

# Ensemble de 7 verrières géométriques et d'1 verrière héraldique

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM53008229

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière géométrique ; verrière héraldique

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : 3 verrières prennent place dans le grand salon, côté cour, et 5 dans la tour d'escalier dont l'une, comprenant un châssis vitré héraldique, dans la porte donnant accès au jardin.

## Historique

Bien que ni datées, ni signées, les verrières géométriques et la verrière héraldique peuvent être, grâce aux sources, attribuées au peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume. Un dessin préparatoire à la verrière héraldique est conservé dans le fonds Alleaume du musée de Laval. Le registre de caisse de l'atelier mentionne, outre les versements de 1896 et 1897 correspondant plutôt à la verrière du jardin d'hiver et celui de 1911 correspondant à celle de la salle à manger, un paiement de 1450 francs de la part de Mme M. pour de la vitrerie d'appartement en avril 1906 pouvant se rapporter à cet ensemble.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1906 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : (commanditaire)

Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

## Description

Le grand salon est éclairé, côté cour, par 3 fenêtres : une fenêtre centrale à 2 vantaux vitrés, dépourvus de vitrail, surmontés d'un châssis dormant à 2 panneaux et 2 fenêtres latérales à un vantail surmonté d'un châssis dormant à un panneau. L'escalier est pourvu de 4 fenêtres à vantail unique, dont une seule comporte, en partie supérieure, un châssis dormant. La porte d'accès au jardin comprend un vantail unique surmonté d'un châssis dormant circulaire. A l'exception de ce dernier, les verrières sont constituées de verres géométriques à reliefs, incolores ou faiblement colorés, ponctués de petits verres colorés losangiques ou ronds et ne comportent pas ou, dans le grand salon, peu de décor peint à la grisaille.

## Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : châssis vitré

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, verre à reliefs

Mesures :

Dimensions non prises.

**Représentations :**

croix  
 fleur  
 feston  
 armoiries  
 couronne: feuille

Inscriptions & marques : armoiries

**Statut, intérêt et protection**

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

**Références documentaires****Documents d'archive**

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. **Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.**
- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse, 1893-1910.** (Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4).
- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 5. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse, 1911-1936.**

**Documents figurés**

- Musée du Vieux-Château, Laval

**Illustrations**

Autr. Auguste Alleaume,  
 Phot. François Lasa  
 IVR52\_20135301280NUCA

Autr. Auguste Alleaume,  
 Phot. François Lasa  
 IVR52\_20135301295NUCA

L'escalier vu depuis le vestibule, avec  
 la verrière de la porte donnant sur le  
 jardin et une verrière géométrique.  
 Phot. Yves Guillotin  
 IVR52\_20185300239NUCA

L'escalier vu depuis le palier  
 du premier étage, avec trois  
 verrières géométriques.  
 Phot. Yves Guillotin  
 IVR52\_20185300251NUCA

La verrière de la porte  
 donnant sur le jardin.  
 Phot. Yves Guillotin  
 IVR52\_20185300240NUCA

Vue de détail de la verrière  
 de la porte donnant sur le  
 jardin : châssis vitré héraldique.  
 Phot. Yves Guillotin  
 IVR52\_20185300241NUCA

Le grand salon, avec ses verrières  
 géométrique donnant sur la cour.  
 Phot. Yves Guillotin  
 IVR52\_20185300250NUCA

Les fenêtres du grand salon,  
 vues depuis l'extérieur.  
 Phot. Yves Guillotin  
 IVR52\_20185300259NUCA

**Dossiers liés****Dossiers de synthèse :**

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

**Oeuvre(s) contenue(s) :****Oeuvre(s) en rapport :**

Hôtel Morisset - rue du Docteur-Morisset, Mayenne (IA53004212) Pays de la Loire, Mayenne, Mayenne, 8 rue du Docteur-Morisset

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval

IVR52\_20135301280NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval

IVR52\_20135301295NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

L'escalier vu depuis le vestibule, avec la verrière de la porte donnant sur le jardin et une verrière géométrique.

IVR52\_20185300239NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication soumise à autorisation, reproduction interdite

L'escalier vu depuis le palier du premier étage, avec trois verrières géométriques.

IVR52\_20185300251NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication soumise à autorisation, reproduction interdite

La verrière de la porte donnant sur le jardin.

IVR52\_20185300240NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication soumise à autorisation, reproduction interdite



Vue de détail de la verrière de la porte donnant sur le jardin : châssis vitré héraldique.

IVR52\_20185300241NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication soumise à autorisation, reproduction interdite

Le grand salon, avec ses verrières géométrique donnant sur la cour.

IVR52\_20185300250NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication soumise à autorisation, reproduction interdite

Les fenêtres du grand salon, vues depuis l'extérieur.

IVR52\_20185300259NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication soumise à autorisation, reproduction interdite