

Pays de la Loire, Vendée
Le Mazeau
Bourg
rue de l' Eglise

Cloches dites Philippe Marie et Antoine Thérèse (ensemble de 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000851
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cloche

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2023, A, 275
Emplacement dans l'édifice : Dans le clocher.

Historique

Selon les inscriptions portées sur les cloches, celles-ci ont été réalisées en 1947. La plus grande des deux, prénommée Phippe Marie, a "été offerte par les paroissiens" et a eu pour parrain Philippe Desmier et Marie Hillairet veuve Richard. La seconde cloche, plus petite et prénommée Antoine Thérèse, a "été offerte par les jeunes de la paroisse" et a eu pour parrains et marraines M. Ristor, Jean Guiton, Paul Bouhet, Gisèle Lucas, Louise Manteau, Marie Chollet, Marie Hillairet, Christiane Boisseau et autres (dont les noms n'ont pu être lus).

Période(s) principale(s) : milieu 20e siècle
Dates : 1947 (porte la date)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie de cloches

Matériaux : bronze

Mesures : d : 88 cm : 70 cm

La plus petite cloche pèse 220 kgs et sonne le do dièse ; la plus grosse pèse 450 kgs et sonne le la.

Représentations :

Les deux cloches ont une structure et un décor similaires. Le cerveau présente deux frises encadrant une inscription répartie sur plusieurs lignes (trois pour la plus grosse cloche, quatre pour la plus petite). A la base de la robe, une frise végétale (feuilles de chêne pour la plus grosse cloche, roses pour la plus petite) est surmontée des prénoms de la cloche. Entre cette frise et l'inscription, la cloche présente quatre motifs : une croix, un Sacré Coeur, une Vierge à l'Enfant et l'Immaculée Conception pour la plus grosse cloche ; une croix, la Vierge, les instruments de la Passion et la Vierge à l'Enfant pour la plus petite cloche.

Inscriptions & marques : date, inscription concernant le donateur

Précisions et transcriptions :

Sur la plus grosse cloche, on lit : "L'AN DU SEIGNEUR 1947 SS PIE XII ETANT PAPE MGR CAZAUX EVEQUE DE LUCON LE RP GREGOIRE CURE DU MAZEAU / J'AI ETE OFFERTE PAR LES PAROISSIENS POUR CHANTER LA PAIX DES AMES. / J'AI EU POUR PARRAIN MR PHILIPPE DESMIER ET POUR MARRAINE MME MARIE HILLAIRET VEUVE RICHARD."

Sur la plus petite cloche, on lit (lecture partielle faute d'accessibilité) : "L'AN DU SEIGNEUR 1947 SS PIE XII ETANT PAPE MGR CAZAUX EVEQUE DE LUCON LE RP GREGOIRE CURE DU MAZEAU / J'AI ETE OFFERTE PAR LES JEUNES DE LA PAROISSE POUR CHANTER LA JOIE DE VIVRE DANS L'UNION. / J'AI EU POUR PARRAINS MM. [...] RISTOR, JEAN GUITON, PAUL BOUHET, ET POUR MARRAINES MELLES GISELE LUCAS, LOUISETTE MANTEAU, MARIE CHOLLET, MARIE HILLAIRET, CHRISTIANE BOISSEAU, LOUISETTE [...]."

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association culturelle

Références documentaires

Documents d'archive

- **AM Le Mazeau ; 2 M 11. 1946 : projet de bénédiction de deux nouvelles cloches.**
Archives municipales du Mazeau ; 2 M 11. 1946 : **projet de bénédiction de deux nouvelles cloches.**

Illustrations



Vue d'ensemble de la cloche Philippe Marie.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238500064NUCA



Détail de la cloche Philippe Marie :
croix, frise de feuilles de chêne.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238500065NUCA



Détail de la cloche Philippe Marie :
Vierge à l'Enfant.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238500066NUCA



Vue d'ensemble de la
cloche Antoine Thérèse.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238500067NUCA



Détail de la cloche Antoine
Thérèse : Vierge, frise de roses.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238500068NUCA



Détail de la cloche Antoine
Thérèse : croix, inscription.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238500069NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de l'église du Mazeau (IM85000839) Pays de la Loire, Vendée, Le Mazeau

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



Vue d'ensemble de la cloche Philippe Marie.

IVR52_20238500064NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la cloche Philippe Marie : croix, frise de feuilles de chêne.

IVR52_20238500065NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la cloche Philippe Marie : Vierge à l'Enfant.

IVR52_20238500066NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la cloche Antoine Thérèse.

IVR52_20238500067NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la cloche Antoine Thérèse : Vierge, frise de roses.

IVR52_20238500068NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la cloche Antoine Thérèse : croix, inscription.

IVR52_20238500069NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation