

Pays de la Loire, Maine-et-Loire  
Fontevraud-l'Abbaye  
la Haute-Ânerie  
rue des Potiers

## Fermes, rue des Potiers, entre le 49 et le 59, Fontevraud-l'Abbaye

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA49010706  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ferme  
Parties constituantes non étudiées : abri troglodytique, puits, cour, jardin, resserre, four à pain

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1813. E 790 à 799 ; 2009, F, 333

### Historique

La parcelle porte aujourd'hui deux édifices, l'un comme l'autre déjà présents sur le plan de Trudaine de 1747 et dont on peut estimer qu'ils ont été construits au XVII<sup>e</sup> siècle. En 1813, l'ensemble réuni par l'actuelle parcelle relevait de quatre propriétaires distincts et l'on comptait alors deux maisons et une cave demeurante, ainsi que plusieurs caves à usages de stockage, environnées de cours et jardins.

Les deux maisons et l'habitation troglodytique étaient la résidence de trois de ces propriétaires et formaient le siège de leurs petites exploitations agricoles. Malgré la modestie de cet habitat, on est donc ici en présence de fermes, avec dépendances troglodytiques.

Vers 1840, la cave habitable est détruite. La ferme sud est reconnue comme ruinée en 1885, date à partir de laquelle elle dut être transformée en dépendance agricole. L'ensemble est progressivement rassemblé en une unique propriété.

Au cours de ces siècles, la maison qui seule demeure une habitation, au nord, ne connut pas de transformation notable, à l'exception de quelques reprises de maçonnerie et de couverture.

Période(s) principale(s) : 17<sup>e</sup> siècle (?)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus ()

### Description

#### *Maison nord*

Le gros œuvre de cette maison est constitué d'un blocage de moellons de tuffeau et de « perrons » (matériau abondant sur les hauteurs environnantes) où se mêlent, peut-être en remploi, quelques blocs de tuffeau dressés. La pierre de taille, de moyen appareil, est réservée aux encadrements des baies, aux chaînes d'angle ainsi qu'au conduit et à la souche de la cheminée (reprise en parpaings de béton dans le dernier quart du XX<sup>e</sup> siècle).

La façade principale de cette maison, perpendiculaire à la rue, est constituée par le gouttereau sud, qui ouvre sur cour par plusieurs baies. À gauche, une pierre d'évier était, à l'origine, surmontée d'une ancienne fenêtre en partie obturée dans un second temps pour être réduite à un oculus cerné d'une rainure, lui-même obstrué plus tardivement encore. Plus à droite, une ancienne porte à embrasure est couverte d'un arc formé de cinq grands claveaux. L'actuelle porte principale est encadrée d'un moyen appareil de tuffeau à chambranle matérialisé d'une simple rainure ; cette porte est couverte d'un étonnant linteau

en deux morceaux à lit en coupe. À droite, la dernière baie, plus réduite, résulte probablement d'un remaniement. Le bas de la façade a été enduit.

Le pignon sur rue n'est aujourd'hui doté que d'une petite fenêtre haute à linteau de bois qui donne jour au comble, mais des reprises de maçonnerie correspondent sans doute à l'encadrement d'une autre baie, au rez-de-chaussée, anciennement obturée.

Ce bâtiment, en rez-de-chaussée, se compose de deux pièces aujourd'hui divisées par une cloison, mais l'espace intérieur devait être différent à l'origine. Le pignon de la salle est porte une cheminée, dont le foyer est percé d'une bouche de four à pain. L'extrados du four, à l'extérieur, sert d'appui à un petit escalier tournant, en maçonnerie, qui mène à une porte haute (là encore couvert d'un linteau en deux morceaux à lit en coupe) donnant accès au grenier.

La charpente est à ferme à chevron-arbalétrier et à faux-entrait portant pannes. Le toit, à long pans est couvert d'ardoises pour le versant sud et de bac acier pour le versant nord.

### *Maison sud (actuelles dépendance agricole)*

Cette ancienne maison, également en rez-de-chaussée est, pour l'essentiel, construite des mêmes matériaux et selon la même mise en œuvre. Elle ne diffère qu'en ce qu'elle est plus large et que sa façade principale, là encore formée du gouttereau sud, est en moyen appareil de tuffeau.

Dotée d'un pignon sur rue portant cheminée, sa façade principale est là encore le gouttereau sud, de nos jours percé de deux portes, dont l'une, à droite, devait être une fenêtre. Le pignon est sans doute aujourd'hui moins aigu qu'il ne l'était à l'origine et le toit a laissé place à une couverture en tôle ondulée.

### *Autres parties constituantes*

Plusieurs abris troglodytiques, percés dans les niveaux de sable glauconieux et de calcaires coquilliers du coteau qui limite la parcelle à l'est, sont d'anciennes dépendances agricoles et servent encore de resserres.

Un puits est édifié entre les deux maisons.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : poudingue ; enduit ; moyen appareil ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise, tôle ondulée

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier hors-œuvre : escalier tournant, en maçonnerie

### **Statut, intérêt et protection**

Statut de la propriété : propriété privée

### **Présentation**

*Ces édifices témoignent des petites exploitations agricoles à dépendances troglodytiques, qui furent nombreuses dans le Saumurois.*

*Dans le cadre du secteur de la Haute-Ânerie (ou Haute-Rue ou rue des Potiers), ces deux bâtiments attestent des formes (toits à longs pans) et matériaux (poudingue des hauteurs voisines) utilisés au XVIe-XVIIIe siècles, avant que l'appentis en moellon ou moyen appareil de tuffeau s'impose plus largement dans le paysage architectural de cet écart.*

### **Illustrations**



Vue générale en 1979.  
Phot. Dominique Eraud  
IVR52\_19794902223Z



Vue générale  
Phot. Bruno Rousseau,  
Phot. Youenn Commeneau  
IVR52\_20114902174NUCA



Vue d'ensemble, depuis la rue.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20134900980NUCA



Façade principale  
Phot. Bruno Rousseau,  
Phot. Youenn Communeau  
IVR52\_20114900761NUCA



Maison et cour, vue du sud-est  
Phot. Bruno Rousseau,  
Phot. Youenn Communeau  
IVR52\_20114900760NUCA



Communs, depuis la cour  
Phot. Bruno Rousseau,  
Phot. Youenn Communeau  
IVR52\_20114900762NUCA



Vue d'ensemble depuis la cour  
Phot. Bruno Rousseau,  
Phot. Youenn Communeau  
IVR52\_20114900763NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Fontevraud-l'Abbaye : présentation de la commune (IA49010822) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Fontevraud-l'Abbaye

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Fontevraud-l'Abbaye : présentation de la commune (IA49010822) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Fontevraud-l'Abbaye

Auteur(s) du dossier : Florian Stalder

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine



Vue générale en 1979.

IVR52\_19794902223Z

Auteur de l'illustration : Dominique Eraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR52\_20114902174NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn Communeau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis la rue.

IVR52\_20134900980NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale

IVR52\_20114900761NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn Communeau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et cour, vue du sud-est

IVR52\_20114900760NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn Communeau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs, depuis la cour

IVR52\_20114900762NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn Communeau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la cour

IVR52\_20114900763NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn Communeau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation