

Pays de la Loire, Mayenne
Bais
place de l' Ancien-Marché

Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption - place de l'Ancien-Marché, Bais

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53001998
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1985, 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale peintures murales, enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00109459

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Notre-Dame-de-l'Assomption

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1830, A, 1432 ; 2013, AT, 277

Historique

L'église de Bais est mentionnée en 989 dans le cartulaire d'Evron. L'édifice actuel a remplacé un petit édifice composé d'une simple nef et d'une abside semi-circulaire découvert lors des fouilles de 1985. Il a été construit au XIe ou au XIIe siècle. Le chœur a été remanié et les chapelles nord et sud ajoutées au XVe siècle ou au XVIe siècle. Les bas-côtés de la nef ont été édifiés au début du XVIIe siècle, comme l'indique la date de 1612 portée sur un écusson taillé sur la colonne adossée au mur goutterau sud du chœur. La sacristie, construite à une époque indéterminée contre le chevet, a été démolie en 1882 et remplacée par deux sacristies, appuyées contre les murs latéraux du chœur et élevées par l'architecte de Sillé-le-Guillaume Foubert. L'église a été restaurée entre 1982 et 1985 sous la direction de l'architecte des Bâtiments de France, Jacques-Henri Boufflet.

Période(s) principale(s) : 11e siècle (?), 15e siècle (?), 17e siècle, 4e quart 19e siècle
Dates : 1882 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Foubert (architecte, attribution par source)

Description

L'église est construite en moellons enduits. Elle est dotée d'un clocher-porche. Ses volumes intérieurs sont couverts de fausses voûtes lambrissées. La nef ouvre de chaque côté, par de grands arcs surbaissés retombant sur des colonnes à chapiteaux sculptés, sur 3 chapelles dotées chacune d'un pignon découvert. Celles-ci sont reliées par des ouvertures à arc en plein cintre et forment deux bas-côtés. Le chœur à chevet plat ouvre sur deux chapelles, également à pignons découverts, formant faux transept.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : lambris de couverture

Type(s) de couverture : toit à longs pans, noue ; toit à longs pans, pignon découvert ; flèche polygonale

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1989/04/24

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne. OA 221. **Eglise de Bais.**

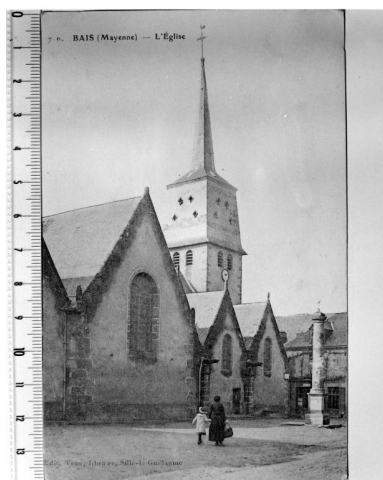
Documents figurés

- Bais (Mayenne). L'église.** Sillé-le-Guillaume : Veau, 1er quart 20e siècle. 1 impr. phoromé ; carte postale. 716. Collection particulière.

Périodiques

- BOUFFLET Jacques-Henri. **Essai de chronologie de la construction de l'église de Bais (Mayenne).** *La Mayenne, Archéologie, Histoire*, n° 8, 1985. p. 51-70

Illustrations



Carte postale, début du 20e siècle : vue depuis le nord-est.
Autr. Veau, Phot. François Lasa
IVR52_19745300665X



Vue d'ensemble depuis le nord-est.
Phot. François Lasa
IVR52_19855300121V



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.
Phot. François Lasa
IVR52_19855300120V



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest en 1985.
Phot. François Lasa
IVR52_19855300123V



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest en 2015.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20155300100NUCA



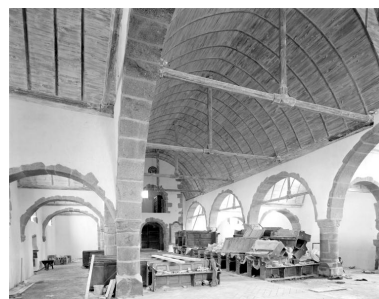
Vue d'ensemble depuis le sud-est :
chœur, sacristie et chapelle sud.
Phot. François Lasa
IVR52_19855300122V



Vue d'ensemble depuis le sud-est :
chœur, sacristie et chapelle sud.
Phot. François Lasa
IVR52_19855300003V



Vue de la nef et du chœur depuis la tribune, pendant la restauration de l'église.
Phot. François Lasa
IVR52_19855300125V



Vue de la nef depuis la chapelle sud, pendant la restauration de l'église.
Phot. François Lasa
IVR52_19855300124V



Vue d'ensemble du chœur, pendant la restauration de l'église.
Phot. Bernard Renoux
IVR52_19855300126XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

"Auguste Alleaume peintre-verrier" : présentation de l'aire d'étude (IA53004250)

Oeuvre(s) contenue(s) :

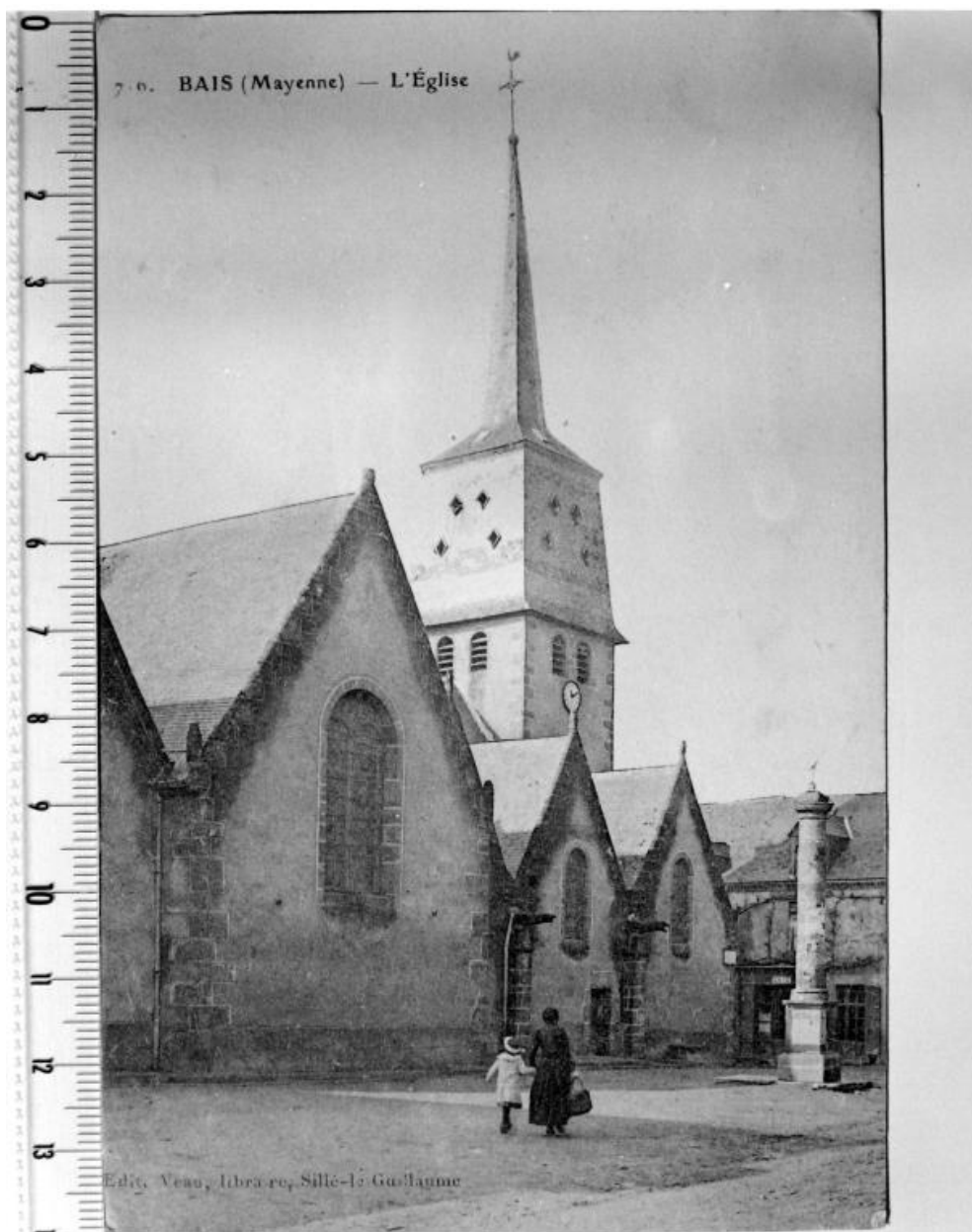
Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 3 et 4) (IM53003066) Pays de la Loire, Mayenne, Bais, place de l' Ancien-Marché

Ensemble de 6 verrières décoratives (baies 5 à 10) (IM53003067) Pays de la Loire, Mayenne, Bais, place de l' Ancien-Marché

Ensemble des peintures murales de l'église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption, à Bais (IM53008165) Pays de la Loire, Mayenne, Bais, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Dominique Eraud, Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Carte postale, début du 20e siècle : vue depuis le nord-est.

Référence du document reproduit :

- **Bais (Mayenne). L'église.** Sillé-le-Guillaume : Veau, 1er quart 20e siècle. 1 impr. phoméc ; carte postale. 716. Collection particulière.

IVR52_19745300665X

Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Veau

Date de prise de vue : 1974

(c) Editions Veau ; (c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord-est.

IVR52_19855300121V

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.

IVR52_19855300120V

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest en 1985.

IVR52_19855300123V

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest en 2015.

IVR52_20155300100NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-est : chœur, sacristie et chapelle sud.

IVR52_19855300122V

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-est : chœur, sacristie et chapelle sud.

IVR52_19855300003V

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef et du chœur depuis la tribune, pendant la restauration de l'église.

IVR52_19855300125V

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef depuis la chapelle sud, pendant la restauration de l'église.

IVR52_19855300124V

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du chœur, pendant la restauration de l'église.

IVR52_19855300126XA

Auteur de l'illustration : Bernard Renoux

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation