

Pays de la Loire, Mayenne
Laval
Cumont

Logement patronal

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53004556
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rivière Mayenne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : logement patronal
Parties constituantes non étudiées : cour, écurie, mur de clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 2023, BP, 163

Historique

La maison est vraisemblablement construite pour Albert Folliot, directeur de la scieries de marbres de Cumont qu'elle domine, dans le 4e quart du XIXe siècle. Curieusement, l'industriel ne déclare pas de construction de maison à Cumont au registre des matrices cadastrales, mais il déclare en 1885 la construction d'un bureau : aurait-il considéré cette maison comme un simple bureau, faisant par ailleurs construire en 1888 une luxueuse demeure rue de Solférino à Laval ? Chacune des deux maisons fait d'ailleurs un emploi généreux des marbres de l'usine pour l'ornementation, à des fins publicitaires. Une porte de la façade postérieure a été remaniée en fenêtre à la fin du XXe siècle ou au début du XXIe siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : limite 20e siècle 21e siècle

Description

Construite sur le coteau de la Mayenne, dirigée vers la rivière et la scierie de marbre qu'elle domine, la maison est construite en moellons enduits et couverte en ardoises. Les angles, les bandeaux et les encadrements d'ouvertures sont réalisés en briques alternant avec quelques éléments de tufeu et surtout le calcaire bleu marbrier lavallois, faisant une publicité à la production de l'usine. L'ensemble donne aux façades une vive polychromie. La volumétrie de la demeure s'inspire des modèles de la villégiature, avec une composition dissymétrique, des décrochements de façades et des toits débordants. La façade principale présente un avant-corps à une travée coiffé d'un pignon couvert à gauche, tandis que la partie droite en retrait compte une travée principale couronnée d'une lucarne, flanquée de deux travées de baies plus étroites. Le côté nord de la cour est bordé par l'ancienne écurie surmontée d'un grenier à foin accessible par une lucarne gerbière.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Couvrements : charpente en bois apparente
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; pignon couvert

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 3 P 220-228, 606-610, 1519-1532. **Matrices cadastrales, registres des augmentations et des diminutions de constructions de la commune de Laval, XIXe-XXe siècles.**

Illustrations



L'élévation antérieure.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20235300136NUCA



Un détail des décors
en tuiles et marbres.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20235300137NUCA



L'élévation postérieure.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20235300138NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Moulin de la Tombe, puis usine de taille de marbre dite scierie de marbre de Cumont, actuellement usine Rocamat de taille de marbre et de granite (IA53000519) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, Cumont

Dossiers de synthèse :

Les résidences de plaisance de l'aire d'étude "rivière Mayenne" (IA53004256)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Pierrick Barreau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



L'élévation antérieure.

IVR52_20235300136NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un détail des décors en tuiles et marbres.

IVR52_20235300137NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'élévation postérieure.

IVR52_20235300138NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation