Pays de la Loire, Vendée
Vix
Fief de Lavault

Belvédère dit la Villa des Raisins ; Fief de Lavault

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85002400
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : belvédère

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1836, E, 452 ; 2019, ZE, 165

Historique

Aucune construction ne figure à cet endroit sur le plan cadastral de 1836. Il ne mentionne qu'une ferme, appelée la maison du Fief de Lavault, située plus à l'ouest, le long de ce qui constituait alors le chemin du Gué-de-Velluire à Vix (la route D 25 contournant les vignes par le nord n'existait pas encore ; elle a été construite en 1891-1892). Ce petit bâtiment a dû être édifié à la fin du 19e siècle ou au début du 20e. Il s'agissait probablement d'un belvédère destiné à profiter du site et du panorama sur la vallée, au milieu des vignes, comme on le ferait au bord de la mer ou d'une rivière. Il symbolise ainsi la mode des loisirs et des plaisirs à la Belle Epoque. D'autres bâtiments de ce type existaient, semble-t-il, sur les coteaux viticoles de Vix et des communes aux environs.
Dans la première moitié du 20e siècle, le bâtiment aurait servi d'habitation à une femme surnommé "la muette Gaudine". La tradition orale assure qu'elle allait de porte en porte pour récupérer les écorces des perches de bois afin de s'en servir pour alimenter sa cheminée. Il s'agissait probablement de Rose Gaudin, née le 20 décembre 1869 à la Chaignée, fille de Jean-François Gaudin et Adélaïde Fallourd. Jeune fille sourde et muette, issue d'une famille indigente, son admission dans une centre d'instruction spécialisé est appuyée le 7 avril 1880 par le conseil municipal. Le recensement de 1926 la mentionne, célibataire, dans le secteur de la Chaignée, avec aussi sa soeur, Marie Gaudin veuve Jean, née en 1877, et leur mère, Adélaïde, née en 1845. Le recensement de 1931 ne mentionne plus que Marie Gaudin.
Redécouvert en 2019, le bâtiment a été restauré par l'entreprise viticole Mercier.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Cet ancien belvédère prend place au bord d'un chemin, près du sommet du coteau des vignes de Vix d'où l'on bénéficie d'un panorama sur la vallée des marais de Gargouilleau. Construit à flanc de coteau, il comprend un étage de soubassement et un rez-de-chaussée surélevé. L'étage de soubassement est en partie creusé dans le rocher. Le bâtiment devait être couvert d'un toit à longs pans et en ardoise (restitués lors de la restauration en 2019). Ses ouvertures (dont certaines forment une travée côté sud, sur le chemin) possèdent chacune un encadrement saillant en brique, avec linteau en arc segmentaire. La porte du rez-de-chaussée, à l'est, présente une clé de linteau saillante, en pierre. Elle était ornée à l'origine d'un motif sculpté, soit une grappe de raisin que mange un escargot ; dérobée à l'automne 2019, cette pierre a été remplacée par une autre portant l'initiale "M" de l'entreprise viticole Mercier. Au-dessus, l'appellation du bâtiment, "Villa des Raisins", est inscrite sur un cartouche en pierre de taille, placé au milieu de rangées de briques. Le tout est enfin couronné par un oculus en pierre de taille, sculpté en forme de fleur.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; brique
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré, reconstruit à l'identique

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : raisin, escargot, cartouche
Précision sur les représentations :

Les pierres sculptées sur la façade est du bâtiment ont été volées à l'occasion des travaux de restauration en 2019. Elles ont été refaites à l'identique.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée ; 3 P 3392 à 3401, 3725 (complétés par les registres conservés en mairie). **1837-1971 : état de section et matrices des propriétés du cadastre de Vix.**

- Archives municipales de Vix. **Registres des délibérations du conseil municipal.**

Documents figurés

- **Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

Illustrations

Le belvédère, avant restauration, vu depuis l'ouest. Phot. Yannis Suire IVR52_20198503306NUCA

Le belvédère, avant restauration, au bord de l'ancien chemin de Vix au Gué-de-Velluire, vu depuis l'est. Phot. Yannis Suire IVR52_20198503307NUCA

Le belvédère vu depuis l'est après restauration, décembre 2019. Phot. Yannis Suire IVR52_20198503568NUCA

Vue intérieure de l'étage de soubassement, en partie creusé dans le rocher.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198503309NUCA

Vue intérieure en direction du nord.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198503312NUCA

Une des ouvertures avec encadrement en brique.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198503313NUCA

Vestiges d'ardoises au sol de l'étage de soubassement.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198503311NUCA

La Villa des Raisins, avant restauration, dominant la vallée, vue depuis l'est.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198503314NUCA

Le décor sculpté au-dessus de la porte sur la façade est.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198503315NUCA

Le décor sculpté au-dessus de la porte sur la façade est, après restauration, décembre 2019.

Détail du décor sculpté, sur la clé de linteau de la porte (dérobé

Phot. Yannis Suire
IVR52_20198503569NUCA

en automne 2019) : grappe de raisin mangée par un escargot.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198503316NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Vix : présentation de la commune (IA85002141) Pays de la Loire, Vendée, Vix
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

Le belvédère, avant restauration, vu depuis l'ouest.

IVR52_20198503306NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Le belvédère, avant restauration, au bord de l'ancien chemin de Vix au Gué-de-Velluire, vu depuis l'est.

IVR52_20198503307NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Le belvédère vu depuis l'est après restauration, décembre 2019.

IVR52_20198503568NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Vue intérieure de l'étage de soubassement, en partie creusé dans le rocher.

IVR52_20198503309NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Vue intérieure en direction du nord.

IVR52_20198503312NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Une des ouvertures avec encadrement en brique.

IVR52_20198503313NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Vestiges d'ardoises au sol de l'étage de soubassement.

IVR52_20198503311NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

La Villa des Raisins, avant restauration, dominant la vallée, vue depuis l'est.

IVR52_20198503314NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Le décor sculpté au-dessus de la porte sur la façade est.

IVR52_20198503315NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Le décor sculpté au-dessus de la porte sur la façade est, après restauration, décembre 2019.

IVR52_20198503569NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Détail du décor sculpté, sur la clé de linteau de la porte (dérobé en automne 2019) : grappe de raisin mangée par un escargot.

IVR52_20198503316NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés