Pays de la Loire, Sarthe
Saint-Germain-d'Arcé
rue de l' Eglise

Tableau : Vierge à l'Enfant, cadre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001724
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau, cadre
Titres : Vierge à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le tableau est placé sur le mur nord du chœur

Historique

Le tableau est une copie de la Vierge Bridgewater de Raphaël, peinte vers 1507 (huile sur bois transposée sur toile, 81 x 56 cm), conservée aujourd'hui à la Galerie Nationale d'Edimbourg (Ecosse, Royaume Uni). Il date très certainement du milieu du XIXe siècle. Le cadre date très probablement de la même époque. Inscription au titre objet le 31.03.1998.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Stade de la création : copie
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus
Auteur de l'oeuvre source : Santi Raphaël (peintre)

Description

Tableau peint sur une toile de forme rectangulaire verticale. La préparation est blanche. Le cadre est en bois, doré à la feuille. Il est décoré dans les angles de motifs en bas-relief et gravés.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture, menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile ; bois doré

Mesures :

h = 80 ; la = 60. Il s'agit des dimensions approximatives avec le cadre. L'œuvre est inaccessible.

Représentations :
Vierge à l'Enfant
ornement à forme végétale ; à fleur, acanthe

La Vierge est assise. Elle tient sur ses genoux l'Enfant qui se retourne vers elle et attrape son voile. La Vierge porte une robe rouge et un ample manteau bleu. Sa tête et ses épaules sont couvertes d'un voile transparent. L'Enfant est couvert d'un petit linge blanc. Le cadre est décoré de grandes fleurs stylisées.

État de conservation

œuvre infestée , œuvre mutilée , manque , salissure

La couche picturale est couverte de chancis et de salissures. Elle présente de nombreux soulèvements et lacunes qui laissent apparaître une préparation blanche. Le cadre est fortement vermoulu et sa dorure est très lacunaire.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives diocésaines du Mans. **Plan de l'inventaire général des paroisses du diocèse du Mans pour l'année 1902. Eglise de Saint-Germain-d'Arcé.**

Illustrations

Vue générale.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087202601NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Germain de la commune de Saint-Germain-d'Arcé (IM72001701) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Germain-d'Arcé, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue générale.

IVR52_20087202601NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation