Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Nantes
18 boulevard de la Liberté

# Maison, 18 boulevard de la Liberté

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA44005160
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique quartier Bas-Chantenay
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : maison

## Compléments de localisation

anciennement commune de Chantenay
Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : HZ 3, 9

## Historique

Cette maison est construite en 1908 par Paul Griveaud.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1908 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Griveaud ou Grimeaud Paul fils (architecte, attribution par source)

## Description

La maison se situe à l'alignement sur rue. La construction est mitoyenne de part et d'autre. Son plan est rectangulaire et régulier. La construction comporte trois travées et compte quatre niveaux : cave, rez-de-chaussée, premier étage et combles. La travée gauche, délimitée par deux pilastres de granit encastrés, est dominée par une couverture formant pignon en demi-croupe débordante. La façade est surmontée d'une couverture à deux versants ardoisés avec une souche de cheminée en briques et en pierres au milieu du mur gouttereau. La maçonnerie est en granit gris. Le soubassement est traité avec un appareillage régulier ; le reste du mur est en opus incertum. Un cordon de granit différencie le soubassement du reste de la façade. Un cordon de briques court à hauteur des baies d'étage. Les baies sont de tailles différentes, mais leur traitement est identique. Les linteaux en arc tendu sont traités en pierre calcaire et s'achèvent par un cordon de briques. Les jambages sont en granit ainsi que les appuis des baies. Des volets roulants sont encastrés dans les fenêtres du rez-de-chaussée. Des volets bois intérieurs accompagnent les fenêtres des chambres. La porte d'entrée, très étroite, comporte une imposte vitrée fixe. La date et le nom de l'architecte sont gravés sur une pierre calcaire du jambage de droite, 1908, Paul Grimeaud (ou Griveaud) fils architecte.
La façade sur jardin est enduite. Les baies, de différentes tailles, sont encadrées par un linteau en arc tendu et des jambages en briques. Un cordon de briques d'une tonalité différente souligne le dessus des linteaux. Les appuis sont en granit. Trois petites baies hautes étagées éclairent l'escalier. Un soupirail éclaire et ventile la cave. La porte d'entrée de la maison ouvre sur un couloir orné de lambris en cimaise. Un emmarchement de granit permet d'accéder au couloir de distribution. Les sols du couloir, de la buanderie et de la cuisine sont en carreaux de ciment coloré. Les sols des autres pièces, et les escaliers, sont en pitchpin du Canada. Des cheminées sont présentes dans plusieurs pièces de la maison. Au rez-de-chaussée, se situent une buanderie, une cuisine, un salon et une salle à manger. L'étage est occupé par les chambres et la salle de bain. Deux pièces sont aménagées sous les combles. La cave est voûtée de tuiles de briques, soutenues par des poutres

métalliques. La présence d'un puits dans la cave est mentionnée. Le jardin est situé dos à l'entrepôt de tissus de la rue de la Tannerie. Un bassin en béton au fond très épais décore le fond du jardin.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; maçonnerie
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan rectangulaire régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à deux pans ; demi-croupe
Escaliers : escalier intérieur
Jardins : carré de jardin

### Typologies et état de conservation

Typologies : maison à l'alignement
État de conservation : remanié

## Statut, intérêt et protection

Cette construction, mitoyenne et à l'alignement sur rue, présentent les caractéristiques d'une typologie de propriété.

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations

Au premier-plan, cave et RDC du 18 boulevard de la Liberté, 1941. Phot. Patrick (reproduction) Jean
IVR52_20134401100NUCA

Vue générale
Phot. Denis Pillet
IVR52_20134401913NUCA

## Dossiers liés

**Dossiers de synthèse :**
Quartier du Bas-Chantenay : présentation de l'aire d'étude (IA44005145) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes
L'Habitat du Bas-Chantenay, Nantes (IA44005224) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes
**Oeuvre(s) contenue(s) :**
**Oeuvre(s) en rapport :**
Quartier Jean Macé (IA44005199) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes, boulevard de la Liberté , rue des Tanneurs , rue Gutenberg

Auteur(s) du dossier : Frédérique Le Bec, Gaëlle Caudal, Olivier Absalon
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Nantes

Au premier-plan, cave et RDC du 18 boulevard de la Liberté, 1941.

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1941. (Archives municipales de Nantes, 13 Fi 2462).

IVR52_20134401100NUCA
Auteur de l'illustration : Patrick (reproduction) Jean
(c) Archives municipales de Nantes
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale

IVR52_20134401913NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation