

Pays de la Loire, Sarthe  
Le Mans  
Pins  
boulevard de la Fresnellerie

## Eglise paroissiale Sainte-Thérèse du Mans

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA72059194  
Date de l'enquête initiale : 2017  
Date(s) de rédaction : 2021  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Les faubourgs manceaux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale  
Vocabulaire : Sainte-Thérèse  
Parties constitutives non étudiées : clocher, porche

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2019, KM, 411-412

### Historique

La paroisse Sainte-Thérèse est fondée en 1943 par ordonnance du cardinal Grente. Elle constitue avec le Christ-Sauveur et [Saint-Bernard-des-Sablons](#) l'ensemble paroissial.

La construction de la cité des Pins dans les années 1930 pour les employés de l'usine d'armement Gnome et Rhône entraîne l'établissement d'une "chapelle de secours" en bois dévolue à Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus. Elle est détruite lors des bombardements de 1944. Au sortir de la guerre, un hangar sur le boulevard de la Fresnellerie est aménagé pour accueillir les paroissiens de la [Sainte-Famille](#) au Maroc, et de Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus. Cette chapelle est conservée jusqu'à la réception définitive de la nouvelle église. Les deux curés, Schneider et Legay prônent la réunion des deux paroisses et la construction d'un centre paroissial d'ampleur. En 1946, l'abbé Legay contacte Pierre Vago pour l'étude de l'église et de la cité paroissiale. Le premier projet est présenté en mars 1950. La lettre que Vago accompagne au projet démontre des réticences dès l'origine quant à cette première proposition. Le cardinal Grente la juge alors trop moderne et trop onéreuse. Le second projet est adopté. La pose de la première pierre est en juin 1954 et la consécration en octobre 1955.

Pour respecter un budget contraint, Pierre Vago fait le choix de matériaux préfabriqués : couverture en aluminium et plaques isolantes... La modernité de Pierre Vago se retrouve notamment dans le traitement du plan trapézoïdal avec un rétrécissement au niveau de l'autel provoquant une convergence visuelle qui est accentuée par une légère pente. L'autonomie du clocher est reprise dans nombre d'églises travaillées par Pierre Vago. Le baptistère initialement positionné dans la pièce sous le porche à droite de l'entrée est déplacé suite à la réforme liturgique Vatican II en 1965.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()  
Dates : 1954 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Vago, Max Ingrand

### Description

Le centre paroissial est composé d'une église précédée d'un porche desservant des salles placées autour d'un parvis central. Le clocher, hors-œuvre s'élevant à 40 mètres de hauteur est placé à l'ouest du parvis. L'église est composée d'une charpente métallique et des murs en béton recouvert de pierre calcaire de Saint-Maximin laissée brute.

Le plan trapézoïdal de l'église s'inscrit dans une scénographie urbaine particulière du fait de sa position d'édifice signal dans le quartier. L'édifice est mis en valeur par le parvis qui le précède et le clocher fait office de repère pour le quartier des Pins et la cité du Ronceray. Le parvis est surélevé de trois marches par rapport à la rue et l'accès à l'église se fait à nouveau par trois marches créant rupture d'avec l'espace extérieur du parvis.

La nef de l'église mesure environ 50 mètres de long, elle présente une légère pente menant à l'autel. Elle est complétée d'un bas côté à l'est où se situent les fonctions secondaires au culte (confessionnal, etc). La charpente métallique est laissée apparente avec sept poteaux dissociés des murs gouttereaux et qui soutiennent une couverture à deux pans en tôle d'aluminium. Une tribune est positionnée contre le mur gouttereau et accessible par deux escaliers en colimaçon béton flanquant la porte d'entrée. L'autel est surélevé de trois marches avec des chaires de chaque côté. Le baptistère est hors-œuvre, face à l'autel.

Une crypte se situe sous l'autel.

## Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : béton, béton précontraint ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : tôle ondulée

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Couvrements : charpente métallique apparente

## Décor

Techniques : vitrail, sculpture

Représentations : représentation non figurative ; Vierge à l'Enfant

Précision sur les représentations :

Les vitraux s'insèrent dans des verrières rectangulaires et sont placés en partie supérieure des murs gouttereaux.

Deux grandes verrières sont positionnées sur le mur pignon au niveau de la tribune et à droite du chœur.

Les motifs géométriques sont constitués de plaques de verre colorées dans un réseau de plomb.

La sculpture de la vierge à l'enfant en bois est sculptée par Mabel Gardner. Le chemin de croix émaillé situé sur le mur gouttereau ouest est réalisé par Juteau.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne morale

## Références documentaires

### Documents d'archive

- Archives diocésaines du Mans ; non coté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.
- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

### Documents figurés

- Plan masse de l'église Sainte-Thérèse / dessiné par Pierre Vago. 1954. 1 dess. : crayon sur papier. (Archives municipales du Mans ; 31 W 2).
- Photographie de la maquette pour l'église Sainte-Thérèse du Mans, 1er projet. s.d. (Archives de l'institut français d'architecture ; 064 IFA 403/13).

## Bibliographie

- BONTHOUX, Lucille. **La modernité critique de Pierre Vago : entre militantisme actif et œuvre discrète.** Marseille, 2002, 143 p.
- FEREY, Marie, GROS, Philippe. **Architectures sacrées. Le Mans au XXe siècle.** Editions 303, 2021.

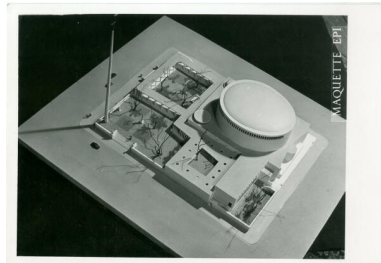
## Périodiques

- "L'église Sainte-Thérèse du Mans, Pierre Vago, architecte". *L'Architecture d'Aujourd'hui*, 1957, n° 71.

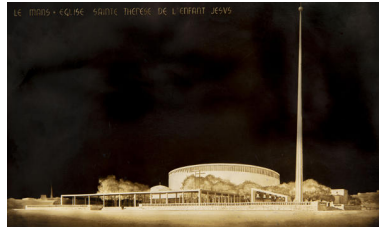
## Liens web

- Biographie Pierre Vago : <https://agorha.inha.fr/inhaprod/ark:/54721/002144919>

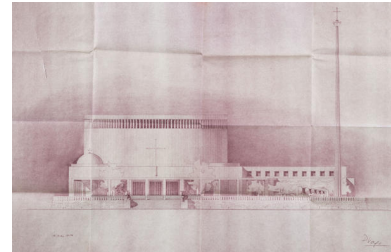
## Illustrations



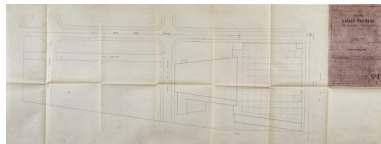
Photographie de la maquette pour le premier projet de l'église Sainte-Thérèse du Mans.  
IVR52\_20237200239NUCA



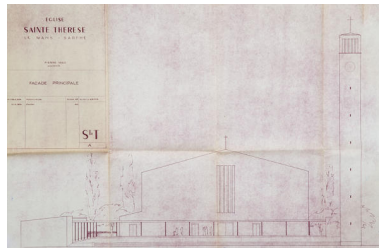
Vue projetée du premier projet de Pierre Vago pour l'église Sainte-Thérèse.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20217200135NUCA



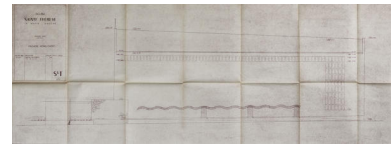
Elévation du premier projet de Pierre Vago pour l'église Sainte-Thérèse.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200133NUCA



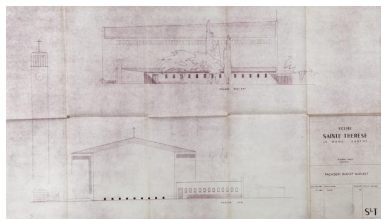
Plan d'implantation de l'église Sainte-Thérèse.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200138NUCA



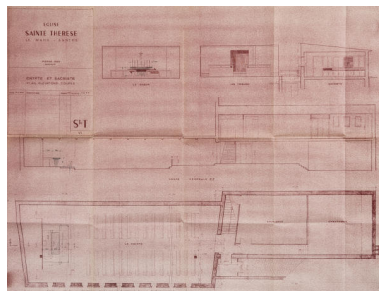
Elévation de la façade principale de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200144NUCA



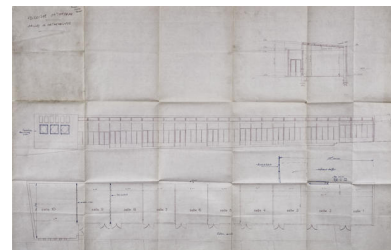
Elévation de la façade ouest de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny,  
Phot. Pierre Vago  
IVR52\_20217200145NUCA



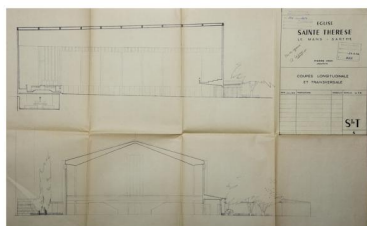
Elévations des façades sud et sud-est de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200143NUCA



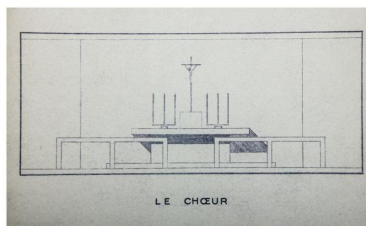
Plan de la crypte de la sacristie de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny,  
Phot. Pierre Vago  
IVR52\_20217200146NUCA



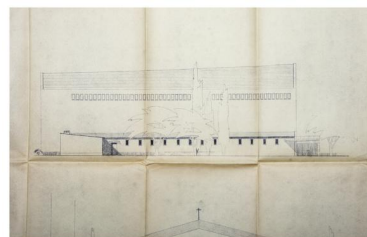
Elévation de la façade des salles de catéchisme pour l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny,  
Phot. Pierre Vago  
IVR52\_20217200137NUCA



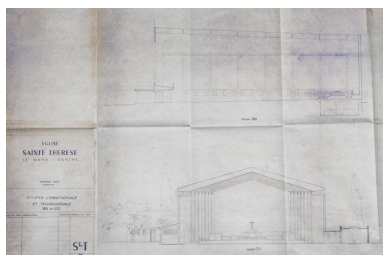
Coupes transversale et longitudinale de l'église.  
Repro. Bruno Rousseau,  
Phot. Pierre Vago  
IVR52\_20217200266NUCA



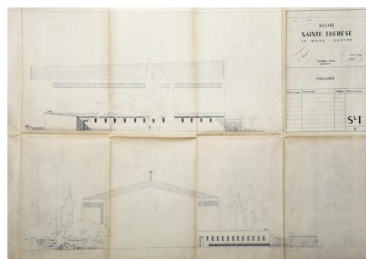
Vue du chœur (détail).  
Repro. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200270NUCA



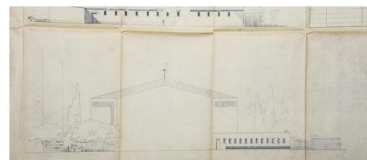
Elévation de la façade latérale est (détail).  
Repro. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200272NUCA



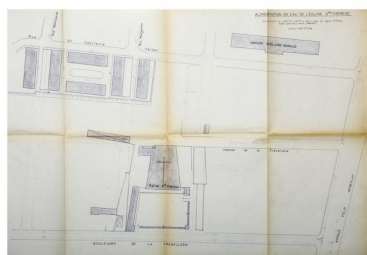
Coupes longitudinales et transversales de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.  
Repro. Pierre-Bernard Fourny,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200139NUCA



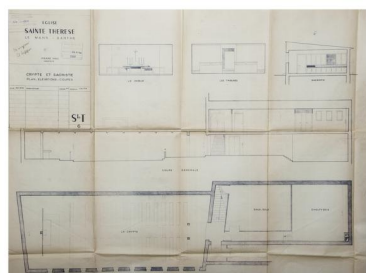
Elévation des façades est et postérieure.  
Repro. Bruno Rousseau,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200271NUCA



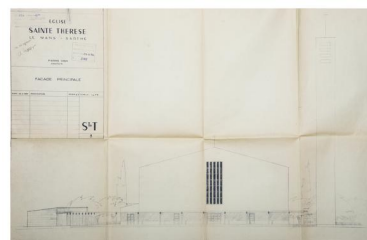
Elévation de la façade postérieure (détail).  
Repro. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200273NUCA



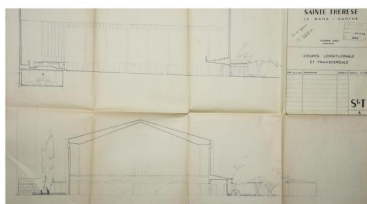
Plan masse pour l'alimentation en eau de l'église.  
Repro. Bruno Rousseau,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200265NUCA



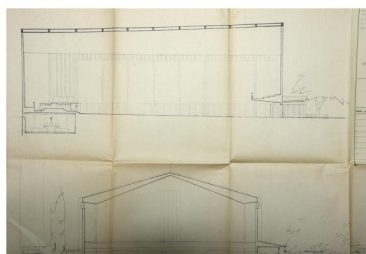
Plan, coupe et élévation de la crypte et de la sacristie.  
Repro. Bruno Rousseau,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200269NUCA



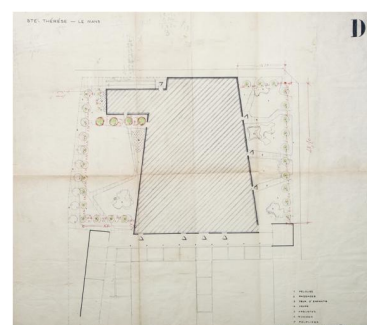
Elévation de la façade principale de l'église.  
Repro. Bruno Rousseau,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200274NUCA



Coupe transversale (détail).  
Repro. Bruno Rousseau,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200268NUCA



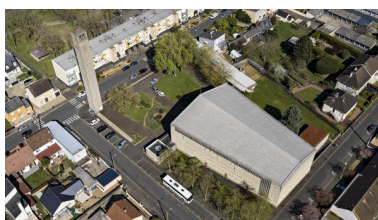
Coupe longitudinale (détail).  
Repro. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200267NUCA



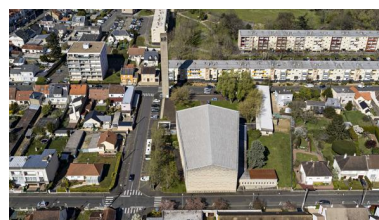
Plan masse de l'église.  
Repro. Bruno Rousseau,  
Autr. Pierre Vago  
IVR52\_20217200264NUCA



Vue aérienne de l'église  
Sainte-Thérèse depuis l'est.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20217200909NUCA



Vue aérienne de l'église  
Sainte-Thérèse depuis l'ouest.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20217200906NUCA



Vue aérienne de l'église  
Sainte-Thérèse depuis le sud.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20217200907NUCA



Vue aérienne de l'église Sainte-  
Thérèse depuis le sud-est.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20217200908NUCA



Vue du campanile depuis  
l'avenue Felix Geneslay.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200535NUCA



Vue du campanile depuis la  
place de l'école Jean Mermoz.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200540NUCA



Vue du campanile depuis  
l'arrière de l'église.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200539NUCA



Vue du campanile  
depuis le Ronceray.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200532NUCA



Vue du campanile depuis  
la cour adjacente à l'église.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200545NUCA



Vue du sommet du campanile  
depuis la plaine du Ronceray.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200533NUCA



Vue du sommet du campanile.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200546NUCA



Vue de la façade latérale est  
depuis la cour adjacente à l'église.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200547NUCA



Vue de la cour adjacente à l'église.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200544NUCA



Vue de la façade latérale est.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200543NUCA



Détail de la façade est.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200549NUCA



Vue de l'église depuis le sud-est.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200536NUCA



Vue de la façade principale de l'église.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200572NUCA



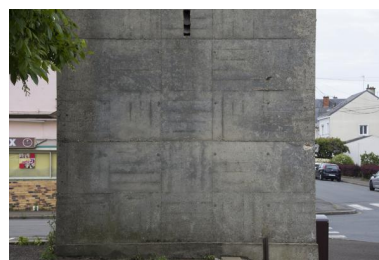
Vue de la travée centrale de la façade principale de l'église.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200571NUCA



Détail des ouvertures de la sacristie.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200537NUCA



Vue des pierres en parement à l'angle de la façade arrière et de la façade ouest.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200538NUCA



Vue du coffrage béton sur le campanile.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200573NUCA



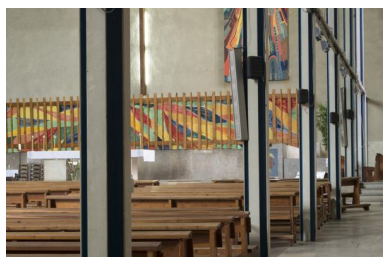
Vue de la nef depuis le bas-côté est.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200559NUCA



Vue de la nef et du  
choeur depuis l'est.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200552NUCA



Vue du bas côté ouest formé  
par la charpente métallique.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200567NUCA



Vue de la charpente métallique  
avec l'autel en fond.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200568NUCA



Vue de la nef depuis  
l'entrée avec l'autel en fond.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200551NUCA



Vue de la nef depuis  
l'entrée de l'église.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200550NUCA



Vue de l'autel depuis la nef.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200560NUCA



Vue du tabernacle derrière l'autel.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200556NUCA



Vue du baptistère de l'église.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200562NUCA



Vue de la tribune au devant de l'autel.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200561NUCA



Vue de la tribune au devant de l'autel.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200558NUCA



Vue de l'ambon.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200557NUCA



Vue de l'autel avec le  
baptistère en premier plan.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20217201465NUCA



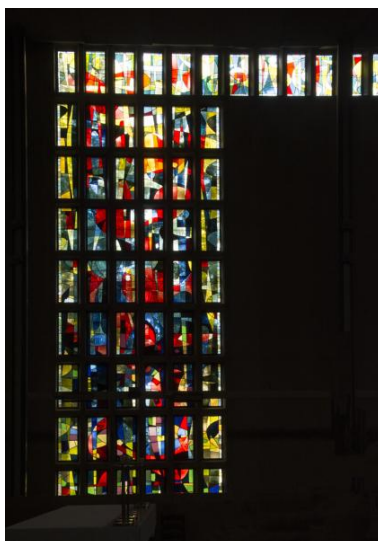
Bas-côté de l'église  
avec l'autel en fond.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20217201464NUCA



Vue de l'escalier gauche  
montant à la tribune.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200565NUCA



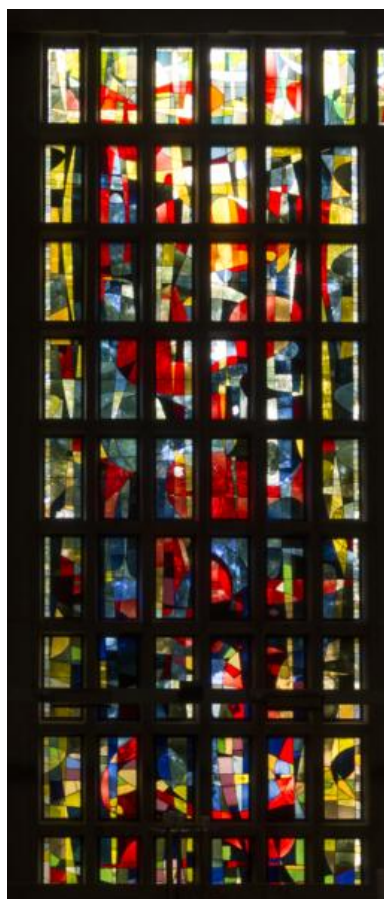
Vue de l'escalier de droite  
menant à la tribune.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200566NUCA



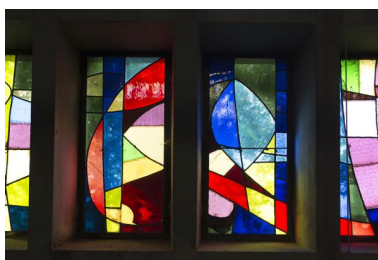
Vue de la verrière du chœur.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200554NUCA



Vue de la verrière sur  
la façade principale.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200553NUCA



Détail de la verrière du chœur.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200555NUCA



Détail des bandeaux de vitraux en  
partie supérieure de la façade ouest.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200570NUCA



Détail du chemin de croix émaillé.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200564NUCA



Détail du chemin de croix émaillé.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200563NUCA



Vue de la chapelle dans la crypte.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200569NUCA



Vue de l'aile est comprenant les  
salles de catéchisme depuis le parvis.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200534NUCA



Vue des salles de catéchisme.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200541NUCA



Vue du porche de l'église  
depuis les salles de catéchisme.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200542NUCA



Vue de la sacristie en extérieur.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20217200548NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

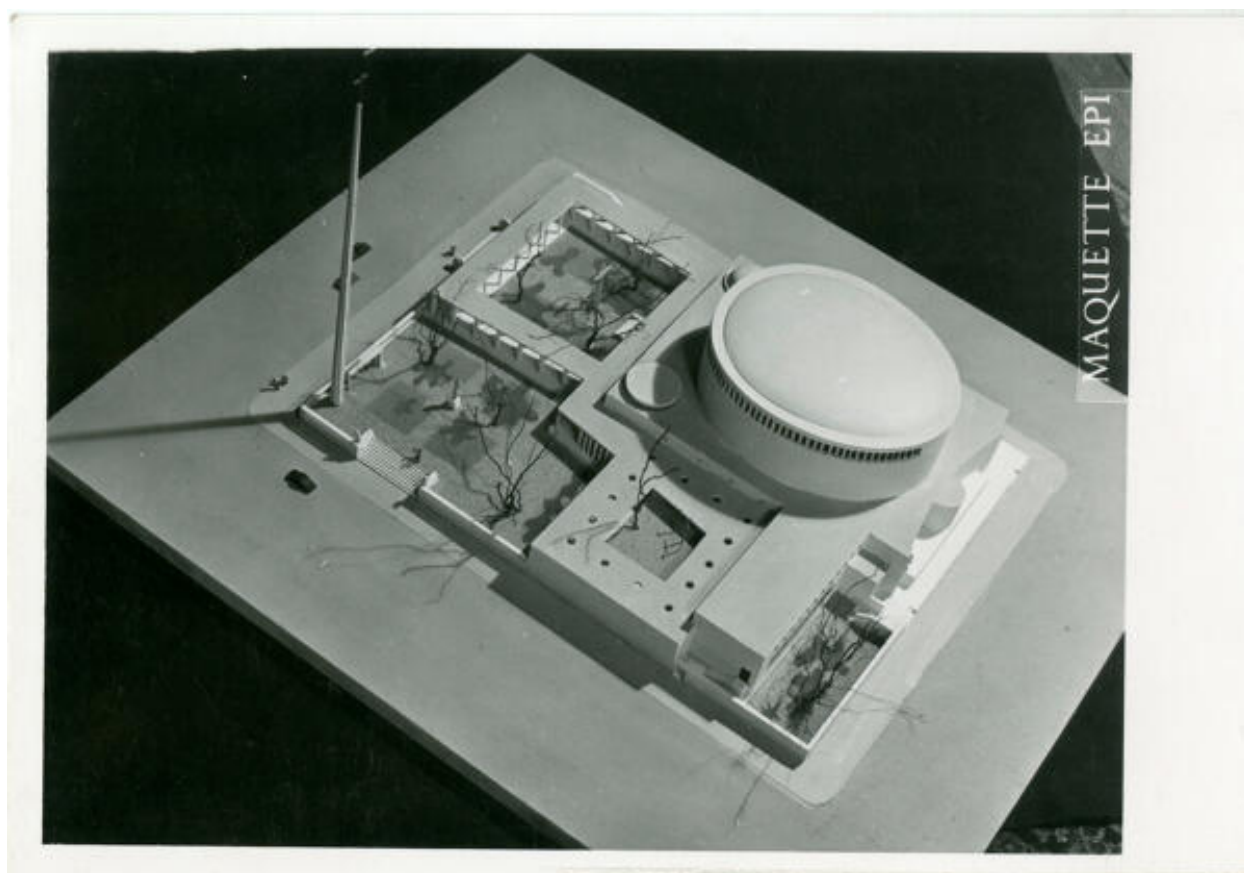
Les édifices de culte du XXe siècle au Mans (IA72059292) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, rue d' Isaac, avenue Rhin et Danube, rue Bobillot, promenade Newton, boulevard de la Fresnellerie, rue Goya, boulevard Paixhans, rue des Bigarreaux

Equipements scolaires, sociaux, religieux du quartier Ronceray-Glonnières (IA72059190) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans,

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie Ferey

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Photographie de la maquette pour le premier projet de l'église Sainte-Thérèse du Mans.

Référence du document reproduit :

- Photographie de la maquette pour l'église Sainte-Thérèse du Mans, 1er projet. s.d. (Archives de l'institut français d'architecture ; 064 IFA 403/13).

IVR52\_20237200239NUCA

Date de prise de vue : 2023

(c) Institut Français d'Architecture

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue projetée du premier projet de Pierre Vago pour l'église Sainte-Thérèse.

Référence du document reproduit :

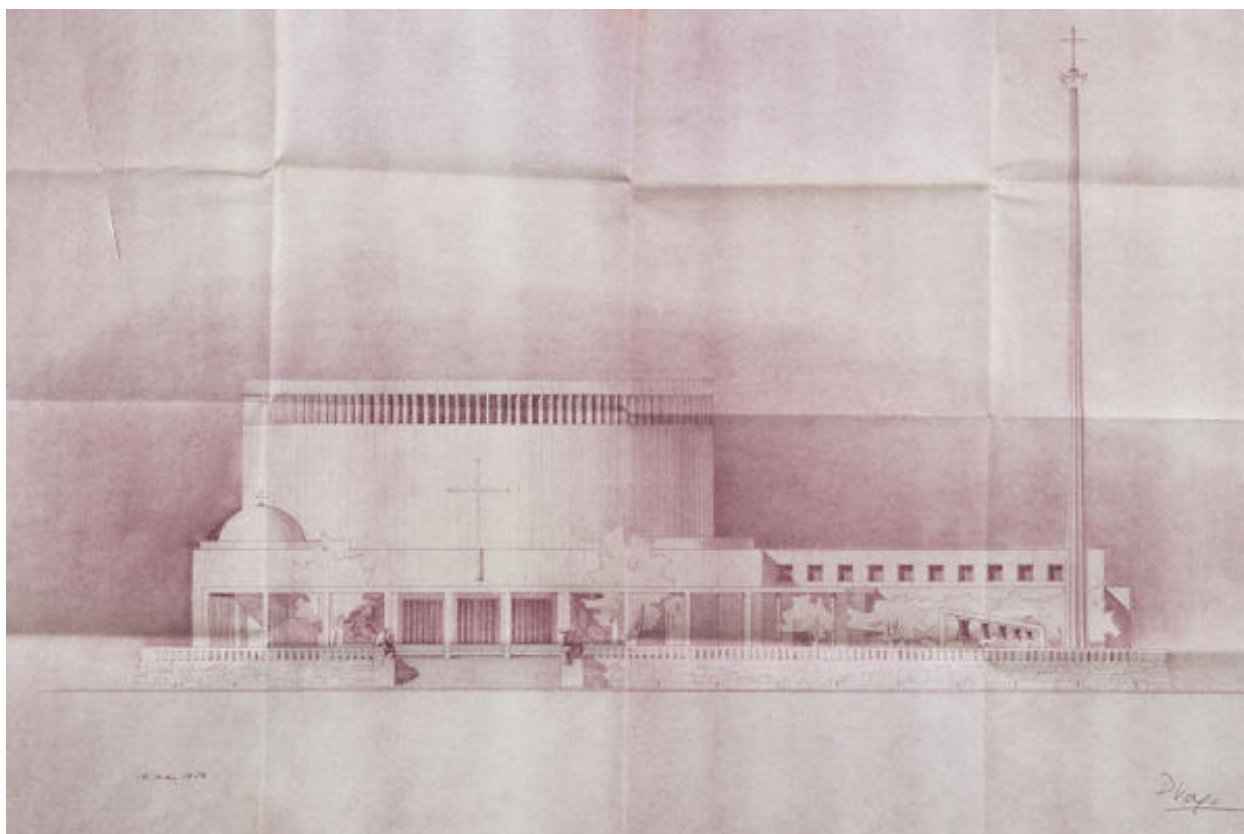
- Archives diocésaines du Mans ; non côté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

IVR52\_20217200135NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation du premier projet de Pierre Vago pour l'église Sainte-Thérèse.

Référence du document reproduit :

- Archives diocésaines du Mans ; non côté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

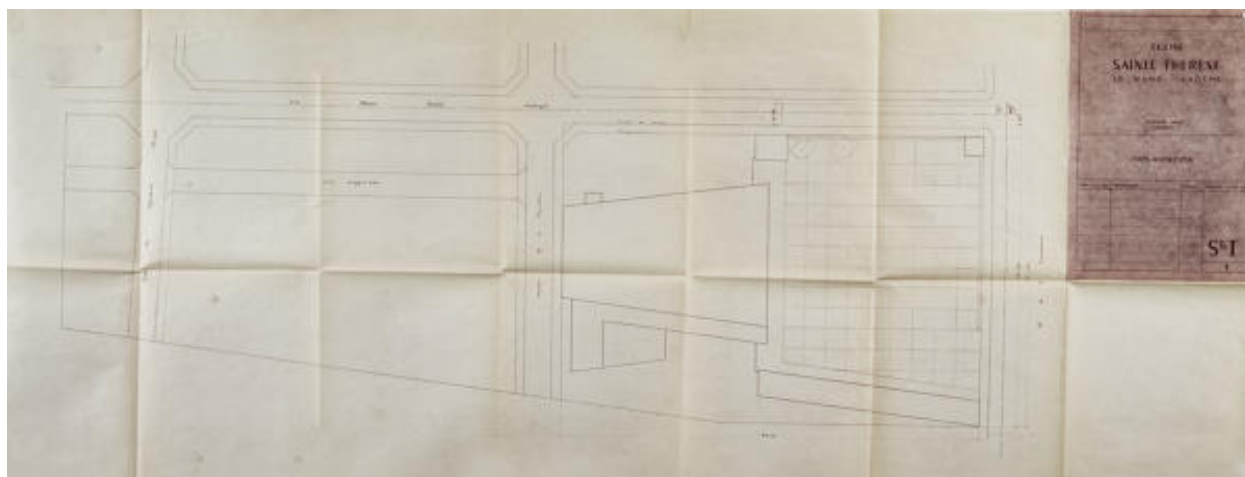
IVR52\_20217200133NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan d'implantation de l'église Sainte-Thérèse.

Référence du document reproduit :

- Archives diocésaines du Mans ; non côté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

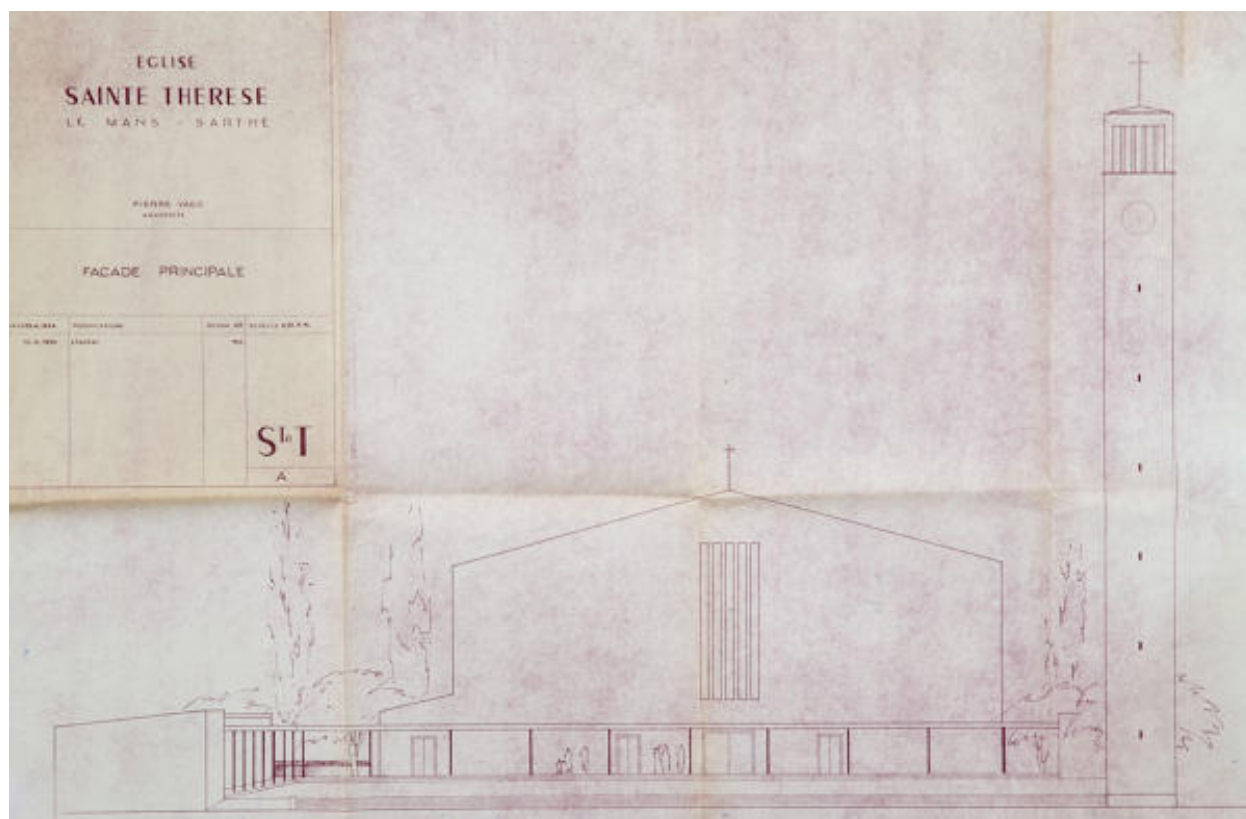
IVR52\_20217200138NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation de la façade principale de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.

Référence du document reproduit :

- Archives diocésaines du Mans ; non côté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

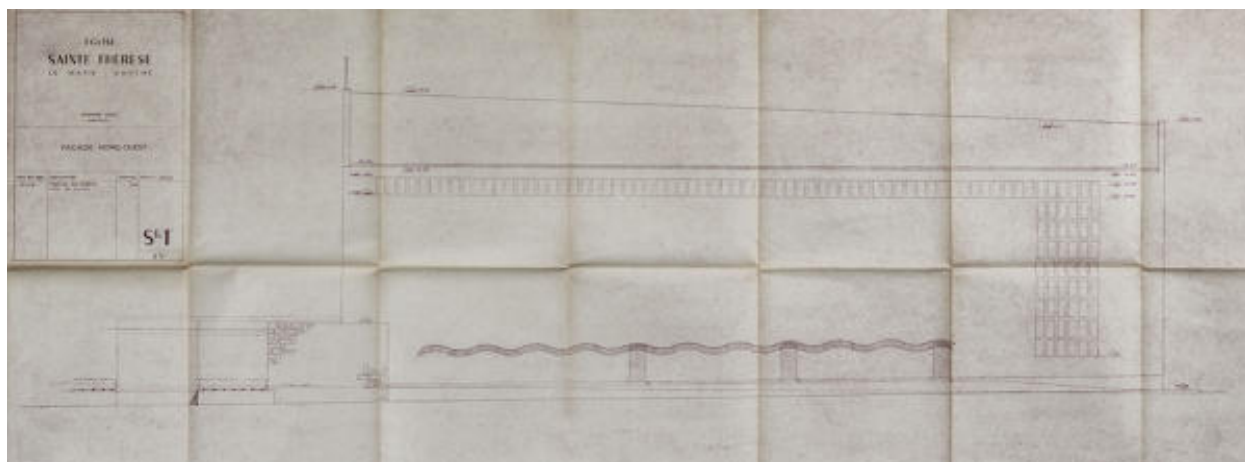
IVR52\_20217200144NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation de la façade ouest de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.

Référence du document reproduit :

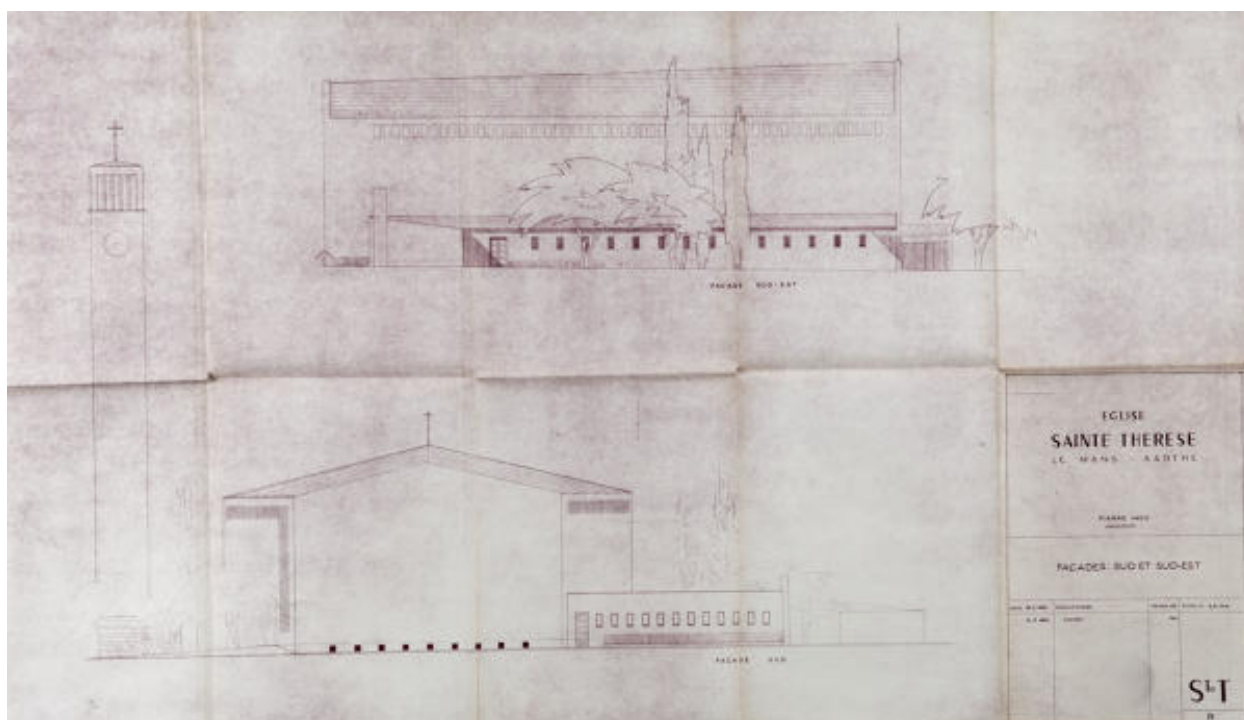
- Archives diocésaines du Mans ; non coté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

IVR52\_20217200145NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny, Auteur de l'illustration : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévations des façades sud et sud-est de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.

Référence du document reproduit :

- Archives diocésaines du Mans ; non côté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

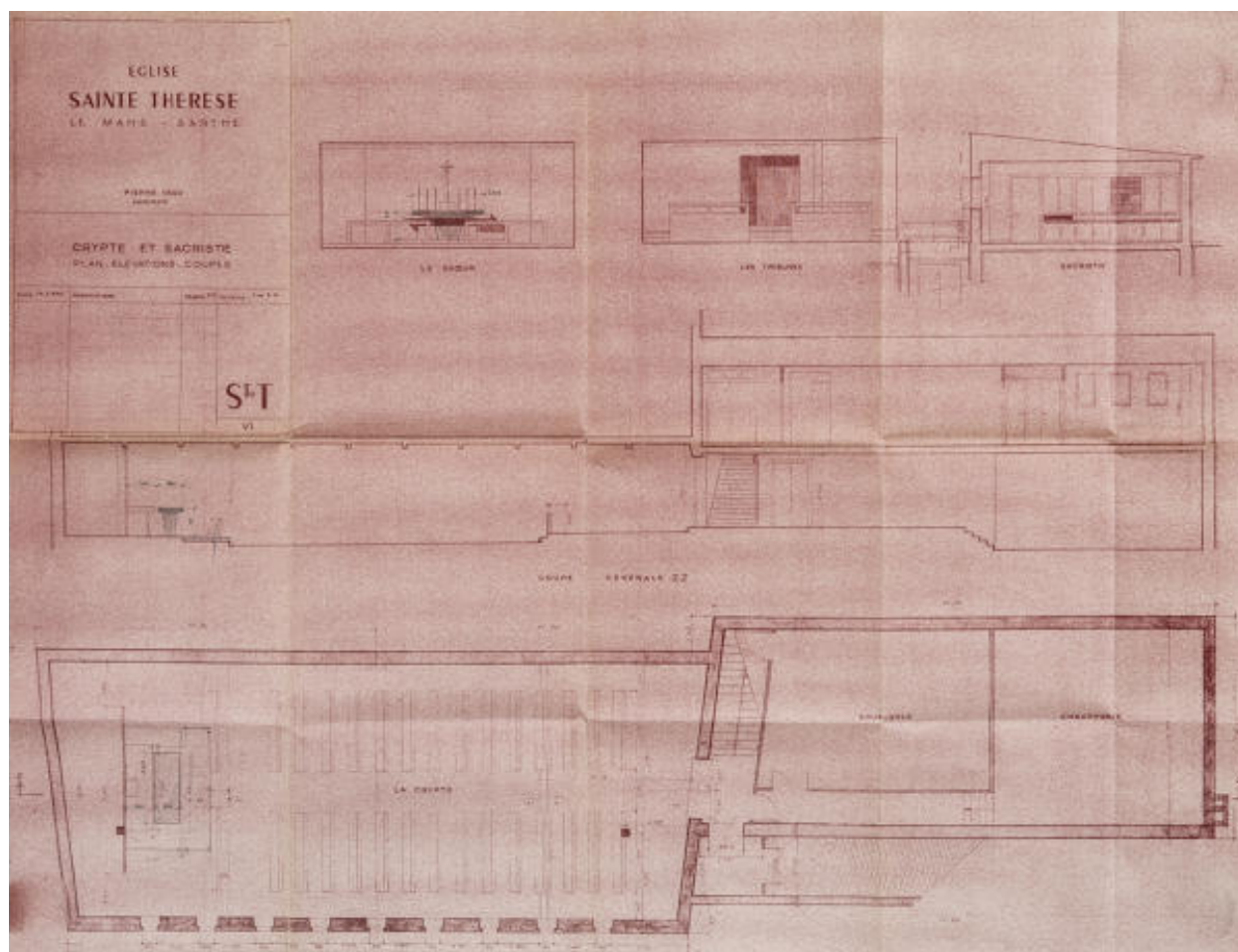
IVR52\_20217200143NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de la crypte de la sacristie de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.

Référence du document reproduit :

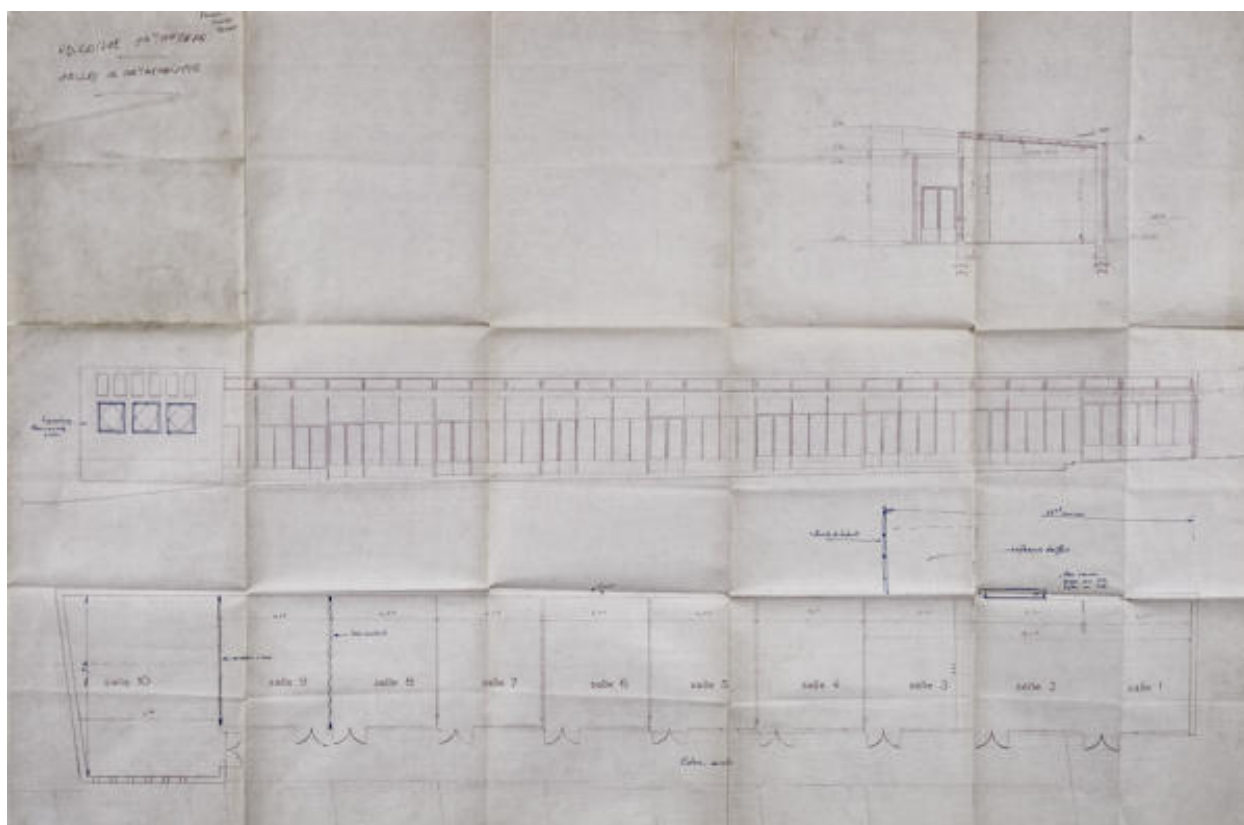
- Archives diocésaines du Mans ; non côté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

IVR52\_20217200146NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny, Auteur de l'illustration : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation de la façade des salles de catéchisme pour l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.

Référence du document reproduit :

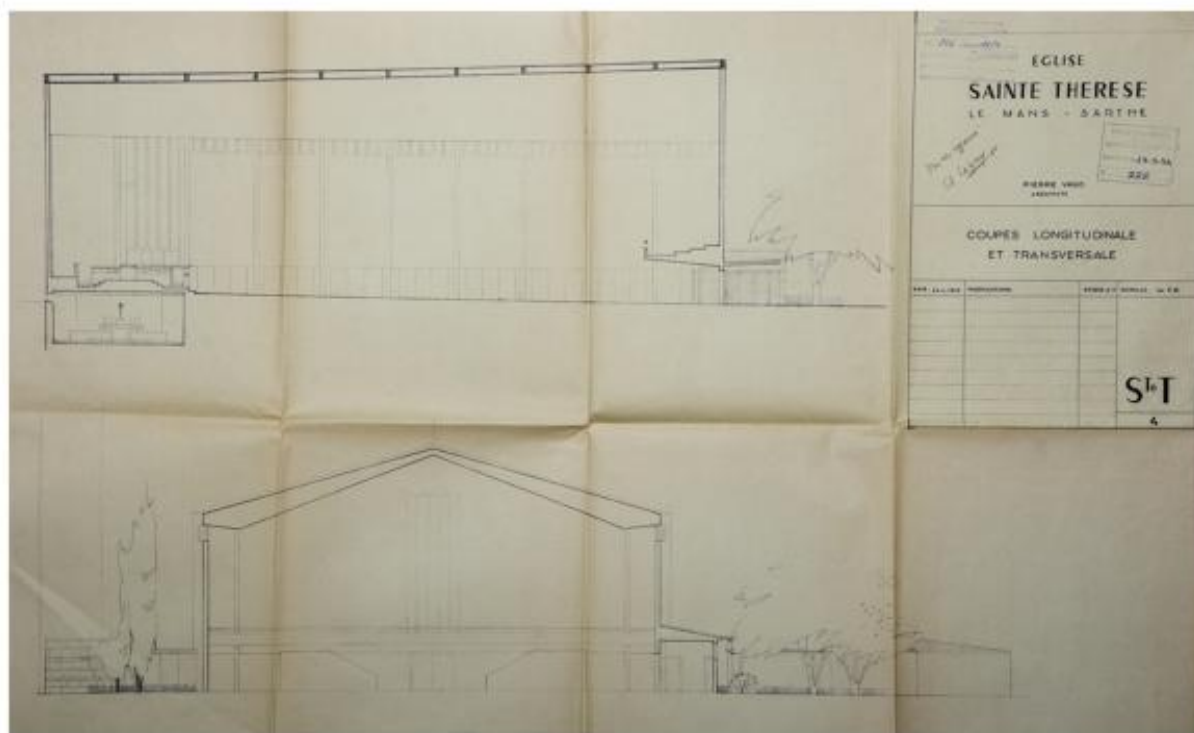
- Archives diocésaines du Mans ; non côté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

IVR52\_20217200137NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny, Auteur de l'illustration : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Coupes transversale et longitudinale de l'église.

Référence du document reproduit :

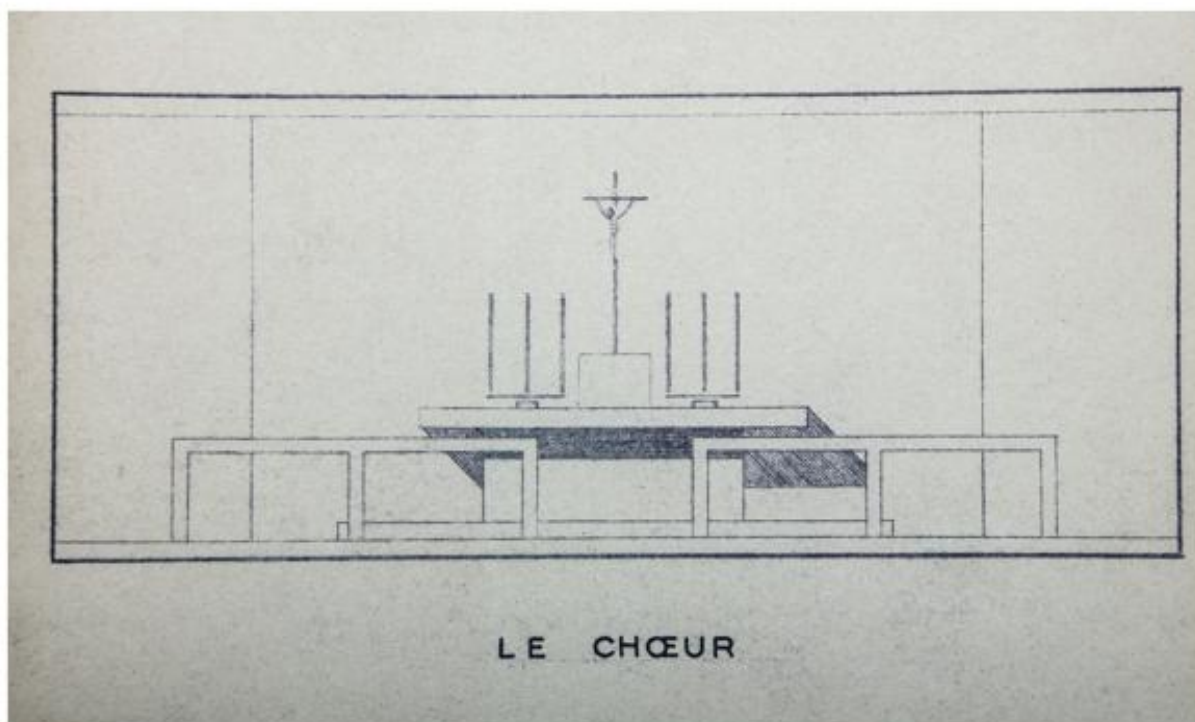
- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

IVR52\_20217200266NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du chœur (détail).

Référence du document reproduit :

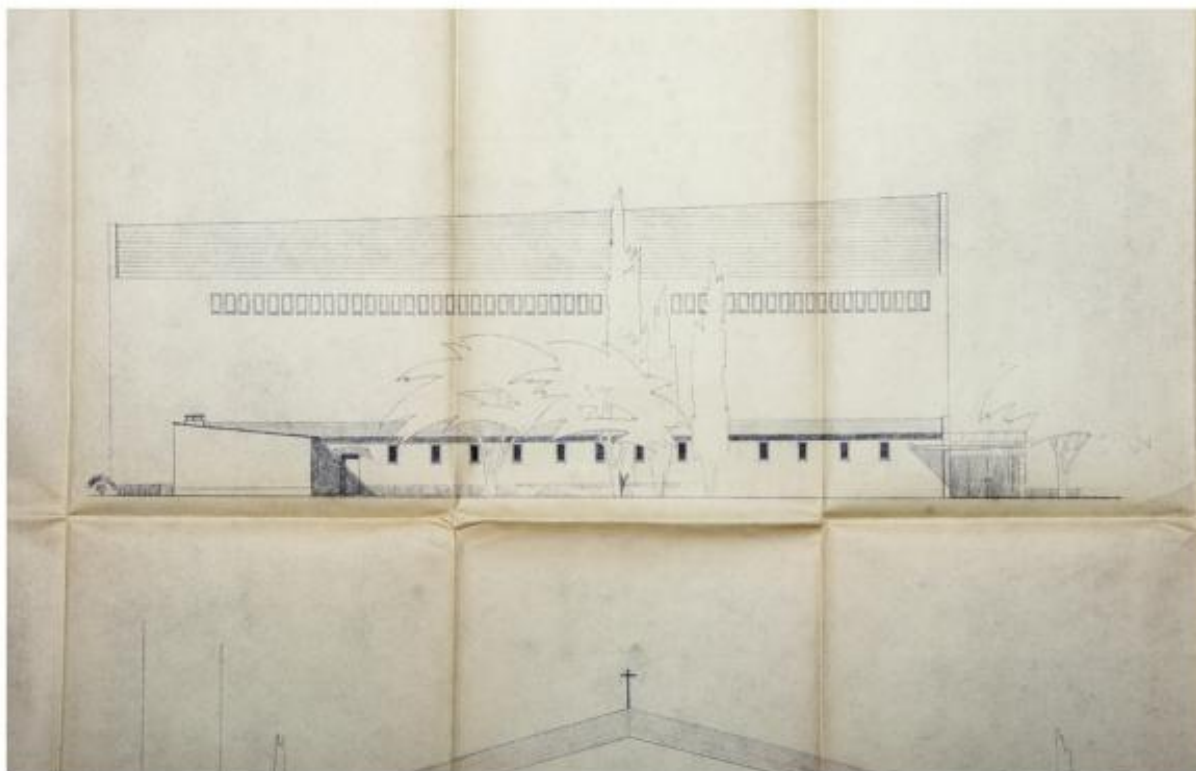
- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

IVR52\_20217200270NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation de la façade latérale est (détail).

Référence du document reproduit :

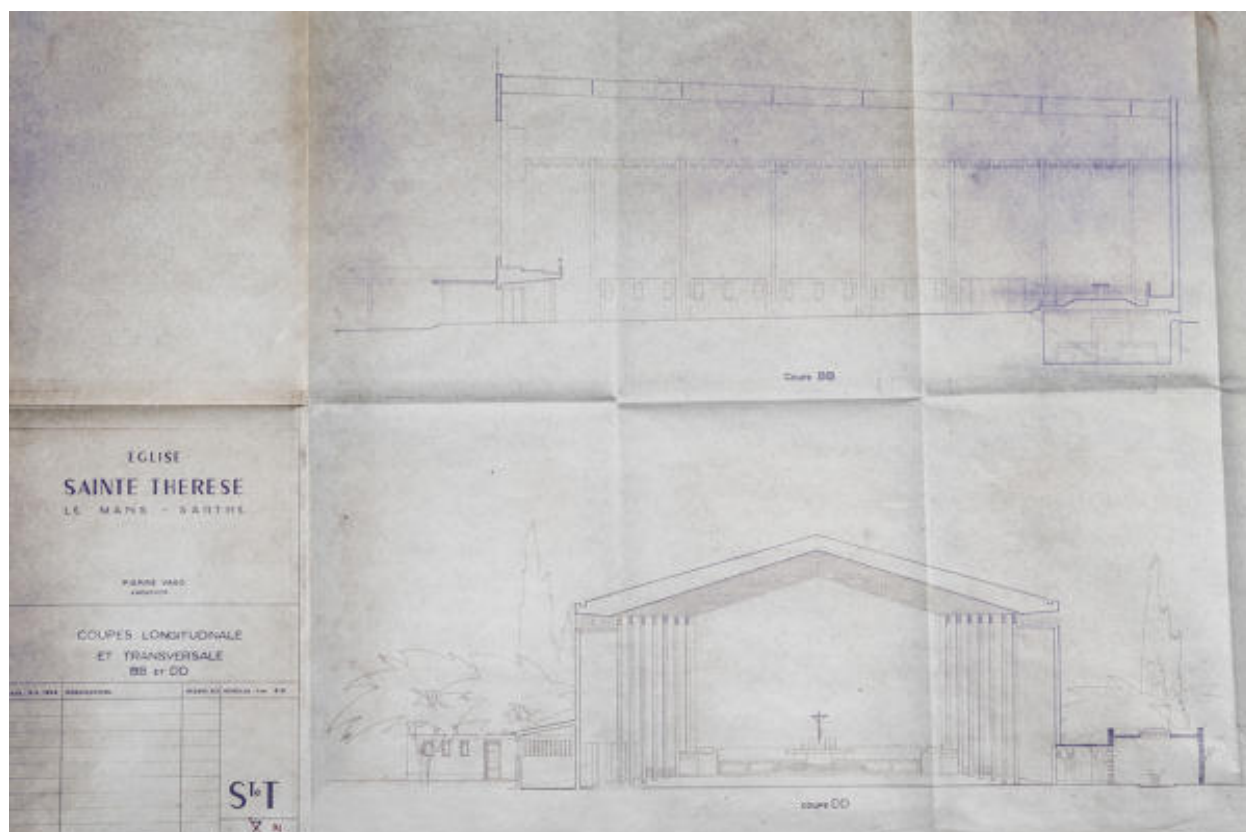
- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

IVR52\_20217200272NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Coupes longitudinales et transversales de l'église Sainte-Thérèse par Pierre Vago.

Référence du document reproduit :

- Archives diocésaines du Mans ; non côté. Dossier relatif à la construction de l'église paroissiale Sainte-Thérèse, 1946-1955.

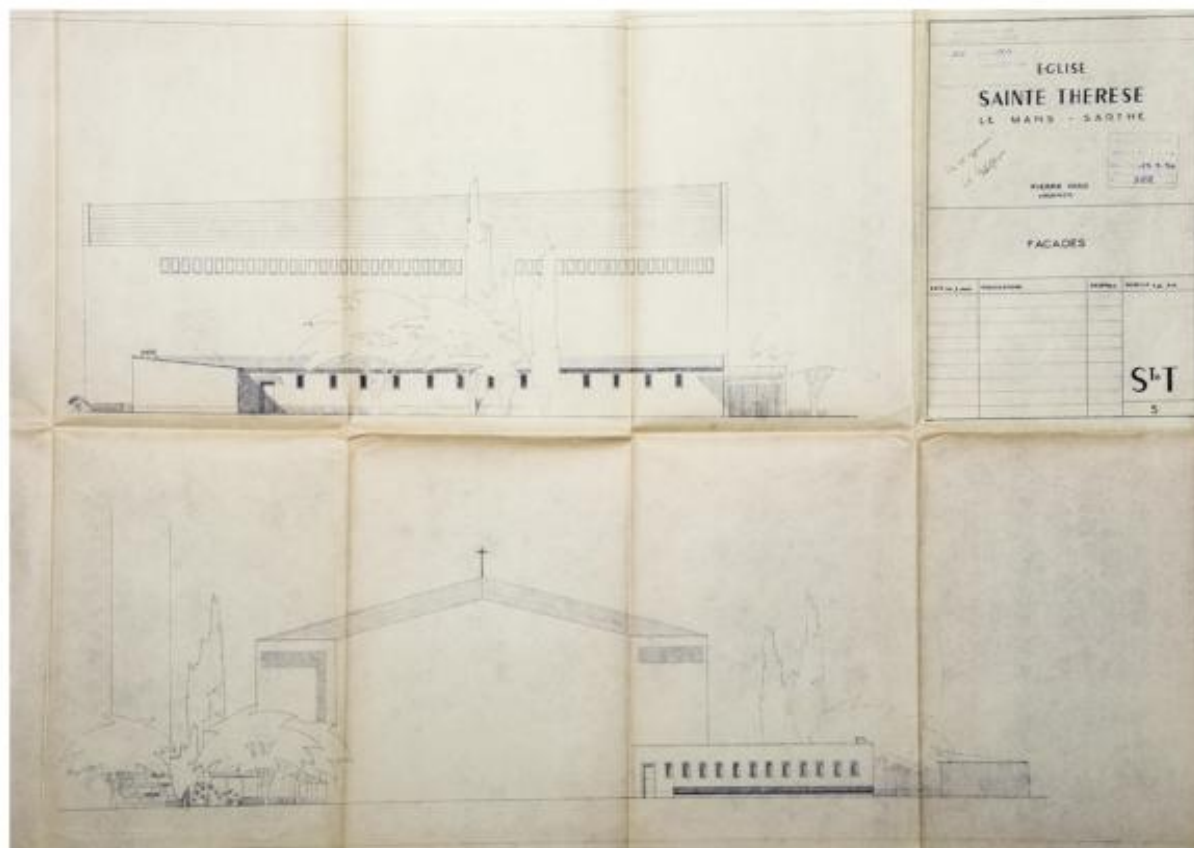
IVR52\_20217200139NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives historiques du diocèse du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation des façades est et postérieure.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

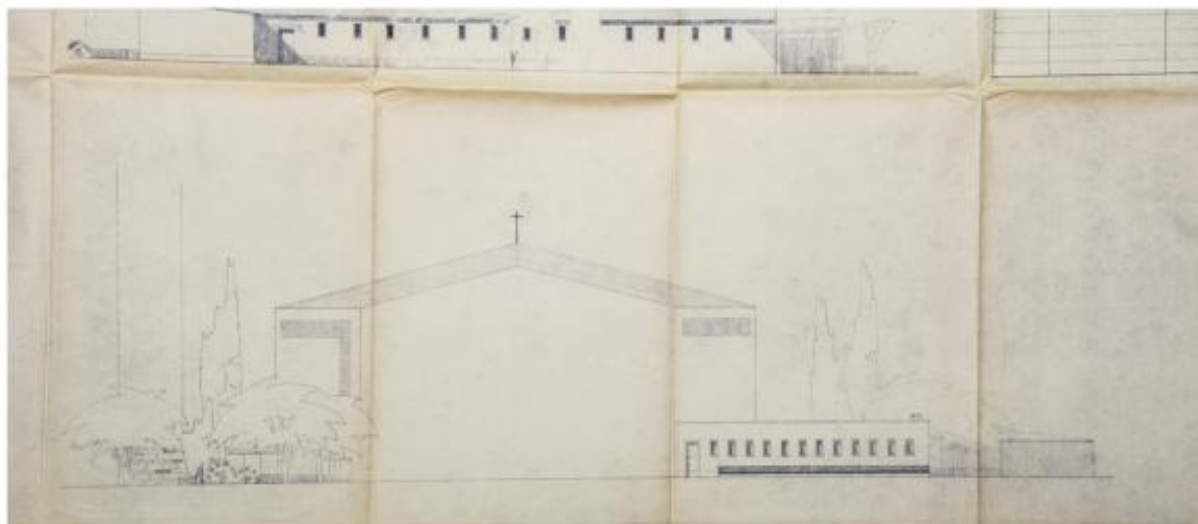
IVR52\_20217200271NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation de la façade postérieure (détail).

Référence du document reproduit :

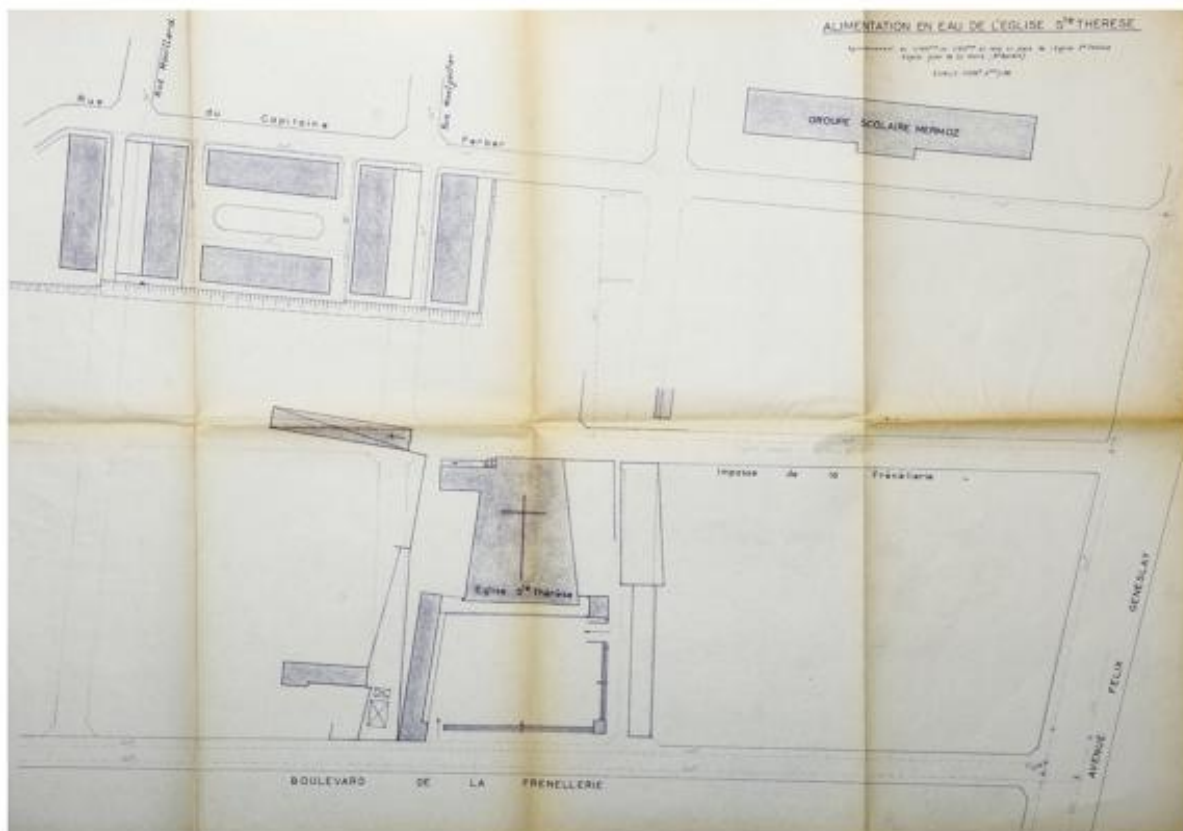
- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

IVR52\_20217200273NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan masse pour l'alimentation en eau de l'église.

Référence du document reproduit :

- Plan masse de l'église Sainte-Thérèse / dessiné par Pierre Vago. 1954. 1 dess. : crayon sur papier. (Archives municipales du Mans ; 31 W 2).

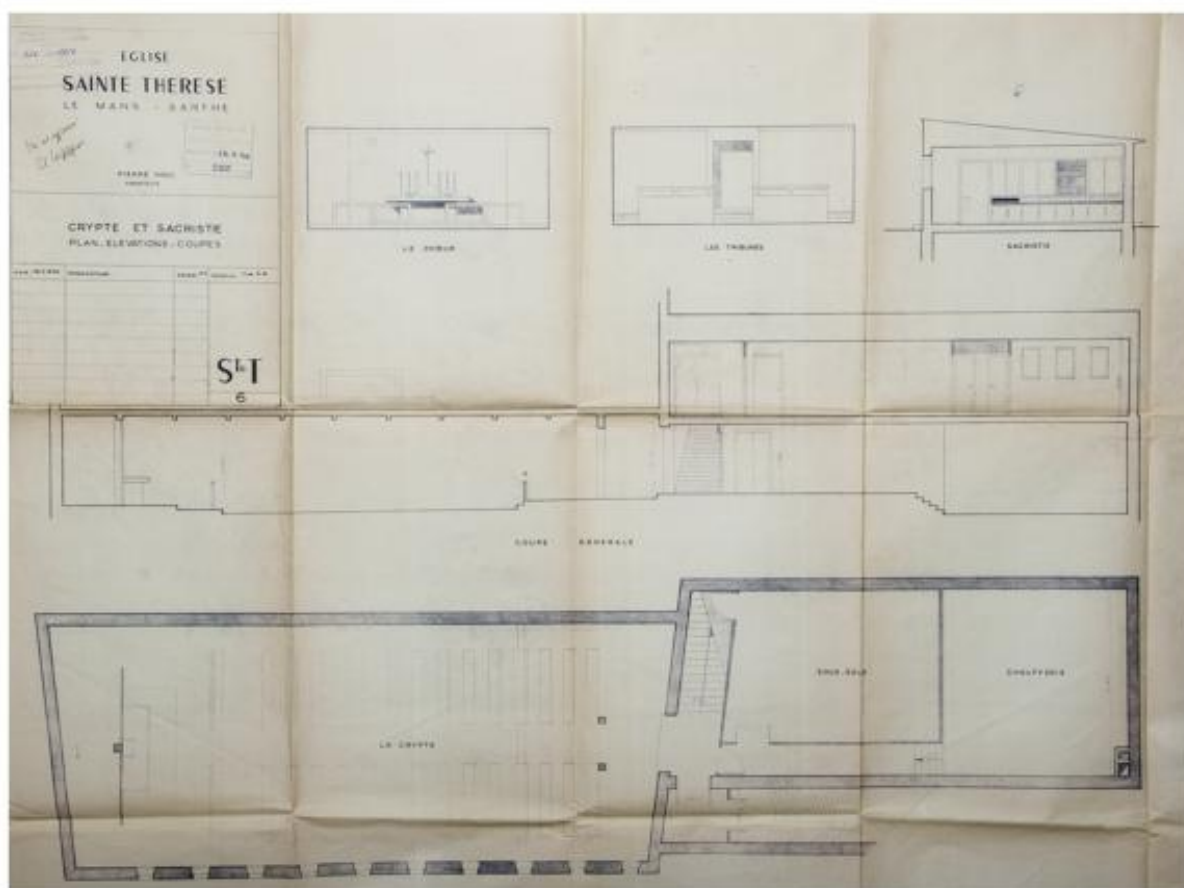
IVR52\_20217200265NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan, coupe et élévation de la crypte et de la sacristie.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

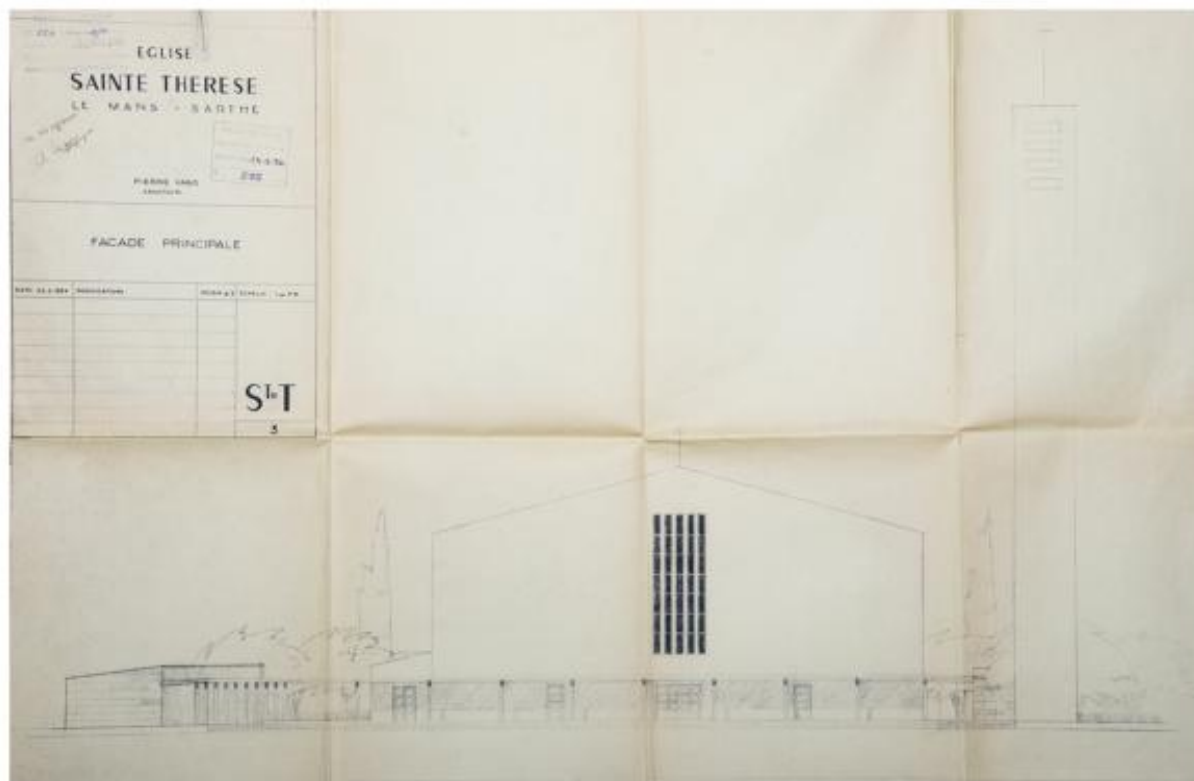
IVR52\_20217200269NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation de la façade principale de l'église.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

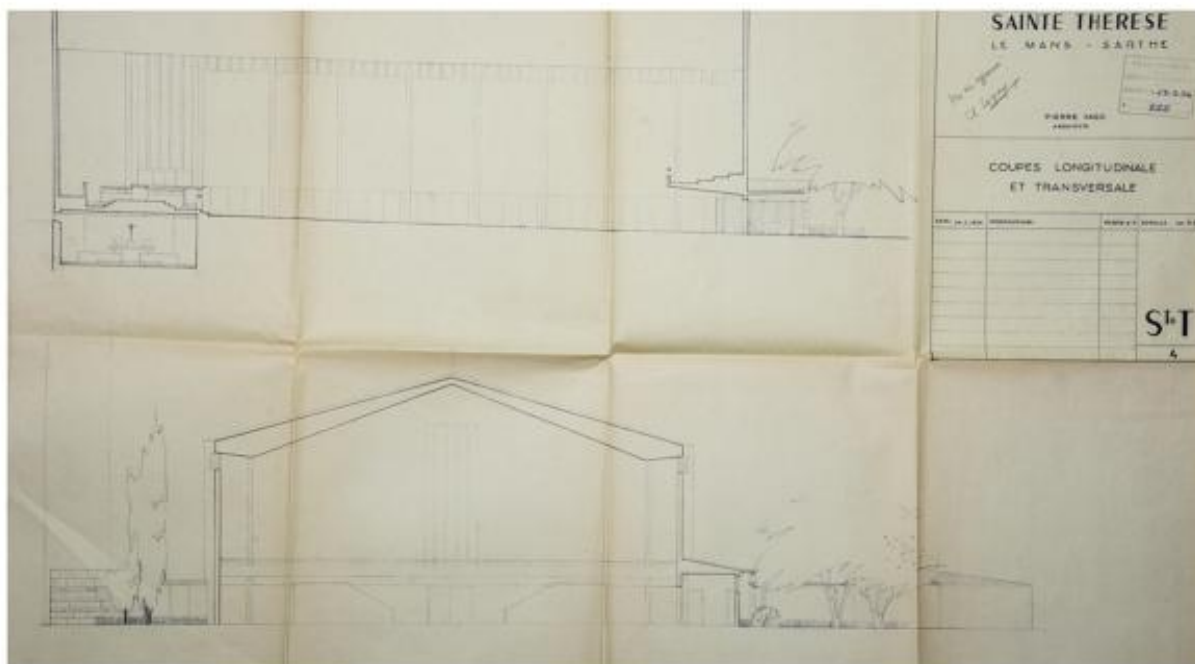
IVR52\_20217200274NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Coupe transversale (détail).

Référence du document reproduit :

- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

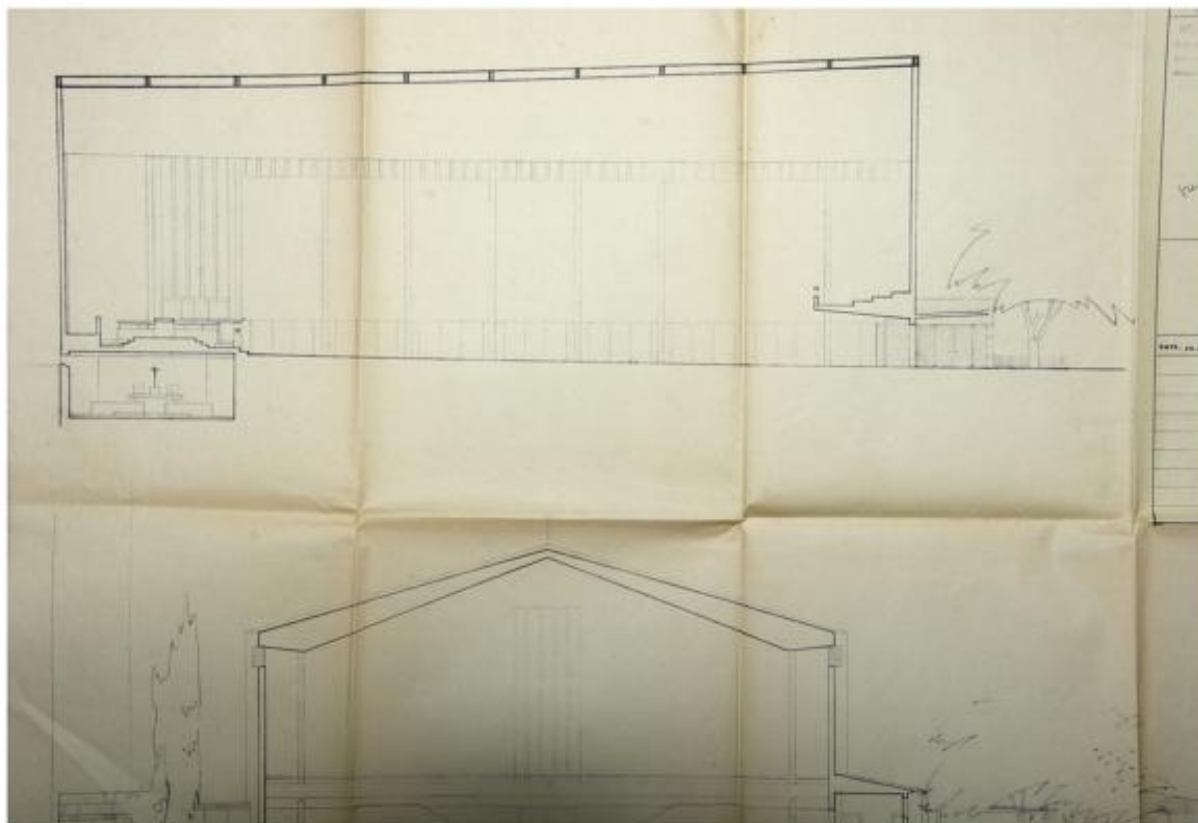
IVR52\_20217200268NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Coupe longitudinale (détail).

Référence du document reproduit :

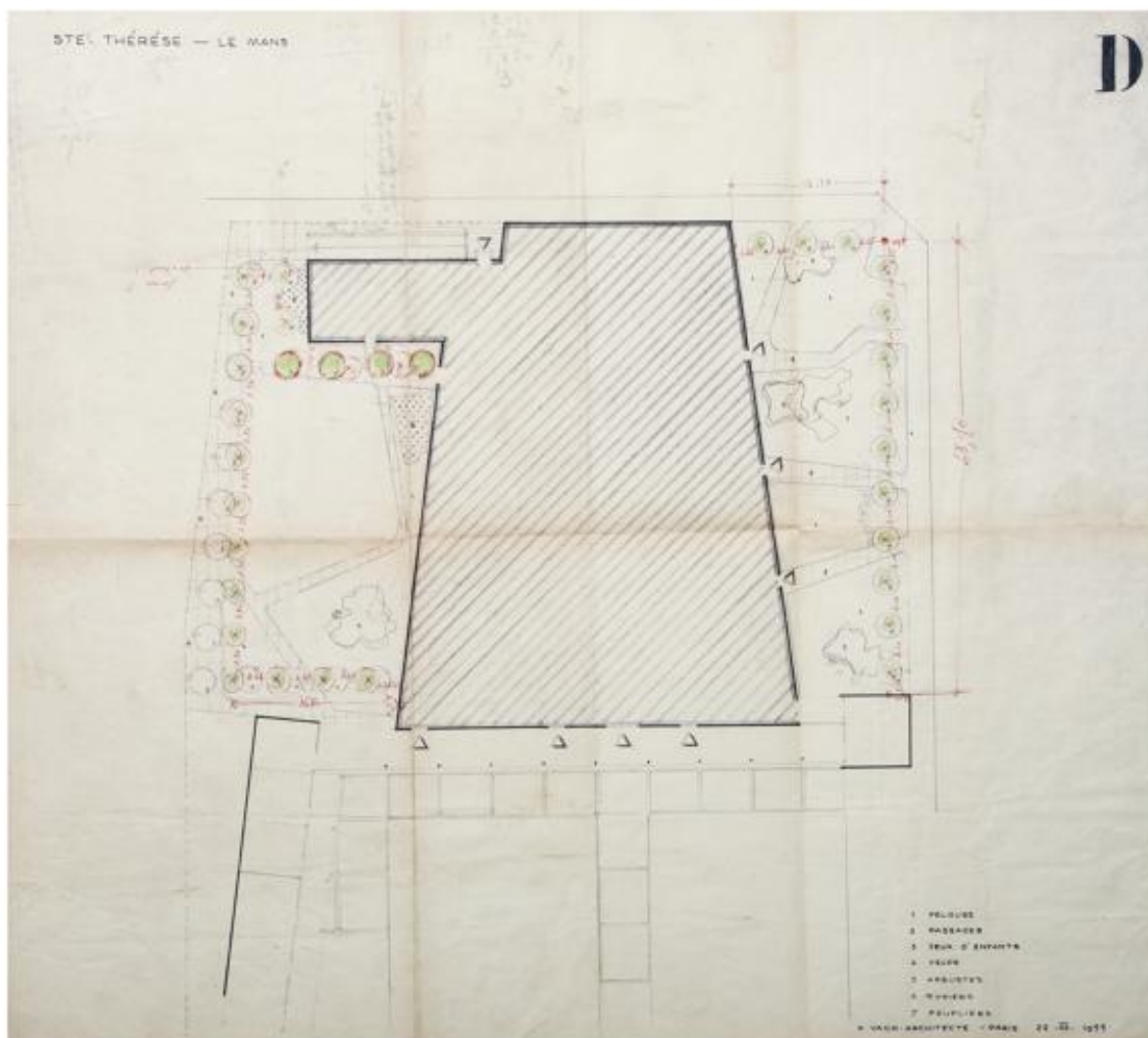
- Archives municipales du Mans ; 72 W 146. Permis de construire pour l'église Sainte-Thérèse, mars 1954.

IVR52\_20217200267NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan masse de l'église.

Référence du document reproduit :

- Plan masse de l'église Sainte-Thérèse / dessiné par Pierre Vago. 1954. 1 dess. : crayon sur papier. (Archives municipales du Mans ; 31 W 2).

IVR52\_20217200264NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Pierre Vago

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue aérienne de l'église Sainte-Thérèse depuis l'est.

IVR52\_20217200909NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue aérienne de l'église Sainte-Thérèse depuis l'ouest.

IVR52\_20217200906NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue aérienne de l'église Sainte-Thérèse depuis le sud.

IVR52\_20217200907NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue aérienne de l'église Sainte-Thérèse depuis le sud-est.

IVR52\_20217200908NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du campanile depuis l'avenue Felix Geneslay.

IVR52\_20217200535NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du campanile depuis la place de l'école Jean Mermoz.

IVR52\_20217200540NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du campanile depuis l'arrière de l'église.

IVR52\_20217200539NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du campanile depuis le Ronceray.

IVR52\_20217200532NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du campanile depuis la cour adjacente à l'église.

IVR52\_20217200545NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du sommet du campanile depuis la plaine du Ronceray.

IVR52\_20217200533NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du sommet du campanile.

IVR52\_20217200546NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade latérale est depuis la cour adjacente à l'église.

IVR52\_20217200547NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la cour adjacente à l'église.

IVR52\_20217200544NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade latérale est.

IVR52\_20217200543NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la façade est.

IVR52\_20217200549NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'église depuis le sud-est.

IVR52\_20217200536NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade principale de l'église.

IVR52\_20217200572NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la travée centrale de la façade principale de l'église.

IVR52\_20217200571NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des ouvertures de la sacristie.

IVR52\_20217200537NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des pierres en parement à l'angle de la façade arrière et de la façade ouest.

IVR52\_20217200538NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du coffrage béton sur le campanile.

IVR52\_20217200573NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la nef depuis le bas-côté est.

IVR52\_20217200559NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la nef et du choeur depuis l'est.

IVR52\_20217200552NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du bas côté ouest formé par la charpente métallique.

IVR52\_20217200567NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la charpente métallique avec l'autel en fond.

IVR52\_20217200568NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la nef depuis l'entrée avec l'autel en fond.

IVR52\_20217200551NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la nef depuis l'entrée de l'église.

IVR52\_20217200550NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'autel depuis la nef.

IVR52\_20217200560NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du tabernacle derrière l'autel.

IVR52\_20217200556NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du baptistère de l'église.

IVR52\_20217200562NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la tribune au devant de l'autel.

IVR52\_20217200561NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la tribune au devant de l'autel.

IVR52\_20217200558NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'ambon.

IVR52\_20217200557NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'autel avec le baptistère en premier plan.

IVR52\_20217201465NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bas-côté de l'église avec l'autel en fond.

IVR52\_20217201464NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'escalier gauche montant à la tribune.

IVR52\_20217200565NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'escalier de droite menant à la tribune.

IVR52\_20217200566NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



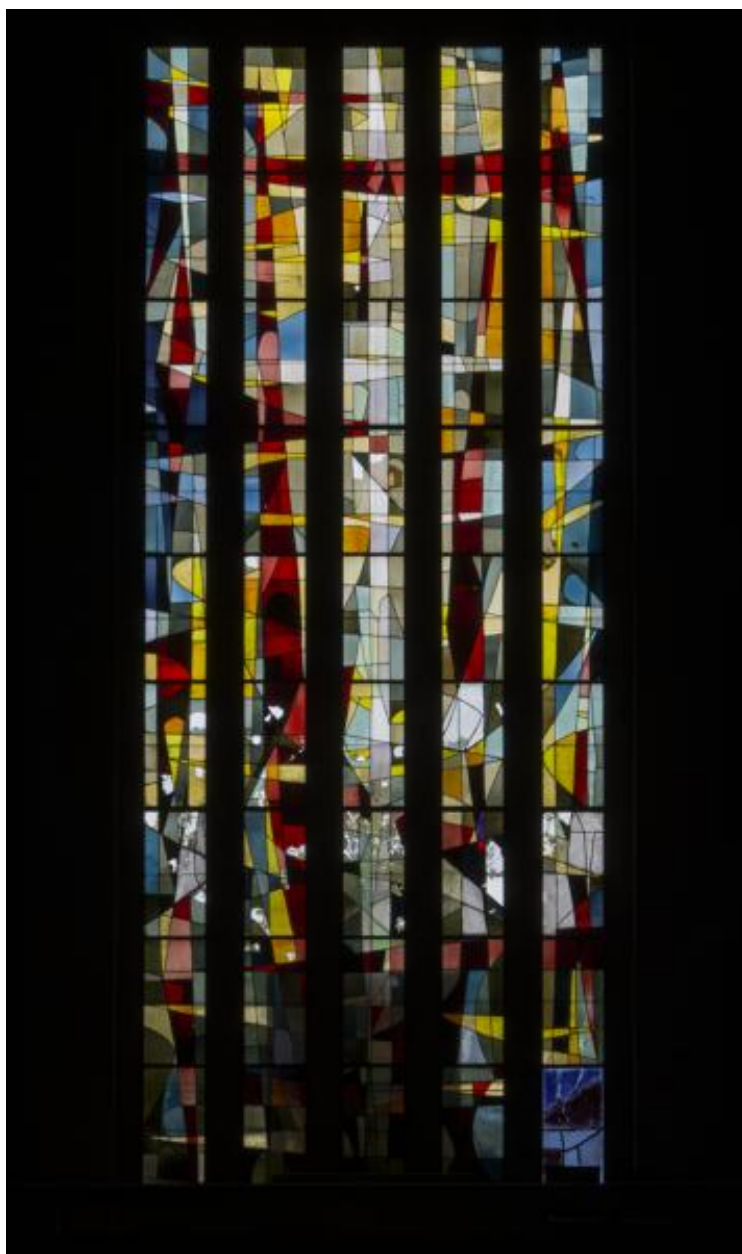
Vue de la verrière du chœur.

IVR52\_20217200554NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la verrière sur la façade principale.

IVR52\_20217200553NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



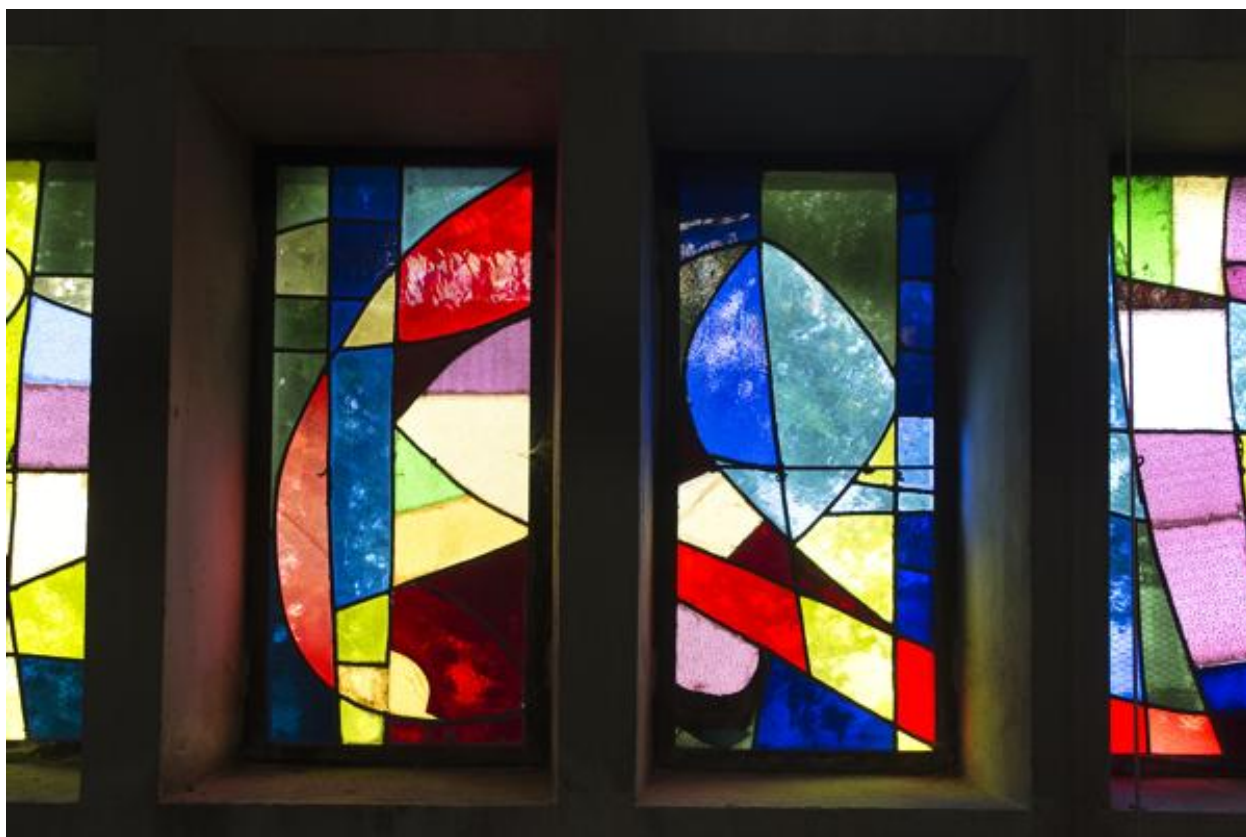
Détail de la verrière du choeur.

IVR52\_20217200555NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des bandeaux de vitraux en partie supérieure de la façade ouest.

IVR52\_20217200570NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du chemin de croix émaillé.

IVR52\_20217200564NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du chemin de croix émaillé.

IVR52\_20217200563NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la chapelle dans la crypte.

IVR52\_20217200569NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'aile est comprenant les salles de catéchisme depuis le parvis.

IVR52\_20217200534NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des salles de catéchisme.

IVR52\_20217200541NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du porche de l'église depuis les salles de catéchisme.

IVR52\_20217200542NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la sacristie en extérieur.

IVR52\_20217200548NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation