

Pays de la Loire, Sarthe
Chenu
place de l' Eglise

Tabernacle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001621
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tabernacle
Précision sur la dénomination : tabernacle architecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le tabernacle est placé sur le maître-autel dans le chœur

Historique

Pour des raisons stylistiques on peut identifier ce tabernacle à celui que est mentionné dans l'inventaire de l'église de 1825 (Plan de l'inventaire de 1902). Il était à l'origine muni d'un couronnement, disparu.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1825
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus

Description

Le tabernacle en bois doré est composé d'un corps central flanqué de deux ailes en forme de volutes. Il est posé sur un gradin. Les ailes du tabernacle et sa face sont décorées de motifs gravés. Sa porte est ornée d'un bas-relief.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : à niche ; colonne ; ailes

Matériaux : bois ciselé, tourné, doré

Mesures :

h = 47 ; l = 100 ; pr = 28. Dimensions du tabernacle. Dimensions du gradin : h = 20 ; l = 207 ; pr = 31. Dimensions de la croix : h = 46 ; l = 20 ; pr = 8.

Représentations :

Christ
Christ en croix
ornement à forme végétale ; acanthe

La porte est décorée du Christ représenté en Salvator Mundi. Les chapiteaux sont de style corinthien. Les ailes et la face du tabernacle sont ornées de feuilles d'acanthe. Le gradin est couvert de décor végétal. La croix sommitale porte le Christ crucifié.

État de conservation

œuvre mutilée , manque

Le couronnement est manquant. La dorure est partiellement effacée laissant apparaître la préparation rouge et le plâtre.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives diocésaines du Mans. TRIGER, Robert. **Canton du Lude, église de Chenu**, notes manuscrites, 1905.
- Archives diocésaines du Mans. **Plan de l'Inventaire général des paroisses du diocèse du Mans pour l'année 1902**, (paroisse de Chenu).

Illustrations



Vue générale.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087201137NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble du maître-autel (IM72001609) Pays de la Loire, Sarthe, Chenu, place de l' Eglise

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de la commune de Chenu (IM72001615) Pays de la Loire, Sarthe, Chenu, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue générale.

IVR52_20087201137NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation