

Pays de la Loire, Vendée
Vix
Bourg
52 et 54 rue Georges-Clemenceau

Maison, magasin de commerce, 52 et 54 rue Georges-Clemenceau

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85002203
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : magasin de commerce, maison
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1836, C, 986 ; 2019, AI, 307 et 308

Historique

Aujourd'hui divisé en deux propriétés, ce bâtiment occupe l'emplacement d'un autre mentionné sur le plan cadastral de 1836. Il s'agissait alors d'une auberge tenue par Jean Deschamps (1788-1837), cabaretier, originaire d'Auzay, marié à Marie Braud, et qui décède l'année suivante. Le bâtiment a probablement été reconstruit dans les années 1850-1870, puis divisé en deux habitations.

Plusieurs ateliers et commerces se sont succédé au rez-de-chaussée au cours des XIXe et XXe siècles. Le recensement de 1886 situe dans le bâtiment de droite l'atelier de l'horloger Jean Boucher, époux de Céline Perraud, puis en 1896 Virgile Thouard, boucher, et son épouse Rosalie Bonnet (qui, veuve, déplacer son activité dans la maison voisine, au numéro 50) ; bien plus tard, dans l'entre-deux-guerres, le lieu servira d'atelier au peintre Octave Guéret (mentionné ici au recensement de 1931).

Dans le bâtiment de gauche, à l'angle de rues, une épicerie est tenue dès la fin du XIXe siècle par François Genauzeau époux d'Augustine Durand (au recensement de 1891), remariée à Gabriel Thomas, clerc de notaire (recensement de 1901). A partir de 1932, cette épicerie est tenue par Mme Bonce, née Auger, puis est reprise en 1959 par la Coopérative régionale des Charentes et du Poitou. Un salon de coiffure s'installe ici à la fin du XXe siècle, puis un magasin de légumes.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Cette maison, aujourd'hui divisée en deux, est placée en alignement sur la voie, avec une petite cour à l'arrière. Sa façade, couronnée par une corniche, présente trois travées d'ouvertures, avec appuis saillants. Les ouvertures du rez-de-chaussée ont été modifiées (élargissements) au gré des besoins des commerces qui s'y sont succédé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage en surcroît
Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : Maison attenante ; 3

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

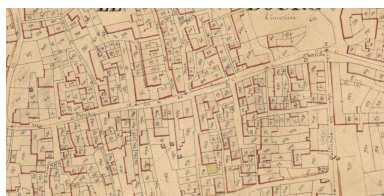
Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée ; 3 P 3392 à 3401, 3725 (complétés par les registres conservés en mairie). **1837-1971 : état de section et matrices des propriétés du cadastre de Vix.**

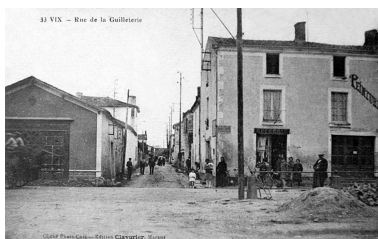
Documents figurés

- Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

Illustrations



La parcelle 986, à droite, sur le plan cadastral de 1836.
Repro. Yannis Suire
IVR52_20198501639NUCA



L'épicerie et l'atelier de peinture d'Octave Guéret, à droite, vers 1930.
Repro. Yannis Suire
IVR52_20198503826NUCA



Le bâtiment vu depuis le nord-est.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501715NUCA



L'arrière de la maison, rue de la Guilletrie, vu depuis le sud.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501725NUCA

Dossiers liés

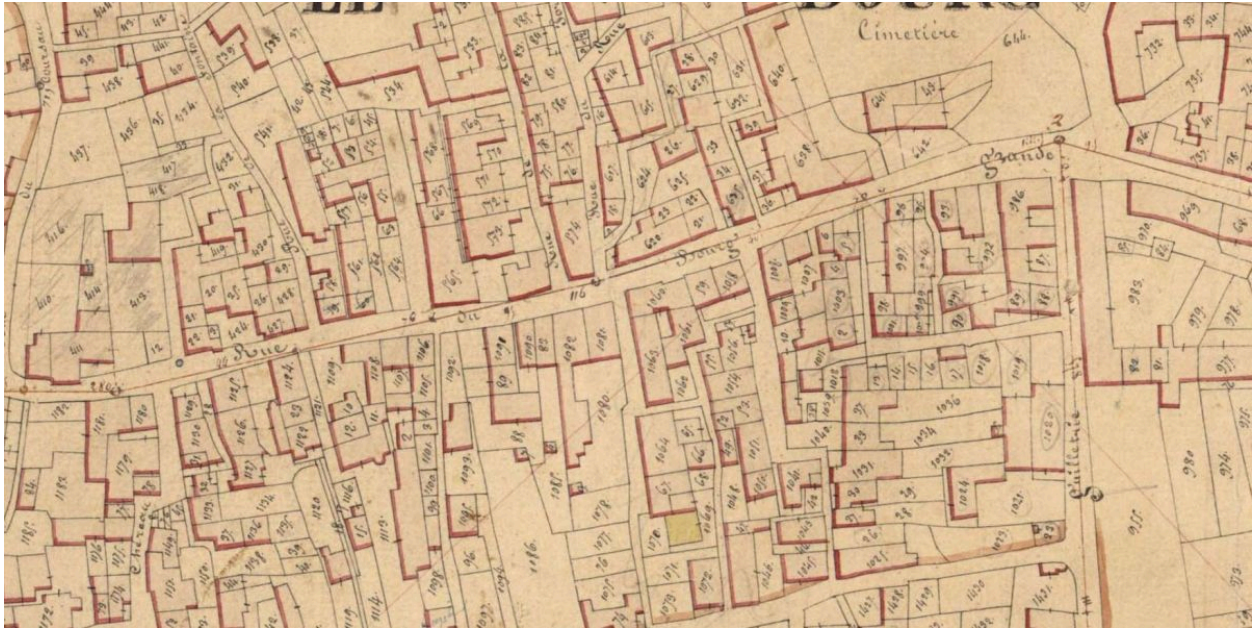
Dossiers de synthèse :

Vix : présentation de la commune (IA85002141) Pays de la Loire, Vendée, Vix
Maisons, fermes : l'habitat à Vix (IA85002142) Pays de la Loire, Vendée, Vix

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



La parcelle 986, à droite, sur le plan cadastral de 1836.

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

IVR52_20198501639NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'épicerie et l'atelier de peinture d'Octave Guéret, à droite, vers 1930.

Référence du document reproduit :

- Groupe "Vieux Vix" sur Facebook (mise en ligne de cartes postales, photographies et documents d'archives).

IVR52_20198503826NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le bâtiment vu depuis le nord-est.

IVR52_20198501715NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'arrière de la maison, rue de la Guilletrie, vu depuis le sud.

IVR52_20198501725NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation