Pays de la Loire, Vendée
Luçon
place Leclerc
Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc

Table (n° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000342
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM85000188

Désignation

Dénomination : table

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

En 1817, cette table a été acquise par le Conseil de fabrique au sculpteur Fleury, qui restaurait alors le mobilier de la cathédrale. Elle est de mêmes dimensions, de même forme et porte le même décor que celle, datant du milieu du XVIIIe siècle, qui se trouvait déjà à la cathédrale, si ce n'est que le plateau est en bois peint faux marbre et non en marbre. Cette similitude laisse perplexe. Ainsi, on peut supposer que les deux tables ont la même origine et ont été fabriquées en même temps ; on peut aussi se demander si, en 1817, Fleury n'a pas fait une copie de la table qui se trouvait à la cathédrale, avant de la proposer au Conseil de fabrique.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle (?), 1er quart 19e siècle (?)

Description

Le plateau est en bois peint faux marbre.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 4

Matériaux : bois taillé, mouluré, doré, peint, faux marbre

Mesures :
h = 80 ; la = 145 ; pr = 70

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1982/12/30
Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives de l'évêché de Luçon. Registre des délibérations du Conseil de fabrique : Le 4 juillet 1817, le sculpteur et doreur Fleury - qui restaure le mobilier de la cathédrale - propose de céder une crédence comme celle qui est dans le chœur, à la différence que le plateau est en bois peint faux marbre et non en marbre. Le Conseil accepte.

Illustrations

Table, vue d'ensemble.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500681NUCA

Dossiers liés

Édifice : Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc (IA85001764) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Table (n° 1) (IM85000341) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Table, vue d'ensemble.

IVR52_20078500681NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation