

Pays de la Loire, Sarthe
Beaumont-Pied-de-Bœuf
rue de la Tour

Verrière : Trinité, Vierge de Pitié

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002689
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée
Titres : Trinité, Vierge de Pitié (baie 2)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : la verrière éclaire le mur sud de la chapelle sud (baie 2)

Historique

Les fragments de vitraux du second quart du XVI^e siècle qui subsistent dans la baie 2 au milieu de la vitrerie incolore sont les seuls vestiges de l'ancien décor des fenêtres de l'église dont la reconstruction s'achevait alors. Ces fragments représentent la Trinité souffrante, la tête de la Vierge de Pitié et des angelots. La partie supérieure de saint Jean-Baptiste (?), encore mentionnée en 1981, a disparu (Corpus vitrearum). L'installation de ces fragments dans la baie 2 date très probablement du XX^e siècle.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 16^e siècle

Description

Baie à 2 lancettes et un tympan ajouré. Le jaune d'argent sur verre incolore a été employé dans la baie 2 au niveau de la tiare de Dieu le Père, de son auréole, de la bordure de sa chape, de la croix et de l'auréole de la Vierge.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2 ; tympan ajouré, 1

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Trinité: dieu ; croix, Christ ; préhension

Vierge de Pitié

ange

vue d'architecture

fond de paysage

Dans le tympan figure Dieu le Père qui présente devant lui le Christ étendu sur la croix. A gauche figure une tête ailée. Au sommet de la lancette de droite est placé la Vierge de Pitié assise aux pieds des croix du Golgotha. Au-dessus se trouve une tête d'ange. L'arrière-plan figure un paysage montagneux agrémenté de deux châteaux.

État de conservation

mauvais état , fragment , macédoine , plombs de casse

Deux scènes conservées partiellement complétées par les têtes d'anges et des verres de casse, nombreux plombs de casse.

Statut, intérêt et protection

Une protection externe à installer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1979/12/18

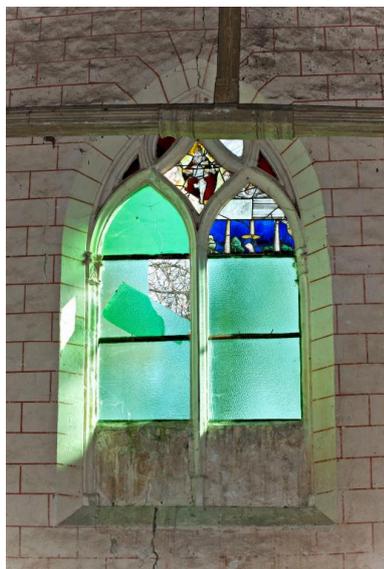
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- CORDONNIER, Paul. **Voyage aux Vaux-du-Loir**. *Revue Historique et Archéologique du Maine*. 1947, C III. p. 4
- GRODECKI, Louis (dir.). **Les vitraux du Centre et des Pays de la Loire, Corpus vitrearum**. Paris : Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1981. p. 228.

Illustrations



Baie 2 avec fragments de vitraux Renaissance.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200494NUCA



Verrière : La Trinité souffrante, détail.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137200143NUCA



Verrière : Vierge de Piété, détail.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137201057NUCA



verrière : un angelot, détail.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137201058NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Baie 2 avec fragments de vitraux Renaissance.

IVR52_20127200494NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrière : La Trinité souffrante, détail.

IVR52_20137200143NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : Vierge de Piété, détail.

IVR52_20137201057NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



verrière : un angelot, détail.

IVR52_20137201058NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation