

Pays de la Loire, Sarthe
Préval
Église paroissiale Saint-Pierre-et-Saint-Paul, Préval

Verrière historiée : repas chez Simon (baie 3) - Église paroissiale Saint-Pierre-et-Saint-Paul, Préval

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72003734
Date de l'enquête initiale : 1974
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique reprise de l'antériorité, enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière historiée ; vitrail tableau
Titres : Repas chez Simon

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 3: située dans la chapelle nord.

Historique

La verrière a été réalisée par le peintre verrier lavallois Auguste Alleaume qui s'est inspiré de la verrière 5 de l'église Notre-Dame-des-Marais de la Ferté-Bernard, exécutée par Jean Courtois en 1534 et restaurée et complétée par Chatel en 1858. Grâce à la date mentionnée sur la maquette conservée au musée de Laval, elle peut être datée de 1931. Elle a été commandée et offerte par le curé de la paroisse, l'abbé Brière, et par Marie Alexandrine Gouhier, née Justice, en souvenir de 5 membres de sa famille : son fils Henri Alexandre Gouhier, mort à la bataille de Monastir, en Macédoine, en mars 1917, son frère l'abbé Justice, son mari Henri Valentin Gouhier (1862-1919), son père Jean Justice (1827-1903) et son oncle et beau-père René Gouhier (1826-1915), marié à sa tante Almande Justice. Ces 3 derniers se sont succédé sans discontinuité dans la fonction de maire de la commune de 1865 à 1919.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1931

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)
Auteur de l'oeuvre source : Jean Courtois (d'après, peintre-verrier)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gouhier Marie Alexandrine, née: Justice (donateur), abbé Brière, (donateur)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

La baie comprend deux lancettes trilobées surmontées d'un grand jour en amande et de deux petits écoinçons. Chaque lancette est dotée de deux barlotières.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2 ; tympan ajouré

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

h = 250 ; la = 145

Représentations :

Repas chez Simon

prêtre: en donateur

femme: en donateur

Vierge à l'Enfant: en buste

Le repas chez Simon est représenté sur les 2 lancettes. Au premier plan, la femme pécheresse, identifiée par la tradition à sainte Marie-Madeleine, oint les pieds du Christ. Tous 2 sont encadrés par les donateurs, agenouillés, en prière : à gauche l'abbé Brière et un second prêtre, à droite Marie Gouhier-Justice. Les convives et les serviteurs sont alignés derrière la table sur un deuxième et troisième plans. L'intérieur architecturé de la maison ouvre au fond sur un paysage ponctué d'une église, peut-être celle de Préval. La Vierge à l'Enfant, dans une gloire, est représentée dans le jour principal du tympan.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'œuvre), dédicace (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

La signature est peinte sur le siège du Christ : "A. ALLEAUME". La seconde inscription qui informe sur les donateurs et sur les personnes auxquelles la verrière est dédiée, est placée dans un cartouche, en forme de phylactère, situé dans la partie inférieure de la verrière : "VERRIERE DONNEE PAR Me Ve GOUHIER-JUSTICE EN SOUVENIR DE / SON FILS TUE A LA GUERRE - DE SON MARI H. GOUHIER - SON PERE / J. JUSTICE - SON ONCLE R. GOUHIER, ANCIENS MAIRES DE PREVAL / SON FRERE Mr L'ABBE JUSTICE & PAR Mr BRIERE CURE DE PREVAL".

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

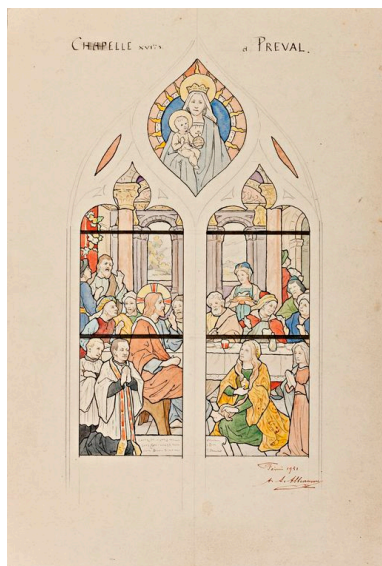
Documents figurés

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Chapelle XVIe, Préval. [Maquette de la verrière représentant le repas chez Simon, dans l'église de Préval]** / dessinée par Auguste Alleaume. Février 1931. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

Bibliographie

- FRANCE. Inventaire général des Monuments et des richesses artistiques de la France. Commission régionale des Pays de la Loire. Sarthe. Canton de La Ferté-Bernard. Paris : Imprimerie nationale, 1983
p. 212, 254, 308

Illustrations



Maquette de la verrière :
repas chez Simon.
Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135300973NUCA



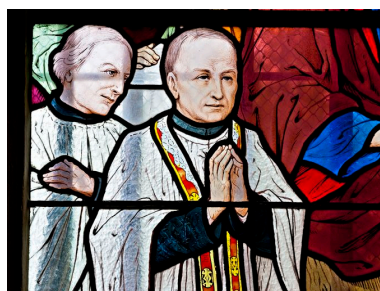
Vue d'ensemble de la
verrière : repas chez Simon.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201409NUCA



Partie supérieure de la lancette
gauche : le Christ, des convives et
des serviteurs, et au fond une église,
qui ressemble à celle de Préval.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201416NUCA



Registre inférieur de la
lancette gauche : l'abbé
Brière et un second prêtre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201410NUCA



Vue de détail du registre inférieur
de la lancette gauche : l'abbé
Brière et un second prêtre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201411NUCA



Vue de détail du registre inférieur
de la lancette gauche : signature.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201413NUCA



Partie inférieure de la lancette droite : sainte Marie-Madeleine, la donatrice Marie Alexandrine Gouhier-Justice et les convives.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201414NUCA



Vue de détail : la signature et la dédicace.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201412NUCA



Vue de détail du registre inférieur droit : sainte Marie-Madeleine et la donatrice Marie Alexandrine Gouhier-Justice.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201415NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Pierre-et-Saint-Paul, Préval (IA00034753) Pays de la Loire, Sarthe, Préval, village

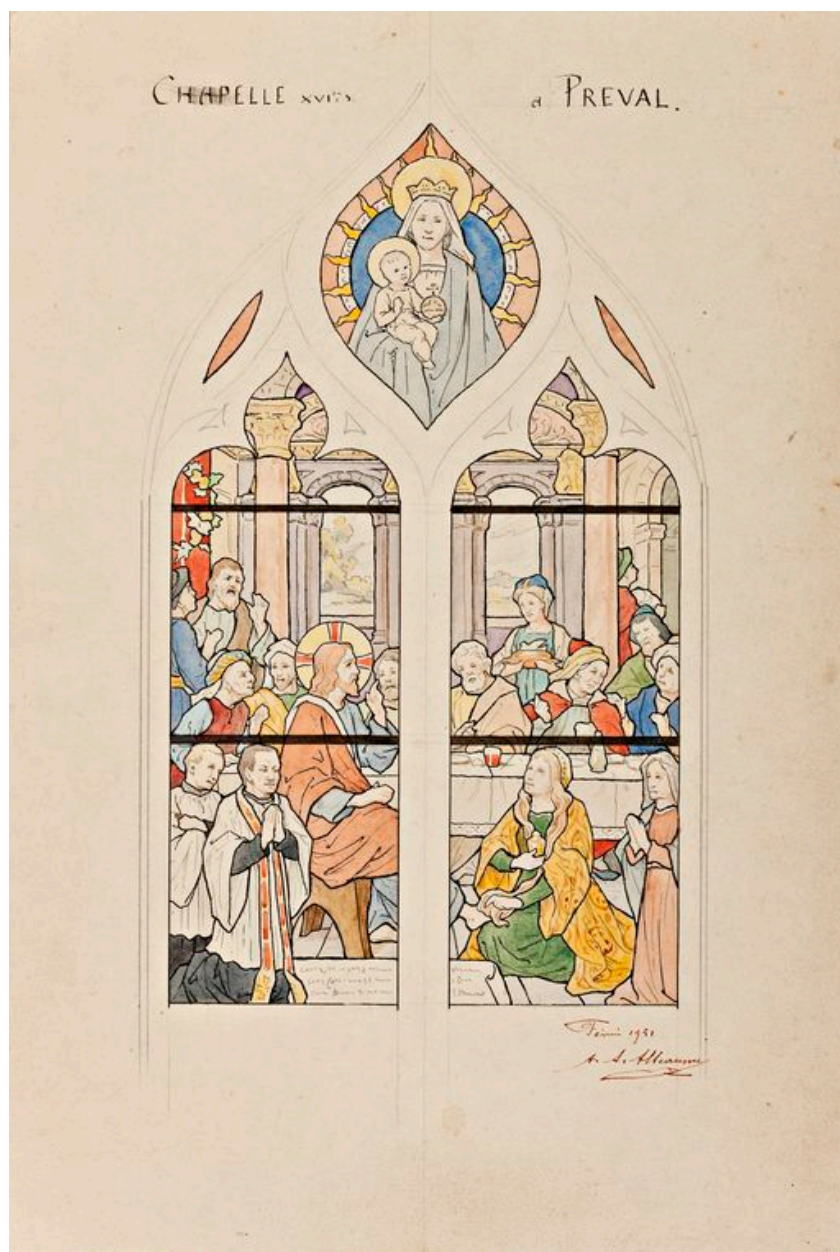
Dossiers de synthèse :

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Francis Muel, Christian Davy, Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Maquette de la verrière : repas chez Simon.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Chapelle XVIe, Préval. [Maquette de la verrière représentant le repas chez Simon, dans l'église de Préval]** / dessinée par Auguste Alleaume. Février 1931. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

IVR52_20135300973NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la verrière : repas chez Simon.

IVR52_20157201409NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure de la lancette gauche : le Christ, des convives et des serviteurs, et au fond une église, qui ressemble à celle de Préval.

IVR52_20157201416NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Registre inférieur de la lancette gauche : l'abbé Brière et un second prêtre.

IVR52_20157201410NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail du registre inférieur de la lancette gauche : l'abbé Brière et un second prêtre.

IVR52_20157201411NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail du registre inférieur de la lancette gauche : signature.

IVR52_20157201413NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie inférieure de la lancette droite : sainte Marie-Madeleine, la donatrice Marie Alexandrine Gouhier-Justice et les convives.

IVR52_20157201414NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



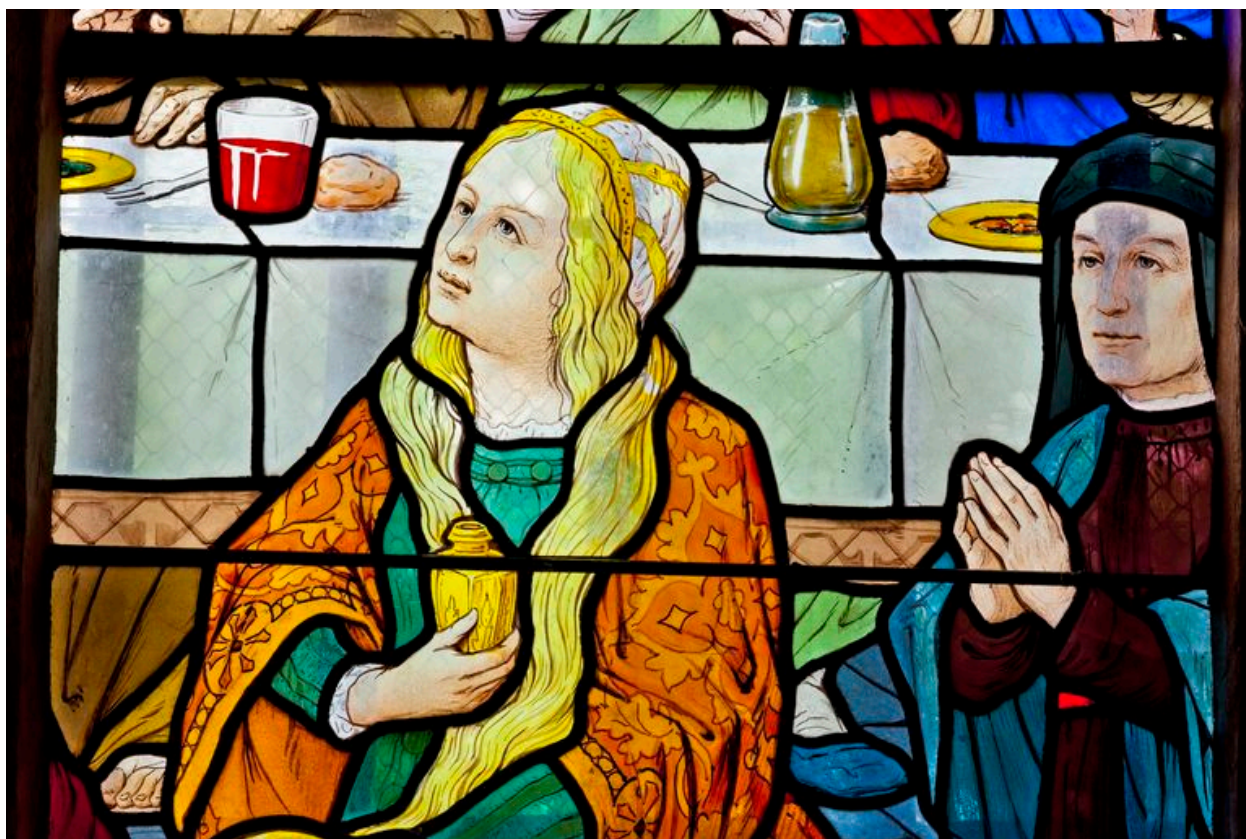
Vue de détail : la signature et la dédicace.

IVR52_20157201412NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail du registre inférieur droit : sainte Marie-Madeleine et la donatrice Marie Alexandrine Gouhier-Justice.

IVR52_20157201415NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation