

Pays de la Loire, Vendée  
Vix

## Présentation des objets mobiliers de l'église de Vix

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000725

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin

### Désignation

### Localisation

Aire d'étude et canton :

*Aire d'étude* : Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin, *Canton* :

Précisions :

### Historique

Le mobilier de l'église de Vix est décrit pour la première fois à l'occasion des visites de la paroisse effectuées en 1601 et 1617 par Jehan Collart, prieur de Lethon. En 1601, on mentionne, entre autres, deux calices d'étain "rompus" et un troisième qui appartient au **prieuré de Lethon**, une "grande croix en bois" (la statue du Christ en croix encore présent aujourd'hui ?), une cloche, une bannière, des fonts baptismaux en étain, etc. En 1617, apparaît "un calice d'argent et sa platine doré, fait à l'antique", différentes chasubles, une cloche "pesant quatre ou cinq cents livres".

Un siècle plus tard, en 1702, lors d'une visite épiscopale, l'église est ornée de confessionnaux, de fonts baptismaux et surtout de deux autels latéraux, de part et d'autre du maître-autel. La présence de ces deux autels est régulièrement confirmée et précisée par la suite : l'autel du bas-côté sud est consacré à sainte Catherine, l'autel du bas-côté nord, sur lequel est transféré le bénéfice du prieuré de Leton en 1777, est voué à saint Barthélémy. Offert par l'abbesse de Saintes, dame de Vix, un tableau représentant l'Assomption de la Vierge est béni le 30 mars 1777 également (l'événement est mentionné dans les registres paroissiaux). Dès 1760, une nouvelle cloche, bénie le 21 juillet (l'acte est rapporté dans les registres paroissiaux), est établie dans le clocher, surélevé de six pieds pour l'occasion. Les deux cloches sont remplacées dès septembre 1787 par le fondeur Aubry (l'une d'elles perdurera jusqu'en 1930). Les anciennes sont alors emmenées à Marans par bateau, et les quatre piliers qui soutiennent le clocher, sans doute dans la croisée du transept, sont restaurés. Les actes notariés et comptes de la fabrique mentionnent aussi les bancs régulièrement attribués, la "chaire de vérité", les cordes pour les cloches, le linge et les dentelles, l'orfèvrerie et autres ornements.

En 1796, l'église, saisie comme bien national, est équipée d'une cloche et d'une horloge. L'église et son mobilier apparaissent en très mauvais état au début du 19<sup>e</sup> siècle. Une nouvelle cloche est bénite en 1821 (son baptême apparaît dans les registres d'état civil). Les deux cloches, l'une de 500 kilos, l'autre de 300, sont replacées dans le nouveau clocher construit en 1831-1832. Les importants travaux alors réalisés sur l'église endommagent encore plus le mobilier. Le 17 juillet 1831, un devis est présenté par Périot, architecte commissaire voyer de l'arrondissement de Fontenay-le-Comte, au conseil municipal et au conseil de fabrique pour refaire les autels latéraux, "tous dégradés", la sainte table et la chaire "qui ne peut plus servir". Les nouveaux autels latéraux auront "une table en forme de tombeau sur laquelle sont établis deux gradins entre lesquels sera pratiqué un tabernacle et deux pilastres avec son entablement de l'ordre dorique denticulaire, le tout posé sur une plateforme, un marchepied en saillie du corps de l'autel et élevé d'une marche seulement". Le maître-autel "est un peu dégradé et aurait besoin d'être généralement approprié après avoir été préalablement réparé". La sainte table, en bois, est à refaire entièrement. La chaire "sera d'une forme hexagone ainsi que son couvrement. Le dessous formera un cul-de-lampe". C'est probablement à l'occasion de ces travaux que le chœur et les autels latéraux de l'église acquièrent leur décor néo-classique (frontons, pilastres...) visible sur les photographies au début du 20<sup>e</sup> siècle et qui perdurent jusqu'à la démolition de l'église en 1974.

Le mobilier s'étoffe à la fin du 19<sup>e</sup> siècle et dans la première moitié du 20<sup>e</sup>. Une nouvelle cloche est bénite en 1897, rejoignant l'une de celles de 1787 encore en place. L'inventaire des biens de la fabrique paroissiale, réalisé en 1906 dans un contexte difficile, établit la liste du mobilier alors présent dans l'église (statues, orfèvrerie, linges, vêtements sacerdotaux...). Le chemin de croix et les confessionnaux sont réalisés en 1912, les stalles en bois du chœur (fabriquées, comme les confessionnaux, par le menuisier vizeron Auguste Moinardeau) et la statue de l'Assomption de la Vierge sont installées en 1914. Les simples fenêtres encore observées sur des photographies au début du 20<sup>e</sup> siècle, sont remplacées en 1915 par des vitraux commandés au maître-verrier Dagrand et posés par André Mercier, maçon à Vix. La guerre 1914-1918 voit fleurir les ex-voto en marbre appliqués sur les murs du chœur. Dans les années 1920-1930, la sainte table est refaite, en ferronnerie cette fois, ainsi que le dallage au sol, tandis que l'on remplace les bancs par des chaises. En 1927 a lieu une grande fête pour la bénédiction de la statue de Thérèse de Lisieux. En 1930, la cloche de 1787 est fondue en deux cloches, petite et moyenne, qui rejoignent la cloche de 1897. En 1931 enfin, le peintre vizeron Octave Guéret orne la voûte du chœur des peintures murales que l'on peut voir encore aujourd'hui dans l'abside. Dans le bulletin paroissial de mars 1931, le curé Rousseau "remercie tous ceux qui ont aidé à mettre un peu de beauté dans notre église". Fermée en mars 1972 après une tempête qui a fini de fragiliser son clocher, l'église est démolie au début de l'année 1974. Son mobilier a été retiré dès l'automne 1973. Une partie est vendue à des professionnels (chaire, meuble de sacristie) ou à des particuliers (statues). L'essentiel des ornements (vêtements liturgiques, croix d'autels...) est mis à l'abri au presbytère (ils seront à nouveau déménagés lors de la démolition de celui-ci, en 1996). Quelques éléments sont replacés dans l'église (la statue de l'Assomption de la Vierge, celle du Christ en croix, un des deux confessionnaux, le maître-autel, acquis récemment) et dans son clocher (les trois cloches sont replacées à l'été 1974 par la maison Lussault, de Tiffauges). Le chemin de croix, déposé en 1973, sera rétabli dans l'église en 1999. Ces anciens éléments s'ajoutent au nouveau mobilier acquis en même temps que la construction de l'église : vêtements liturgiques, tabernacle, orfèvrerie, orgue, bancs de type Saint-Romain fournis par Houssard, marchand d'ornements d'église à Avranches, etc.

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **AD85, 3 E 36. 1777, 29 juin : acte de translation de la chapelle de Montnommé en l'église de Vix, devant Millouain, notaire à Fontenay-le-Comte.**  
Archives départementales de la Vendée, 3 E 36. 1777, 29 juin : acte de translation de la chapelle de Montnommé en l'église de Vix, devant Millouain, notaire à Fontenay-le-Comte.
- **AD85, 4 G 1, folio 23. 1601, 18 septembre : visite de la paroisse de Vix par Jehan Collart, prieur de Lethon.**  
Archives départementales de la Vendée, 4 G 1, folio 23. 1601, 18 septembre : visite de la paroisse de Vix par Jehan Collart, prieur de Lethon.
- **AD85, 4 G 2, folio 63. 1617, 31 mai : visite de la paroisse de Vix par Jehan Collart, prieur de Lethon.**  
Archives départementales de la Vendée, 4 G 2, folio 63. 1617, 31 mai : visite de la paroisse de Vix par Jehan Collart, prieur de Lethon.
- **AD85, 205 G 9. 1784-1791 : registre des comptes de la fabrique paroissiale de Vix.**  
Archives départementales de la Vendée ; 205 G 9. 1784-1791 : registre des comptes de la fabrique paroissiale de Vix.
- **AD85, 1 Q 242, n° 616. 1796, 19 juin (1<sup>er</sup> messidor an 4) : procès-verbal d'estimation comme bien national de l'église de Vix.**  
Archives départementales de la Vendée, 1 Q 242, n° 616. 1796, 19 juin (1<sup>er</sup> messidor an 4) : procès-verbal d'estimation comme bien national de l'église de Vix.
- Archives diocésaines de La Rochelle-Saintes, La Rochelle, II 3527. 1702 : visite pastorale de la paroisse de Vix par l'évêque de La Rochelle.
- **AM Vix. 12 M 1 à 4. 1830-1950 : reconstruction de l'église de Vix en 1830, projet de reconstruction de l'église et de la mairie en 1869, travaux de consolidation et d'entretien.**

Archives municipales, Vix. 12 M 1 à 4. **1830-1950 : reconstruction de l'église de Vix en 1830, projet de reconstruction de l'église et de la mairie en 1869, travaux de consolidation et d'entretien de l'église.**

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**
- **Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Vix, carton 1. 1804-1972 : église de Vix, travaux au bâtiment, acquisition et entretien du mobilier.**  
Archives paroissiales de Maillé. Paroisse de Vix, carton 1. **1804-1972 : église de Vix, travaux au bâtiment, acquisition et entretien du mobilier.**
- **Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Vix, carton 2. 1973 : construction de la nouvelle église de Vix.**  
Archives paroissiales de Maillé. Paroisse de Vix, carton 2. **1973 : construction de la nouvelle église de Vix.**
- **Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Vix, carton 3. 1903-1959 : gestion des biens de la fabrique paroissiale puis de la paroisse de Vix.**  
Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Vix, carton 3. **1903-1959 : gestion des biens de la fabrique paroissiale puis de la paroisse de Vix.**
- **Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Vix, carton 5. 1910-1943 : église de Vix, acquisition et entretien du mobilier.**  
Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Vix, carton 5. **1910-1943 : église de Vix, acquisition et entretien du mobilier.**
- **Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Vix, carton 6. 1973-1981 : acquisition, vente et entretien du mobilier de l'église de Vix.**  
Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Vix, carton 6. **1973-1981 : acquisition, vente et entretien du mobilier de l'église de Vix.**
- **Archives paroissiales, Maillé, paroisse de Vix. Carton 9. 1903-1959 : gestion des biens de la fabrique paroissiale de Vix.**  
Archives paroissiales, Maillé, paroisse de Vix. Carton 9. **1903-1959 : gestion des biens de la fabrique paroissiale de Vix.**
- **Collection particulière ; Archives paroissiales, Maillé, paroisse de Vix. Depuis 1910 : bulletins paroissiaux de Vix.**  
Collection particulière ; Archives paroissiales, Maillé, paroisse de Vix. **Depuis 1910 : bulletins paroissiaux de Vix.**

## **Annexe 1**

## **Annexe 2**

## Illustrations



Vue intérieure de l'église à l'occasion de la bénédiction de la statue de sainte Thérèse en 1927.  
Repro. Yannis Suire  
IVR52\_20198503888NUCA



Vue intérieure de l'ancienne église peu avant sa démolition, en 1973.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503995NUCA



Vue intérieure de l'ancienne église après 1935.  
Repro. Yannis Suire  
IVR52\_20198503885NUCA



Vue intérieure de l'ancienne église lors de la mission à la Marquieserie en 1965.  
Repro. Yannis Suire  
IVR52\_20198503886NUCA



Vue intérieure de l'ancienne église peu avant sa démolition, automne 1973.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503985NUCA



Le coq au sommet du clocher, vu en 1973.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503991NUCA



Descente d'une des  
cloches, 15 janvier 1974.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503996NUCA



Le maître autel dans l'ancienne  
église, qui sera remployé  
dans la nouvelle, vu en 1973.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503992NUCA



La tabernacle du maître  
autel, vu en 1973.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503993NUCA



Statue de la Vierge à l'Enfant,  
encore en place à l'autel latéral  
gauche de l'église, automne 1973.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503990NUCA



Descente de la statue de sainte  
Thérèse, automne 1973.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503988NUCA



Descente de la statue du père  
de Montfort, automne 1973.  
Repro. Yannis Suire,  
Phot. André Laurent  
IVR52\_20198503994NUCA



Vue intérieure de l'église  
et de son mobilier.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20198501254NUCA



Anciennes portes de l'église  
entrepasées sous le marché couvert  
depuis sa démolition en 1974.  
Phot. Yannis Suire

Chandelier d'autel.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500006NUCA

IVR52\_20198501368NUCA

Bénitier et son goupillon.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500007NUCA

Encensoir.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500008NUCA

Vase dans un ancien obus.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500013NUCA

Baiser de paix.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500014NUCA

Casquettes de musiciens.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500020NUCA

Drap mortuaire 1.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500082NUCA

Drap mortuaire 2.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500021NUCA

Voile huméral 1.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500022NUCA

Voile huméral 2.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500023NUCA

Ensemble liturgique  
noir 1 : chasuble, recto.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500025NUCA

Ensemble liturgique  
noir 1 : chasuble, verso.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500024NUCA

Ensemble liturgique noir 1 : étole,  
manipule, voile de calice et bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500026NUCA

Ensemble liturgique  
rouge 1 : chasuble.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500033NUCA

Ensemble liturgique rouge 1 : étole,  
manipule, voile de calice et bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500032NUCA

Ensemble liturgique  
rouge 2 : chasuble, recto.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500037NUCA

Ensemble liturgique  
rouge 2 : chasuble, verso.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500036NUCA

Ensemble liturgique rouge 2 : étole,  
manipule, voile de calice, bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500038NUCA

Ensemble liturgique violet : chasuble.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500034NUCA

Ensemble liturgique violet : étole,  
manipule, voile de calice et bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500035NUCA

Ensemble liturgique  
doré 1 : étole et bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500039NUCA

Ensemble liturgique  
doré 2 : chasuble, recto.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500042NUCA

Ensemble liturgique  
doré 2 : chasuble, verso.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500041NUCA

Ensemble liturgique doré 2 : étole,  
manipule, voile de calice et bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500040NUCA

Chasuble blanche.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500043NUCA

Ensemble liturgique vert : chasuble.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500044NUCA

Ensemble liturgique vert :  
étole, voile de calice, bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500045NUCA

Voiles de tabernacle.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500047NUCA

Voiles de tabernacle.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500048NUCA

Ensemble liturgique rouge et blanc :  
manipule, voile de calice, bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500049NUCA

Ensemble liturgique violet  
2 : manipule, voile de  
calice, voile de tabernacle.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500050NUCA

Ensemble liturgique noir 2 : chasuble.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500051NUCA

Ensemble liturgique noir 2 :  
étole, voile de calice, bourse.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500052NUCA

Ensemble liturgique blanc : chasuble.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500054NUCA

Ensemble liturgique blanc : étole,  
manipule, voile de calice, bourse.  
Phot. Yannis Suire

Éléments liturgiques de différentes  
couleurs : étoles, manipule, bourse.  
Phot. Yannis Suire

Éléments liturgiques de  
différentes couleurs : étoles.  
Phot. Yannis Suire

IVR52\_20208500053NUCA

Voile d'exposition  
du Saint-Sacrement.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500064NUCA

Croix et chandeliers d'autel :  
deux des chandeliers.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500077NUCA

Eléments du maître autel et tabernacle  
de l'ancienne église : pélican  
(décor de la porte du tabernacle).  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500108NUCA

Thabor : détail du décor.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500088NUCA

Tabernacle.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500105NUCA

Plaques ex-voto.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500110NUCA

Pierres d'autel.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500113NUCA

Claquoir.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500116NUCA

IVR52\_20208500055NUCA

Bannière à motif du Sacré Coeur.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500065NUCA

Croix et chandeliers d'autel : la croix.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500080NUCA

Croix de procession 1.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500081NUCA

Croix de procession 2.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500101NUCA

Eléments de dais de procession.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500107NUCA

Chandelier et applique.  
Phot. Yannis Suire  
\_\_00\_0000000000\_\_

Pierres d'autel.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500114NUCA

Table de communion.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500027NUCA

IVR52\_20208500056NUCA

Croix d'autel 1.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500076NUCA

Eléments du maître autel  
et tabernacle de l'ancienne  
église : agneau mystique.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500078NUCA

Thabor : vue d'ensemble.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500087NUCA



Croix de procession 3.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501191NUCA

Plaques ex-voto.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500109NUCA

Canons d'autel.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500112NUCA

Fanions du groupe  
des Ames Vaillantes.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500115NUCA

Table de communion : détail.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20208500028NUCA



Prie-Dieu et fauteuil.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501192NUCA

## Dossiers liés

### Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Bannière de l'Union Musicale Catholique de Vix (IM85000748) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Bannière de la fanfare Sainte-Cécile de Vix (IM85000749) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Bannière du patronnage Jeanne d'Arc de Vix (IM85000747) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Calice et sa patène (IM85000739) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Chemin de croix (IM85000760) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Ciboire 1 (IM85000743) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Ciboire 2 (IM85000744) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Ciboire 3 (IM85000740) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Cloche 1 dite Augusta-Joséphine-Félicie-Marcelle (IM85000735) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Cloche 2 dite Marie-Louise-Eugénie-Rose-Augustine (IM85000736) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Cloche 3 (IM85000737) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Confessionnal (IM85000759) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Croix-reliquaire (IM85000727) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Drapeau de l'Union Catholique de Vix (IM85000746) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Harmonium (IM85000741) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Maître autel (IM85000755) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Médaille de l'Union musicale Catholique Vizeronne (IM85000745) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Ostensoir 1 (IM85000761) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Ostensoir 2 (IM85000751) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Peintures monumentales de l'église Notre-Dame de l'Assomption à Vix (IM85000638) Pays de la Loire, Vendée, Vix, place Charles-De-Gaulle

Statue : Assomption de la Vierge (IM85000756) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Statue : Christ en croix (IM85000758) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Statue : Immaculée Conception (IM85000754) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Statue : Jeanne d'Arc (IM85000742) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Statue : Vierge à l'Enfant ou Vierge de la Présentation (IM85000752) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Statues (2) : anges (IM85000753) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Tabernacle (IM85000757) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Verrières (vestiges) (IM85000738) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles-De-Gaulle

Eglise Notre-Dame de l'Assomption de Vix (IA85002147) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle

Eglise Notre-Dame de Vix (ancienne) (vestiges), abside (IA85002148) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, place Charles-De-Gaulle, rue du Vivier

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



Vue intérieure de l'église à l'occasion de la bénédiction de la statue de sainte Thérèse en 1927.

IVR52\_20198503888NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



209 Vix (Vendée) — Intérieur de l'Église

Vue intérieure de l'ancienne église après 1935.

IVR52\_20198503885NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure de l'ancienne église lors de la mission à la Marquiserie en 1965.

IVR52\_20198503886NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure de l'ancienne église peu avant sa démolition, en 1973.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**

IVR52\_20198503995NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure de l'ancienne église peu avant sa démolition, automne 1973.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.

IVR52\_20198503985NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le coq au sommet du clocher, vu en 1973.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**

IVR52\_20198503991NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Descente d'une des cloches, 15 janvier 1974.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**

IVR52\_20198503996NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le maître autel dans l'ancienne église, qui sera réemployé dans la nouvelle, vu en 1973.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**

IVR52\_20198503992NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La tabernacle du maître autel, vu en 1973.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**

IVR52\_20198503993NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue de la Vierge à l'Enfant, encore en place à l'autel latéral gauche de l'église, automne 1973.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**

IVR52\_20198503990NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Descente de la statue de sainte Thérèse, automne 1973.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**

IVR52\_20198503988NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Descente de la statue du père de Montfort, automne 1973.

Référence du document reproduit :

- **AM Vix. 12 M 5 à 9. 1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**  
Archives municipales, Vix. 12 M 5 à 9. **1969-1977 : démolition de l'ancienne église de Vix, construction d'une nouvelle église, conservation de l'abside romane.**

IVR52\_20198503994NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire, Auteur de l'illustration : André Laurent

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Vix

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure de l'église et de son mobilier.

IVR52\_20198501254NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Anciennes portes de l'église entreposées sous le marché couvert depuis sa démolition en 1974.

IVR52\_20198501368NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Chandelier d'autel.

IVR52\_20208500006NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Bénitier et son goupillon.

IVR52\_20208500007NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Encensoir.

IVR52\_20208500008NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Vase dans un ancien obus.

IVR52\_20208500013NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Baiser de paix.

IVR52\_20208500014NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Casquettes de musiciens.

IVR52\_20208500020NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Drap mortuaire 1.

IVR52\_20208500082NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Drap mortuaire 2.

IVR52\_20208500021NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Voile huméral 1.

IVR52\_20208500022NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Voile huméral 2.

IVR52\_20208500023NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique noir 1 : chasuble, recto.

IVR52\_20208500025NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique noir 1 : chasuble, verso.

IVR52\_20208500024NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique noir 1 : étole, manipule, voile de calice et bourse.

IVR52\_20208500026NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique rouge 1 : chasuble.

IVR52\_20208500033NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique rouge 1 : étole, manipule, voile de calice et bourse.

IVR52\_20208500032NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique rouge 2 : chasuble, recto.

IVR52\_20208500037NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique rouge 2 : chasuble, verso.

IVR52\_20208500036NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique rouge 2 : étole, manipule, voile de calice, bourse.

IVR52\_20208500038NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique violet : chasuble.

IVR52\_20208500034NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique violet : étole, manipule, voile de calice et bourse.

IVR52\_20208500035NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique doré 1 : étole et bourse.

IVR52\_20208500039NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique doré 2 : chasuble, recto.

IVR52\_20208500042NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique doré 2 : chasuble, verso.

IVR52\_20208500041NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique doré 2 : étole, manipule, voile de calice et bourse.

IVR52\_20208500040NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Chasuble blanche.

IVR52\_20208500043NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique vert : chasuble.

IVR52\_20208500044NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique vert : étole, voile de calice, bourse.

IVR52\_20208500045NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Voiles de tabernacle.

IVR52\_20208500047NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Voiles de tabernacle.

IVR52\_20208500048NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique rouge et blanc : manipule, voile de calice, bourse.

IVR52\_20208500049NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique violet 2 : manipule, voile de calice, voile de tabernacle.

IVR52\_20208500050NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique noir 2 : chasuble.

IVR52\_20208500051NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique noir 2 : étole, voile de calice, bourse.

IVR52\_20208500052NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique blanc : chasuble.

IVR52\_20208500054NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Ensemble liturgique blanc : étole, manipule, voile de calice, bourse.

IVR52\_20208500053NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Eléments liturgiques de différentes couleurs : étoles, manipule, bourse.

IVR52\_20208500055NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Eléments liturgiques de différentes couleurs : étoles.

IVR52\_20208500056NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Voile d'exposition du Saint-Sacrement.

IVR52\_20208500064NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Bannière à motif du Sacré Coeur.

IVR52\_20208500065NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Croix d'autel 1.

IVR52\_20208500076NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Croix et chandeliers d'autel : deux des chandeliers.

IVR52\_20208500077NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Croix et chandeliers d'autel : la croix.

IVR52\_20208500080NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Eléments du maître autel et tabernacle de l'ancienne église : agneau mystique.

IVR52\_20208500078NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Eléments du maître autel et tabernacle de l'ancienne église : pélican (décor de la porte du tabernacle).

IVR52\_20208500108NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Croix de procession 1.

IVR52\_20208500081NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Thabor : vue d'ensemble.

IVR52\_20208500087NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Thabor : détail du décor.

IVR52\_20208500088NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Croix de procession 2.

IVR52\_20208500101NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite



Croix de procession 3.

IVR52\_20218501191NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Tabernacle.

IVR52\_20208500105NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Eléments de dais de procession.

IVR52\_20208500107NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Plaques ex-voto.

IVR52\_20208500109NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Plaques ex-voto.

IVR52\_20208500110NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Chandelier et applique.

\_\_\_00\_0000000000\_

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Canons d'autel.

IVR52\_20208500112NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Pierres d'autel.

IVR52\_20208500113NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Pierres d'autel.

IVR52\_20208500114NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Fanions du groupe des Ames Vaillantes.

IVR52\_20208500115NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Claquoir.

IVR52\_20208500116NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Table de communion.

IVR52\_20208500027NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite

Table de communion : détail.

IVR52\_20208500028NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication interdite, reproduction interdite



Prie-Dieu et fauteuil.

IVR52\_20218501192NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation