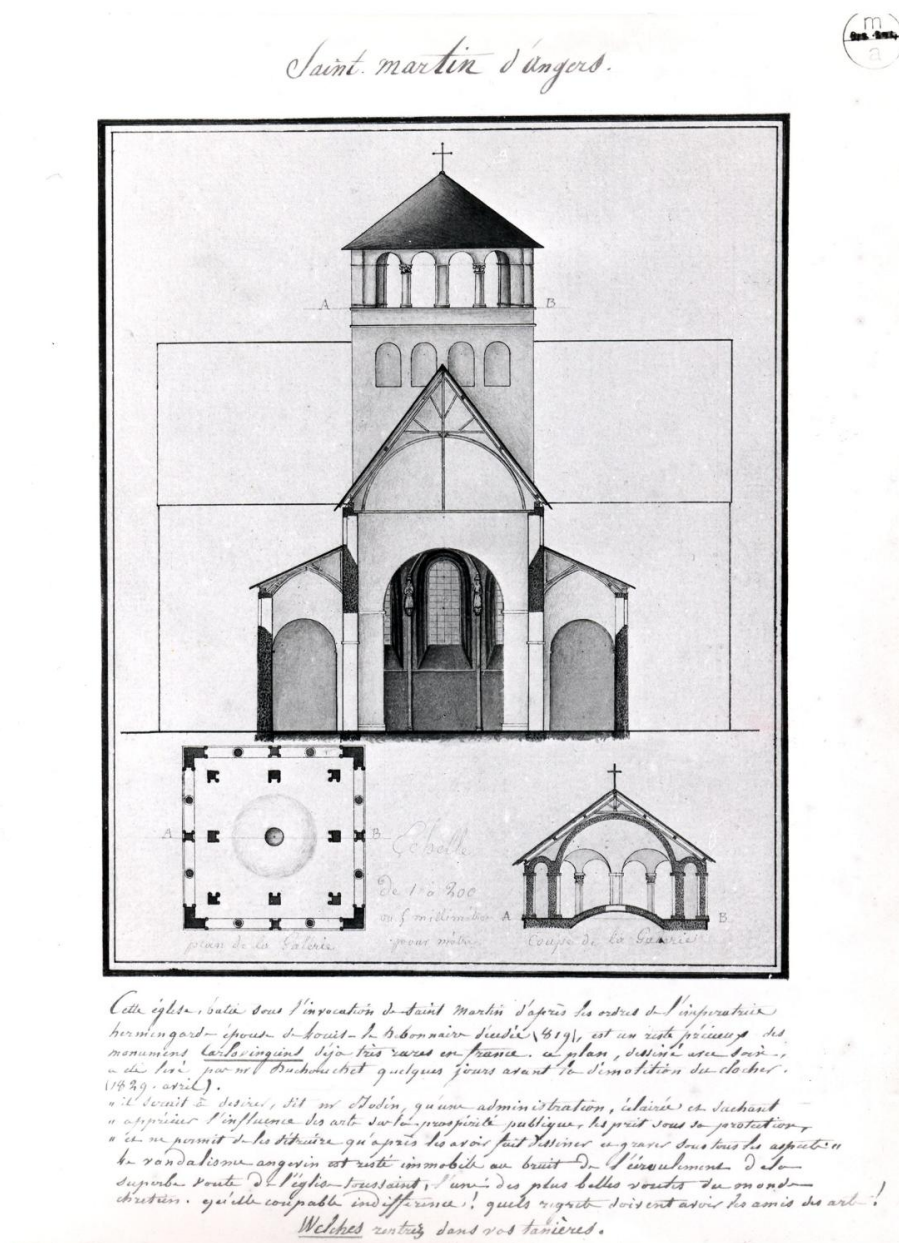
Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1840, section H2, parcelles 916, 923, 927, 928, 934, 936, 939, 996, éch. 1 : 1 000.

IVR52_20034900973A4

Auteur de l'illustration : I. Frager

Date de prise de vue : 2005

(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Saint-Martin d'Angers, coupe de l'église devant la tour bâtie sur la croisée du transept, par Duchouchet, 1829.

Référence du document reproduit :

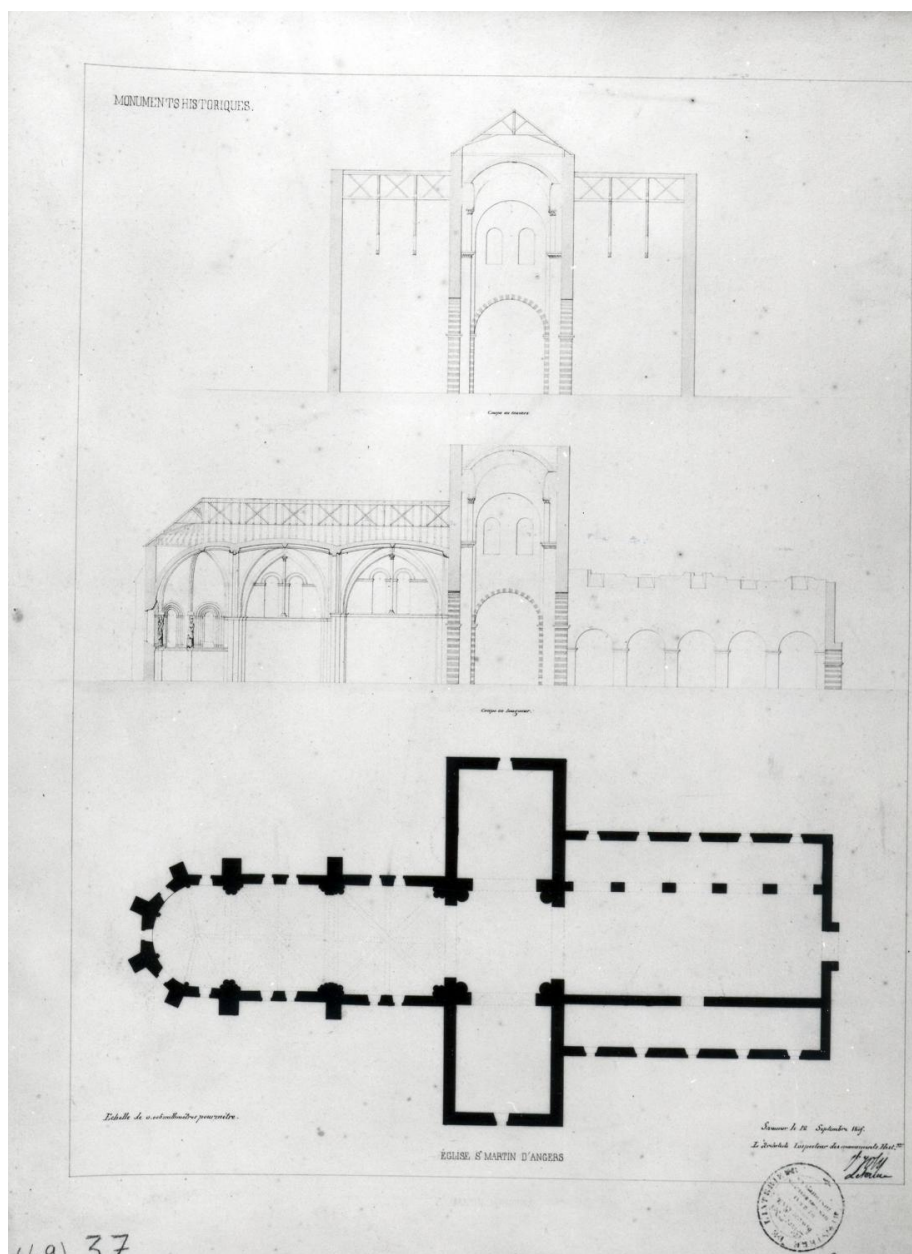
- **Saint-Martin d'Angers, coupe de l'église devant la tour bâtie sur la croisée du transept.** Dessin à la plume et encre noire, par Duchouchet, 1829. 315 x 235 mm. (Musées d'Angers ; MA III R 316, inv. Labalte 658).

IVR52_19794900587X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Collégiale : plan, coupes longitudinale et transversale, par Ch. Joly-Leterme, 1845.

Référence du document reproduit :

- **Eglise St Martin d'Angers** : plan, coupes longitudinale et transversale. Dessin, par Joly-Leterme, Charles (architecte), 1845, éch. 1 : 200. 530 x 407 mm. (Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine ; 1725).

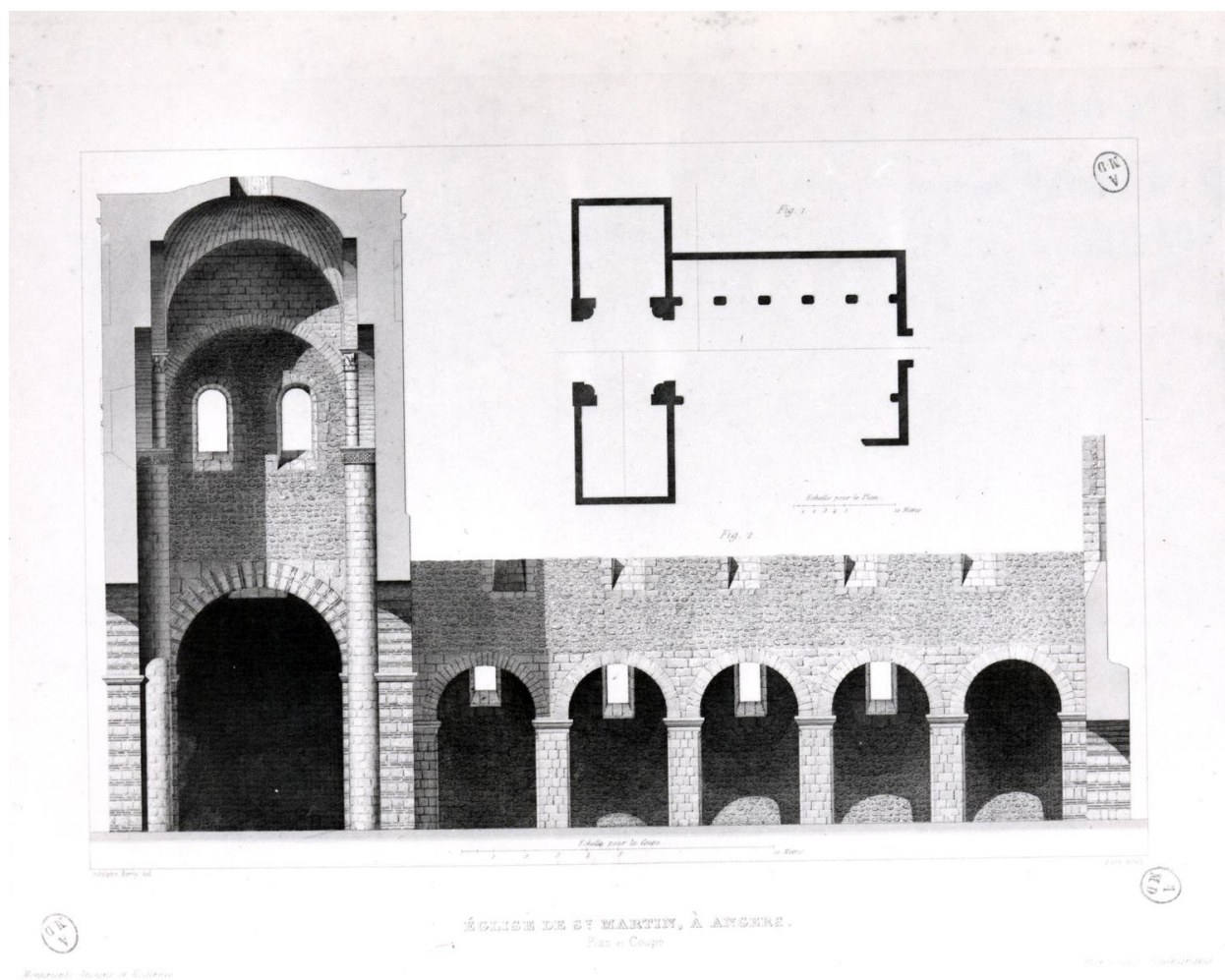
IVR52_19934903001X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ministère de la culture, médiathèque du patrimoine et de la photographie

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise de Saint-Martin à Angers : plan et coupe, lithogr., par A. Berthy, 1847.

Référence du document reproduit :

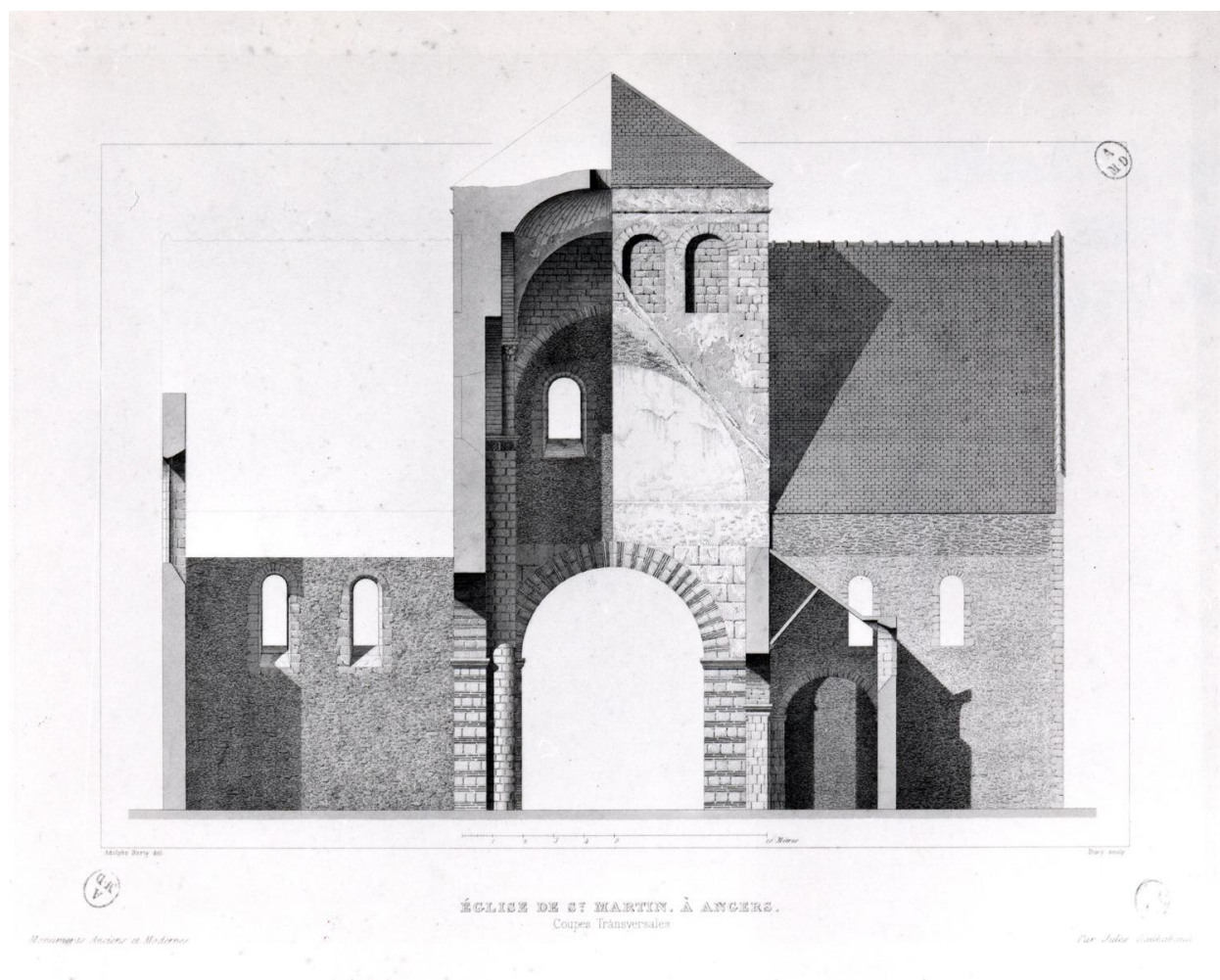
- Eglise de Saint-Martin à Angers, plan et coupe. Lithogr., par Berthy, Adolphe, 1847. 242 x 316 mm. (Musées d'Angers ; récol. 918.400/3, inv. Labalte 665).

IVR52_19794900585X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Coupe transversale de l'église, lithogr., par A. Berthy, 1847.

Référence du document reproduit :

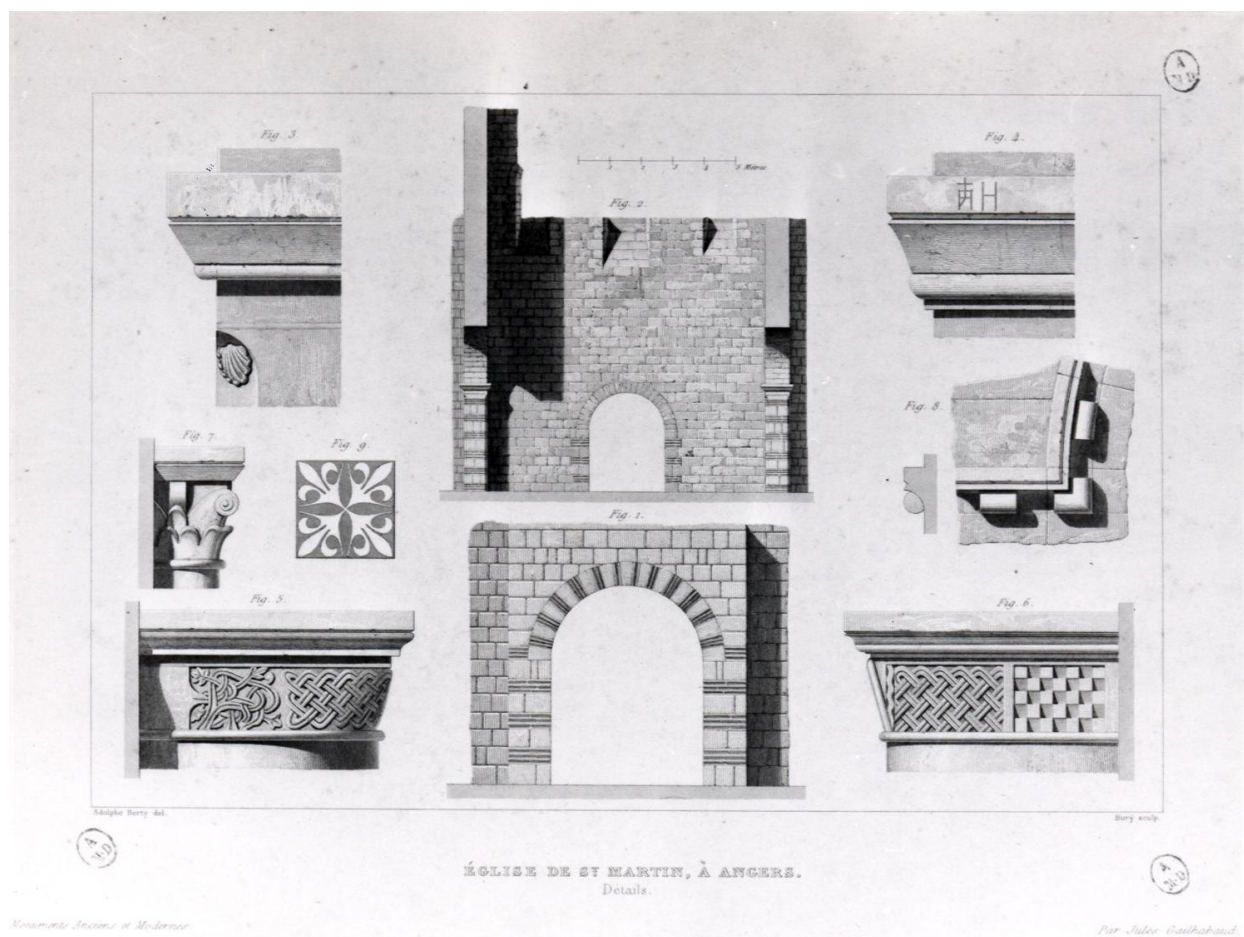
- Coupe transversale de l'église. Lithogr., par Berthy, Adolphe, 1847. 320 x 480 mm. (Musées d'Angers : récol. 918.400/1, inv. Labalte 665).

IVR52_19794900583X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise de Saint-Martin à Angers : détails, lithogr., par A. Berthy, 1847.

Référence du document reproduit :

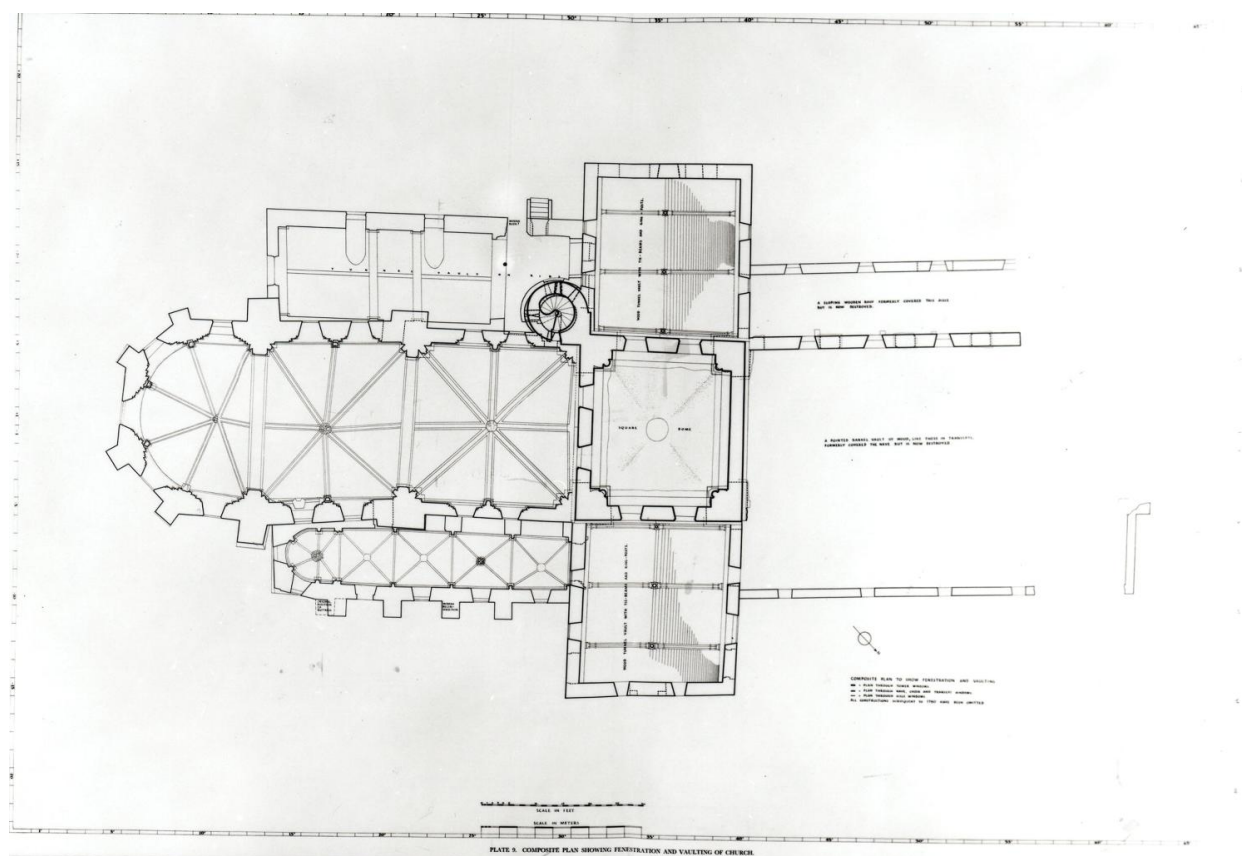
- Eglise de Saint-Martin à Angers, détails. Lithogr., par Berthy, Adolphe, 1847. 245 x 323 mm. (Musées d'Angers ; récol. 918.400/2, inv. Labalte 665).

IVR52_19794900584X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Abbatiale, plan des voûtes, dessin, 1953, in : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche IX.

IVR52_19824902420P

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
 communication libre, reproduction soumise à autorisation

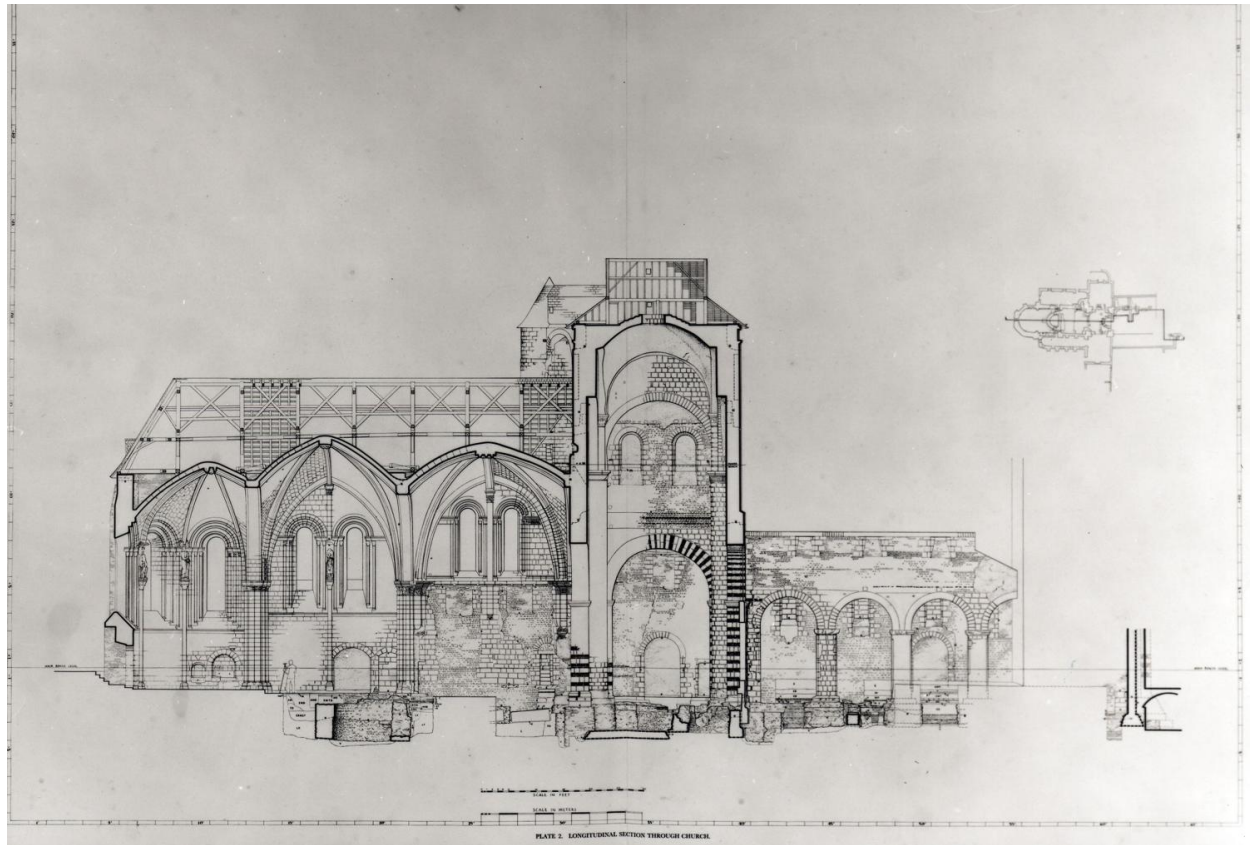


Planche II : coupe longitudinale, 2e quart 20e siècle. Dessin, in : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche VI.

IVR52_19824902418P

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

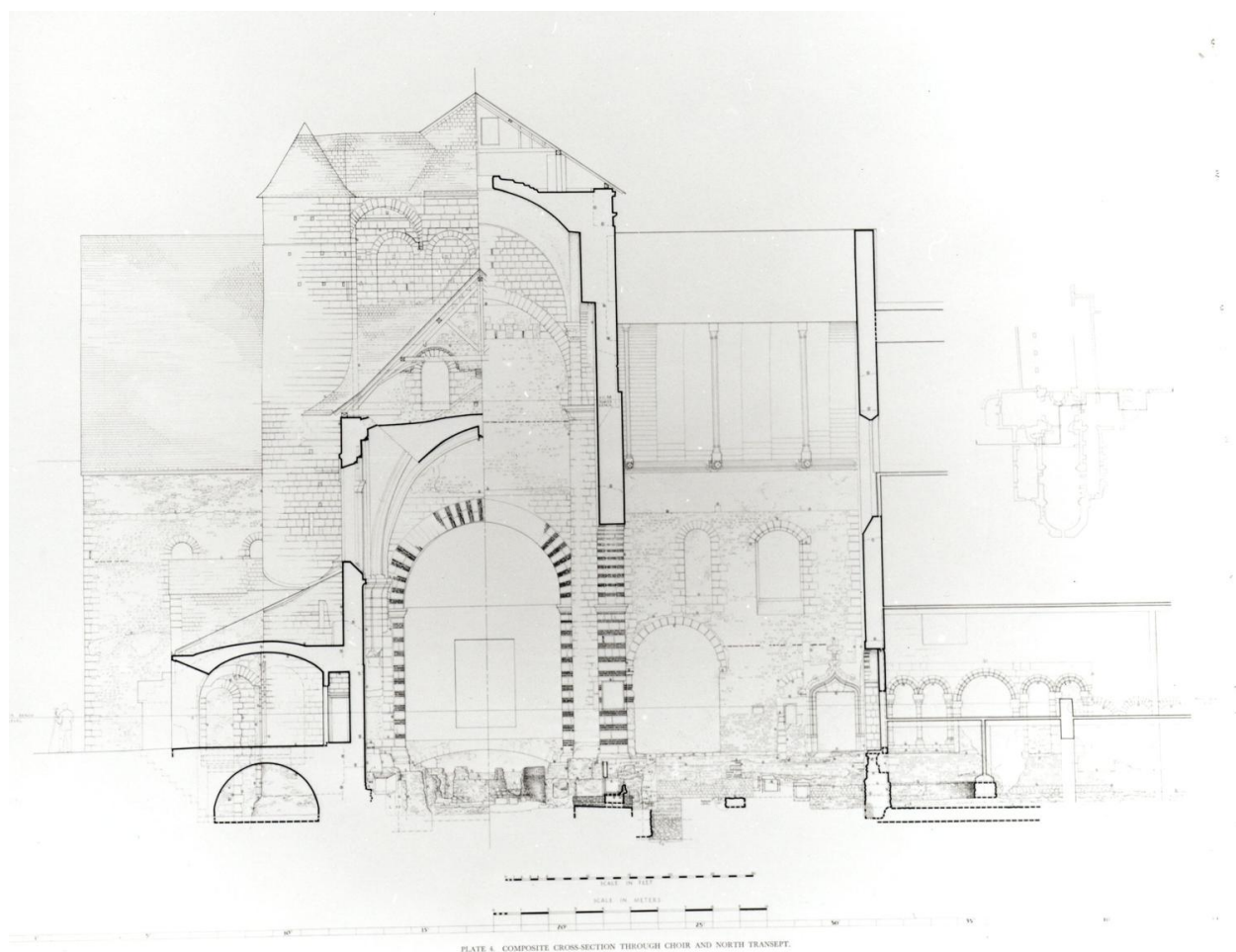
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Abbatiale, élévation nord, dessin, 1953, in : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche III.

IVR52_19824902419P

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Abbatiale, coupe transversale chœur et transept, 1953. Dessin, in : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche IV.

IVR52_19824902445X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Abbatiale, coupe transversale, transept, dessin, 1953. In : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche V.

IVR52_19824902448X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation



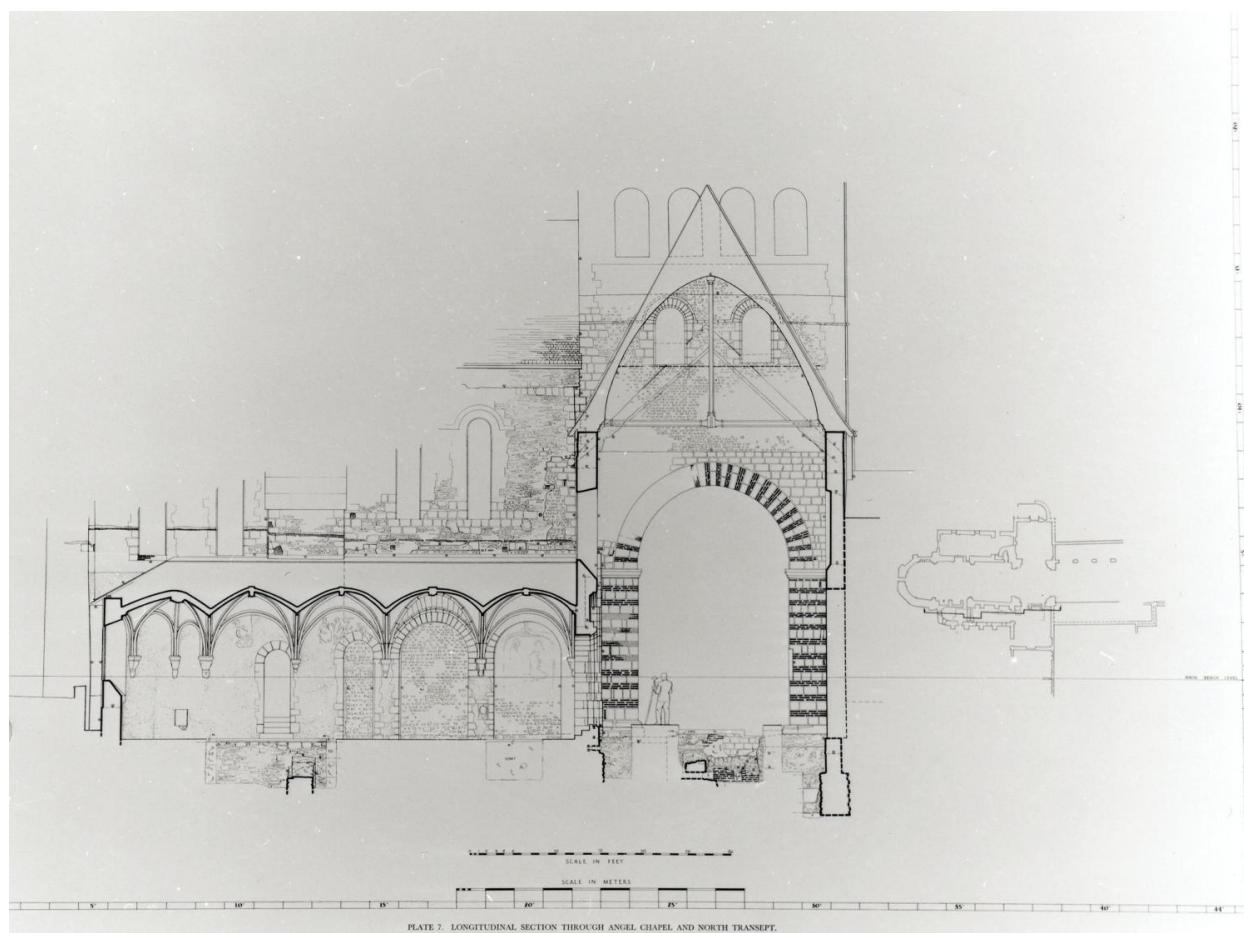
Abbatiale, coupe transversale nef côté transept, 1953. Dessin, in : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche VI.

IVR52_19824902452X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation



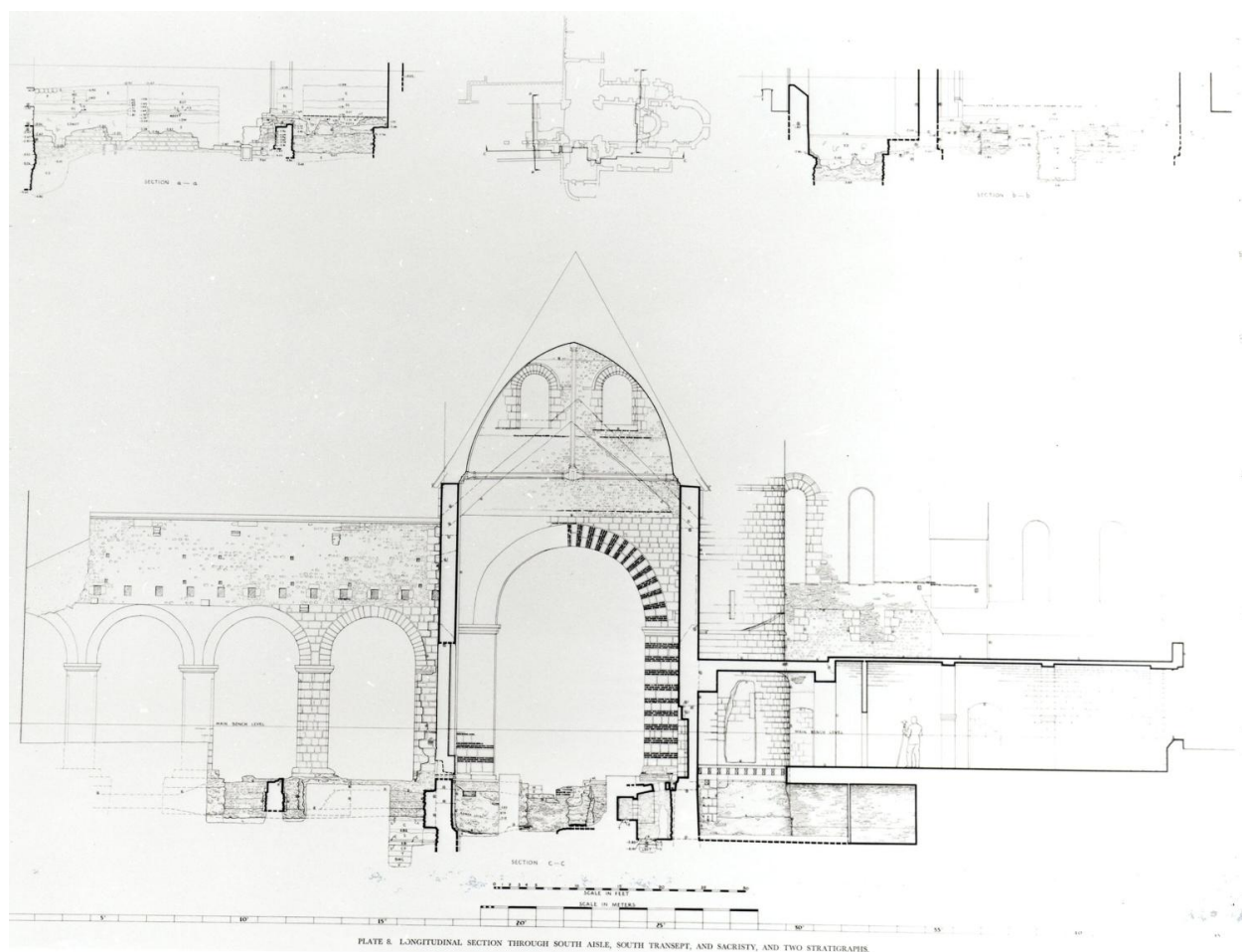
Abbatiale, coupe longitudinale, chapelle des anges et bras nord du transept, 1953. Dessin, in : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche VII.

IVR52_19824902453X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation

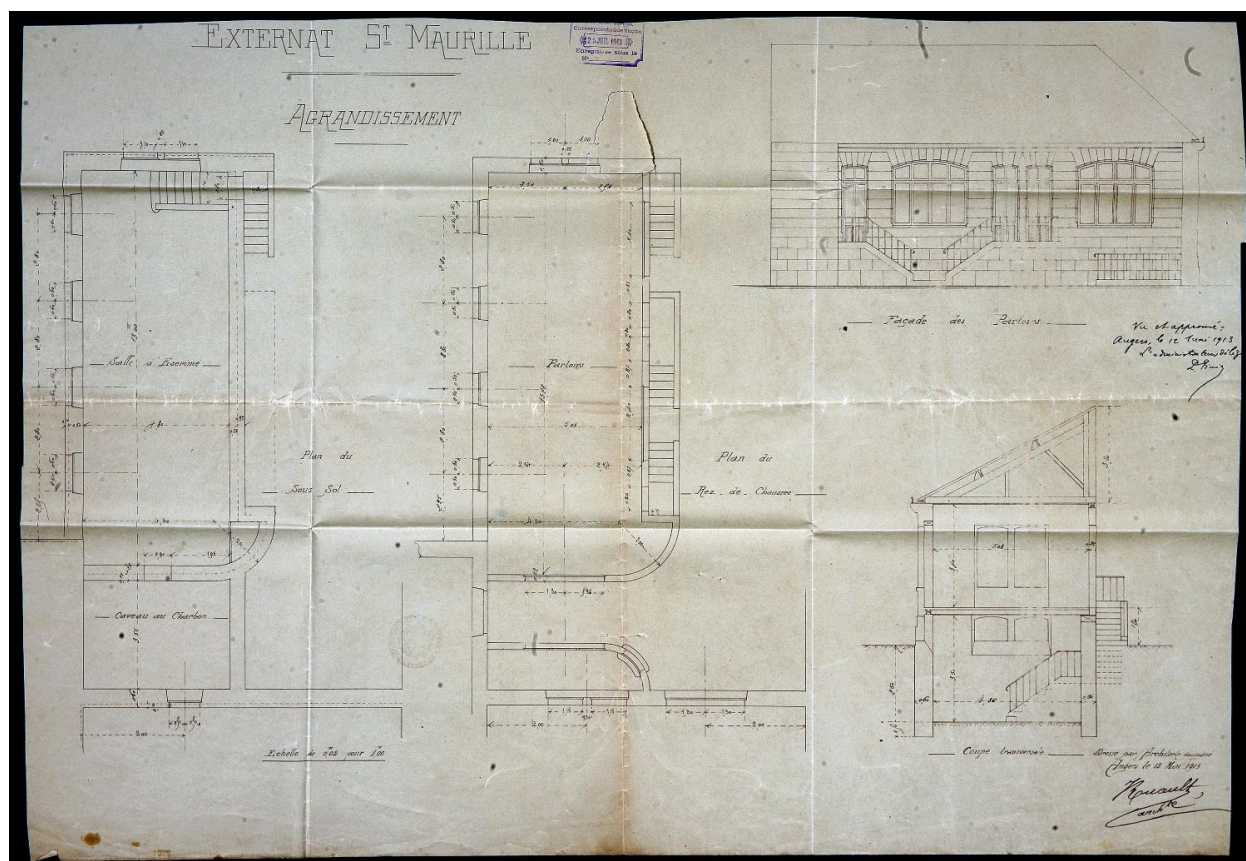


Abbatiale, coupe longitudinale, sur bas-côté sud, bras sud, 1953. Dessin, in : FORSYTH, George H, The church of St. Martin at Angers, Princeton, University Press, 1953, planche VIII.

IVR52_19824902456X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Conciergerie, plan des deux niveaux, élévation sud et coupe transversale du corps principal, projet d'agrandissement, par Félix-Joseph Ruault, 1913.

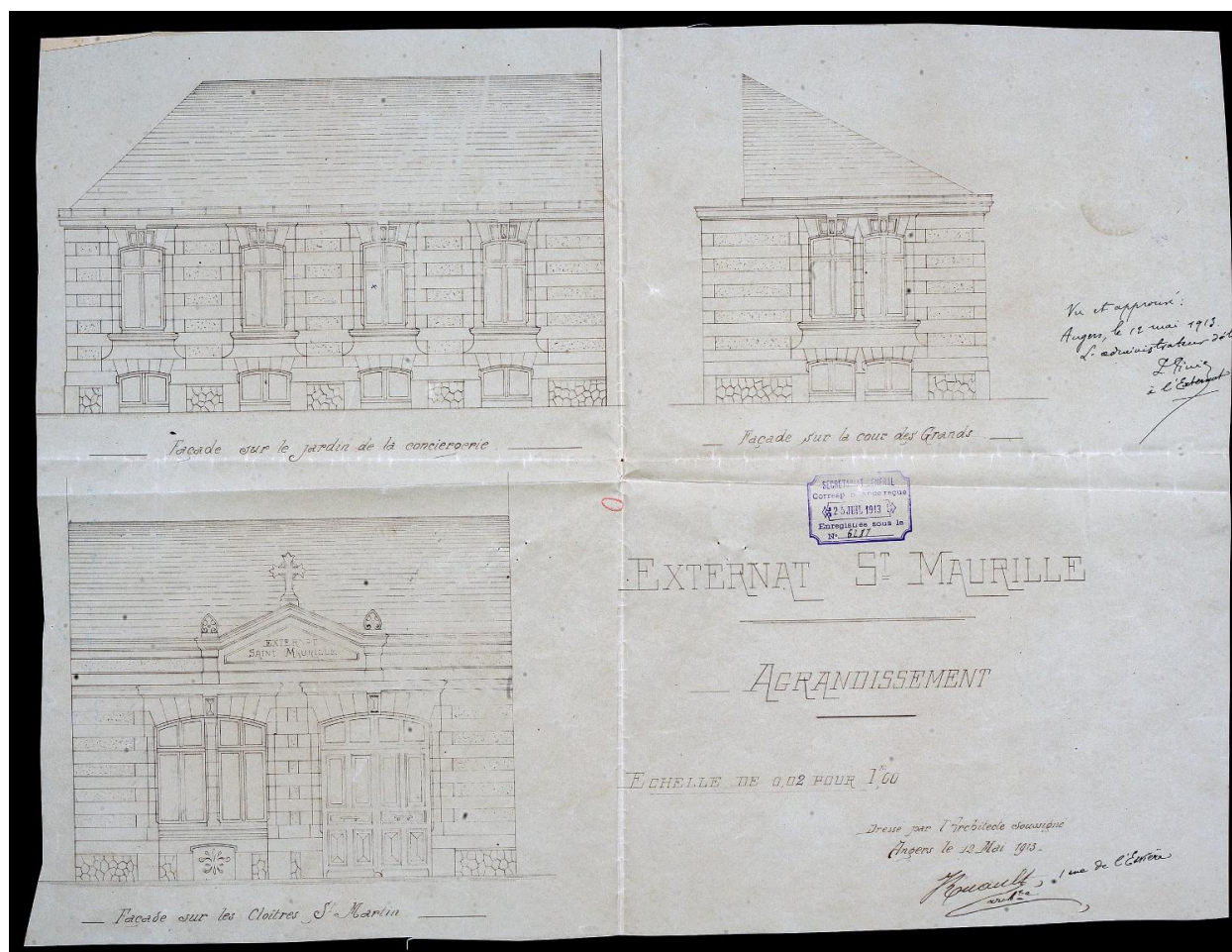
Référence du document reproduit :

- Conciergerie, projet d'agrandissement par F.-J. Ruault. Relevé, 12 mai 1913, éch. 1:50e. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 966).

IVR52_20064902838NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Conciergerie, élévations ouest (sur l'impasse), nord et est, projet d'agrandissement, par Felix-Joseph Ruault, 1913.

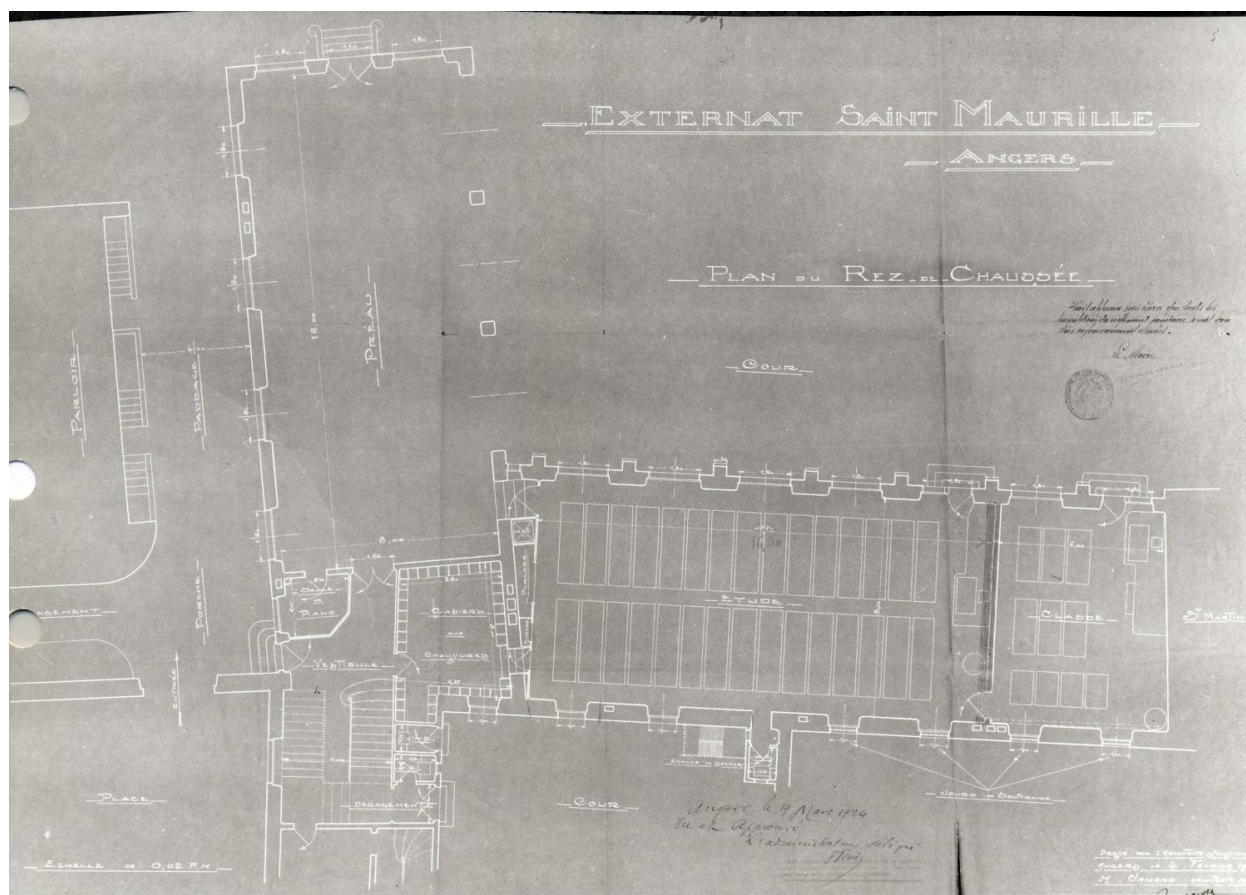
Référence du document reproduit :

- Conciergerie, projet d'agrandissement par F.-J. Ruault. Relevé, 12 mai 1913, éch. 1:50e. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 966).

IVR52_20064902837NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du rez-de-chaussée, par Henri Jamard, 1924.

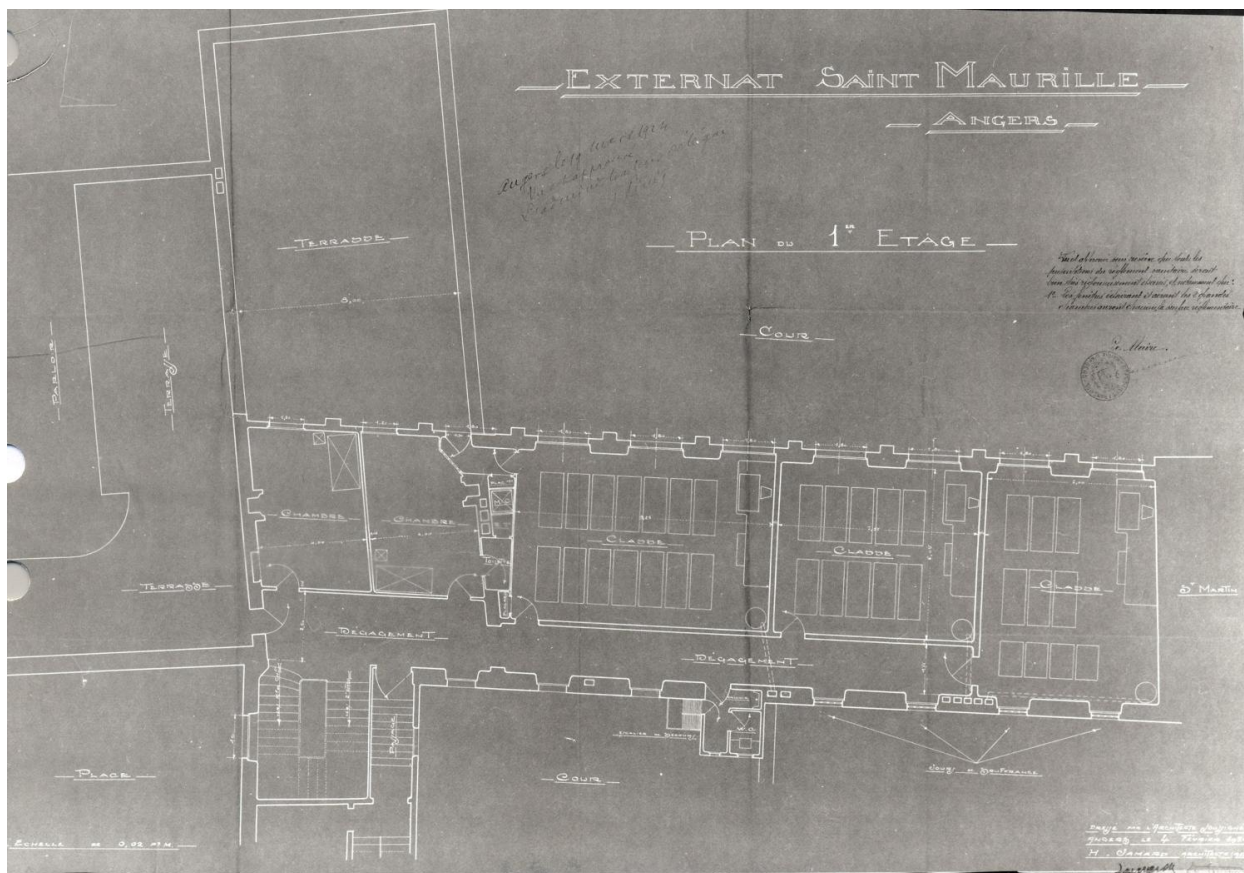
Référence du document reproduit :

- **Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du rez-de-chaussée.** Relevé imprimé, par Jamard, Henri (architecte), 1924, éch. 1 : 50. 640 x 910 mm. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 966).

IVR52_19984902621V

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du 1er étage, par Henri Jamard, 1924.

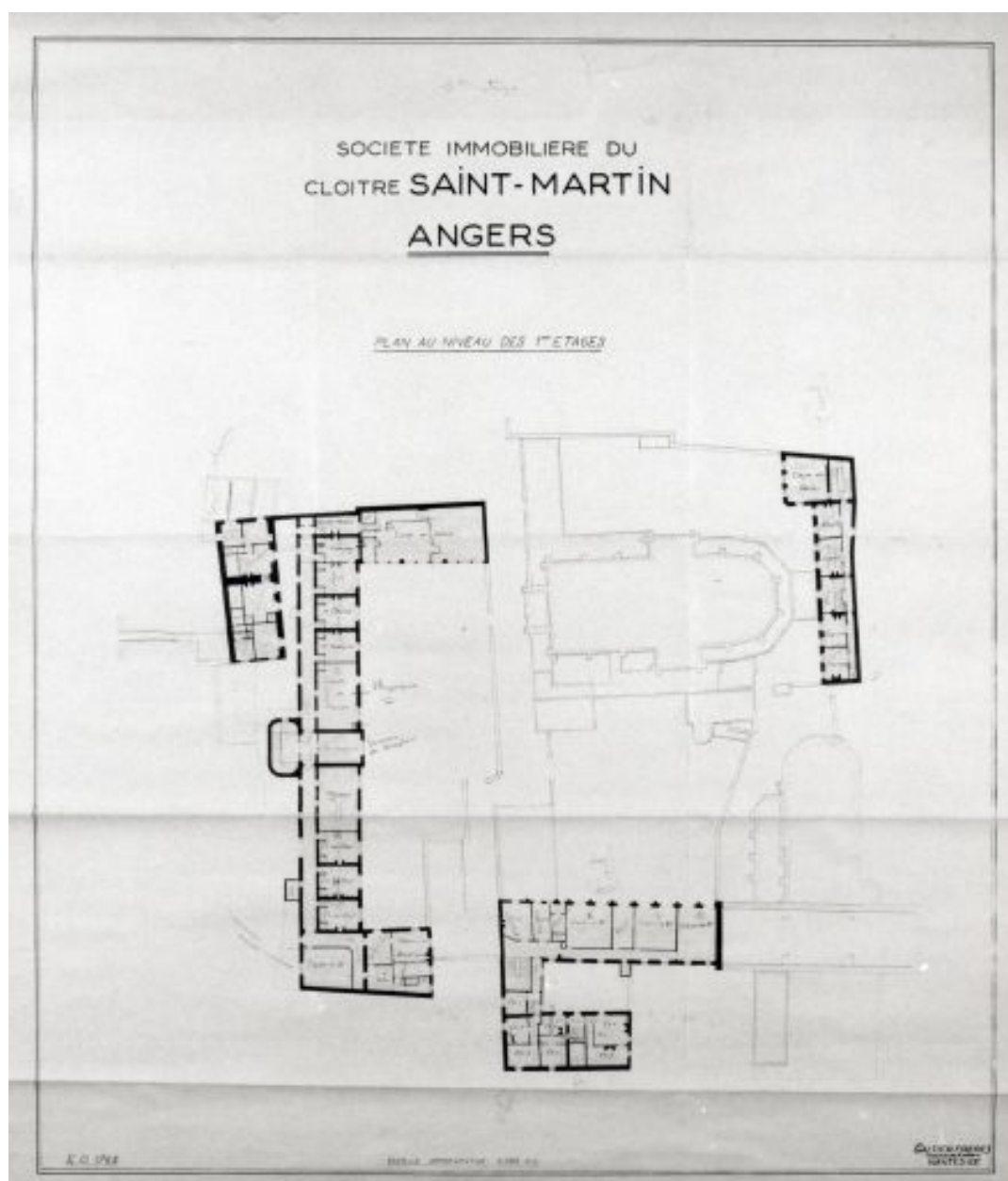
Référence du document reproduit :

- **AM Angers ; 1 T 966. Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du premier étage. Relevé imprimé, par Jamard, Henri (architecte), 1924, éch. 1 : 50. 610 x 830 mm.**
Bâtiment de classes des "moyens" et préau attenant : plan du premier étage. Relevé imprimé, par Jamard, Henri (architecte), 1924, éch. 1 : 50. 610 x 830 mm. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 966).
 Archives municipales, Angers : 1 T 966

IVR52_19984902622V

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Société immobilière du cloître Saint-Martin. Angers. Plan au niveau des 1ers étages des bâtiments scolaires, par Galtier Frères, 1937.

Référence du document reproduit :

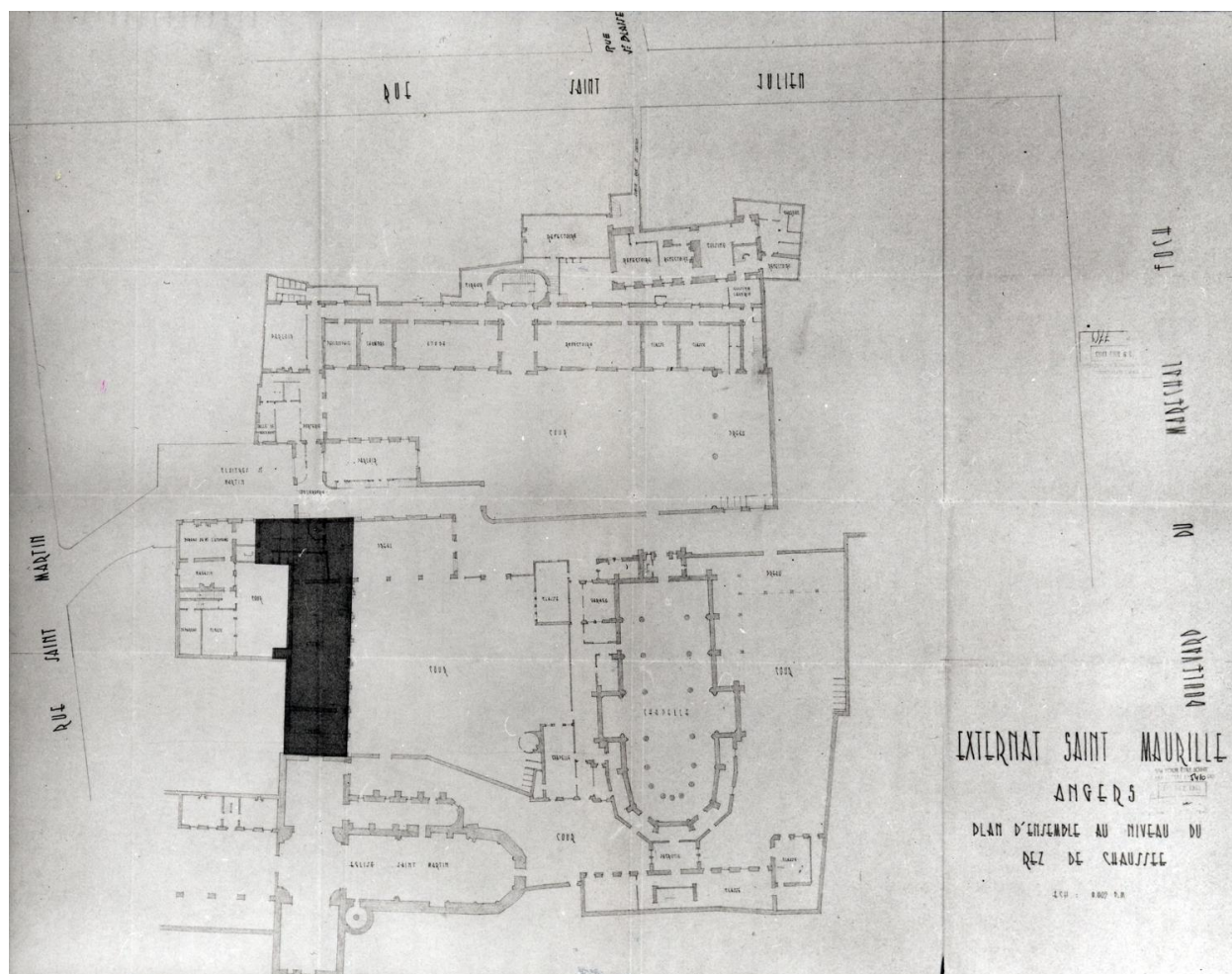
- **Société immobilière du cloître Saint-Martin. Angers. Plan au niveau des premiers étages des bâtiments scolaires.** Dessin, par Galtier Frères (ingénieurs experts Nantes), 1937, éch. 1 : 200 environ. (Collection particulière).

IVR52_19974901728X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan général du rez-de-chaussée de l'établissement scolaire, par A. Monet et J. Samain, 1955. En sombre, le bâtiment de classes faisant l'objet d'une surélévation.

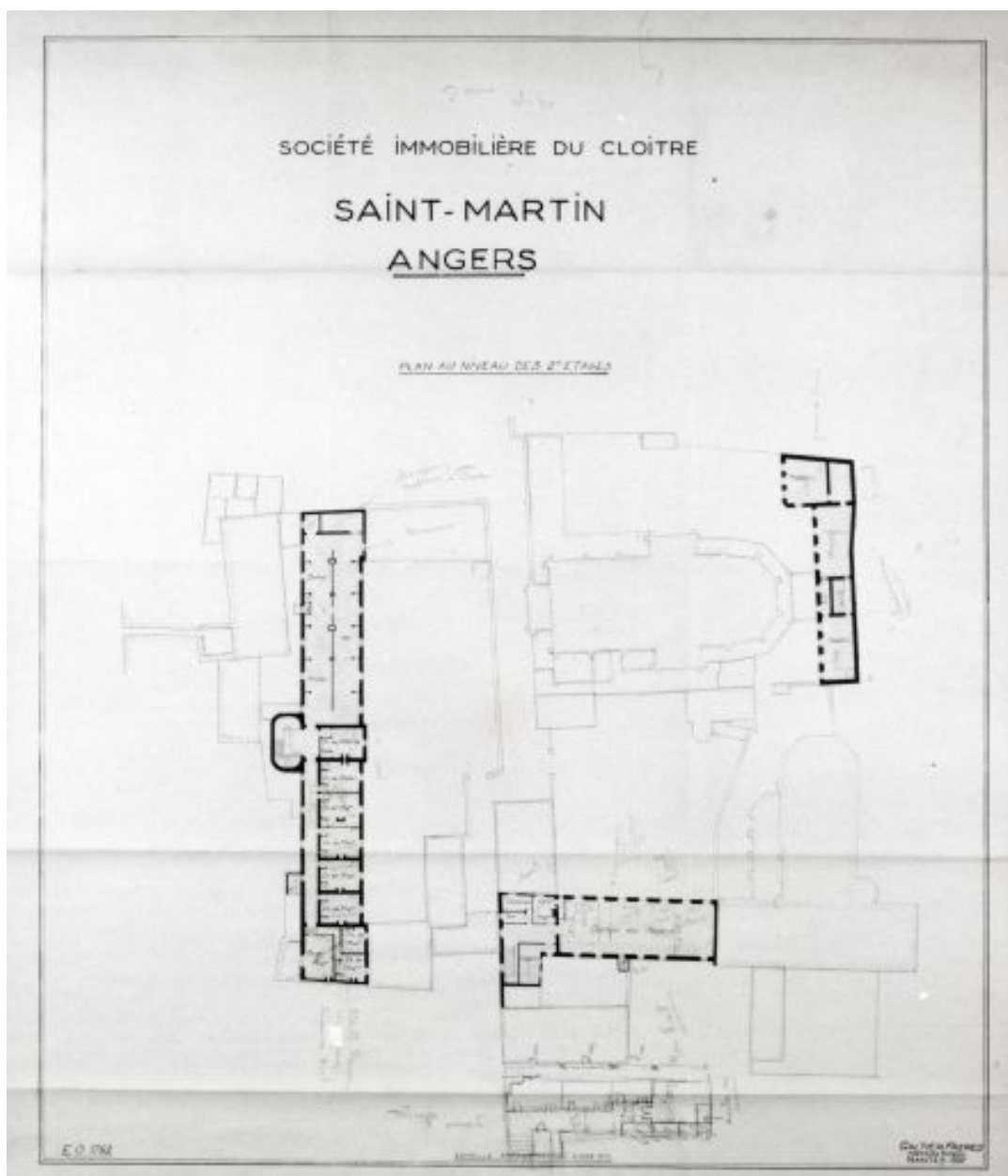
Référence du document reproduit :

- **Plan général du rez-de-chaussée de l'établissement scolaire. En sombre, le bâtiment de classes faisant l'objet d'une surélévation.** Relevé imprimé, par Mornet, André (architecte) et Samain, Jean (architecte), 1955, éch. 1 : 200. 690 x 870 mm. (Archives municipales d'Angers ; 1 T 966).

IVR52_19984902620V

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Société immobilière du cloître Saint-Martin. Angers. Plan au niveau des 2e étages des bâtiments scolaires, par Galdier Frères, 1937.

Référence du document reproduit :

- **Société immobilière du cloître Saint-Martin. Angers. Plan au niveau des premiers étages des bâtiments scolaires.** Dessin, par Galtier Frères (ingénieurs experts Nantes), 1937, éch. 1 : 200 environ. (Collection particulière).

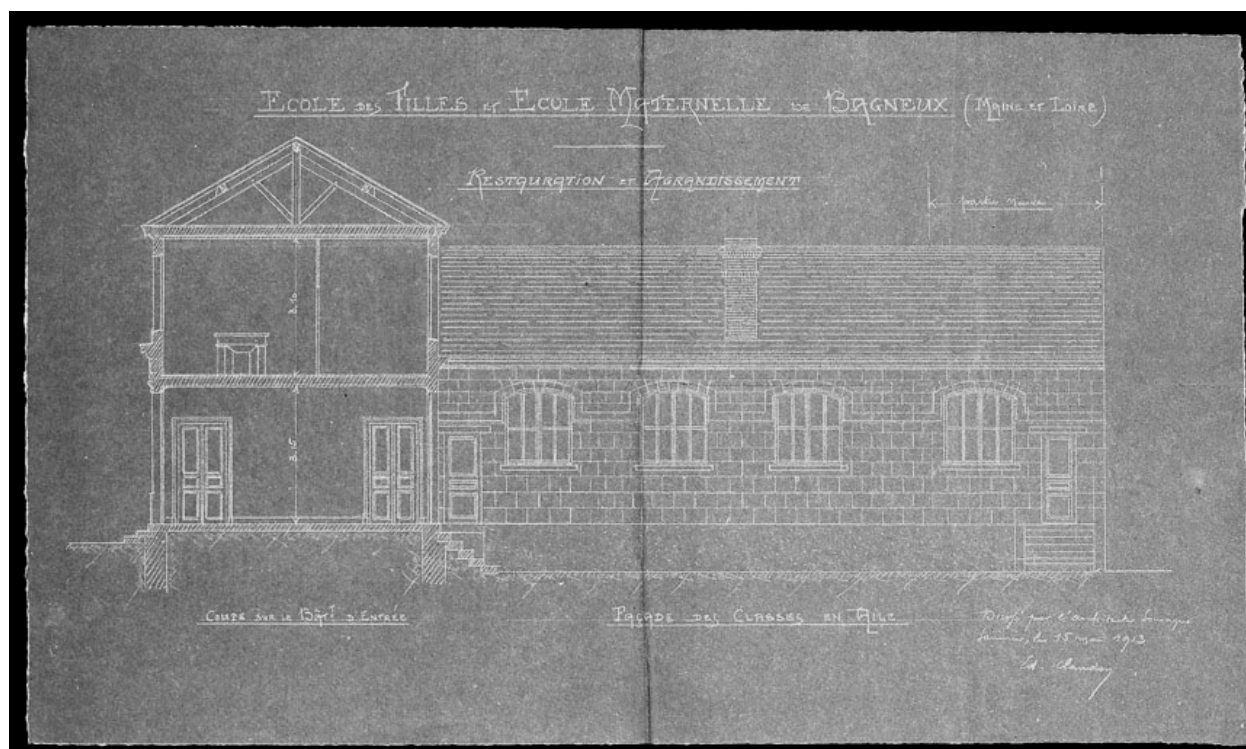
IVR52_19974901729X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Galtier Frères

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Externat Saint-Maurille, bâtiment scolaire sud : élévation antérieure, dessin, par J.-Ph. Tellier, 1988.

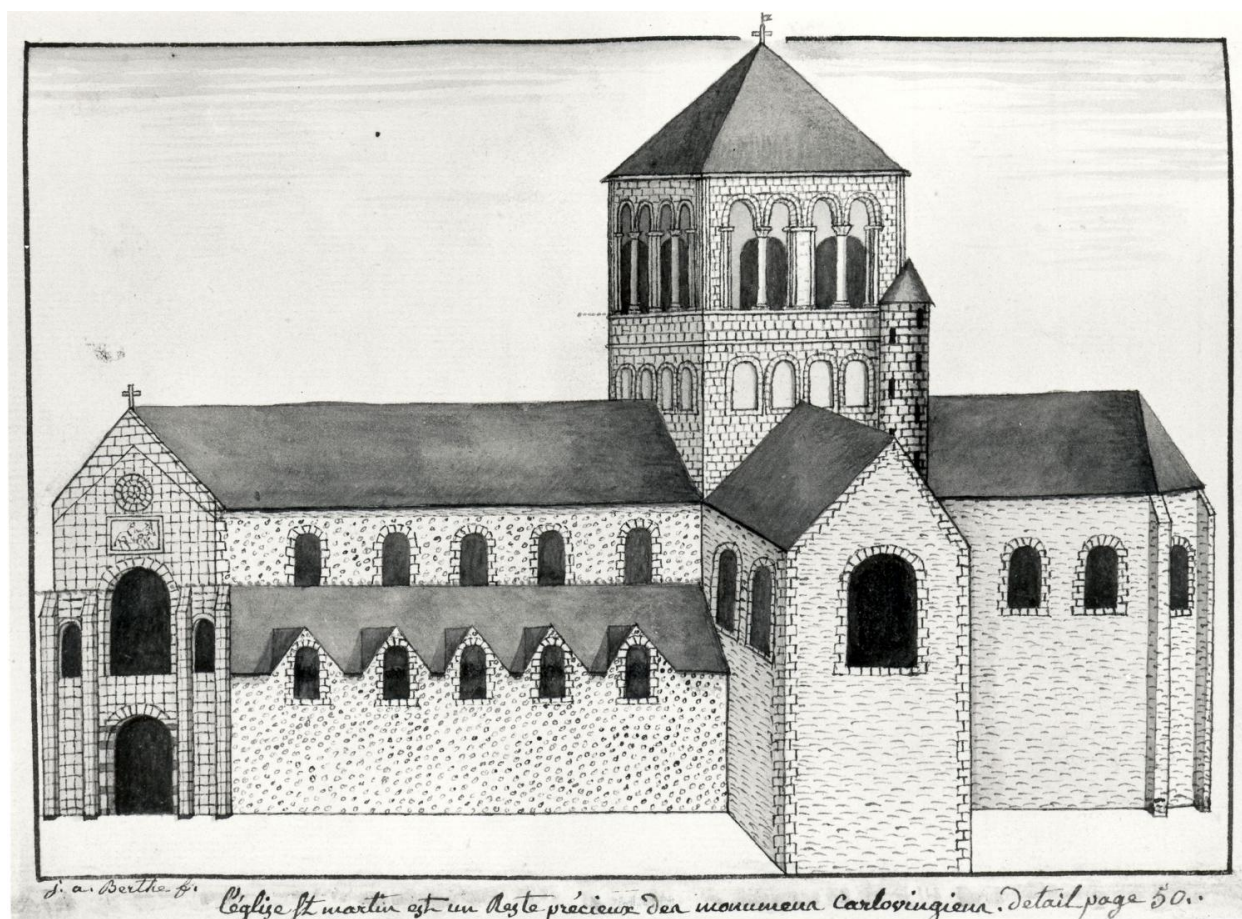
IVR52_19974901769X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Jean-Philippe Theillier

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'église St Martin est un reste précieux des monuments carlovingiens, élévations ouest et sud, dessin, par J.-A. Berthe, [v. 1829].

Référence du document reproduit :

- **L'église St Martin est un reste précieux des monuments carlovingiens**, élévations ouest et sud. Dessin, Berthe, Jacques-André (historien), [v. 1829]. In : BERTHE, Jacques-André. In : *Recueil historique sur l'ancienne province d'Anjou*, t. 1, f. 97. (Bibliothèque municipales d'Angers ; Ms. 1029 (896)).

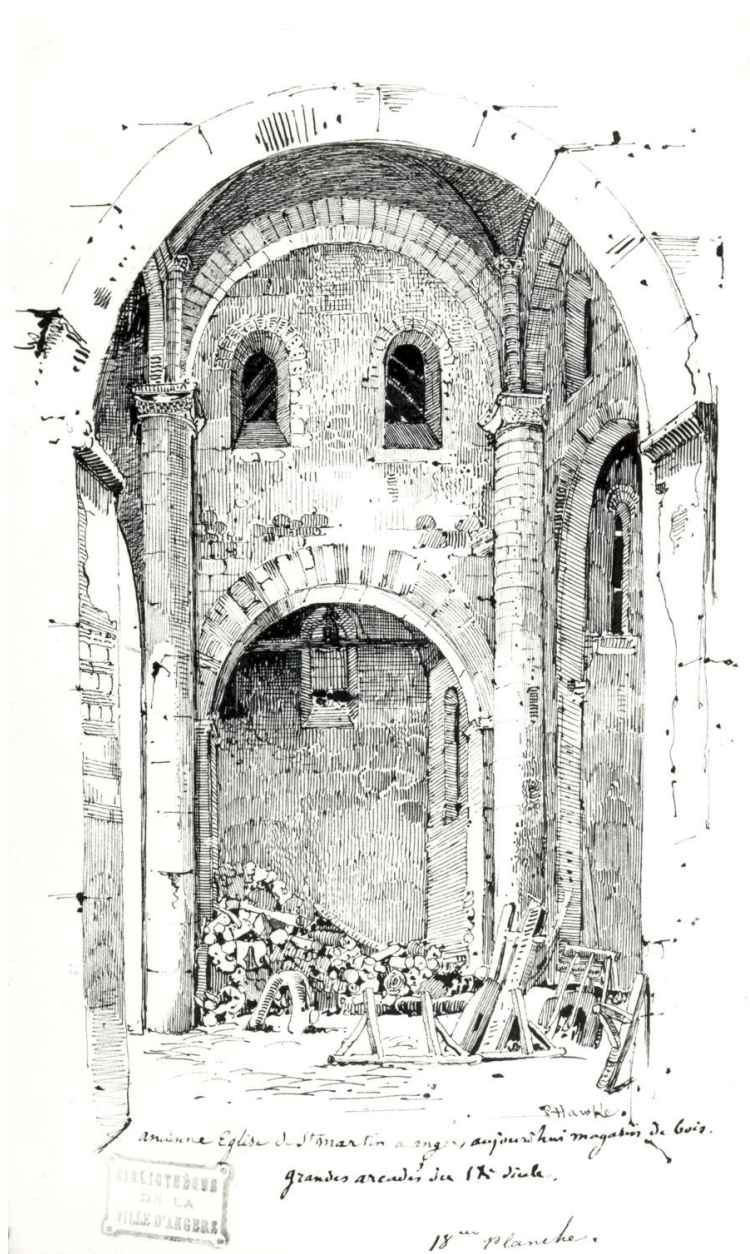
IVR52_19924900221X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

Auteur du document reproduit : Jacques-André Berthe

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Bibliothèque municipale d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancienne Eglise de Saint Martin à Angers, aujourd'hui magasin de bois. Grandes arcades du IXe siècle, dessin, par P. Hawke, [v. 1838].

Référence du document reproduit :

- Ancienne Eglise de Saint Martin à Angers, aujourd'hui magasin de bois. Grandes arcades du IXe siècle. In : HAWKE, Peter. "**Album des monuments de l'Anjou**", 2e quart 19e siècle, pl. 37. (Bibliothèque municipale, Angers ; Ms. 1281 (1052)).

IVR52_19924900125X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

Auteur du document reproduit : Peter Hawke

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Bibliothèque municipale d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise Saint-Martin, façade extérieure sud de l'église. A gauche, le transept et la tour, dessin à la mine de plomb, par F. Benoist, [av. 1843], 125 x 205 mm.

Référence du document reproduit :

- **Eglise Saint-Martin.** Façade extérieure sud de l'église. A gauche, le transept et la tour, dessin, [av. 1843]. (Musées d'Angers ; MBA 76.33.36, inv. Labalte 664).

IVR52_19774901467X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Denis Pillet

Date de prise de vue : 1977

(c) Musées d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise Saint-Martin. Angers du côté de la rue Saint-Aubin. Vue prise de sur le toit d'un appentis, dessin, par A. Gouin, 1891.

Référence du document reproduit :

- Eglise Saint-Martin. Angers du côté de la rue Saint-Aubin. Vue prise de sur le toit d'un appentis, dessin à la mine de plomb, 1891. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 1231).

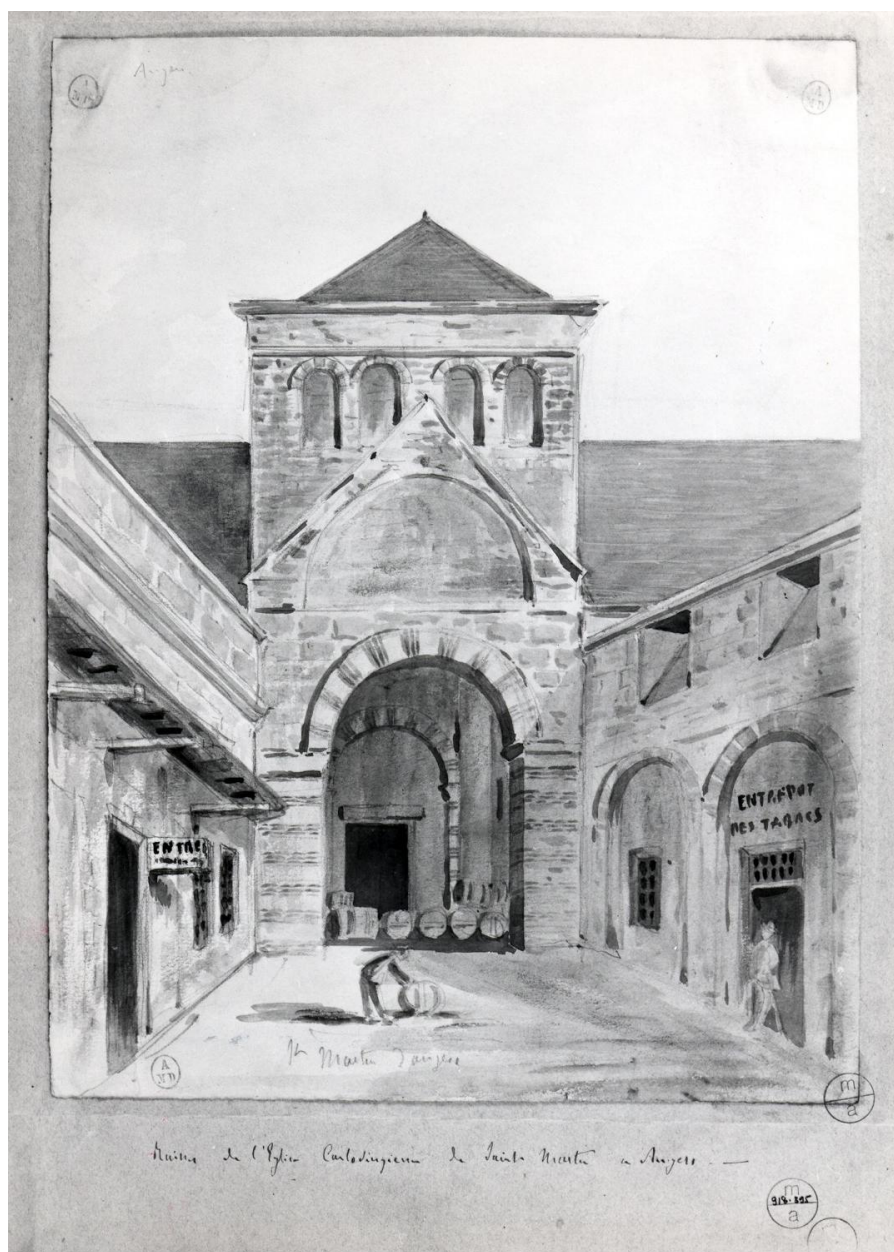
IVR52_19784904728X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

Auteur du document reproduit : André Gouin

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ruines de l'Eglise Carlovingienne de Saint Martin d'Angers, croisée du transept depuis la nef démolie, dessin, [s. n.], 19e siècle.

Référence du document reproduit :

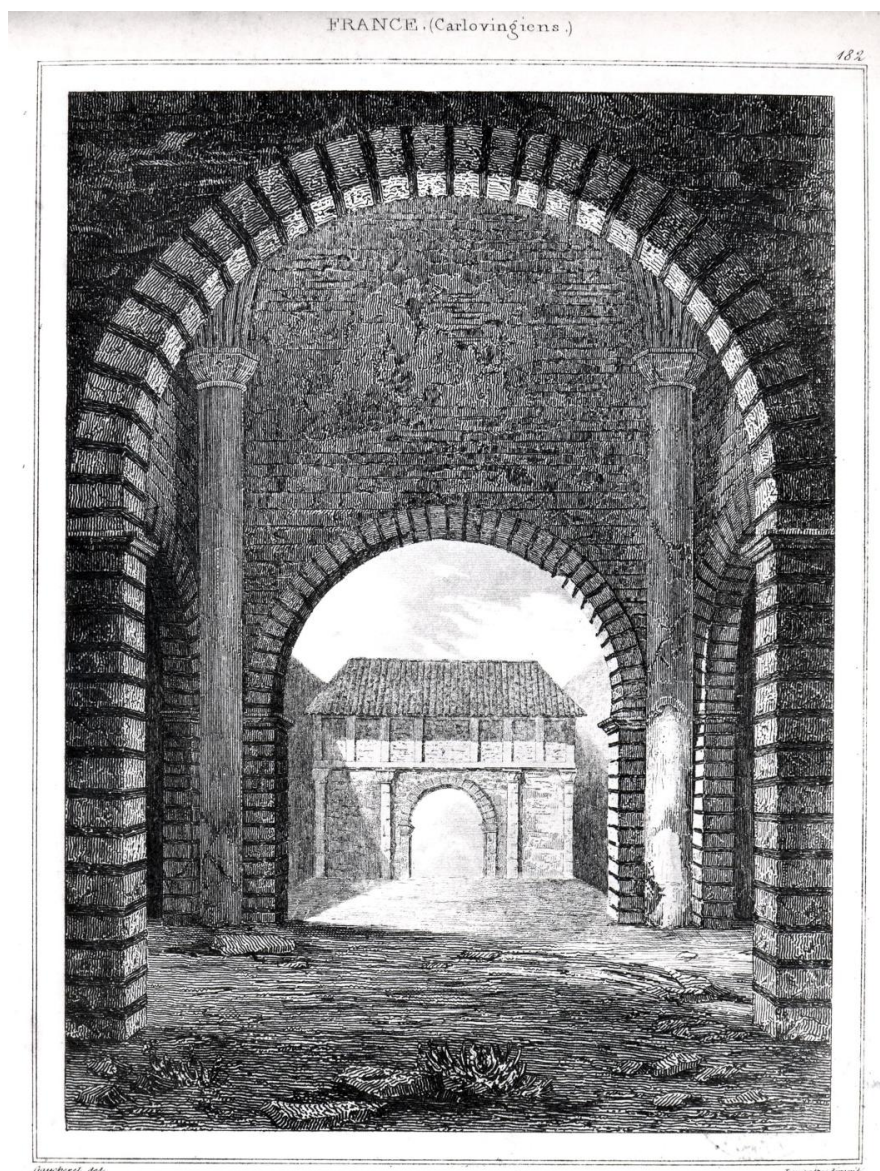
- Ruines de l'Eglise Carlovingienne de Saint Martin d'Angers, croisée du transept depuis la nef démolie, dessin à la mine de plomb et aquarelle, [s. n.], 19e siècle. (Musées d'Angers ; Récol. 918.395, inv. Labalte 659).

IVR52_19794900586X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Saint Martin à Angers, bâti par Hildegarde.

Saint Martin à Angers, bâti par Hildegarde, croisée vue vers la nef, dessin, par Gaucheret, gravé par Lemaitre, [2e moitié 19e siècle].

Référence du document reproduit :

- Saint Martin à Angers, bâti par Hildegarde, croisée vue vers la nef, dessin, par Gaucheret, gravé par Lemaitre, [2e moitié 19e siècle]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 1198).

IVR52_19784904257X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Au 1er plan au centre, jusqu'au chevet de la collégiale Saint-Martin, bâtiments du couvent des Pères du Saint-Sacrement, avant leur destruction par un incendie, et à droite, chevet de leur église, fotogr., 4e quart 19e siècle.

Référence du document reproduit :

- Bâtiments du couvent des Pères du Saint-Sacrement, avant leur destruction par un incendie, et à droite, chevet de leur église, fotogr., 4e quart 19e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 2489).

IVR52_19984902549X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cloître Saint-Martin, eau-forte, par V. Huault-Dupuy, [v. 1890].

Référence du document reproduit :

- Musées d'Angers ; MA VI R 978/5, inv. Labalte 657. Cloître Saint-Martin. Eau forte, par Valentin Huault-Dupuy (peintre, dessinateur, aquafortiste), [v. 1890]. 250 x 325 mm.

IVR52_19794900588X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Référence du document reproduit :

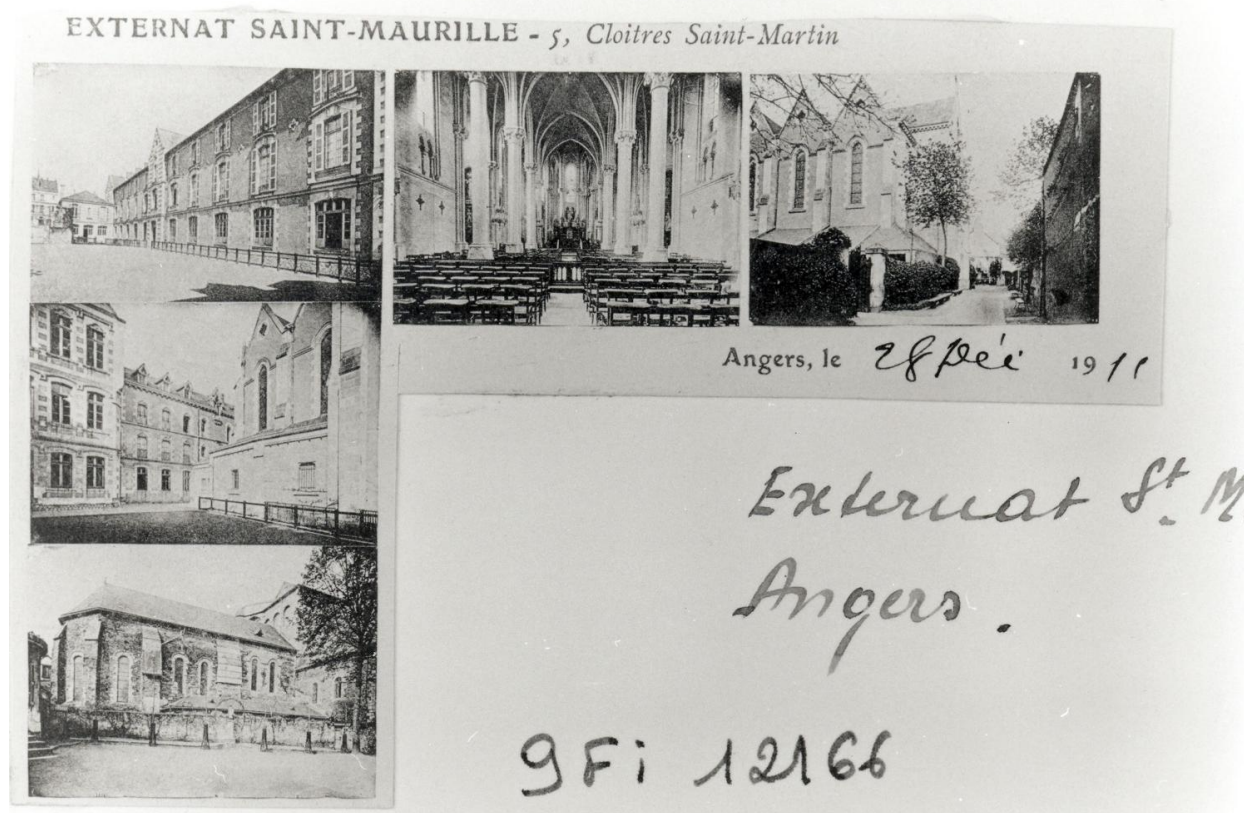
- Impasse avant la construction de l'externat. Photogr., [v. 1880-1890]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; Carton 18/436 suppl.).

IVR52_19864901455X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Photographies, fin 19e siècle, de l'Externat : bâtiment de classes des "grands", intérieur de la chapelle, élévation gauche de sa nef, bâtiment conventuel des Pères transformé en classes au chevet de la chapelle, et chevet de la collégiale Saint-Martin.

Référence du document reproduit :

- Photographies, fin 19e siècle, de l'Externat Saint-Maurille. (Archives municipales ; 9 Fi 5073).

IVR52_19954900905X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Externat Saint-Maurille : vue cavalière de l'établissement depuis le sud avec la chapelle et le chevet de la collégiale Saint-Martin au 1er plan, le grand bâtiment de classes des grands en fond, gravure, fin 19e s.

Référence du document reproduit :

- Externat Saint-Maurille : vue cavalière de l'établissement depuis le sud avec la chapelle et le chevet de la collégiale Saint-Martin. Reproduction photographique, d'une gravure, fin 19e siècle ou début 20e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 1123).

IVR52_19954900893X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Angers Externat St Maurille Grande chapelle

Angers Externat St Maurille. Grande chapelle : vue d'ensemble de l'intérieur depuis l'entrée de la nef, fotogr., fin 19e ou début 20e siècle.

Référence du document reproduit :

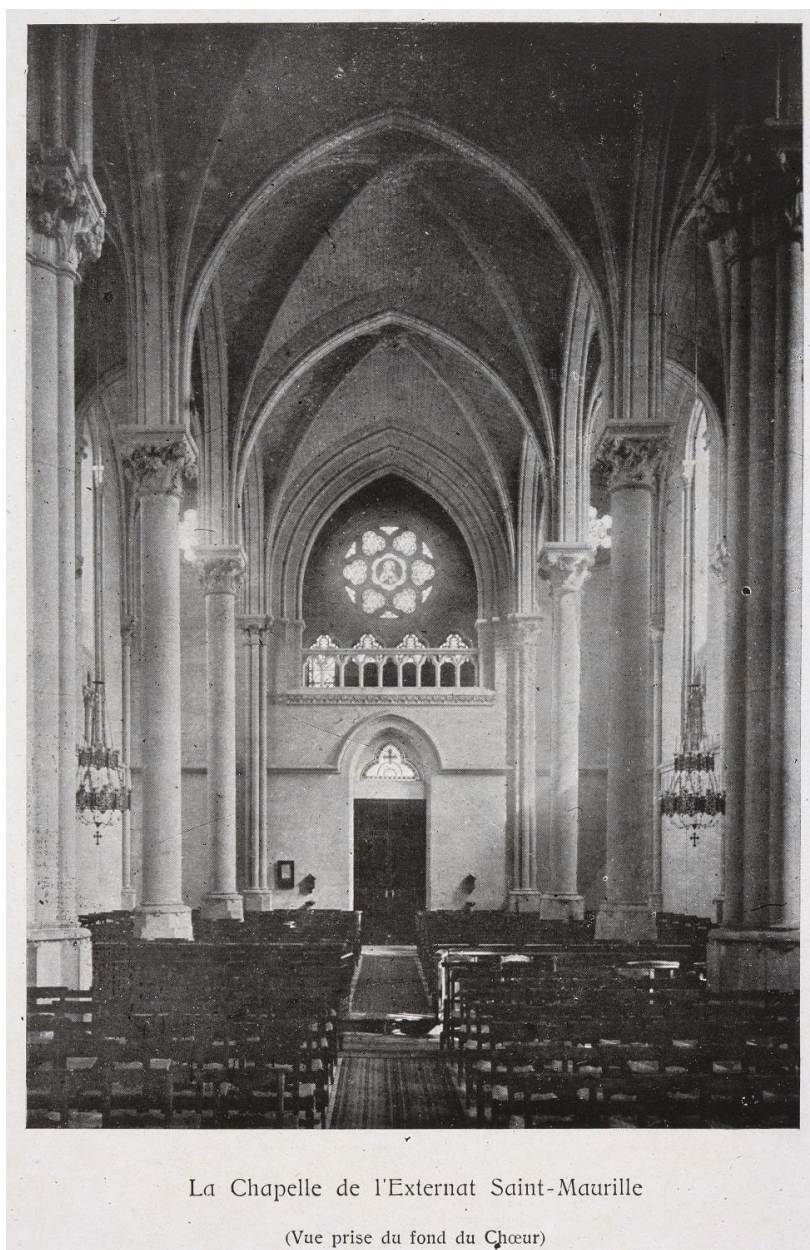
- Angers Externat Saint-Maurille. Grande chapelle. Photographie, fin 19e siècle ou début 20e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 66).

IVR52_19954900990X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle de l'externat Saint-Maurille : vue axiale de la nef depuis le chœur, fotogr., début du 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- Photographie, début 20e siècle. In : Ancienne église Saint-Martin d'Angers, album de fotogr, Angers, éd. Delaitre, [début 20e siècle], pl. 12.

IVR52_20064902875NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Externat St-Maurille d'Angers - Cour des Grands : vue de la cour nord depuis l'ouest - le jardin de la porterie au premier plan - vers le premier préau de cette cour, carte postale, par L. Delaitre, début 20e siècle.

Référence du document reproduit :

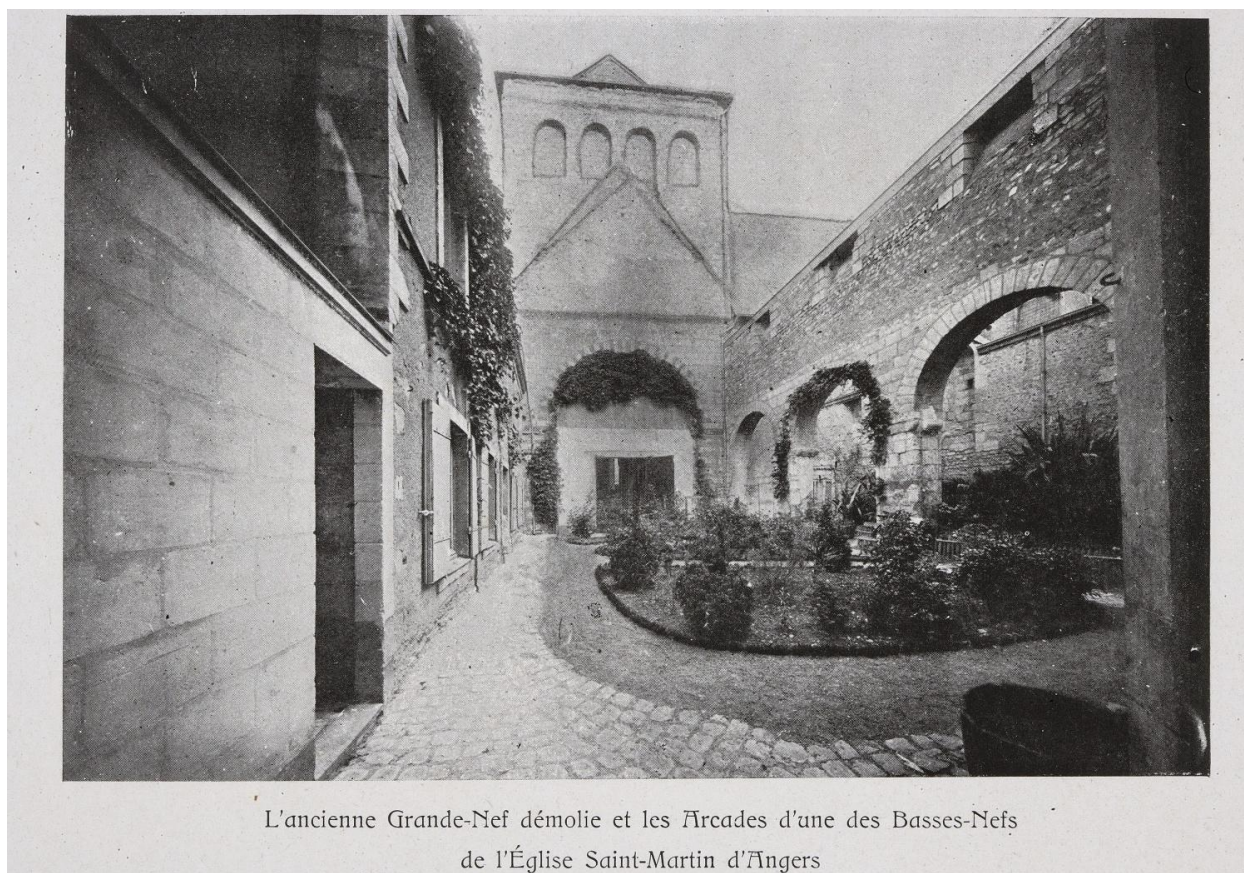
- Carte postale, début 20e siècle, Delaitre L. (photograhe). (Archives municipales d'Angers ; 4 Fi 856).

IVR52_19954900899X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Collégiale Saint-Martin : la nef en ruines et la tour de croisée, vue d'ensemble depuis l'entrée de la nef, fotogr., début 20e siècle.

Référence du document reproduit :

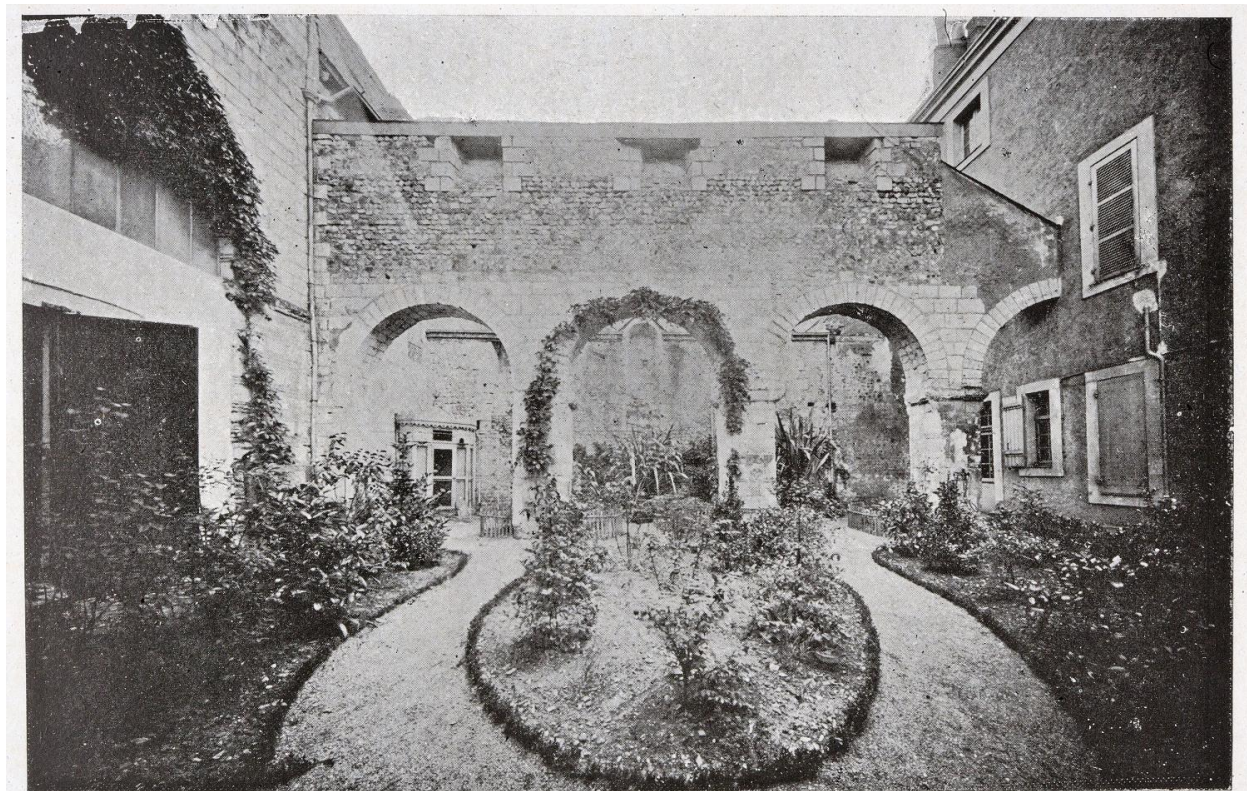
- Photographie, début 20e siècle. In : Ancienne église Saint-Martin d'Angers, album de fotogr, Angers, éd. Delaitre, [début 20e siècle], pl. 9.

IVR52_20064902873NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Arcades de la Basse-Nef (côté droit), de l'Eglise Saint-Martin d'Angers

Collégiale Saint-Martin : la nef en ruines, arcades sud, vue frontale depuis le nord, début du 20e siècle (à gauche, la croisée du transept fermée par une grande porte et une séparation vitrée), fotogr., début 20e siècle.

Référence du document reproduit :

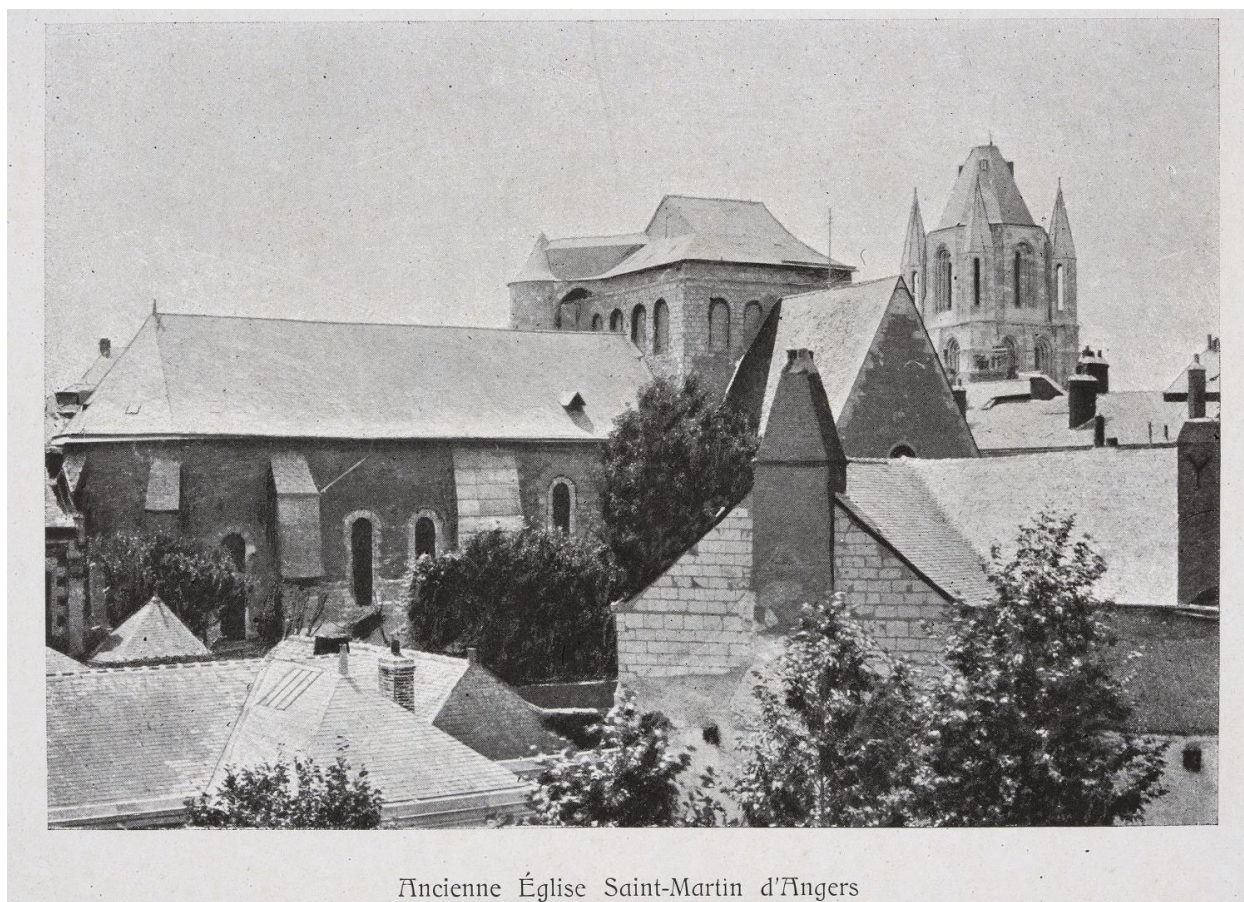
- Photographie, début 20e siècle. In : Ancienne église Saint-Martin d'Angers, album de fotogr, Angers, éd. Delaitre, [début 20e siècle], pl. 10.

IVR52_20064902874NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancienne Église Saint-Martin d'Angers

Chevet et transept de la collégiale Saint-Martin, vue depuis le nord par-dessus des toits, fotogr., début 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- Photographie, début 20e siècle. In : Ancienne église Saint-Martin d'Angers, album de fotogr, Angers, éd. Delaitre, [début 20e siècle], pl. 2.

IVR52_20064902872NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chantier de la construction du bâtiment de classes des "moyens" mettant à jour les vestiges de la salle capitulaire et l'élévation du mur-pignon du bras nord du transept, fotogr., [v. 1924].

Référence du document reproduit :

- Chantier de la construction du bâtiment de classes des "moyens" mettant à jour les vestiges de la salle capitulaire et l'élévation du mur-pignon du bras nord du transept, fotogr., [v. 1924]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 62).

IVR52_19954900993X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vestiges de l'ancienne salle capitulaire inclus dans une salle de classes du bâtiment reconstruit en 1924 pour les moyens : la porte communiquant avec le bras nord du transept et les arcades ouvrant autrefois sur le cloître, fotogr., 2e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- Vestiges de l'ancienne salle capitulaire inclus dans une salle de classes du bâtiment reconstruit en 1924 pour les moyens : la porte communiquant avec le bras nord du transept et les arcades ouvrant autrefois sur le cloître, fotogr., 2e quart 20e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 63).

IVR52_19954900991X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Externat Saint-Maurille. La Cour des Grands : vue de la cour nord depuis l'est, avec le bâtiment de classes des moyens de 1924 et le revers des bâtiments de la porterie en arrière-plan, carte postale, 2e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- Externat Saint-Maurille. La Cour des Grands, avec le bâtiment de classes des moyens de 1924 et le revers des bâtiments de la porterie en arrière-plan, carte postale, 2e quart 20e siècle. (Archives municipales d'Angers ; 4 Fi 1080).

IVR52_19954900898X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



9 Fi 12170 Externat St Maurille

Vue de la cour nord (cour des Grands) depuis l'ouest - un des bâtiments de la porterie au 1er plan - vers le second préau de cette cour, fotogr., 2e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- Externat Saint-Maurille, vue de la cour des Grands. Photographies, 2e quart 20e siècle. (Archives municipales d'Angers ; 9 Fi 12170).

IVR52_19954900904X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bâtiment de classes des "moyens", élévation est sur la cour des moyens. A droite, le préau fermant au nord cette cour, et à gauche la collégiale Saint-Martin, fotogr., [v. 1925].

Référence du document reproduit :

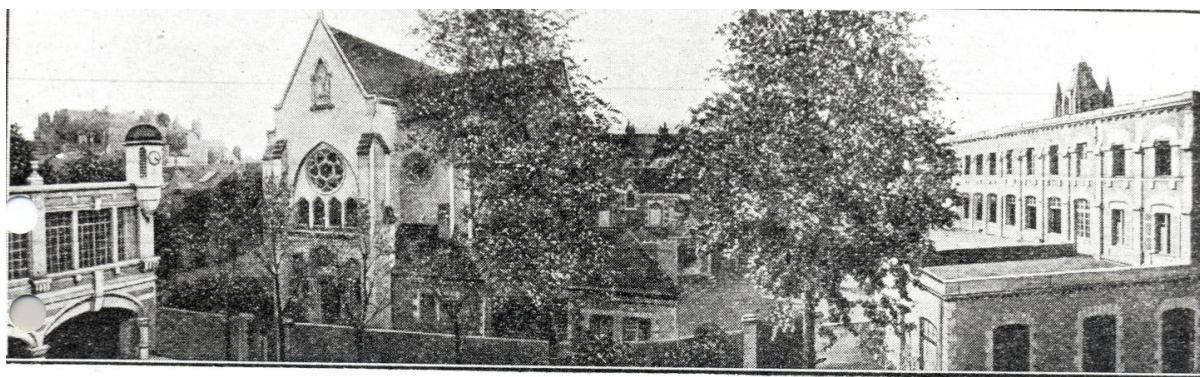
- Bâtiment de classes des "moyens", élévation est sur la cour des moyens, fotogr., [v. 1925]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 25 J 61).

IVR52_19954900992X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Externat Saint-Maurille

Angers, le 21 Mai 1931.

5, Cloîtres Saint-Martin

Monsieur L. Inspecteur

De gauche à droite : préau des "Grands", ancienne église des Pères du Saint-Sacrement, cour de récréation et bâtiment de classes des "moyens" avant surélévation, vue depuis le bâtiment des "Grands" au nord, fotogr., 1931.

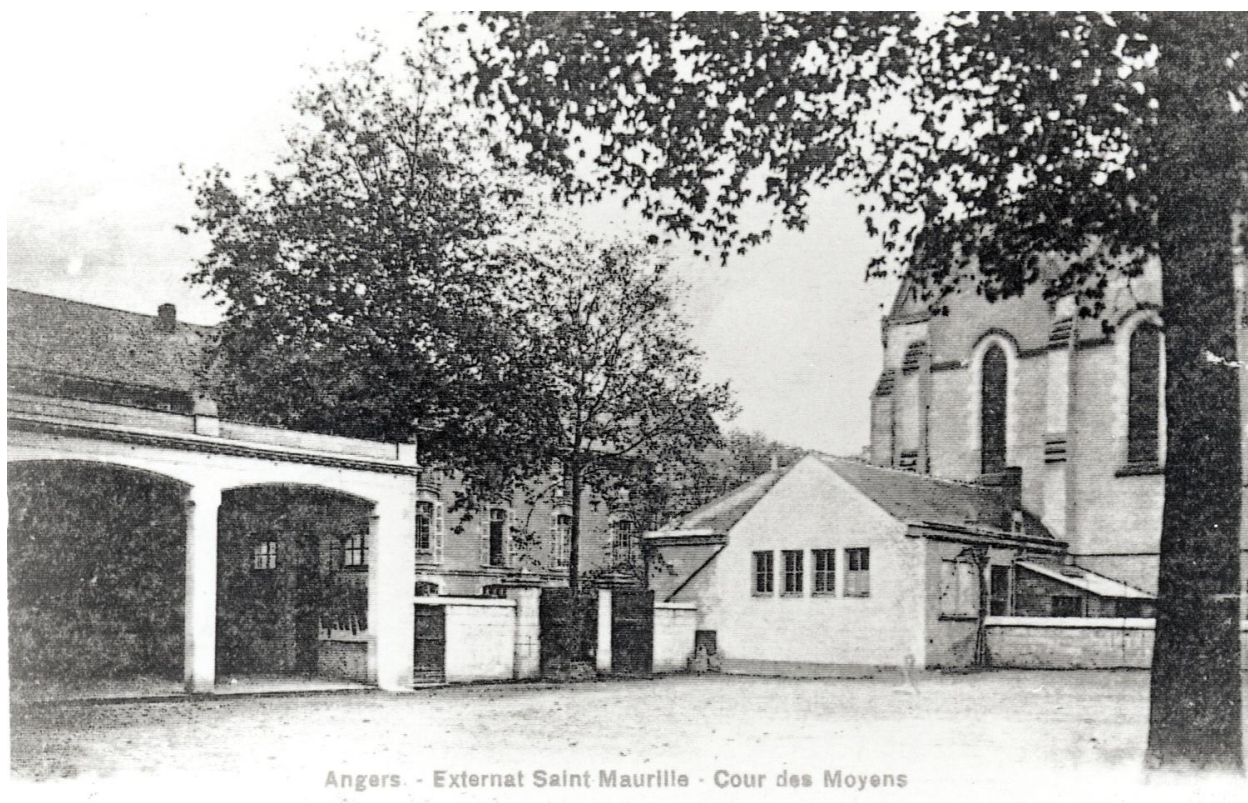
Référence du document reproduit :

- Externat Saint-Maurille, vue depuis le bâtiments "Grands" au nord. Photographie, 1931, 4 x 12 cm. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 250J 163).

IVR52_19984902598X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Angers. - Externat Saint Maurille - Cour des Moyens : partie nord de cette cour avec le préau et un petit bâtiment de classe adossé à la chapelle ; au fond, le bâtiment de classes des grands, carte postale, 2e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- Externat Saint Maurille - Cour des Moyens : partie nord de cette cour avec le préau et un petit bâtiment de classe adossé à la chapelle, carte postale, 2e quart 20e siècle. (Archives municipales d'Angers ; 9 Fi 5420).

IVR52_19954900901X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales d'Angers
communication libre, reproduction soumise à autorisation