Pays de la Loire, Mayenne
Bazougers
2-4 rue de Bergault
Maison - 3 rue de Bergault, Bazougers

Ensemble de 3 verrières décoratives : pampre, branches de pommier, allégories de l'écriture et de la lecture - Maison, 2-4 rue de Bergault, Bazougers

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53008188
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière décorative

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 2 verrières prennent place dans la salle à manger, la 3e dans le bureau.

Historique

Les 3 verrières ont été réalisées par le peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume en 1905 pour la salle à manger et le bureau de la maison de Gustave Duval et de son épouse Marie Belsoeur. D'après le registre de caisse de l'atelier, un paiement de 1523 francs est reçu en octobre 1906 de Mme Duval pour de la "vitrerie d'appartement".

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1905 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gustave Duval (commanditaire)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Les 3 fenêtres comprennent chacune 2 vantaux vitrés constitués chacun de 2 panneaux. A part leur bordure et les cabochons losangiques de la fenêtre du bureau, colorés dans la masse, elles sont constituées de verre incolore découpé majoritairement en carreaux et partiellement peint. La peinture a été réalisée à la grisaille, au jaune d'argent et, pour les motifs végétaux des verrières de la salle à manger, à l'émail.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : châssis vitré, 2

Matériaux : verre transparent (incolore) : grisaille sur verre, jaune d'argent, émail sur verre

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
colonne
cartouche
pampre
branche: pommier
tige
feuille
femme: plume, livre

Les verrières de la salle à manger sont dotées d'un cadre décoratif constitué de colonnes galbées reliées, en partie haute des panneaux inférieurs, par deux arcs et, dans les panneaux supérieurs, par un cartouche à cuir découpé. A l'intérieur de ce cadre sont représentés du pampre (1ère verrière) et des branches de pommier (2e verrière). Les panneaux inférieurs de la verrière du bureau sont bordés d'une tige à feuilles encadrant en partie haute des torches ornées de rubans et de roses. Ses panneaux supérieurs sont décorés, dans un cadre de cartouches à cuir découpé, de deux figures féminines : la première à gauche lisant, allégorie de la lecture ; la seconde, à droite, tenant une plume, allégorie de l'écriture.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, date

Précisions et transcriptions :

Inscription peinte sur la seconde verrière de la salle à manger : "A. Alleaume / ptre verrier / Laval" ; inscription peinte sur la verrière du bureau : "A. Alleaume Laval 1905".

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. **Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.**

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse**, 1893-1910. (Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4).

Documents figurés

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Gde salle à manger. [Maquette d'une verrière pour la salle à manger de la maison Duval à Bazougers]** / dessinée par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

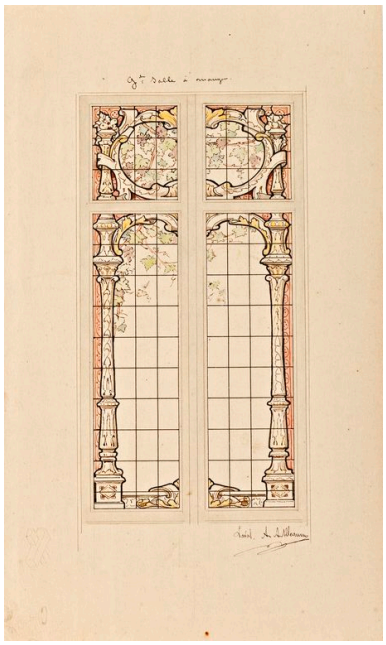
- Musée du Vieux-Château, Laval. **M. Duval à Bazougers (salle à manger), vigne et raisin. [Carton]** / dessiné par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : crayon et lavis vert sur papier ; 122 x 87,6 cm.

- Musée du Vieux-Château, Laval. **M. Duval à Bazougers (salle à manger), branches de pommiers. [Carton]** / dessiné par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : crayon et lavis vert sur papier ; 119,1 x 87,4 cm.

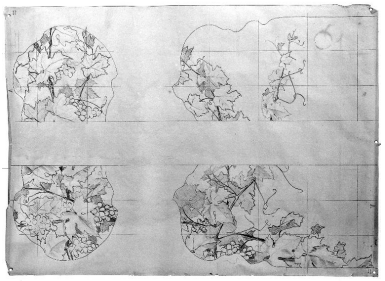
- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Carton partiel pour la verrière du bureau de la maison Duval à Bazougers : allégorie de l'écriture**] / dessiné par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : encre noire sur papier.

- Musée-école de la Perrine, Laval : Inv. 50 A. **Monsieur Duval à Bazougers. Cabinet de travail. [Maquette de la verrière]** / dessinée par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier ; 34 x 19,7 cm.

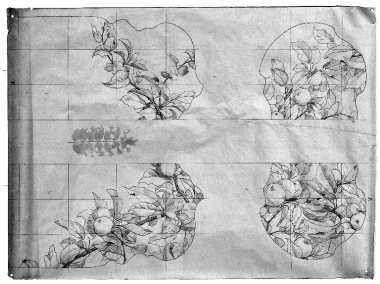
Illustrations



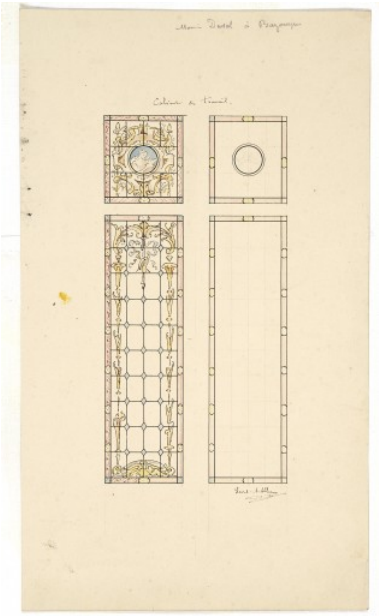
Maquette de la première verrière de la salle à manger. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301448NUCA



Carton partiel de la première verrière de la salle à manger : pampre. Phot. Auguste Alleaume, Phot. Patrice (reproduction) Giraud, Phot. François Lasa IVR52_19795300410X



Carton partiel de la seconde verrière de la salle à manger : branches de pommier. Phot. Auguste Alleaume, Phot. Patrice (reproduction) Giraud, Phot. François Lasa IVR52_19795300411X



Maquette de la verrière du bureau. Autr. Auguste Alleaume, Phot. François Lasa IVR52_20075300036NUCA

Carton partiel de la maquette du bureau : allégorie de l'écriture. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301485NUCA

Première verrière de la salle à manger. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300768NUCA

Vue partielle de la première verrière de la salle à manger. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300769NUCA

Seconde verrière de la salle à manger. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300767NUCA

Seconde verrière de la salle à manger. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300771NUCA

Vue partielle de la seconde verrière de la salle à manger. Phot. Yves Guillotin

Détail de la seconde verrière de la salle à manger : signature. Phot. Yves Guillotin

La fenêtre du bureau et sa verrière. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300766NUCA

IVR52_20135300770NUCA IVR52_20135300772NUCA

Panneau supérieur gauche de la verrière du bureau : allégorie de la lecture. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300775NUCA

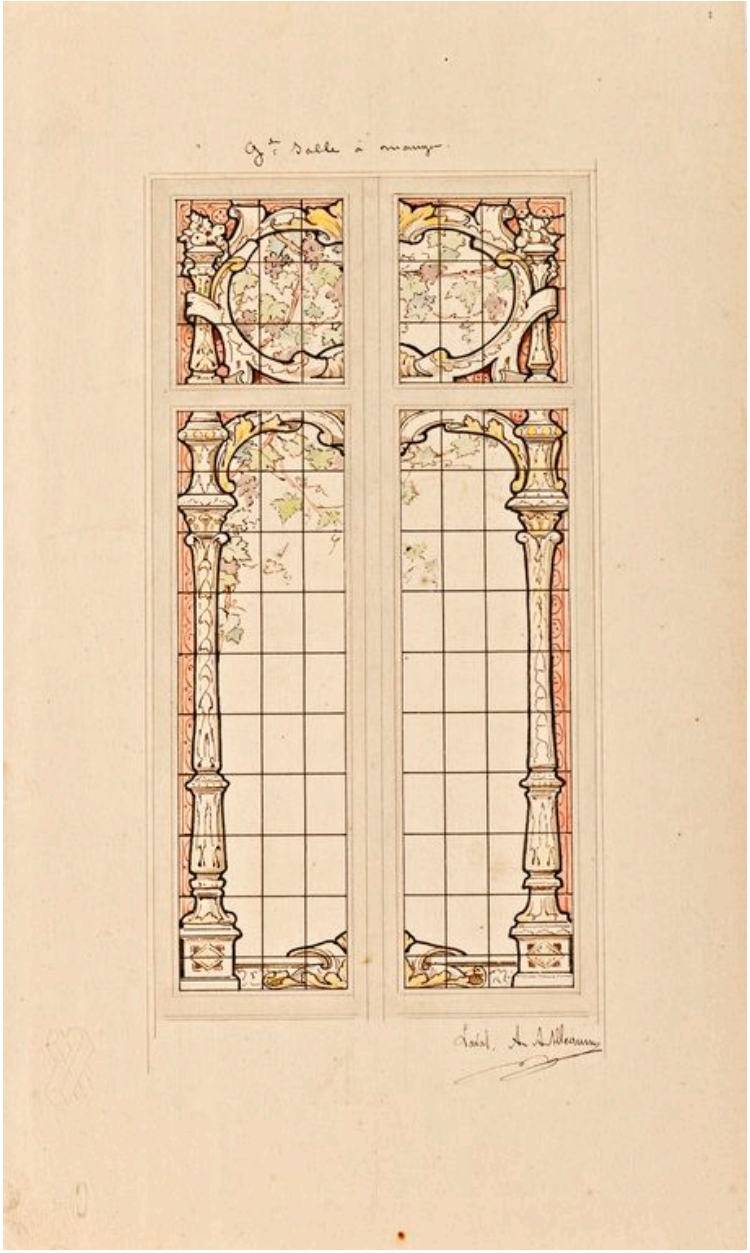
Panneau supérieur droit de la verrière du bureau : allégorie de l'écriture. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300774NUCA

Détail de la verrière du bureau : signature. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300773NUCA

Dossiers liés

Édifice : Maison - 3 rue de Bergault, Bazougers (IA53004169) Pays de la Loire, Mayenne, Bazougers, 3 rue de Bergault
Dossiers de synthèse :
Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

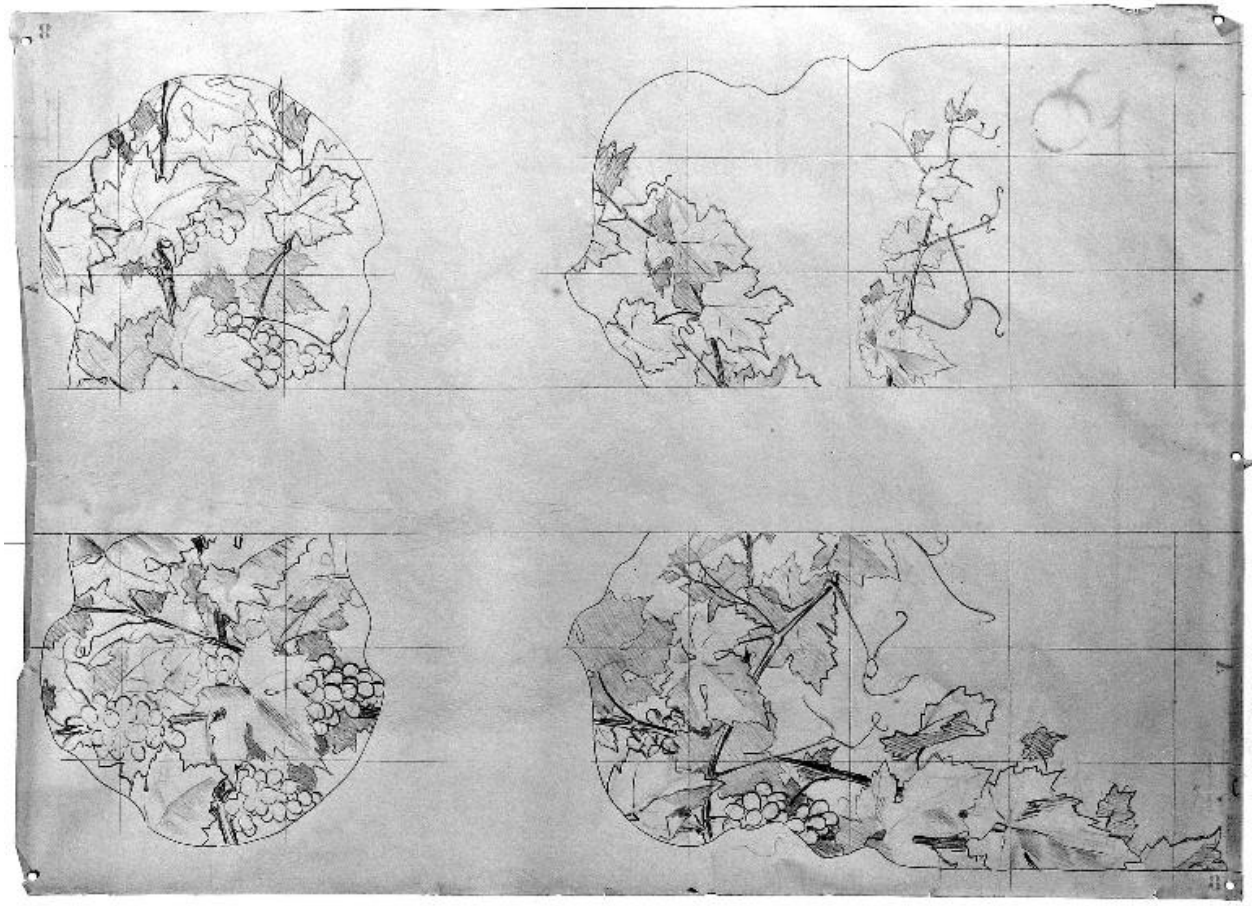


Maquette de la première verrière de la salle à manger.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Gde salle à manger. [Maquette d'une verrière pour la salle à manger de la maison Duval à Bazougers]** / dessinée par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

IVR52_20135301448NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

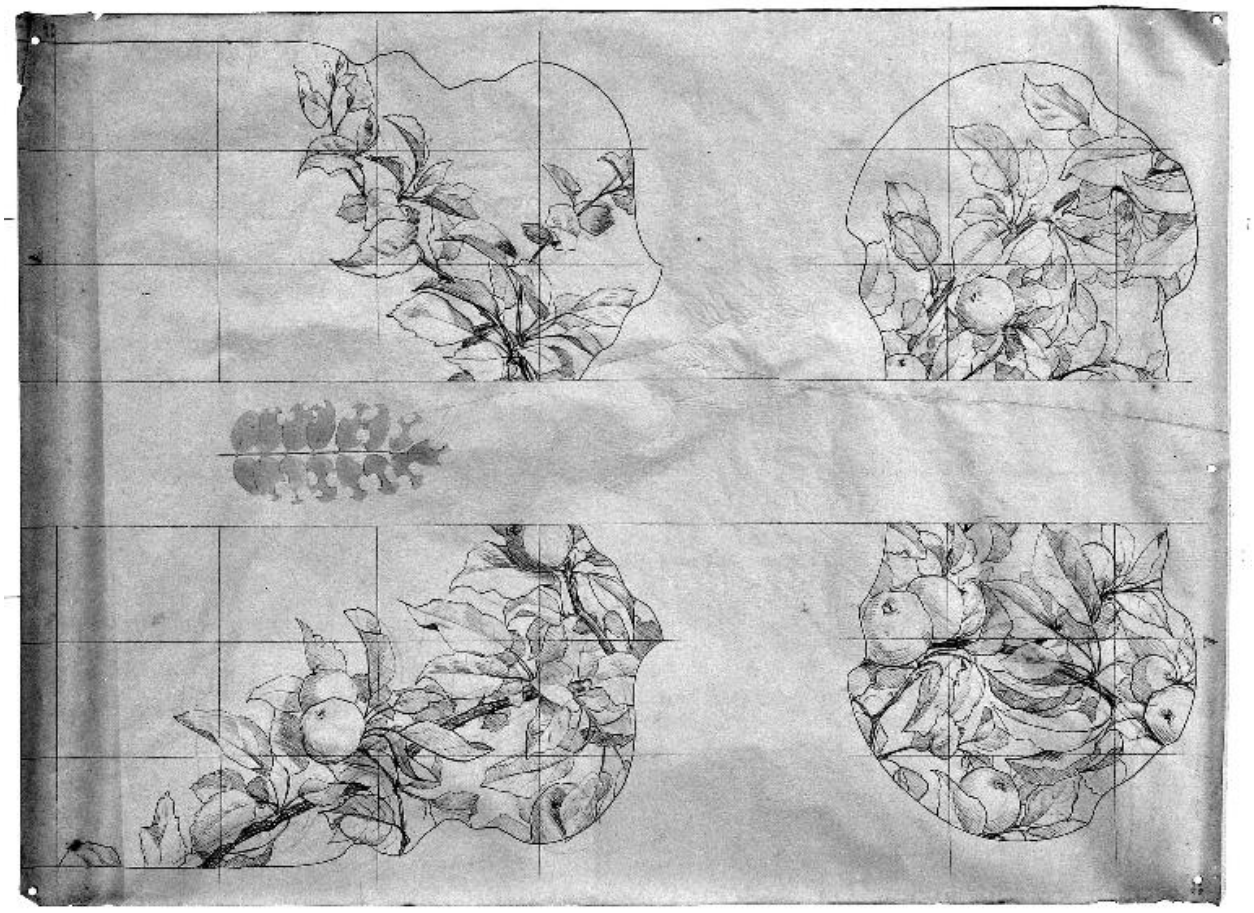


Carton partiel de la première verrière de la salle à manger : pampre.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **M. Duval à Bazougers (salle à manger), vigne et raisin. [Carton]** / dessiné par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : crayon et lavis vert sur papier ; 122 x 87,6 cm.

IVR52_19795300410X
Auteur de l'illustration : Auguste Alleaume, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud, Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

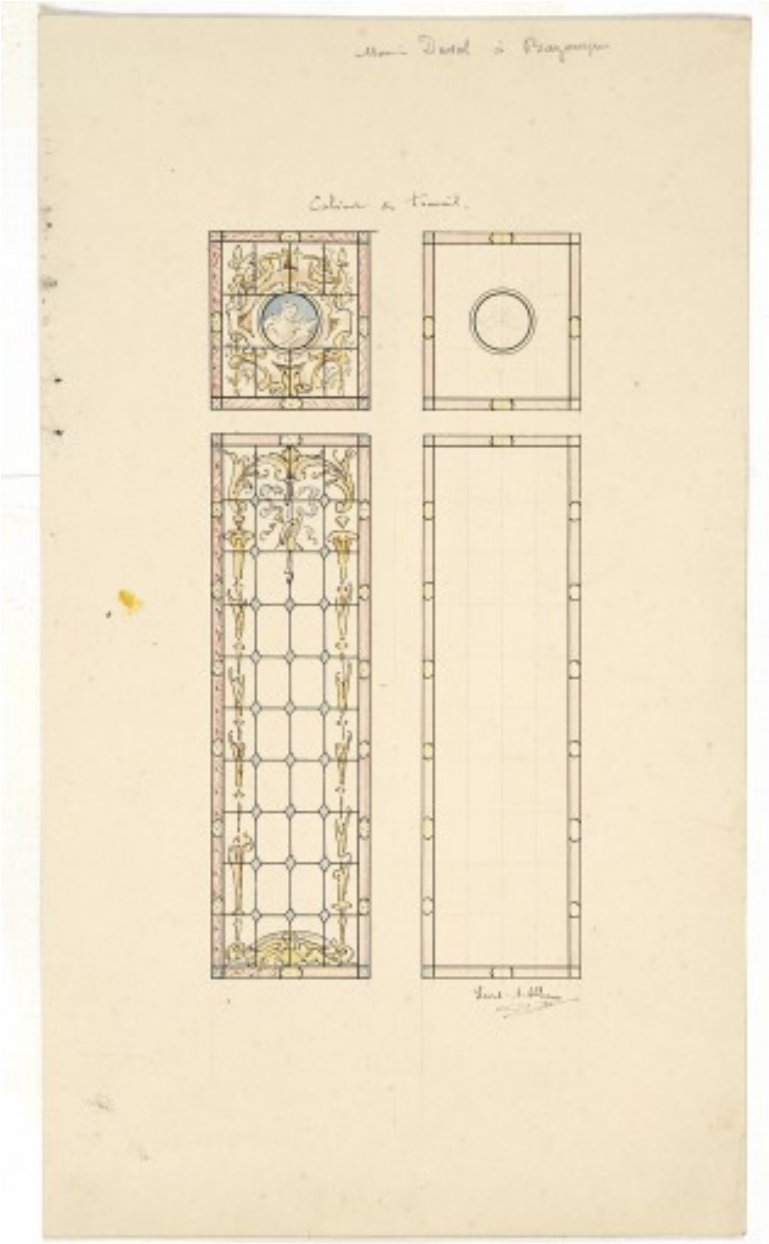


Carton partiel de la seconde verrière de la salle à manger : branches de pommier.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **M. Duval à Bazougers (salle à manger), branches de pommiers. [Carton]** / dessiné par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : crayon et lavis vert sur papier ; 119,1 x 87,4 cm.

IVR52_19795300411X
Auteur de l'illustration : Auguste Alleaume, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud, Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette de la verrière du bureau.

Référence du document reproduit :

- Musée-école de la Perrine, Laval : Inv. 50 A. **Monsieur Duval à Bazougers. Cabinet de travail. [Maquette de la verrière]** / dessinée par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier ; 34 x 19,7 cm.

IVR52_20075300036NUCA
Auteur de l'illustration : François Lasa
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Carton partiel de la maquette du bureau : allégorie de l'écriture.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Carton partiel pour la verrière du bureau de la maison Duval à Bazougers : allégorie de l'écriture**] / dessiné par Auguste Alleaume. [1905]. 1 dess. : encre noire sur papier.

IVR52_20135301485NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Première verrière de la salle à manger.

IVR52_20135300768NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Vue partielle de la première verrière de la salle à manger.

IVR52_20135300769NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Seconde verrière de la salle à manger.

IVR52_20135300767NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Seconde verrière de la salle à manger.

IVR52_20135300771NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Vue partielle de la seconde verrière de la salle à manger.

IVR52_20135300770NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Détail de la seconde verrière de la salle à manger : signature.

IVR52_20135300772NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

La fenêtre du bureau et sa verrière.

IVR52_20135300766NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Panneau supérieur gauche de la verrière du bureau : allégorie de la lecture.

IVR52_20135300775NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Panneau supérieur droit de la verrière du bureau : allégorie de l'écriture.

IVR52_20135300774NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Détail de la verrière du bureau : signature.

IVR52_20135300773NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation