

Pays de la Loire, Mayenne
Saulges
place Jacques-Favrot

Groupe sculpté : Éducation de la Vierge - Église paroissiale et prieurale Notre-Dame, Saulges

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53001772
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM53000549

Désignation

Dénomination : groupe sculpté
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Education de la Vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le groupe sculpté est vraisemblablement une copie du XIXe siècle en plâtre d'une œuvre mancelle en terre cuite de la 2e moitié du XVIIe siècle non localisée.

Période(s) principale(s) : 19e siècle
Stade de la création : copie

Description

Le revers de sainte Anne est plat, celui de la Vierge est ébauché.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : groupe relié ; revers plat ; revers ébauché

Matériaux : plâtre moulé, polychrome

Mesures :

h = 110 ; la = 65,5 ; pr = 33. Dimensions du groupe ; hauteur de la Vierge sans le socle : 61.

Représentations :

Education de la Vierge

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1938/02/19

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. François Lasa

IVR52_19895300117XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église paroissiale et prieurale Notre-Dame de Saulges (IM53001750) Pays de la Loire, Mayenne, Saulges, place Jacques-Favrot

Auteur(s) du dossier : Christian Davy, Dominique Eraud, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Mayenne



Vue d'ensemble.

IVR52_19895300117XA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation