

Pays de la Loire, Mayenne
Entrammes
place de la Poste
Thermes, puis église paroissiale Saint-Etienne - place de la Poste, Entrammes

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 1, 2, 5 et 6) - Église paroissiale Saint-Étienne, Entrammes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53002811
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière décorative

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 1, 2, 5 et 6. Les baies 1 et 2 sont situées dans le chœur. Les baies 5 et 6 sont situées sur le mur est de chacun des 2 bras du transept.

Historique

Bien que ni datées, ni signées, les 4 verrières peuvent être attribuées au peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume. Le répertoire des dessins de l'atelier mentionne en effet 2 dessins différents de grisailles dans le style du 12e siècle pour Entrammes. De plus, le registre de caisse signale en août 1899 le versement de 206 francs par M. de Marcé : ce montant correspond très vraisemblablement au règlement de la baie 6, donnée par Henri de Marcé et son épouse, Louise de la Broise. Les 3 autres baies ont été exécutées soit la même année, soit l'année suivante : Alleaume reçoit en effet pour ses interventions à Entrammes un total de 1780 francs entre juillet 1899 et juillet 1901, en 7 versements. Cette somme doit correspondre à l'ensemble de ses réalisations dans l'église, à l'exception des 2 oculi. La baie 2 a été offerte par une donatrice aux initiales E. E. et la baie 5 par un donateur aux initiales O. B.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Dates : 1899, 1900

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Marcé Henri de (donateur)

Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Les 4 baies en plein-cintre. Elles sont dotées de 3 barlotières horizontales et, pour les baies 5 et 6, d'une verticale.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre

Mesures :

h = 220 ; la = 78

Représentations :

ornement à forme végétale: tige, feuille, palmette

ornement à forme géométrique

Les verrières sont ornées de motifs végétaux traités en grisaille inscrits dans des formes géométriques à bordure colorée : sur les baies 1 et 2, tiges sinueuses portant des feuilles trilobées délimitées par un réseau de cercles et de losanges ; sur les baies 5 et 6, tiges rectilignes à feuilles également trilobées incluses dans des rectangles accostés de palmettes, eux-mêmes inscrits dans des polygones. Les bordures des baies 1 et 2 présentent une alternance de palmettes et de motifs à 3 feuilles trilobées, celles des baies 5 et 6 une alternance de 2 types de feuilles.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur, armoiries, devise

Précisions et transcriptions :

Inscriptions concernant le donateur : "DON DE MADelle E. E" (baie 2), "DON DE MONSIEUR O. B" (baie 5) ; armoiries : 2 blasons accolés : à gauche, d'argent aux 6 quintefeuilles de gueules posées 3 2 et 1 (famille de Marcé), à droite, d'azur au chevron d'or accompagné de 3 molettes de même, 2 en chef et 1 en pointe surmontée de 2 fasces aussi d'or (famille de la Broise) (baie 6) ; devise : "ARTE ET MARTE" (famille de Marcé) (baie 6).

Statut, intérêt et protection

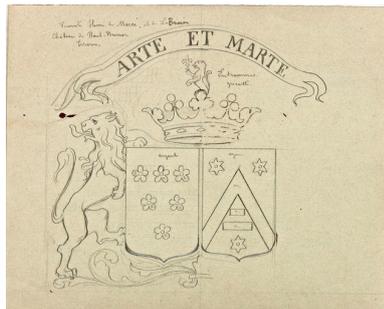
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

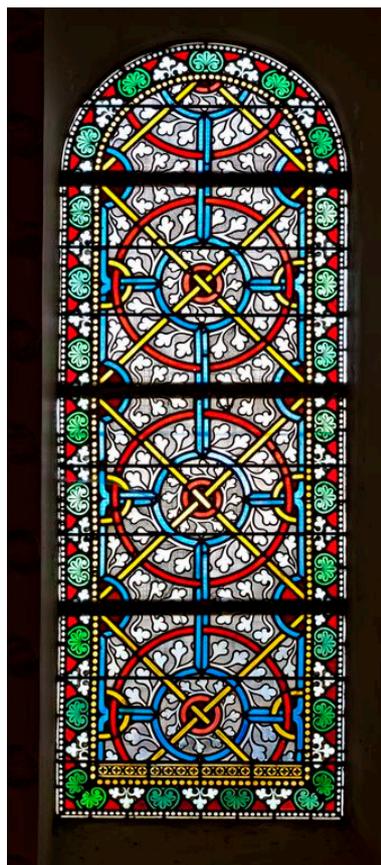
Documents figurés

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Vicomte Henri de Marcé, et de la Broise, château du Haut Busson, Evron. Entrammes, grisaille. [Dessin d'armoiries pour la verrière décorative du bras sud du transept de l'église d'Entrammes]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1898]. 1 dess. : crayon et encre noire sur papier.

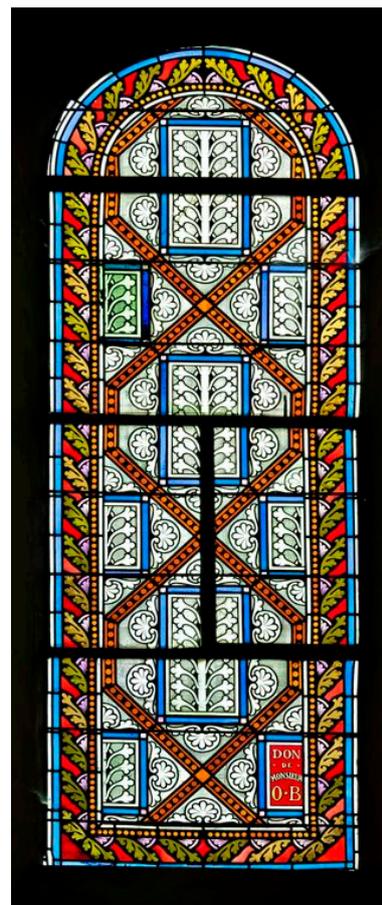
Illustrations



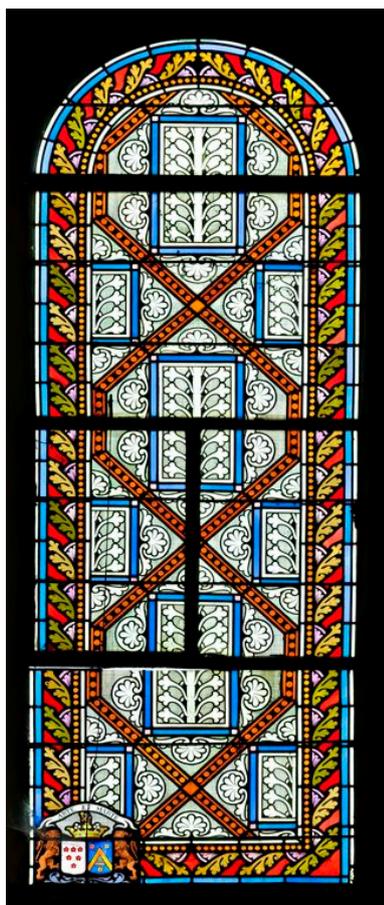
Dessin préparatoire pour la verrière 6 : armoiries des familles de Marcé et de la Broise.
Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301283NUCA



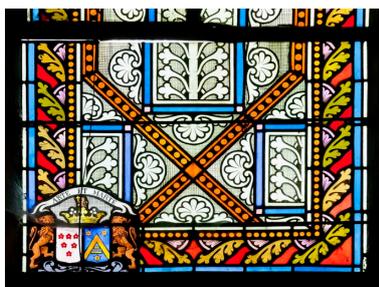
Verrière 1.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20155300182NUCA



Verrière 5.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20155300181NUCA



Verrière 6.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20155300173NUCA



Partie inférieure de la verrière 6
avec les armoiries des familles
de Marcé et de la Broise.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20155300174NUCA

Dossiers liés

Édifice : Thermes, puis église paroissiale Saint-Etienne - place de la Poste, Entrammes (IA53002000) Pays de la Loire, Mayenne, Entrammes, place de la Poste

Dossiers de synthèse :

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Dominique Eraud, Diane de Maynard, Florence Cornilleau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Dessin préparatoire pour la verrière 6 : armoiries des familles de Marcé et de la Broise.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Vicomte Henri de Marcé, et de la Broise, château du Haut Busson, Evron. Entrammes, grisaille.** [Dessin d'armoiries pour la verrière décorative du bras sud du transept de l'église d'Entrammes] / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1898]. 1 dess. : crayon et encre noire sur papier.

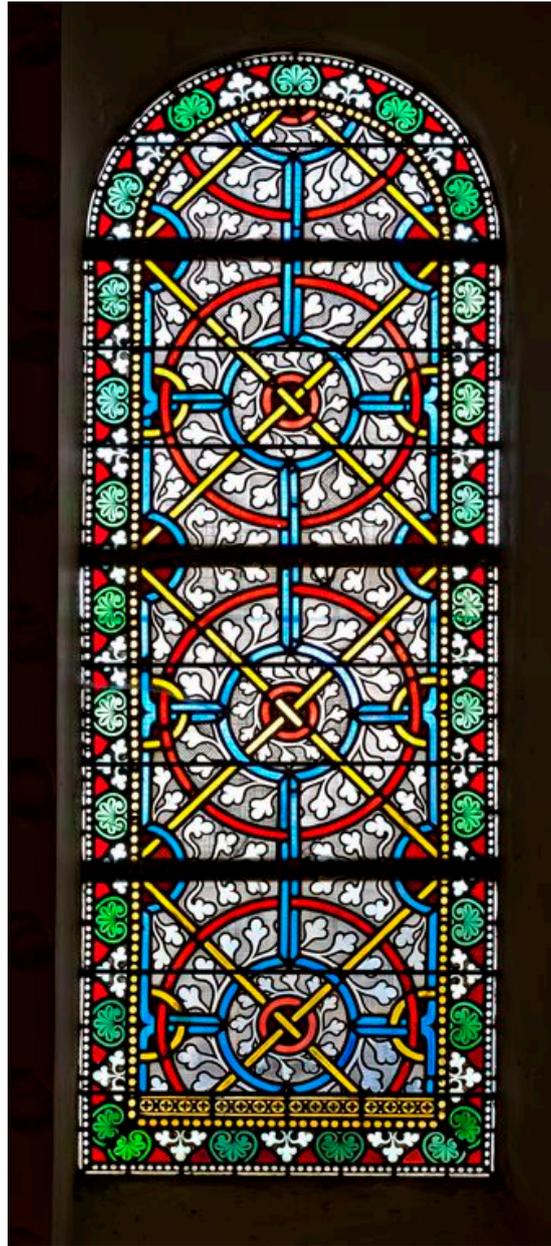
IVR52_20135301283NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



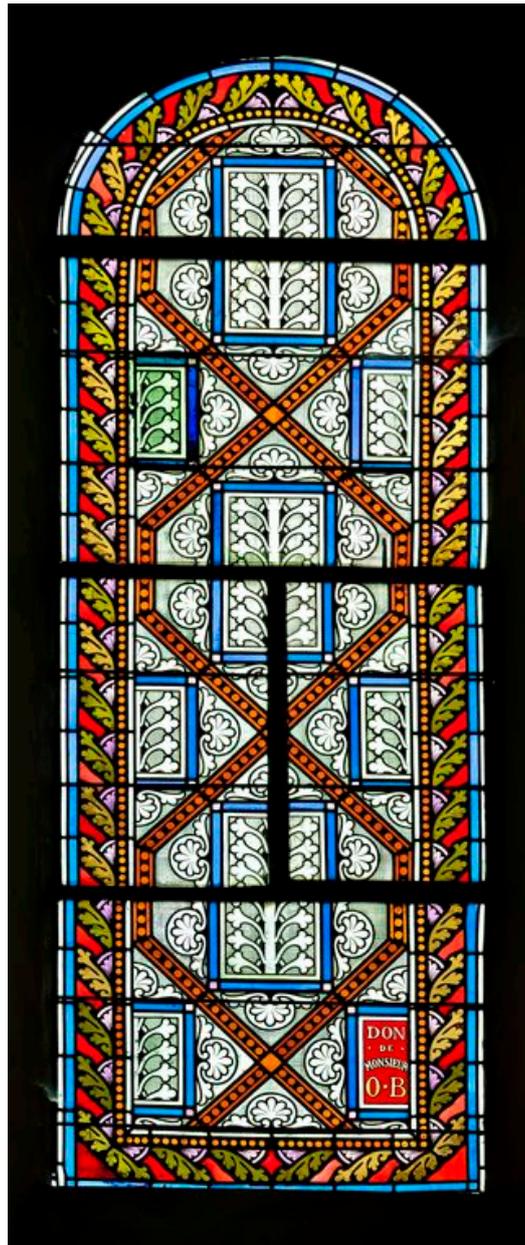
Verrière 1.

IVR52_20155300182NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



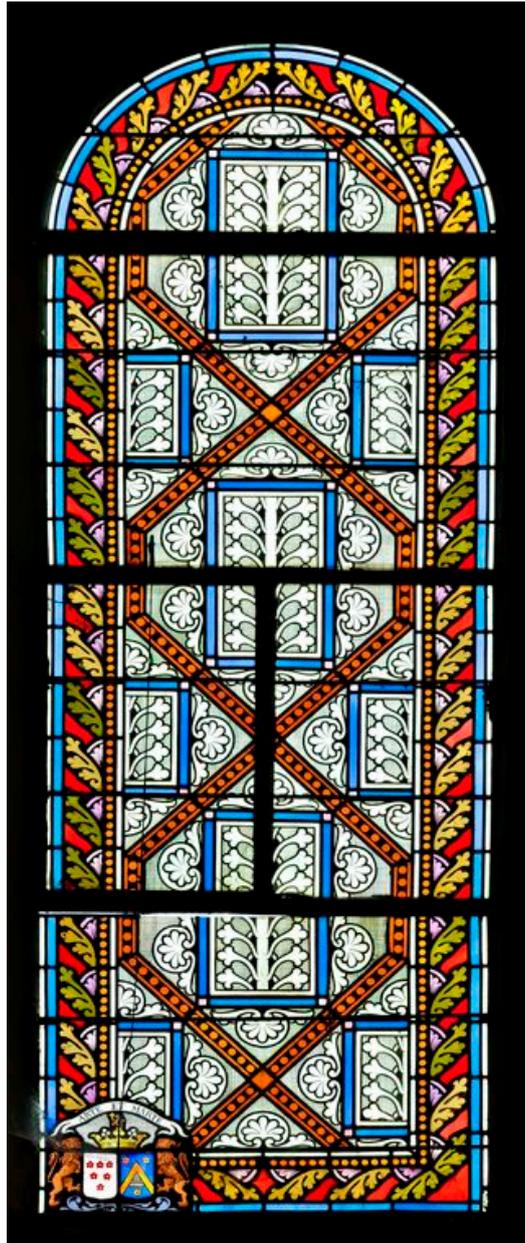
Verrière 5.

IVR52_20155300181NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



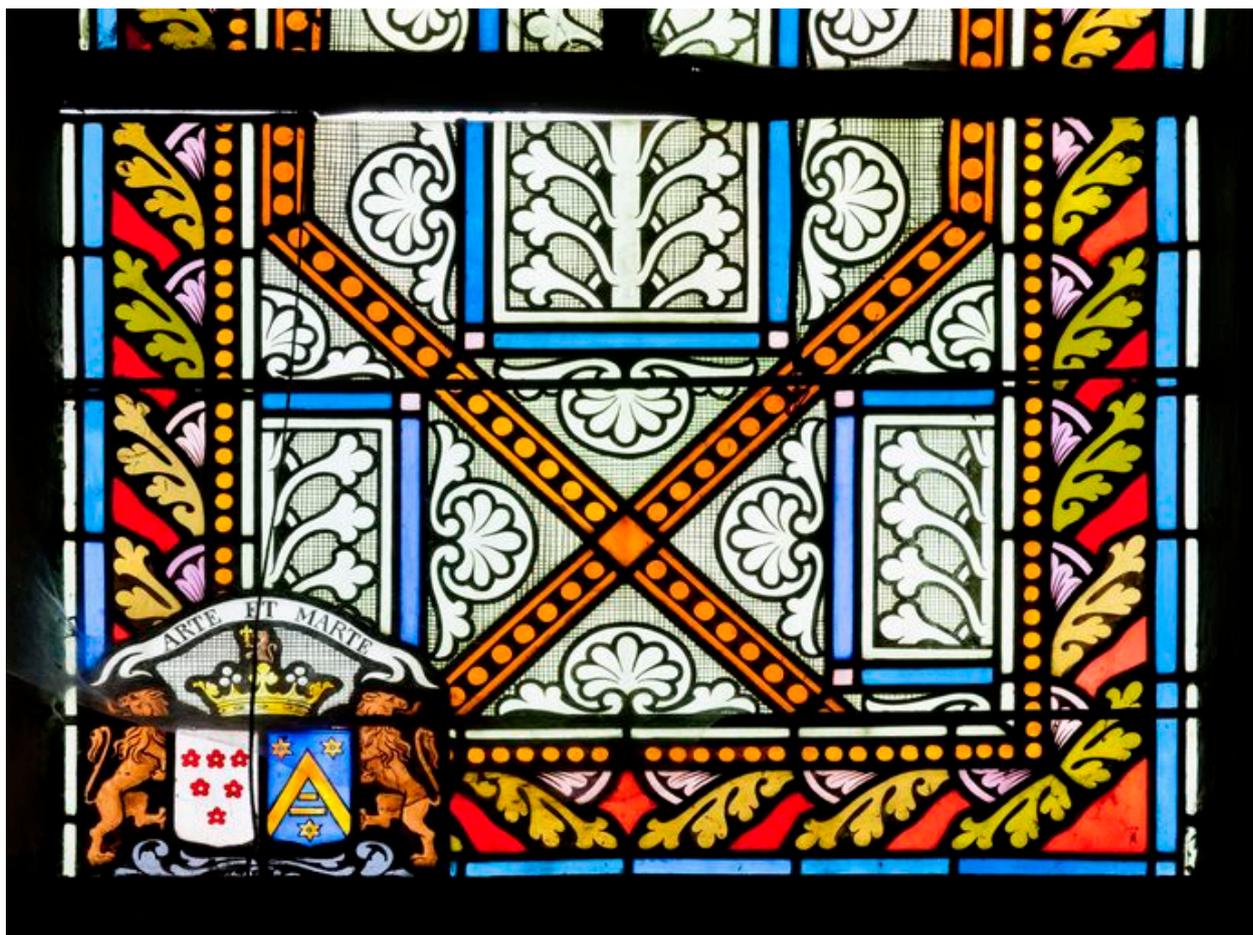
Verrière 6.

IVR52_20155300173NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie inférieure de la verrière 6 avec les armoiries des familles de Marcé et de la Broise.

IVR52_20155300174NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation