Pays de la Loire, Loire-Atlantique
La Chapelle-Saint-Sauveur
place de l' Eglise
Église paroissiale de la Transfiguration de La Chapelle-Saint-Sauveur, place de l'Eglise

Monument aux morts, église paroissiale de la Transfiguration de La Chapelle-Saint-Sauveur

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008701
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : recensement des peintures murales monuments aux morts de la guerre 1914-1918
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le monument est situé dans le bras sud du transept au milieu du mur sud

Historique

La plaque commémorative de la Grande Guerre de la paroisse de La Chapelle-Saint-Sauveur fut scellée sur le mur sud du bras du transept de l'église au mois de mars 1920. Le jour choisi pour son inauguration fut le 4 avril, dimanche de Pâques. La cérémonie se déroula au cours des vêpres qui suivirent la messe. L'assistance nombreuse écouta la lecture des noms des morts, puis la curé procéda à la bénédiction de la plaque, encadrée de verdure pour l'occasion, avant d'inviter les fidèles à se rendre en procession au cimetière. Le monument aux morts de la commune comporte également quarante-neuf noms, en revanche les deux listes ne sont pas identiques. Les noms de Joseph Beillard et de Jean-Marie Daviaud n'apparaissent par sur le monument du cimetière. Une petite plaque de marbre a été ajoutée sur le mur sud du bras sud du transept après la Seconde Guerre mondiale.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1920

Description

Le monument est constitué d'une plaque commémorative en marbre, entourée d'un décor peint, puis d'un cadre en bois surmonté d'un crucifix. La plaque commémorative est en marbre noir, poli, de format rectangulaire vertical, gravée d'inscriptions dorées. Elle est limitée par une bordure tricolore (bleu, blanc, rouge) peinte directement sur le mur et par un cadre mouluré en bois peint noir. Le crucifix fixé dans la partie haute de ce cadre est également en bois peint noir.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale, sculpture, menuiserie, marbrerie

Matériaux : enduit (support) : peint ; marbre (noir) : taillé, gravé, peint, doré ; bois taillé, peint

Mesures :
h = 217 ; la = 104. Il s'agit des dimensions du cadre sans le crucifix. La bordure peinte tricolore fait 10 cm de largeur.

Représentations :
croix de guerre
Crucifixion
croix
palme

Inscriptions & marques : dédicace (gravé, sur l'œuvre, français, latin), inscription (gravé, sur l'œuvre, français)

Précisions et transcriptions :

La dédicace gravée sur la plaque, "PAROISSIENS / MORTS POUR LA PATRIE / 1914 1919", est suivie des noms des soldats morts pendant la Grande Guerre et de "Requiescant in pace". La liste, par ordre chronologique, des quarante-neuf noms des soldats de la paroisse morts au combat ou disparus est répartie sur deux colonnes. Le nom est suivi de la date et du lieu du décès. Cette liste est consultable en annexe.

État de conservation

bon état

Le monument est en bon état de conservation.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- A. Diocésaines Loire-Atlantique ; carton A 1. La Chapelle Saint-Sauveur : registre de paroisse, bénédiction d'un plaque commémorative des morts de la guerre.

Périodiques

- Bénédiction d'une plaque commémorative des morts de la guerre à La Chapelle-Saint-Sauveur. *Semaine religieuse du diocèse de Nantes*, n° 14, 1920.
  p. 214-216.

Annexe 1

Liste des morts

1914

Joseph BABIN 22 août. Belgique. Pierre SIMON 23 août. Bièvres. Louis BOISDRON 30 août. Faux. Louis BRANCHEREAU 10 7bre. Bannes. Joseph BRILLAND 15 7bre. Marne. Joseph BEILLARD 27 7bre. Frosnes. Joseph FOUCHE 28 7bre. Anduelle. Pierre LABE 7 9bre. Belgique. Joseph BABIN 7 9bre. Compiègne. Victor ROUILLER 9 9bre. Belgique. Aristide ROBINEAU 10 Xbre. Brie. Jean DAVIAUD 22 Xbre. Paris.

1915

Julien DAVIAUD 25 janvier. Amiens. Jean-Marie DAVIAUD 22 avril. St Nazaire. Pierre FREMY 6 juin. Quennevières. Louis CHARBONNEAU 6 juin. Hébuterne. Jean SORIN 11 juin. Amiens. Jean BOISLEVE 11 juin. Quennevières. Marcel GUERIN 17 juin. Souchez. André JULIENNE 26 juin. Compiègne. Louis VERON 5 7bre. Eparges. Jean BORDEREAU 22 8bre. Châlons.

1916

Jean CHAUVIRE 31 janvier. Tunisie. Baptiste GODIVEAU 22 avril. Verdun. Jean FAUCHEUX 30 juillet. Maurepas. Alphonse LABE 25 8bre. Verdun. Georges MINOT 12 9bre. Transloy. Marcel BORDEREAU 15 Xbre. Verdun.

1917

Louis RCHARD16 avril. Beaurieux, Joseph CHARBONNEAU 22 avril. Paissy. Louis SECHER 26 août. Douaumont.

1918

Henri GODIVEAU 22 mars. Froidos. Jean BABIN 28 mars. Salonique. Alphonse BENOIST 29 mai. Dravigny. Edouard PAVY 11 juin. Estrées. Armand MINOT 15 juin. Allemagne. Jean ROUILLER 22 juin. Bois-des-Fosses. Joseph GUERIN 20 juillet. Longpont. Louis MARTIN 22 juillet. Château-Thierry. Francis BRILLANT 29 juillet. Vigny. Louis BOURGAUD 5 août. Melun. Désiré SECHER 24 7bre. Suippes. Joseph FAUCHEUX 30 7bre. Cuperly. Joseph BRANCHEREAU 11 8bre Salonique. Henri ROBINEAU 28 8bre. Allemagne.

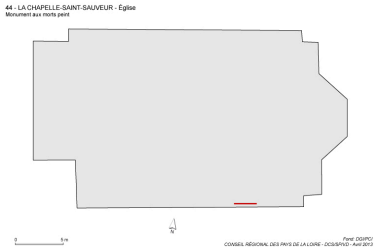
1919

Laurent ROBINEAU 22 janvier. Montmédy.

Disparus

François CHENE 7 juin 1915. Serres. Louis MARCHANT 7 mai 1916. Malancourt. Jean FOUCHE 4 mai 1917. Moronvilliers.

Illustrations



Plan de localisation du monument aux morts dans l'église.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20134401516NUDA

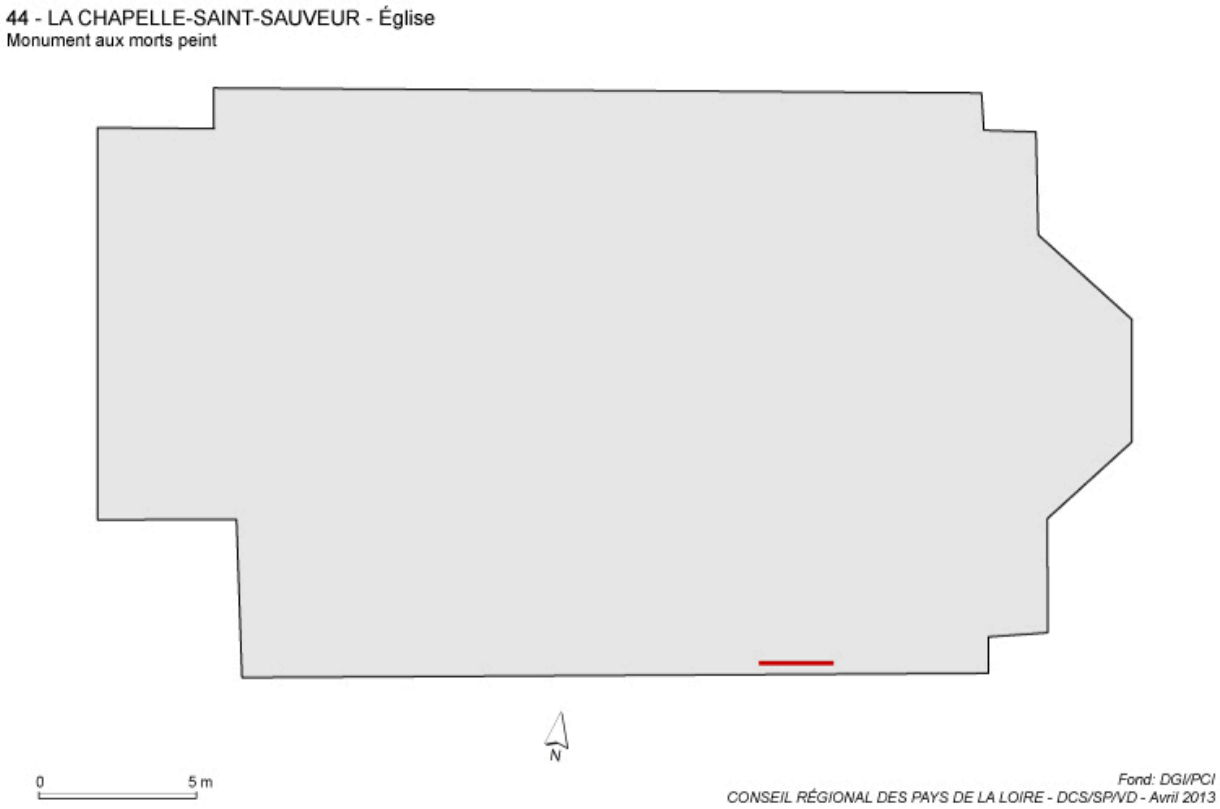
Vue vers l'est. Chœur et du bras sud du transept avec le monument aux morts.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20124400625NUCA

Transept, bras sud, mur sud. Monument aux morts : vue d'ensemble.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20124400624NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale de la Transfiguration de La Chapelle-Saint-Sauveur, place de l'Eglise (IA44005253) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Chapelle-Saint-Sauveur, place de Eglise
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Les monuments aux morts peints des paroisses des Pays de la Loire (IM44008699)

Auteur(s) du dossier : Christine Leduc-Gueye
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan de localisation du monument aux morts dans l'église.

IVR52_20134401516NUDA
Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne
Technique de relevé : relevé schématique ;
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue vers l'est. Chœur et du bras sud du transept avec le monument aux morts.

IVR52_20124400625NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Transept, bras sud, mur sud. Monument aux morts : vue d'ensemble.

IVR52_20124400624NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation