

Pays de la Loire, Mayenne
Le Housseau-Brétignolles
Launay le Housseau

Maison, hameau de Launay

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53004326

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Lassay-les-Châteaux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, grange, étable

Compléments de localisation

anciennement commune de Le Housseau

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 2020, ZH, 0071

Historique

1. Moyen-Âge : un bâtiment en bois

De l'édifice de la fin du Moyen Âge, il ne reste que quelques éléments de structure, invisibles depuis l'extérieur, mais se révélant à un examen précis : trois poteaux de bois dans le cellier, dont deux portent une ferme de charpente à embrèvements, remplie de torchis, et reliée à des fragments de sablière. De tels poteaux sont sans doute conservés dans la maison, mais dissimulés derrière du placo. Les deux fermes de charpente situées dans le comble de la maison ont été modifiées et emploient des bois du bâti d'origine. Étant donnés leur espacement, leur structure et les pièces remployées, il est envisageable qu'elles se trouvent au même emplacement que les fermes médiévales qu'elles remplacent. Ces fragments anciens ont pu être précisément datés de 1486, grâce à une étude dendrochronologique.

L'analyse de ces traces permet de se représenter partiellement la physionomie du bâtiment à la fin du Moyen Âge. Celui-ci devait se composer d'au moins 3 travées, bornées par des poteaux, longues de 4 mètres et larges de 7. Les sablières ayant disparu, le matériau et le mode de remplissage des murs nous sont inconnus. Les poteaux, hauts de 3 mètres, laissent penser que le volume des pièces était important. Peut-être montait-il sous charpente. Il est impossible de savoir si les différentes travées étaient séparées de murs de refend ou bien si elles formaient un unique volume. La ferme de charpente conservée est comblée de torchis entre des poteaux également datés de 1486 et indique que le niveau de comble, au moins, était divisé en plusieurs sections. La vocation de l'édifice de la fin du XVe siècle nous est inconnue. Seuls des travaux dans l'actuel maison et une mise à nue des murs pourrait permettre d'en savoir plus.

2. Au XVIe siècle : une maison de pierre

Au cours du 3e quart du XVIe siècle, entre 1551 et 1578, cet édifice de bois a été chemisé de pierre et planchéié. Cette phase a pu être datée avec précision grâce au fait que la structure du plancher est étroitement liée à la maçonnerie (ce qui est visible dans le cellier) : la poutre transversale est insérée dans la maçonnerie et le linoir correspond parfaitement à la cheminée aujourd'hui en place. Par ailleurs, le linteau armorié de la demi-croisée du mur gouttereau sud présente une mouluration similaire à un autre linteau de fenêtre, portant la date de 1575 (ferme de l'Aubergement, Lassay-les-Châteaux). L'actuel cellier a donc été chemisé de pierre et planchéié au XVIe siècle pour aménager ou rénover une maison. La pièce qu'il nous est donné de voir conserve quasiment les dimensions de la travée médiévale : 7 mètres de profondeurs et un peu plus de 4 mètres de largeur. Si nous sommes assurés de la présence d'un mur de refend entre cette pièce et la partie orientale de l'édifice (en raison de la présence d'une poutre de rive soutenue par des corbeaux), il est en revanche impossible de

savoir si les deux parties de l'édifice communiquaient. Le linteau de la cheminée placée contre le mur pignon (ou de refend ?) occidental repose sur des corbeaux asymétriques, sans doute en remploi.

Il est possible que l'actuelle maison ait également été maçonnée à la même époque, mais cette hypothèse restera incertaine tant que les traces archéologiques y seront invisibles.

3. De la période moderne au XIX^e siècle : la division en de petites unités

Quelques modifications sont ensuite intervenues dans les maçonneries et les baies. Étant donnée son insertion dans le mur, il est possible que la demi-croisée du gouttereau sud ait été agrandie et que son linteau soit un remploi (de la fenêtre bouchée, visible sur le même pan plus à l'est, dont la largeur des piédroits correspond à celle du linteau ?). En effet, la hauteur intérieure de cette demi-croisée dépasse celle du plancher.

La forme des arcs de décharge et le matériau (granit gris) des linteaux des deux fenêtres et de la porte du gouttereau sud de l'actuelle maison datent de la fin du XVIII^e siècle ou de la première moitié du XIX^e siècle (à l'exception du linteau de la fenêtre de droite qui est peut-être un remploi). De cette même époque date le rehaussement des murs, qui se distingue par son appareillage de moellons équarris aux assises régulières. Cela a permis l'aménagement de greniers plus conséquents. C'est à cette occasion que les fermes de charpentes anciennes ont été transformées, afin de ménager un espace de circulation.

La configuration des baies du mur gouttereau sud correspond à la nature des parcelles reportée dans l'état de section du cadastre napoléonien (1825). Le bâtiment était alors divisé en 5 sections différentes. Les deux parcelles occidentales (433 et 434) étaient des bâtiments agricoles, la parcelle centrale (435, actuel cellier) une maison, la parcelle 436 un cellier et la parcelle 437 une maison. La partie occidentale du bâtiment, une grange-étable, a été entièrement reconstruite après cette date (milieu du XIX^e siècle ?).

Au vu de la corrélation entre les portes et les fenêtres de la face sud, dont la plupart datent de la fin du XVIII^e ou du début du XIX^e siècle, et la nature des parcelles de 1825, on peut établir la division et le réaménagement d'un édifice préexistant en de très petites unités à cette période-là.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 15^e siècle (), 3^e quart 16^e siècle ()

Dates : 1486 (datation par dendrochronologie),

Description

L'alignement de Launay est orienté est-ouest, construit en moellon de granit gris. Sur un rez-de-chaussée de plain-pied se trouve un comble à surcroît accessible de l'extérieur. Sous le même faîte, on trouve d'ouest en est une remise construite en bois, une grange-étable, un cellier et une maison. Sur les linteaux de la porte de la face nord du cellier et de la demi-croisée sud, sont gravés des écus portant deux losanges et surmontés d'un tortil.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage en surcroît, en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture :

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Présentation

L'élément architectural le plus ancien de l'écart du Launay a été découvert dans le cellier situé au milieu d'un édifice composé d'une maison, d'une grange-étable et dudit cellier. Celui-ci se distingue aujourd'hui par ses deux beaux linteaux armoriés, l'un sur la face nord, l'autre sur la face sud. Ce fragment de bâti ancien est une structure à poteaux porteurs de la fin du XV^e siècle, dont on n'a pu déterminer l'usage originel, mais qui témoigne d'une architecture rurale en bois, courante dans la période suivant la guerre de cent ans, puis peu à peu remplacée par des édifices de pierre. Par l'étude qu'il a été possible d'en faire, la maison de Launay constitue un excellent exemple d'architecture médiévale vernaculaire, conservée grâce à un chemisement de pierre postérieur et un maintien de l'usage et donc de l'entretien de l'édifice.

En raison de la présence d'armoiries identiques sur deux linteaux et de celle d'un petit étang avéré par le cadastre napoléonien, le statut noble du Launay a été questionné. Faute de documentation précise et en raison des faibles dimensions de la maison, cette hypothèse a été, pour le moment, écartée. La présence d'armoiries identiques doit néanmoins être signalée sur un linteau de la ferme du Bois, à Loré (Orne). Dans le cas où ces linteaux seraient restés sur leur lieu originel, on peut envisager qu'il s'agisse de deux dépendances ou métairies d'une même seigneurie.

L'édifice étudié a été l'objet de modifications extérieures entre la fin du XVIII^e siècle et le début du XIX^e siècle, en raison sans doute de sa division en plusieurs unités.

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 3P 2713/3. Feuille A1 du cadastre napoléonien, le Housseau, 1811.
- Archives départementales de la Mayenne ; 3P 868. État de section de la commune du Housseau, 1835.

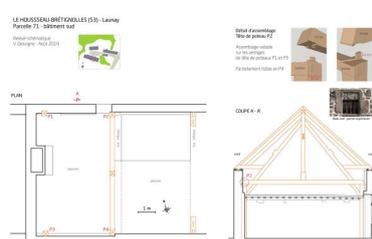
Liens web

- Fiche dendrochronologique de la maison de Launay (base Dendrotech) : https://www.dendrotech.fr/fr/Dendrabase/site.php?id_si=033-52-53118-0001

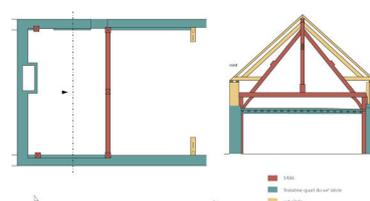
Illustrations



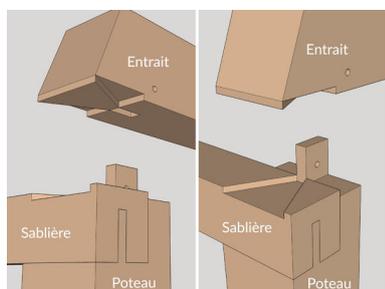
Distribution de la rangée étudiée, reportée sur le cadastre napoléonien du hameau.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20205300208NUDA



Plan, coupe et dessin de l'assemblage des bois de l'actuel cellier de l'alignement.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20195300626NUDA



Phasage de la maison de Launay.
Dess. Théo Ben Makhad
IVR52_20225300164NUDA



Détail de l'assemblage de la structure à poteaux porteurs.
Dess. Théo Ben Makhad
IVR52_20225300163NUDA



Entrée du village du Launay (maison des parcelles ZH 21, 23, 26).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300461NUCA



Maisons, cellier et grange en alignement, façade sud.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300460NUCA



Maison et cellier, partie orientale de la rangée, face sud.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300459NUCA



Demi-croisée de la façade sud, linteau orné d'un écu et de deux losanges.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300588NUCA



Détail du linteau armorié de la face sud.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300563NUCA



Vue générale de la pièce de l'ancienne maison, depuis le sud-est, avec le plancher du milieu du XVIIe siècle.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301204NUCA



Cheminée de l'ancienne maison, contre le mur de refend occidental.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301199NUCA



Cheminée de l'ancienne maison.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301200NUCA



Cheminée de l'ancienne maison, corbeau gauche.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301201NUCA



Cheminée de l'ancienne maison, corbeau droit.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301202NUCA



Poteau de bois (1486) pris dans la maçonnerie du mur sud, ancienne maison.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301203NUCA



Poteau de l'ossature en bois de l'ancienne maison, angle sud-est de l'ancienne maison.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301205NUCA



Ferme de charpente remplie de torchis, mur de refend entre le comble de la maison et celui du cellier.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301206NUCA



Ferme de charpente entre le comble de la maison et celui du cellier, détail du poinçon.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301208NUCA



Ferme de charpente entre le comble de la maison et celui du cellier, détail du remplissage de torchis.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301210NUCA



Ferme de charpente entre le comble de la maison et celui du cellier, détail de l'assemblage aisselier, poteau, lien.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301207NUCA



Ferme de charpente entre le comble de la maison et celui du cellier, détail de l'assemblage poteau sud, entrait, lien, arbalétrier.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301209NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

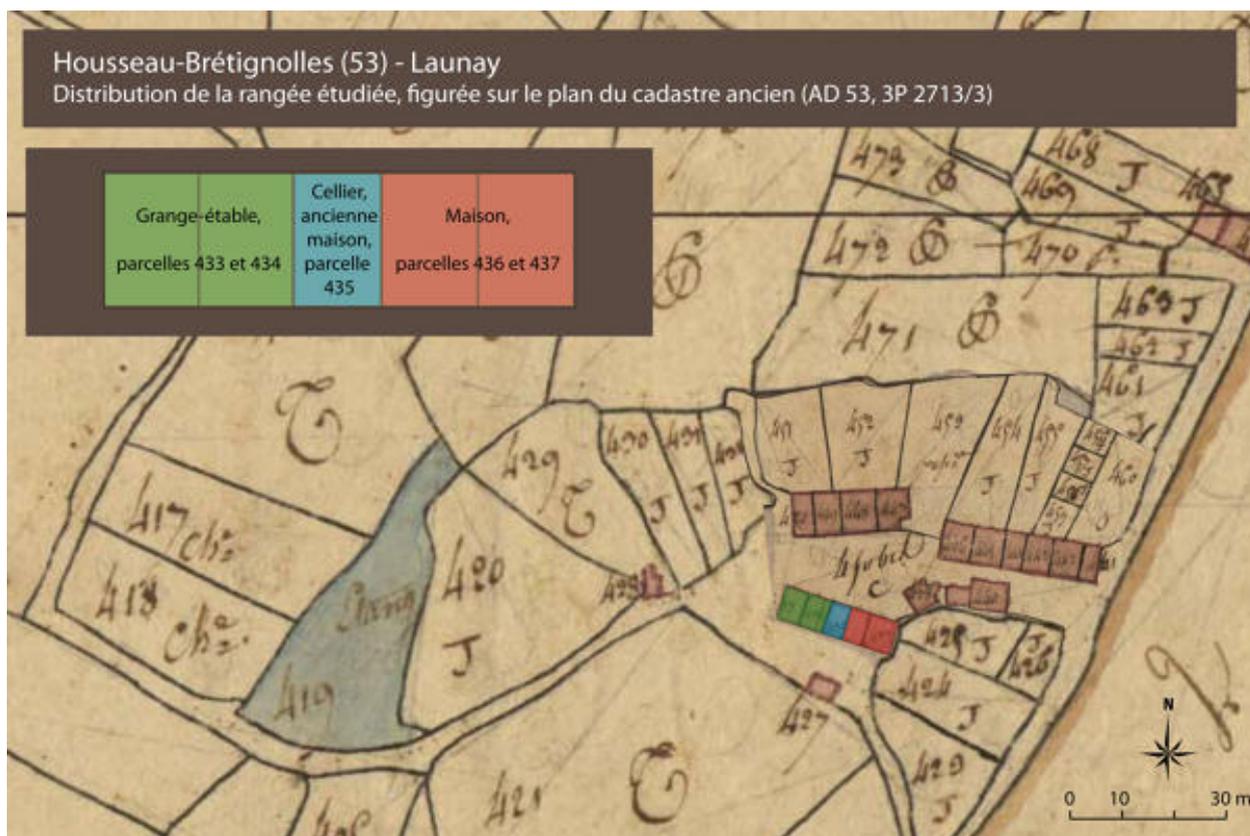
Le Housseau : présentation de l'ancienne commune (IA53004299) Pays de la Loire, Mayenne, Le Housseau-Brétignolles

L'architecture domestique de l'ancien canton de Lassay-les-Châteaux (IA53004330)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marion Seure

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Mayenne



Distribution de la rangée étudiée, reportée sur le cadastre napoléonien du hameau.

IVR52_20205300208NUDA

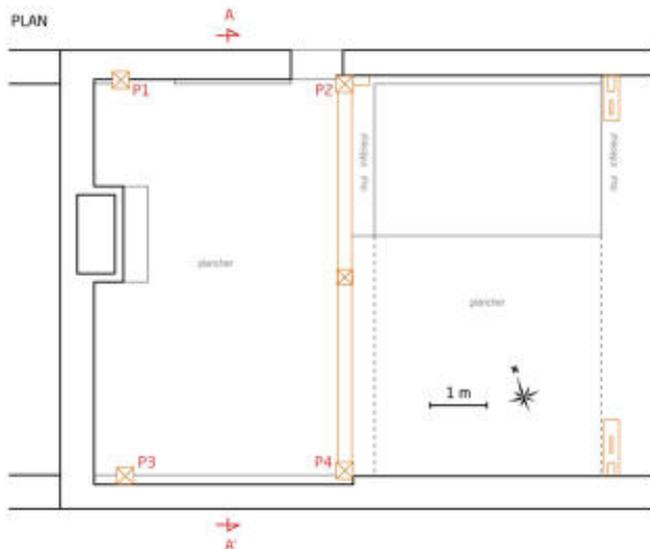
Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

LE HOUSSEAU-BRÉTIGNOLLES (53) - Launay
Parcelle 71 - bâtiment sud

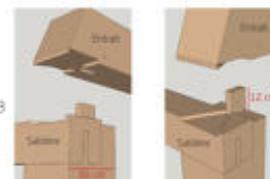
Relevé schématique
V. Desvigne - Août 2019



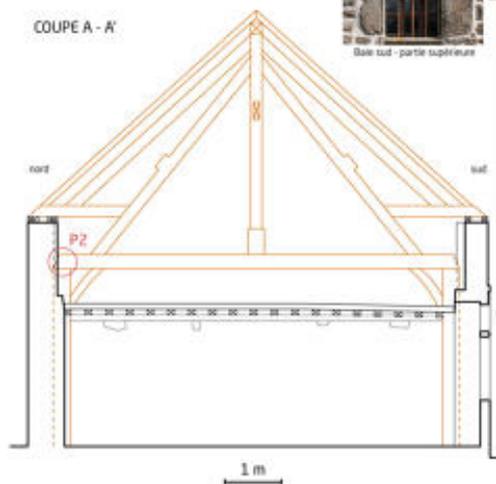
Détail d'assemblage
Tête de poteau P2

Assemblage valable
sur les vestiges
de tête de poteaux P1 et P3

Partiellement lisible en P4



COUPE A - A'



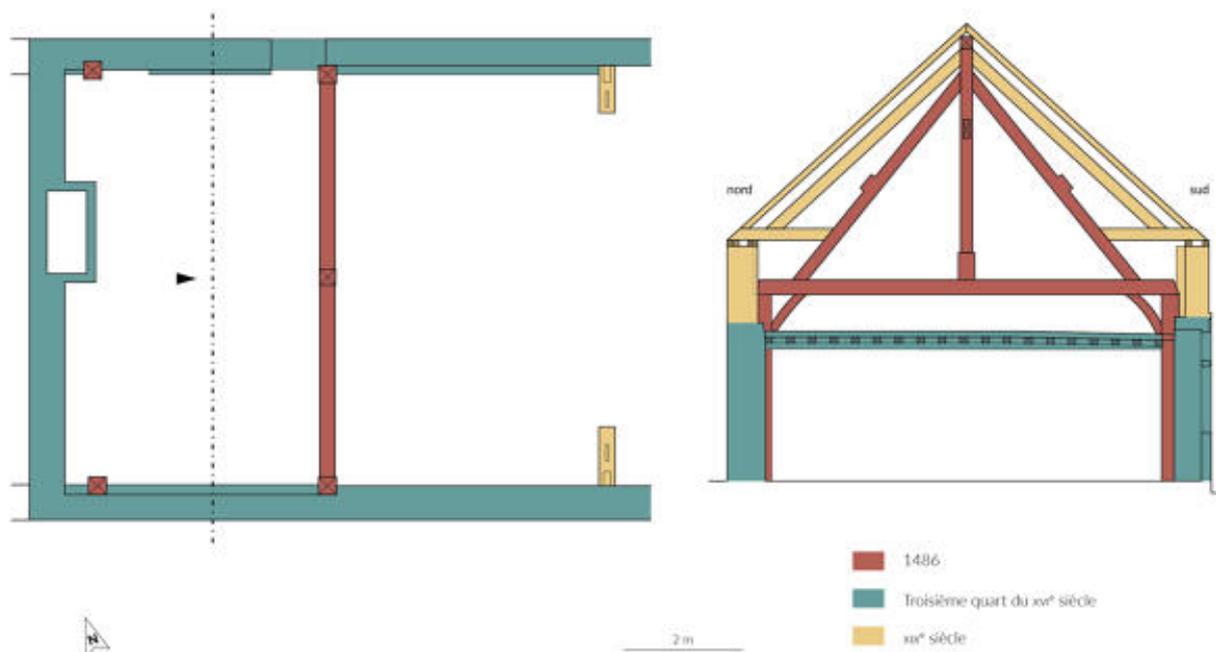
Plan, coupe et dessin de l'assemblage des bois de l'actuel cellier de l'alignement.

IVR52_20195300626NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



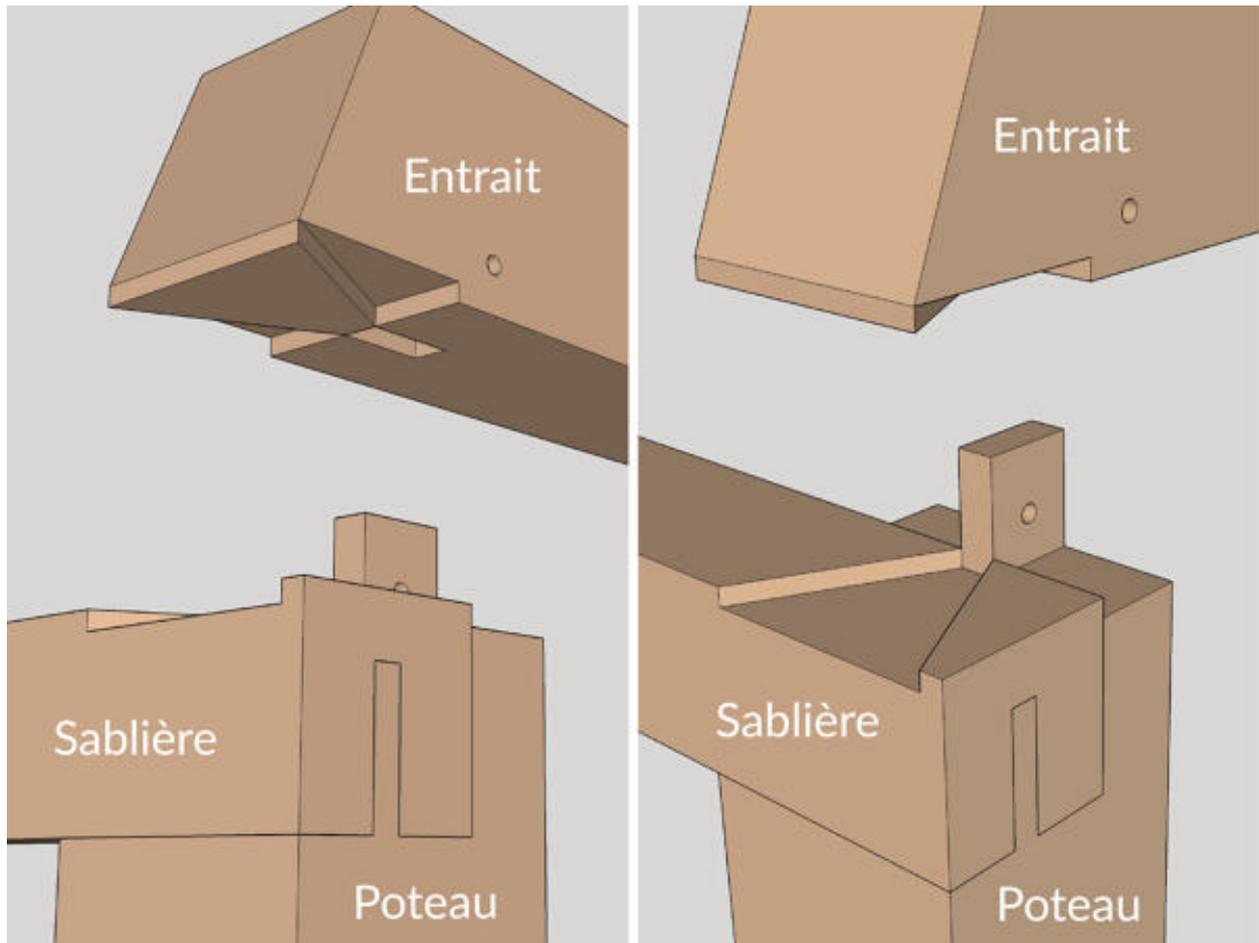
Phasage de la maison de Launay.

IVR52_20225300164NUDA

Auteur de l'illustration : Théo Ben Makhad

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'assemblage de la structure à poteaux porteurs.

IVR52_20225300163NUDA

Auteur de l'illustration : Théo Ben Makhad

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Entrée du village du Launay (maison des parcelles ZH 21, 23, 26).

IVR52_20195300461NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons, cellier et grange en alignement, façade sud.

IVR52_20195300460NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison et cellier, partie orientale de la rangée, face sud.

IVR52_20195300459NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demi-croisée de la façade sud, linteau orné d'un écu et de deux losanges.

IVR52_20195300588NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du linteau armorié de la face sud.

IVR52_20195300563NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la pièce de l'ancienne maison, depuis le sud-est, avec le plancher du milieu du XVIe siècle.

IVR52_20195301204NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cheminée de l'ancienne maison, contre le mur de refend occidental.

IVR52_20195301199NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cheminée de l'ancienne maison.

IVR52_20195301200NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cheminée de l'ancienne maison, corbeau gauche.

IVR52_20195301201NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cheminée de l'ancienne maison, corbeau droit.

IVR52_20195301202NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Poteau de bois (1486) pris dans la maçonnerie du mur sud, ancienne maison.

IVR52_20195301203NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Poteau de l'ossature en bois de l'ancienne maison, angle sud-est de l'ancienne maison.

IVR52_20195301205NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



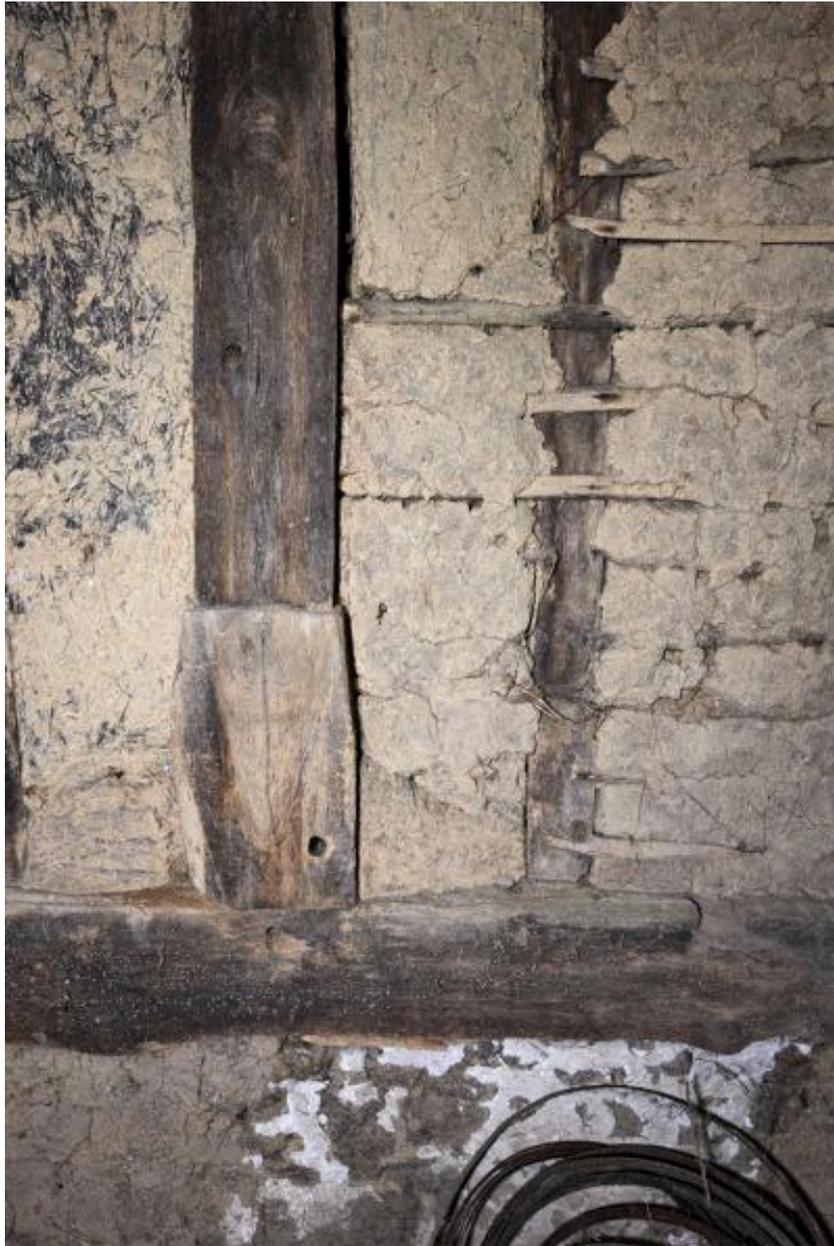
Ferme de charpente remplie de torchis, mur de refend entre le comble de la maison et celui du cellier.

IVR52_20195301206NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferme de charpente entre le comble de la maison et celui du cellier, détail du poinçon.

IVR52_20195301208NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferme de charpente entre le comble de la maison et celui du cellier, détail du remplissage de torchis.

IVR52_20195301210NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferme de charpente entre le comble de la maison et celui du cellier, détail de l'assemblage aisselier, poteau, lien.

IVR52_20195301207NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferme de charpente entre le comble de la maison et celui du cellier, détail de l'assemblage poteau sud, entrait, lien, arbalétrier.

IVR52_20195301209NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation