

Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Saint-Germain-sur-Moine
Moulin Bodin

Moulin Bodin, puis minoterie Bodin, Saint-Germain-sur-Moine

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49010573
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : patrimoine industriel , enquête thématique régionale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : minoterie
Appellation : Le Moulin Bodin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales :

Historique

Le moulin Bodin est situé sur la Moine, à l'écart de la commune de Saint-Germain-sur-Moine, à proximité du lieu-dit de la Gauvrière. D'après Célestin Port, sa présence est attestée dès 1539, comme propriété de Claude Bussonneau, écuyer et fils d'Anne de Villeneuve, et relevant du fief du Puy-Menu. En 1745, le moulin en mauvais état est restauré. En 1835, il est la propriété de M. Monnier-Thouaré, tout comme les moulins de la Foye, situés sur la commune de Saint-Germain-sur-Moine. Il est exploité par Jean Racineux. Il comprend alors une roue de dessus à augets d'une force de 3 CV, qui entraîne deux paires de meules. En 1858, un moulin à vent est également construit sur l'autre rive, dans la commune de Montfaucon-Montigné, au lieu-dit La Haute Marquerie. Ce moulin à vent prend également le nom de Bodin. Il est détruit en 1892, par François Limouzin. Au début du XXe siècle, le moulin à eau de Bodin devient progressivement une minoterie. Le site comprend une maison pour le propriétaire et un logement pour le meunier et les domestiques. En 1901, son propriétaire et exploitant François Limouzin, agrandit le moulin et installe une machine à vapeur. En 1918, il répare la maçonnerie de la chaussée. D'autres travaux sont réalisés au cours du XXe siècle, dont l'ajout d'un niveau et d'une travée à l'ouest. Suite à François Limouzin, le moulin est repris par M. Allaire et devient les Établissements Girardeau. À cette époque la minoterie emploie cinq ouvriers. Aujourd'hui, l'établissement est toujours exploité par M. Raphaël Perdriaux qui emploie un ouvrier et fournit en farine les boulangeries de la région.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle, 1ère moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle

Description

Le moulin Bodin est élevé au pied d'un coteau de la rive nord de la Moine ; une chaussée submersible barre, en partie, le lit de la rivière. Le site se compose de trois ensembles : la minoterie, la maison du propriétaire et une longère de logements et de dépendances. La partie industrielle est composée de deux petits corps de bâtiments, couverts l'un en ardoise l'autre en tuile creuse, flanqué d'une haute cheminée en brique. Correspondant à l'ancien moulin, l'un d'eux abrite la machinerie (turbine et anciennement la chaudière) et le stockage des sacs. À l'arrière, la minoterie présente un corps de bâtiment rectangulaire de quatre niveaux construit en moellons de granite et enduit en ciment ; la pierre de taille de granite est partiellement utilisée en second oeuvre pour les encadrements des baies. Le bâtiment fonctionne à la force hydraulique (turbine) couplée à l'électricité. Les différents niveaux conservent les machines installées au cours des années 1940 et 1950 : des broyeurs Buhler (entreprise Suisse) et des plansichters Schneider, Jacquet et Cie (Strasbourg). Un silo métallique, construit un peu à l'écart, complète l'installation. La maison du propriétaire, en grande partie remaniée, est en

rez-de-chaussée avec comble en surcroît. Elle est construite en moellons de granite, mais la pierre de taille est utilisée pour les encadrements des baies. Un appentis plus tardif est accolé à la façade est. Dans le prolongement, on trouve un corps de bâtiment en longère qui abritait une série de logements pour les ouvriers et le meunier et des dépendances (grange et étable). Les élévations enduites laissent apparaître la pierre de granite utilisée en pierre de taille (encadrements) et en moellons (chaîne d'angle), mais aussi la brique utilisée pour souligner les baies de l'étage.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; brique ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile creuse

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : agroalimentaire

Statut, intérêt et protection

Le moulin de Bodin est une des rares minoteries encore en activité dans le Maine-et-Loire, avec une machinerie datant principalement des années 1940 et 1950.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **La Moine, autorisation d'agrandissement du Moulin Bodin et restauration de la chaussée, 1901 et 1918**
AD, Maine-et-Loire. 132 S 33. **La Moine, autorisation d'agrandissement du Moulin Bodin et restauration de la chaussée, 1901 et 1918.**
Archives départementales de Maine-et-Loire, Angers : 132 S 33
- **Cadastre de Saint-Germain-sur-Moine, section F, 1834**
AD, Maine-et-Loire. 3P5/297/2. **Cadastre de Saint-Germain-sur-Moine, section F, 1834.**
Archives départementales de Maine-et-Loire, Angers : 3P5/297/2
- **Cadastre de Saint-Germain-sur-Moine, section A, 1834**
AD, Maine-et-Loire. 3P5/218/1. **Cadastre de Saint-Germain-sur-Moine, section A, 1834.**
Archives départementales de Maine-et-Loire, Angers : 3P5/218/1

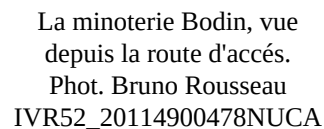
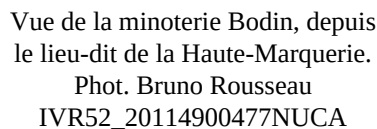
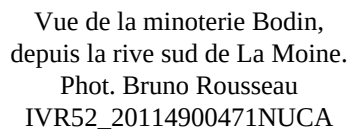
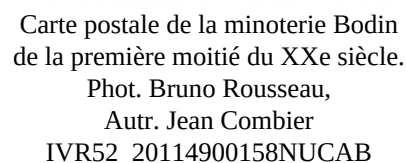
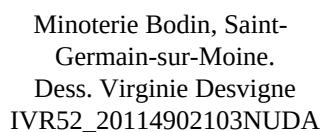
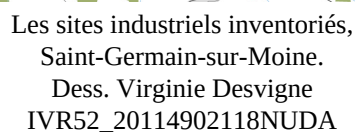
Documents figurés

- **Atlas cantonal de l'arrondissement de Cholet, 1877**
Archives départementales de Maine-et-Loire. S C 24 99. **Atlas cantonal de l'arrondissement de Cholet, 1877.**
Archives départementales de Maine-et-Loire, Angers : S C 24 99
- **Carte postale de la minoterie Bodin**
Archives privées. **Carte postale de la minoterie Bodin**, coll. Morillon, auteur Combier Macon, 1ère moitié du XXe siècle.

Bibliographie

- COMMUNAUTE DE COMMUNES MOINE ET SEVRE, dir. EGONNEAU Maryline. **Patrimoine industriel bâti "Etat des lieux XIXe - XXe siècles"**, printemps 2008.
- PORT, Célestin. **Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine-et-Loire**. Edition J.-B. Dumoulin, P. Lachèse, Bellevue et Dolbeau : Paris, Angers, 1874-1878.
Volume 1, p. 376

- ## Illustrations





La maison de maître
du moulin Bodin.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900491NUCA



Logements des ouvriers.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900485NUCA



Le puit situé dans la cour, côté ouest.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900484NUCA



Niche dédiée à la Vierge
Marie, façade est.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900490NUCA



Tubes permettant l'acheminement
du blé aux différentes
étapes de sa transformation.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900018NUCA



Broyeurs.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900002NUCA



Série de broyeurs, qui écrasent la mouture, grâce à différentes tailles de cylindres cannelés.

Phot. Bruno Rousseau
IVR52_2011490009NUCA



Salle de stockage et de conditionnement des sacs de farine.

Phot. Bruno Rousseau
IVR52_2011490008NUCA



Vue de plusieurs plansichters, qui séparent les sons et classent les produits tamisés selon leurs grosseurs.

Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20114900022NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les bâtiments de production (IA49010626)

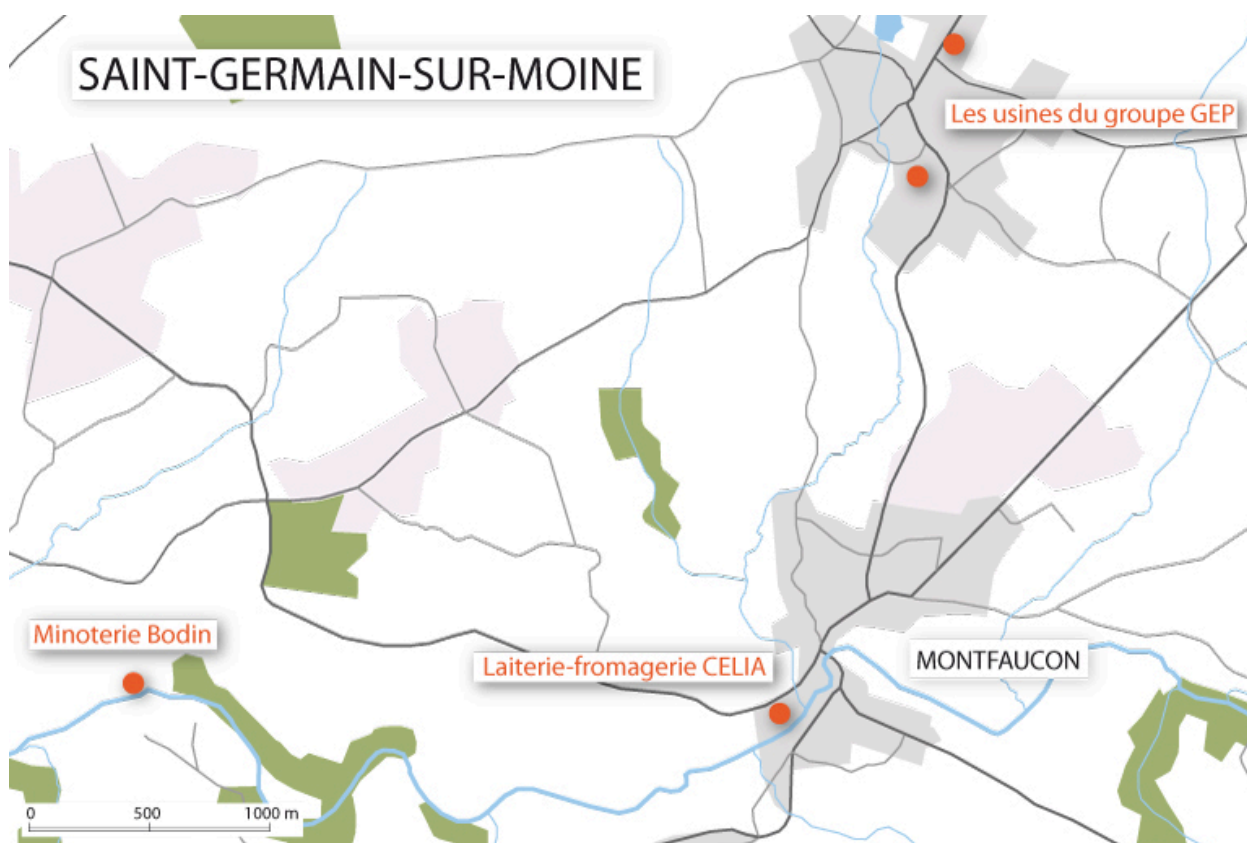
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du patrimoine industriel de la commune de Saint-Germain-sur-Moine (IA49010572) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Saint-Germain-sur-Moine

Auteur(s) du dossier : Hélène Achard, Maïté Ehlinger

Copyright(s) : (c) Communauté de Communes Moine et Sèvre ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Les sites industriels inventoriés, Saint-Germain-sur-Moine.

IVR52_20114902118NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Minoterie Bodin - Saint-Germain-sur-Moine (49)



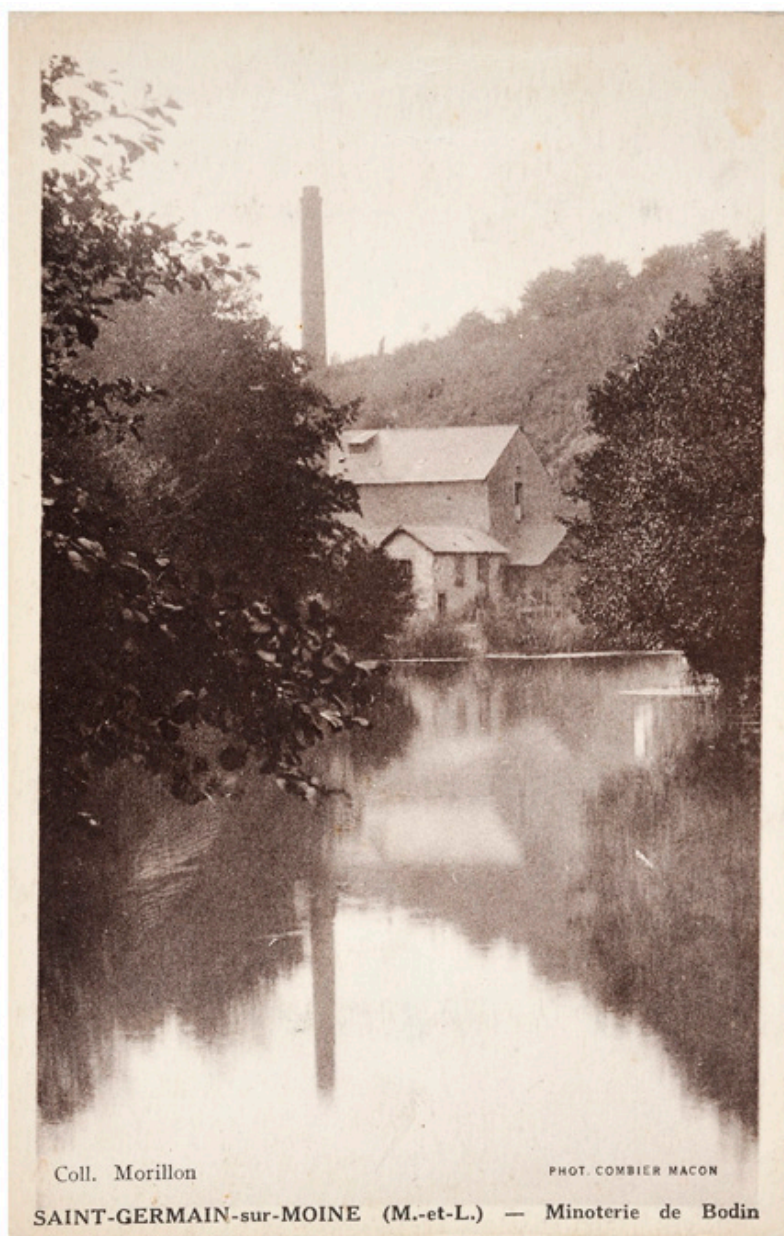
Minoterie Bodin, Saint-Germain-sur-Moine.

IVR52_20114902103NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte postale de la minoterie Bodin de la première moitié du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- **Minoterie Bodin**
Carte postale, 1ère moitié 20e siècle, éd. CIM (Combier Imprimeur Mâcon).
Collection particulière, Morillon

IVR52_20114900158NUCAB

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Auteur du document reproduit : Jean Combier

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine ; (c) Collection particulière communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la minoterie Bodin, depuis la rive sud de La Moine.

IVR52_20114900471NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la minoterie Bodin, depuis le lieu-dit de la Haute-Marquerie.

IVR52_20114900477NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La minoterie Bodin, vue depuis la route d'accès.

IVR52_20114900478NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La maison de maître du moulin Bodin.

IVR52_20114900491NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logements des ouvriers.

IVR52_20114900485NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le puit situé dans la cour, côté ouest.

IVR52_20114900484NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Niche dédiée à la Vierge Marie, façade est.

IVR52_20114900490NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tubes permettant l'acheminement du blé aux différentes étapes de sa transformation.

IVR52_20114900018NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Broyeurs.

IVR52_20114900002NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Série de broyeurs, qui écrasent la mouture, grâce à différentes tailles de cylindres cannelés.

IVR52_20114900009NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Salle de stockage et de conditionnement des sacs de farine.

IVR52_20114900008NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de plusieurs plansichters, qui séparent les sons et classent les produits tamisés selon leurs grosseurs.

IVR52_20114900022NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation