

Pays de la Loire, Sarthe
Luché-Pringé
les Hayes

Manoir des Hayes-le-Vicomte

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72000898
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : manoir
Précision sur la dénomination : des Hayes-le-Vicomte
Parties constituantes non étudiées : communs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1812. L1 57 à 60 ; 1846. G1 25 à 30 ; 1984, YB, 29-166

Historique

On ne connaît rien sur les origines de cette maison seigneuriale. Un premier logis à étage est construit au XVI^e siècle : une salle par niveau desservie par une tourelle d'escalier. Au XVII^e siècle, le logis est doublé et l'escalier est alors placé au centre sur la façade postérieure. Un décor peint envahit les murs des salles du premier étage et du rez-de-chaussée. En 1731, Joseph de la Roche est seigneur des Haies-le-Vicomte qu'il achète aux héritiers de feu Pierre Louis Cador de Louzelière, seigneur du dit lieu, conseiller du roi au siège présidial et sénéchaussée de la Flèche. En 1811, la maison appartient à Pihéry de Sivré propriétaire de la Grifferie, demeurant au Lude.

Période(s) principale(s) : 16^e siècle, 17^e siècle, 18^e siècle

Description

En 1731, Joseph de la Roche décrit sa maison seigneuriale des Hayes le Vicomte "avec grange étable et une maison où loge un closier au dedans d'une cour close de murailles, joignant lesquelles choses et hors de la grande porte il y a une maison où loge le métayer avec grange, étable, toit à porc nouvellement construit, jardin au devant, contenant en tout un arpent de terre ou environ. D'autre côté derrière le grand corps de logis il y a un clos de vigne contenant trois quartiers ou environ, au bas de laquelle vigne il y a un enclos et jardin contenant aussi trois quartiers ou environ, le tout clos de murailles, et à l'un des coins il y a une fuye à pigeons qui fait partie de la clôture de mes d. logis et au devant des d. maisons et jardins il y a une grande pièce de terre labourable où il y a des alliers contenant quatorze journaux ou environ, le tout tenant ensemble". Le logis a perdu une partie de ses composantes : logements du closier et du métayer, murs de clôture et fuye. Le logis principal s'ouvre largement sur la cour avec un escalier de distribution extérieur droit. Les salles sont décorées de peintures murales figurant un décor d'architecture à l'étage avec une frise de rinceaux et de nids d'abeilles. Ce décor fut recouvert au XVIII^e siècle au rez-de-chaussée et simplifié : les murs blancs sont ornés de cadres rouges en attente de vrais tableaux.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : silex ; enduit ; moellon ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, rez-de-chaussée surélevé

Élévations extérieures : élévation à travées, élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit conique ; toit en pavillon ; pignon découvert

Escaliers : escalier demi-hors-œuvre : escalier en vis, en charpente ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : peinture

Représentations : ornement architectural

Statut, intérêt et protection

Décor de peintures murales d'architecture.

Intérêt de l'œuvre : à signaler, à étudier

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives privées du Lude.

Annexe 1

Archives privées du Lude.

"Du lieu des Hayes le Vicomte située Paroisse de Luché, il en relève du comté du Lude Savoir

En hommage suivant l'aveu dont la teneur va suivre, n° 232 du tome 3 des aveux du fief du comté du Lude. De vous très haut et très puissant seigneur monseigneur Messire Antoine Jean-Baptiste Gaston duc de Roquelaure et du Lude, Pair Maréchal de France, chevalier des Ordres du roy,

Je, Joseph de la Roche, seigneur des Hayes le Vicomte demeurant à Mansigné, reconnois et confesse vous devoir à cause de votre duché du Lude, Foy et hommage simple pour raison des nature, fief, domaine, métairie, appartenances et dépendances des Hayes le Vicomte, situé paroisse de Luché par moi acquise des héritiers de feu mre Pierre Louis Cador de Louzelière, seigneur du dit lieu des Hayes, conseiller du roy au siège présidial et sénéchaussée de la Flèche, le février mil sept cent trente et un, dont la déclaration s'ensuit

1. PREMIEREMENT ma maison seigneuriale des Hayes le Vicomte, grange, étable et une maison où loge un closier au dedans d'une cour close de murailles, joignant lesquelles choses et hors de la grande porte il y a une maison où loge le métayer avec grange, étable, toit à porc nouvellement construit, jardin au devant, contenant en tout un arpent de terre ou environ,

D'autre côté derrière le grand corps de logis, il y a un clos de vigne contenant trois quartiers ou environ, au bas de laquelle vigne il y a un enclos et jardin contenant aussi trois quartiers ou environ, le tout clos de murailles, et à l'un des coins il y a une fuye à pigeons qui fait partie de la clôture de mes d. logis et au devant des d. maisons et jardins il y a une grande pièce de terre labourable où il y a des alliers contenant quatorze journaux ou environ, le tout tenant ensemble, joignant d'un côté et d'un bout le chemin tendant de ma métairie de Louzelière à ma terre des Hayes et le d. fond maison et jardin ; D'autre côté et d'autre bout le chemin tendant de Luché à Coulongé les terres dudit lieu de Louzelière, la terre appelée les Chesnaux appartenant au sieur Bluët du Lude à cause de dlle Hardiau son épouse, à la terre de la closerie des Hayes appartenant à Me Charles Cador Sr du Plessis conseiller du roy officier du grenier à sel du d. Lude, et à une ruelle tendante des Caves Fort au Meluet chacun par son endroit etc. »

Louzelière (rappelons que Pierre Cador était seigneur de Louzelière). « Plus pour la baillée de Louzelière sous le devoir de 4s. 6 d. hors frêche,

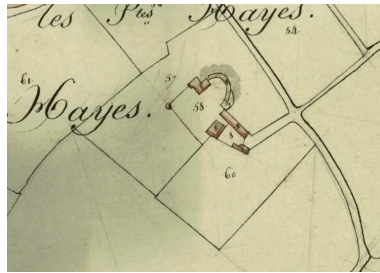
20. Le lieu et métairie de Louzelière (qui fut anciennement à André Maudet, consistant aujourd'hui dans un grand corps de bâtiment composé d'une chambre manable boulangerie, un petit toit à porcs au bout, une grange servant de garde monceau bâtie au bas du d. corps de bâtiment avec un morceau de vigne au derrière le tout contenant environ cinq quartiers joignant d'un côté vers orient la terre cy après immédiatement confrontée, hayes et fossé entredeux faisant une petite jauge.

22. Plus un autre corps de bâtiment servant de grange étable avec la cour devant et derrière, contenant environ 22 chaînesjoignant d'un côté vers le midy aux autres bâtiments cy dessus "

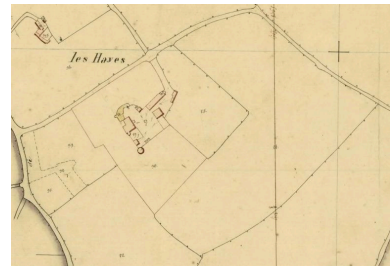
Illustrations



Plan XVIIIe siècle.
Dess. Jean-Baptiste
(reproduction) Darrasse
IVR52_20047204827A4A



Plan masse en 1812.
Autr. Guillot
IVR52_20047201737NUCA



Plan masse en 1846.
Autr. Hulin
IVR52_20047201738NUCA



Le logis avant restauration.
Photographie (collection particulière).
Autr. R. Bialas, Phot. Jean-
Baptiste (reproduction) Darrasse
IVR52_20047204084NUCA



Le logis avant restauration.
Photographie (collection particulière).
Autr. R. Bialas, Phot. Jean-
Baptiste (reproduction) Darrasse
IVR52_20047204085NUCA



Le pavillon avant travaux
de restitution. Photographie
(collection particulière).
Autr. R. Bialas, Phot. Jean-
Baptiste (reproduction) Darrasse
IVR52_20047204083NUCA



Vue de volume de la
façade postérieure.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047205871VA



Pignon ouest du logis.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047205872VA



Façade sur le jardin.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047205870NUCA



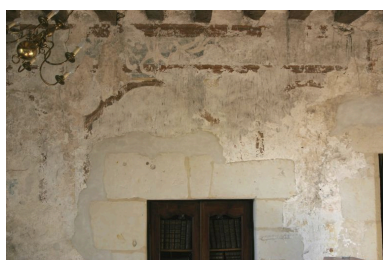
Rez-de-chaussée du logis, salle
est : cheminée fin XVII^e siècle.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204052NUCA



Rez-de-chaussée, salle
est : profil de la cheminée.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204051NUCA



Rez-de-chaussée du logis, salle
est : mur de refend avec des
traces de peintures murales.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204054NUCA

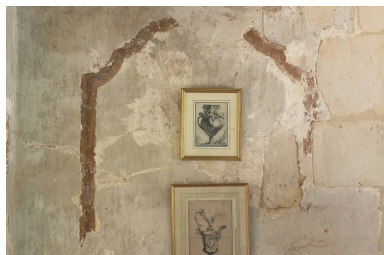


Rez-de-chaussée, mur de refend :
vestiges de peintures murales.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204055NUCA



Rez-de-chaussée du
logis, salle est : mur nord.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204059NUCA

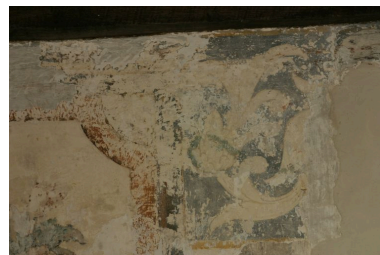
Rez-de-chaussée du logis,
salle est, mur nord : décor
de peintures murales.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204057NUCA



Un décor sobre de cadres rouges
recouvre un décor d'arabesques.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204063NUCA



Salle est au rez-de-chaussée,
peintures murales : grisailles.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204060NUCA



Salle est au rez-de-chaussée :
deux décors se superposent.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204061NUCA



Salle ouest au rez-de-
chaussée : cheminée.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204064NUCA



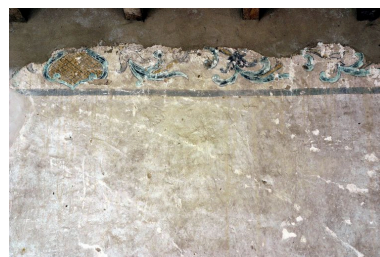
1er étage, salle ouest : cheminée.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204065NUCA



1er étage, salle ouest :
peintures murales.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204067NUCA



1er étage, salle ouest,
cheminée : guirlande de fruits.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204066NUCA



1er étage, salle ouest, décor
peint : la frise de nids d'abeille
jaunes reliés de guirlande verte.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204068NUCA

1er étage, salle ouest, décor
peint : pleinte et frise.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204069NUCA



1er étage, salle ouest : frise du mur
de refend et de la tourelle d'escalier.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204070NUCA



Console provenant de la démolition
d'une cheminée au premier étage est.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204071NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Logis, manoirs et châteaux de l'aire d'étude du Lude (IA72002017)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Luché-Pringé : présentation de la commune (IA72001025) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé

Ensemble de deux peintures monumentales : frise de rinceaux, imitation de cadres moulurés, décor d'accompagnement (IM72058779) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, les Hayes

Auteur(s) du dossier : Christine Toulhier

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan XVIIIe siècle.

Référence du document reproduit :

- Plan des environs des Hayes-le-Vicomte, encre et lavis sur papier, 87 x 103 cm. (Collection particulière ; AL CP 42,1).

IVR52_20047204827A4A

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan masse en 1812.

Référence du document reproduit :

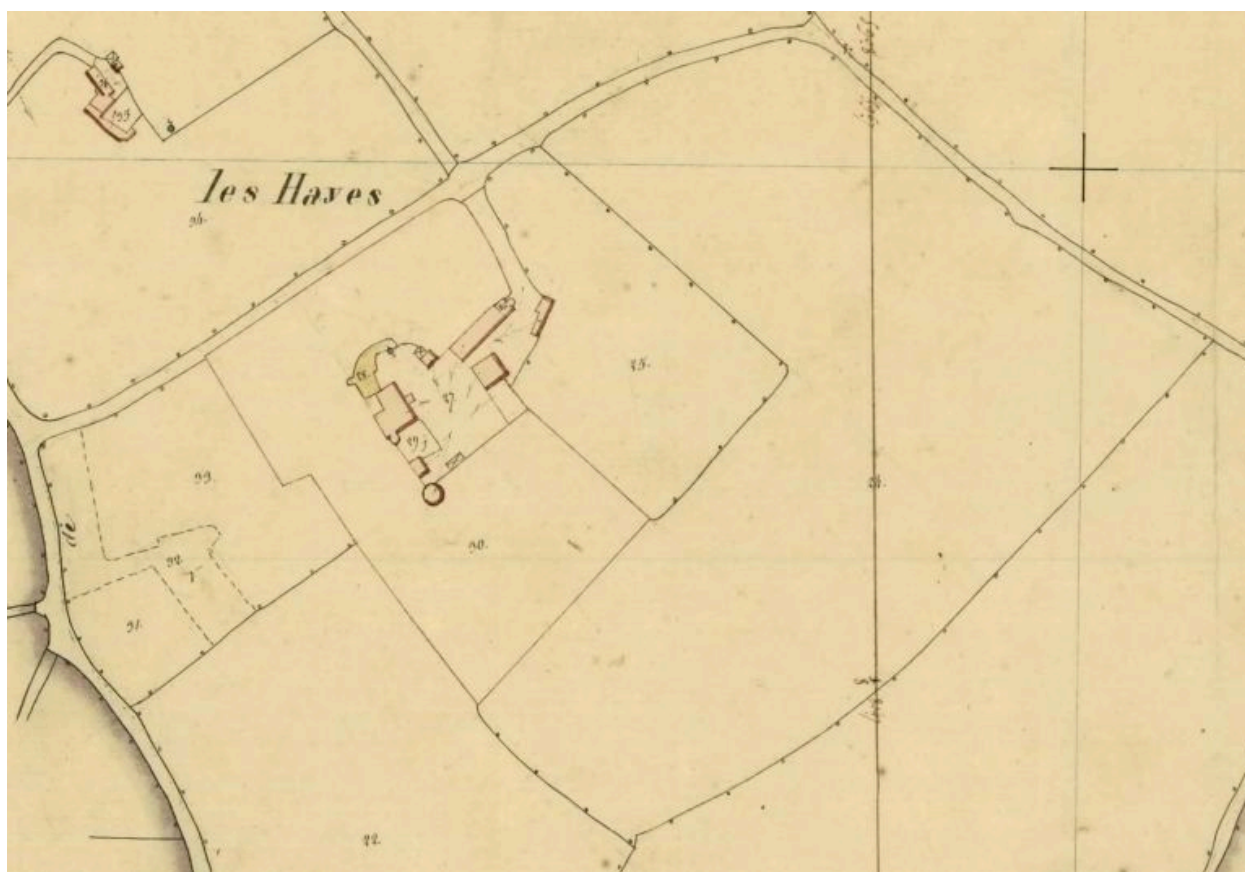
- Plan napoléonien de 1812, L1, échelle 1/2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC\177\025).

IVR52_20047201737NUCA

Auteur du document reproduit : Guillot

(c) Conseil départemental de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan masse en 1846.

Référence du document reproduit :

- Plan napoléonien de 1846, G1, échelle 1/2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC\177\144).

IVR52_20047201738NUCA

Auteur du document reproduit : Hulin

(c) Conseil départemental de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logis avant restauration. Photographie (collection particulière).

IVR52_20047204084NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

Auteur du document reproduit : R. Bialas

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logis avant restauration. Photographie (collection particulière).

IVR52_20047204085NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

Auteur du document reproduit : R. Bialas

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le pavillon avant travaux de restitution. Photographie (collection particulière).

IVR52_20047204083NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

Auteur du document reproduit : R. Bialas

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de volume de la façade postérieure.

IVR52_20047205871VA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignon ouest du logis.

IVR52_20047205872VA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur le jardin.

IVR52_20047205870NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée du logis, salle est : cheminée fin XVIIe siècle.

IVR52_20047204052NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, salle est : profil de la cheminée.

IVR52_20047204051NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée du logis, salle est : mur de refend avec des traces de peintures murales.

IVR52_20047204054NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, mur de refend : vestiges de peintures murales.

IVR52_20047204055NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée du logis, salle est, mur nord : décor de peintures murales.

IVR52_20047204057NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée du logis, salle est : mur nord.

IVR52_20047204059NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un décor sobre de cadres rouges recouvre un décor d'arabesques.

IVR52_20047204063NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle est au rez-de-chaussée, peintures murales : grisailles.

IVR52_20047204060NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle est au rez-de-chaussée : deux décors se superposent.

IVR52_20047204061NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle ouest au rez-de-chaussée : cheminée.

IVR52_20047204064NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1er étage, salle ouest : cheminée.

IVR52_20047204065NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1er étage, salle ouest : peintures murales.

IVR52_20047204067NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1er étage, salle ouest, cheminée : guirlande de fruits.

IVR52_20047204066NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1er étage, salle ouest, décor peint : plainte et frise.

IVR52_20047204069NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1er étage, salle ouest, décor peint : la frise de nids d'abeille jaunes reliés de guirlande verte.

IVR52_20047204068NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1er étage, salle ouest : frise du mur de refend et de la tourelle d'escalier.

IVR52_20047204070NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console provenant de la démolition d'une cheminée au premier étage est.

IVR52_20047204071NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation