

Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Tillières
la Poterie
3 rue Principale

Tuilerie et briqueterie Corbet, 3 rue Principale, Tillières

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49010568
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : patrimoine industriel , enquête thématique régionale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tuilerie, briqueterie
Appellation : Tuilerie et briqueterie Corbet
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, séchoir, four

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 2009, A, 1257

Historique

La tuilerie-briqueterie Corbet est située au lieu-dit de *La Poterie*. En 1914, Joseph Corbet développe en complément de son activité agricole une production artisanale de tuiles et de briques, avec l'aide plusieurs ouvrières. En 1955, ses fils Paul et Joseph reprennent l'affaire, abandonnant définitivement l'agriculture. Leur production principale est la *tige de botte* ou tuile creuse et la brique de maçonnerie. Depuis 1985, l'activité est assurée par leurs deux fils, Patrice et Joël. En 1990, ils mécanisent en partie la production (trémie, tapis roulant, broyeuse, matrice). Aujourd'hui, l'entreprise a une production très diverse : tuiles (creuses, ostréicoles, creuses à crochet), briques (cuites et crues), drains à bouteille, plaques décoratives, billes d'argiles, carrelages et dalles. Les produits sont principalement destinés aux chantiers de restauration du patrimoine et aux particuliers et artisans locaux. Une grande partie de leur production est cuite au four à bois, provoquant des "coups de feu", qui donnent une rusticité très marquée. Une grande partie des tuiles sont cuites dans un four à gaz permettant une cuisson homogène.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 20e siècle
Dates : 1914 (daté par source)

Description

La tuilerie-briqueterie, située au coeur du village de La Poterie comporte plusieurs bâtiments accolés les uns aux autres. Le bâtiment initial a connu de nombreuses modifications pour répondre aux besoins nouveaux de la production : ajout d'un séchoir, extension pour abriter le four à gaz. Les parties les plus anciennes sont situées à proximité immédiate du four à bois positionné au sud-est. Ce four horizontal est de plan rectangulaire, construit en moellons avec un revêtement intérieur en briques, couvert d'une voûte et d'un toit en tuiles. Son foyer est situé à l'extrémité sud. La cheminée en brique se situe à côté de la porte d'enfournement. Au nord-est, dans la prolongation du four, se développent les parties anciennes de l'atelier qui abritent la production et un séchoir. Elles sont construites en briques creuses, avec charpente en bois et charpente métallique pour les agrandissements, et une couverture en tôle. On a ajouté au nord-ouest une autre section construite en briques creuses, avec une charpente métallique et une couverture en tôle, qui abrite le four à gaz, un séchoir et un espace de stockage.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit ; moellon ; pan de métal

Matériau(x) de couverture : tuile creuse, tôle ondulée

Couvrements : charpente métallique apparente

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Énergies : énergie thermique

Typologies et état de conservation

Typologies : minerais

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

La tuilerie et briqueterie Corbet est une entreprise artisanale qui témoigne d'un savoir-faire qui a été très présent sur la commune de Tillières.

Statut de la propriété : propriété d'une société privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Cadastre de Tillières, 1834**
Archives départementales de Maine-et-Loire. 3P 4/367/4. **Cadastre de Tillières, 1834.**
Archives départementales de Maine-et-Loire, Angers : 3P 4/367/4
- **Entretien avec M. Joseph Corbet**
Entretien avec M. Joseph Corbet, le 27 janvier 2011, à Tillières.

Documents figurés

- **Photographie de Joseph Corbet**
Archives privées de la famille Corbet. **Photographie de Joseph Corbet**, 1ère moitié XXe siècle.

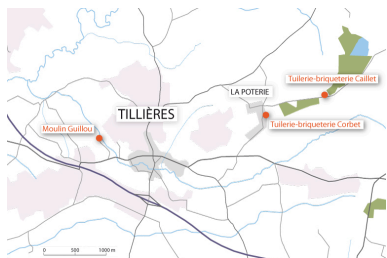
Bibliographie

- COMMUNAUTE DE COMMUNES MOINE ET SEVRE, dir. EGONNEAU Maryline. **Patrimoine industriel bâti "Etat des lieux XIXe - XXe siècles"**, printemps 2008.
- LUNEAU, Caroline. **Etat des lieux du patrimoine industriel bâti**, 2008.

Périodiques

- **Tuiles et carreaux traditionnels de Tillières**
Tuiles et carreaux traditionnels de Tillières. *Les cahiers des mauges : La vie des gens et d'un pays*, n° 2, septembre 2002, p. 34-36.

Illustrations



Les sites industriels inventoriés, Tillières.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20114902120NUDA



Portrait de Joseph Corbet, fondateur de la Tuilerie-briqueterie Corbet.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900526NUCAB



Tuilerie-briqueterie Corbet, Tillières.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20114902110NUDA



Vue générale de la briqueterie-tuilerie Corbet.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900337NUCA



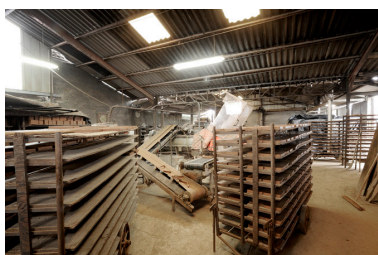
Vue générale du four à bois.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900341NUCA



Détail du four à bois.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900342NUCA



Vue de l'atelier depuis le nord-est.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900344NUCA



Vue générale de la chaîne de production.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900360NUCA



Vue générale de la fabrique depuis le nord-ouest.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900362NUCA



Porte du four à bois, murée après chargement des tuiles et briques.

Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900351NUCA



Cordon d'argile dirigé vers une matrice et la découpe, pour prendre sa forme définitive.

Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900346NUCA



Récupération et finition à la main de chaque produit.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900347NUCA



Différents modèles de tuiles, briques et dalles produites par la briqueterie et tuilerie de Corbet.

Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900352NUCA



Séchoir où est entreposée la production.

Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900359NUCA



Four à gaz et lieu stockage pour la production finie.

Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900358NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'argile : carrière et transformation (IA44005642)

Les bâtiments de production (IA49010626)

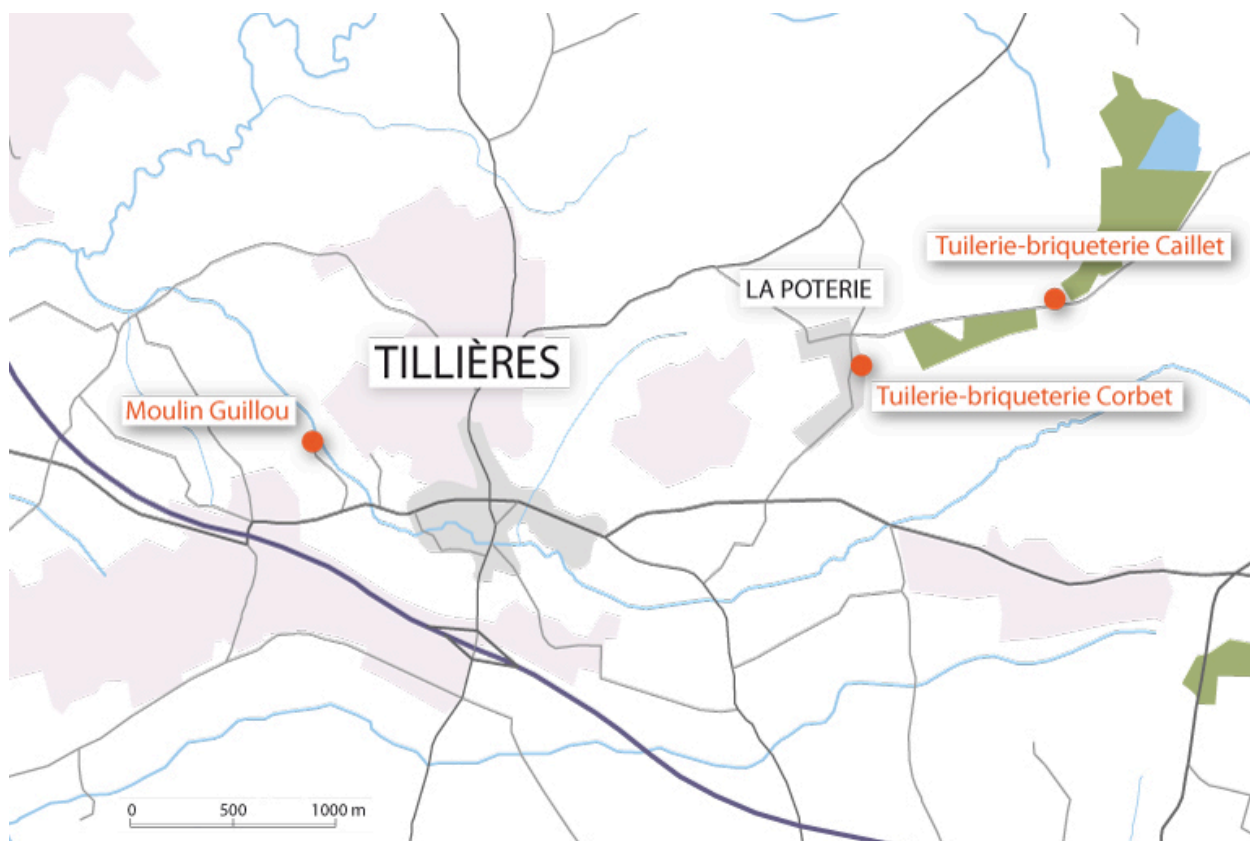
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du patrimoine industriel de la commune de Tillières (IA49010576) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Tillières

Auteur(s) du dossier : Hélène Achard, Maité Ehlinger

Copyright(s) : (c) Communauté de Communes Moine et Sèvre ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Les sites industriels inventoriés, Tillières.

IVR52_20114902120NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portrait de Joseph Corbet, fondateur de la Tuilerie-briqueterie Corbet.

Référence du document reproduit :

- **Tuilerie et briqueterie Corbet : portrait Joseph Corbet**
Photographie. Portrait de Joseph Corbet.

IVR52_20114900526NUCAB

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Tuilerie-briqueterie Corbet - la Poterie - Tillières (49)



Tuilerie-briqueterie Corbet, Tillières.

IVR52_20114902110NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la briqueterie-tuilerie Corbet.

IVR52_20114900337NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du four à bois.

IVR52_20114900341NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du four à bois.

IVR52_20114900342NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'atelier depuis le nord-est.

IVR52_20114900344NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la chaîne de production.

IVR52_20114900360NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la fabrique depuis le nord-ouest.

IVR52_20114900362NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte du four à bois, murée après chargement des tuiles et briques.

IVR52_20114900351NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cordon d'argile dirigé vers une matrice et la découpe, pour prendre sa forme définitive.

IVR52_20114900346NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Récupération et finition à la main de chaque produit.

IVR52_20114900347NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Différents modèles de tuiles, briques et dalles produites par la briqueterie et tuilerie de Corbet.

IVR52_20114900352NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Séchoir où est entreposée la production.

IVR52_20114900359NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Four à gaz et lieu stockage pour la production finie.

IVR52_20114900358NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation