

Pays de la Loire, Mayenne
Chailland
rue de Saint-Hilaire
Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption - place de l'Eglise, Chailland

Ensemble de 2 verrières : les vertus théologiques, les vertus cardinales (baies 11 et 12) - Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption, Chailland

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53002829
Date de l'enquête initiale : 1979
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM53001266

Désignation

Dénomination : verrière
Titres : Les vertus théologiques , les vertus cardinales

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 11 et 12: situées dans le tympan des portes percées dans les murs nord et sud du transept.

Historique

Bien que ni signées, ni datées, les 2 verrières peuvent être attribuées avec certitude au peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume. Elles sont mentionnées dans le répertoire des dessins de l'atelier. Elles ont vraisemblablement été réalisées en 1895. En effet, d'après le registre de caisse, plusieurs paiements ont été effectués cette année en faveur de l'atelier par le curé Eugène Baglin. C'est aussi de cette année, et de l'année suivante, que datent les autres vitraux de Chailland.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1895
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Chacun des 2 tympan est percé d'un quadrilobe et de 2 écoinçons.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : tympan ajouré

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre

Mesures :
h = 75 ; la = 130

Représentations :

les vertus théologiques

croix

pampre

blé

ancre

coeur

les vertus cardinales

colombe

balance

mitre

couronne

coq

serpent

château

Les quadrilobes contiennent le nom des vertus, sur des phylactères, et leur symbole. Sur la baie 11 qui représente les vertus théologiques : la croix accompagnée de pampre et de blé (la foi), l'ancre (l'espérance) et le coeur sacré (la charité). Sur la baie 12 qui représente les vertus cardinales : la colombe (la tempérance), la balance portant une couronne et une mitre (la justice), un coq et un serpent (la prudence) et un château fort (la force).

Inscriptions & marques : inscription

Précisions et transcriptions :

Inscriptions : "SPES", "FIDES", "CARITAS" (baie 11) ; "TEMPERENTIA", "JUSTITIA", "PRUDENTIA", "FORTITUDO" (baie 12).

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1995/05/05

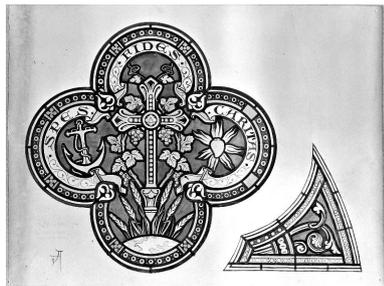
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

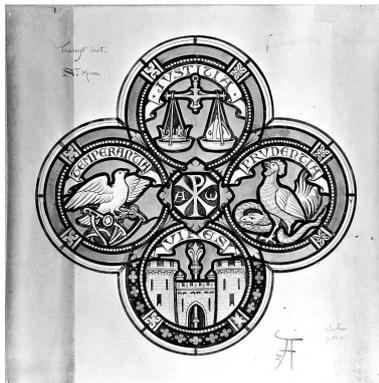
Documents figurés

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Dessus de porte de Chailland. La Foi, l'Espérance, la Charité, Vertus théologiques. [Carton]** / dessiné par Auguste Alleaume. [1895]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir, rouge, jaune, vert, ocre, bleu et mauve ; 85,5 x 110,4 cm.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Les vertus cardinales, Chailland, dessus de porte transept. Transept droit, St Michel. [Carton]** / dessiné par Auguste Alleaume. [1895]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir, rouge, bleu, vert, gris, jaune, mauve et brun ; 89,4 x 88,8 cm.

Illustrations



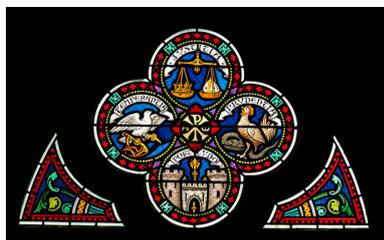
Carton de la verrière 11 :
les vertus théologiques.
Autr. Auguste Alleaume,
Phot. François Lasa
IVR52_19795300258XB



Carton de la verrière 12 :
les vertus cardinales.
Autr. Auguste Alleaume,
Phot. François Lasa
IVR52_19795300277XB



Verrière 11 : les vertus théologiques.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20145300334NUCA



Verrière 12 : les vertus cardinales.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20145300333NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption - place de l'Eglise, Chailland (IA53004175) Pays de la Loire, Mayenne, Chailland, rue de la Forge

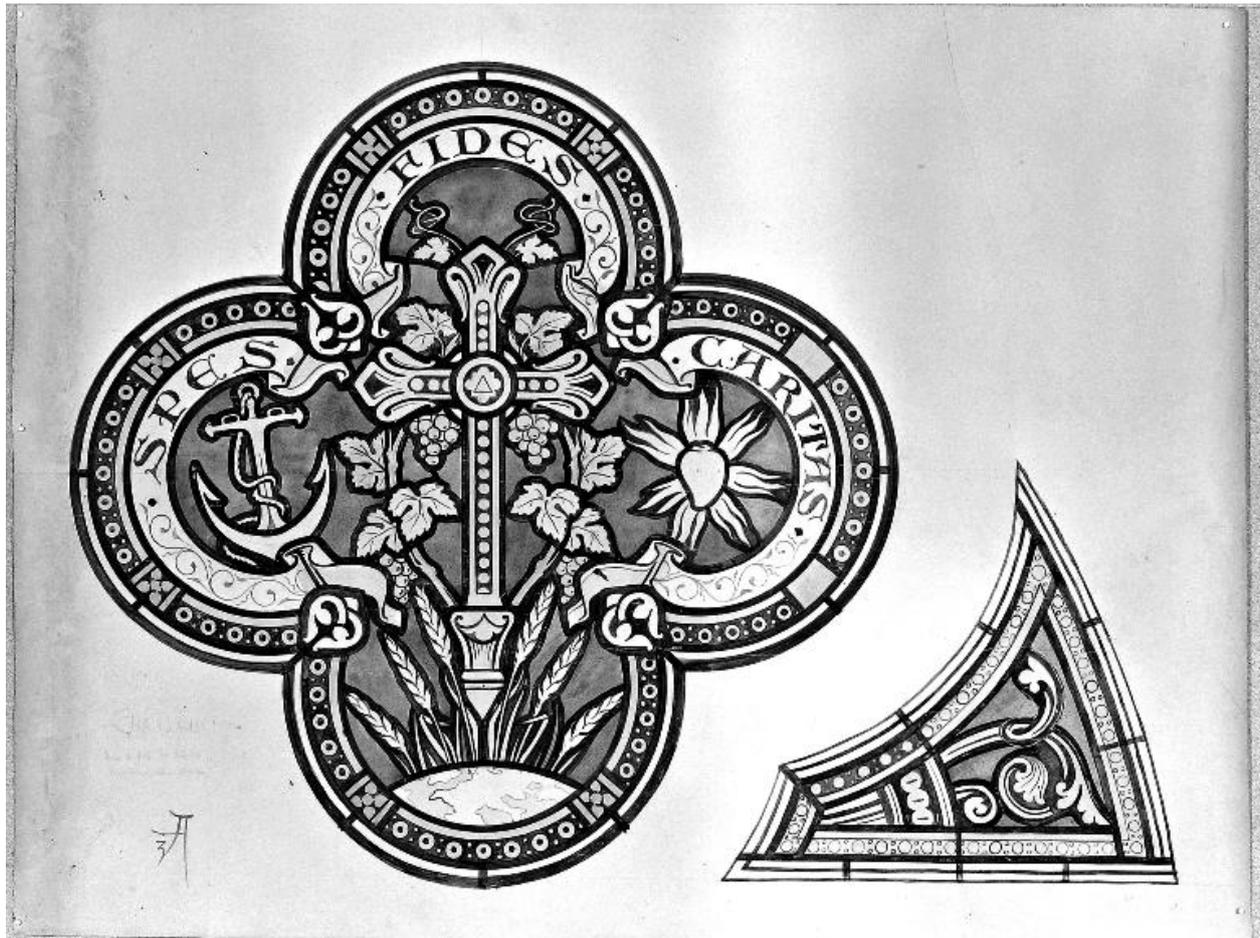
Dossiers de synthèse :

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Dominique Eraud, Florence Cornilleau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Carton de la verrière 11 : les vertus théologiques.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Dessus de porte de Chailland. La Foi, l'Espérance, la Charité, Vertus théologiques. [Carton]** / dessiné par Auguste Alleaume. [1895]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir, rouge, jaune, vert, ocre, bleu et mauve ; 85,5 x 110,4 cm.

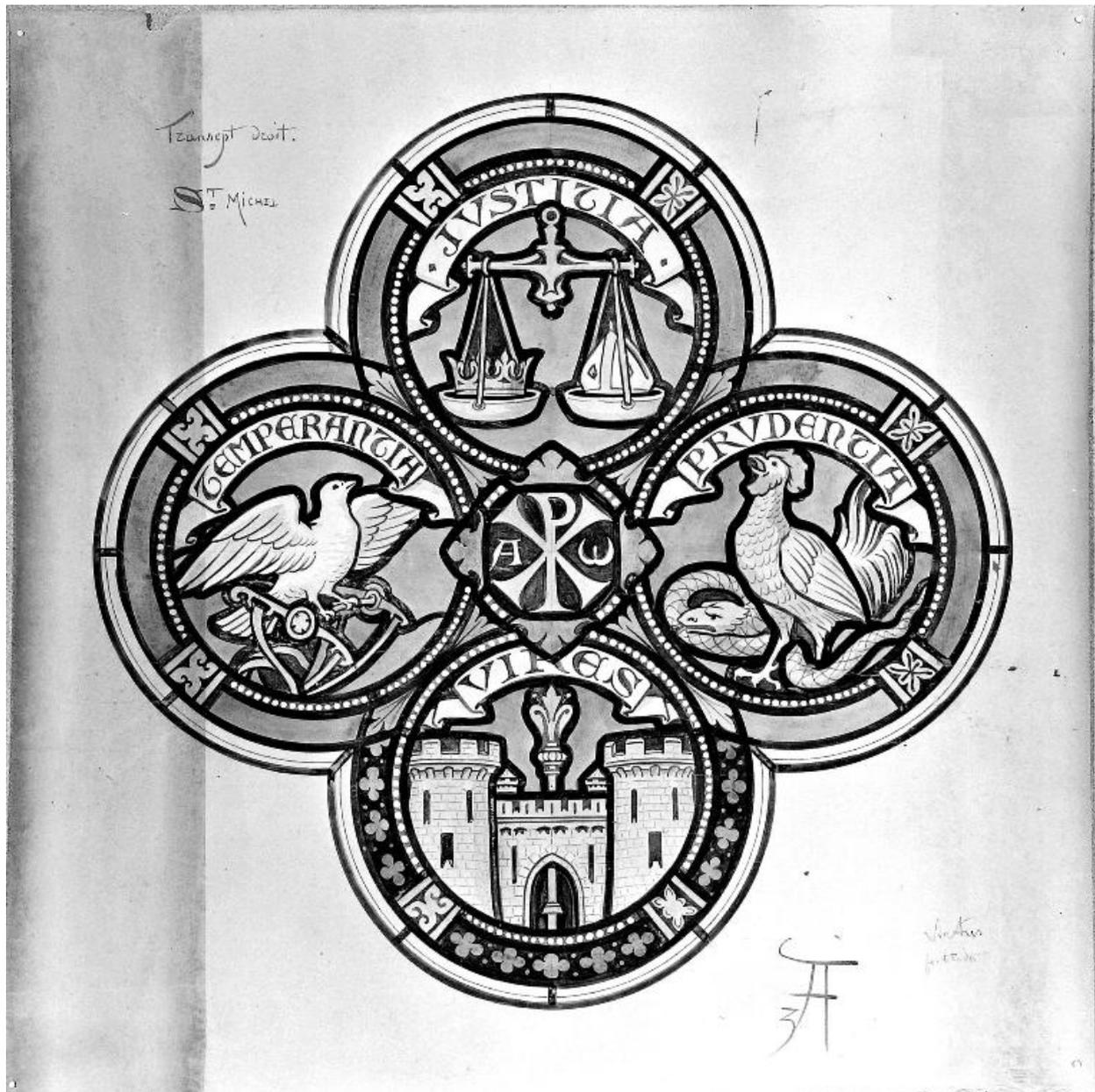
IVR52_19795300258XB

Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carton de la verrière 12 : les vertus cardinales.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Les vertus cardinales, Chailland, dessus de porte transept. Transept droit, St Michel. [Carton]** / dessiné par Auguste Alleaume. [1895]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir, rouge, bleu, vert, gris, jaune, mauve et brun ; 89,4 x 88,8 cm.

IVR52_19795300277XB

Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière 11 : les vertus théologiques.

IVR52_20145300334NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière 12 : les vertus cardinales.

IVR52_20145300333NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation