Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Guérande
Saillé

Présentation du décor et du mobilier de l'église Saint-Clair de Saillé

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008665
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

De l'ancienne église du village de Saillé, où eut lieu le mariage du duc Jean IV, il ne reste presque rien : devenue paroissiale en 1841 et reconstruite en 1893, elle conserve le souvenir de l'événement par un tableau du XVIIe siècle, dont nous ne connaissons ni l'auteur ni les conditions de création, ni l'ancienne implantation. L'ancien mobilier de culte est néanmoins évoqué par deux confessionnaux, qui non seulement témoignent de la typologie du meuble dans la première moitié du XIXe siècle, mais dont l'un constitue par ses panneaux à moulures chantournées une adaptation de la typologie des armoires nantaises contemporaines. On remarque aussi, accrochée sous la rosace occidentale, comme en pendant aux cinq lancettes de vitrail ouvertes sous la rosace nord, une boiserie à cinq panneaux ornés de toile marouflée. Ces cinq toiles peintes en arc brisé représentent les saints Donatien et Rogatien entre saint Clair et la bienheureuse Françoise d'Amboise, saint Pierre et saint Louis. Ces figures peintes pourraient être attribuées à Antoine Meuret : elles présentent la simplicité de trait et l'expression religieuse du peintre nantais, auteur de plusieurs décorations peintes de mobilier de culte vers 1860-1870. L'édifice reconstruit a été pourvu d'un mobilier en harmonie, dont une clôture des fonts baptismaux en bronze de belle qualité, de style néogothique, le maître-autel dont le devant est orné d'un relief représentant les pèlerins d'Emmaüs, et un autel dédié à saint Clair qui abrite des effigies de plâtre en lien avec les dévotions populaires contemporaines et locales : les saints Donatien et Rogatien, sainte Philomène et l'ange gardien. Une série de verrières figurées illumine les seize baies de cette ample église de village. Tenant de la verrière archéologique et de la verrière à personnages, les verrières du chœur développent sur deux médaillons quadrilobés l'évocation du personnage représenté en pied dans l'architecture figurée au-dessous. Les mêmes fonds mosaïqués à petits losanges bleus et rouges apparaissent aussi dans les baies libres accompagnant les autels de sainte Anne, de saint Joseph et de saint Clair. Celles-ci présentent des bordures à motifs d'hermine.
Dans la rosace des anges musiciens entourent saint Camille de Lellis qui fait exception à l'iconographie patriotique du lieu, sans doute hommage d'un donateur.

Période(s) principale(s) : 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine Meuret (peintre, ?)

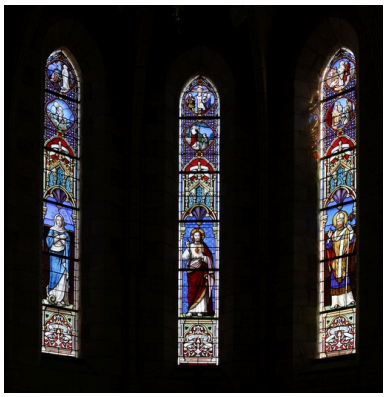
Description

Eléments descriptifs

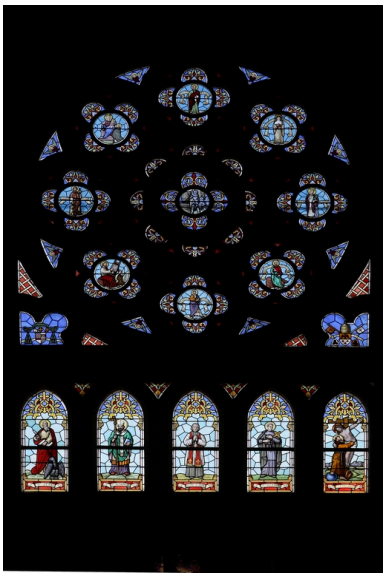
Mesures :

Illustrations

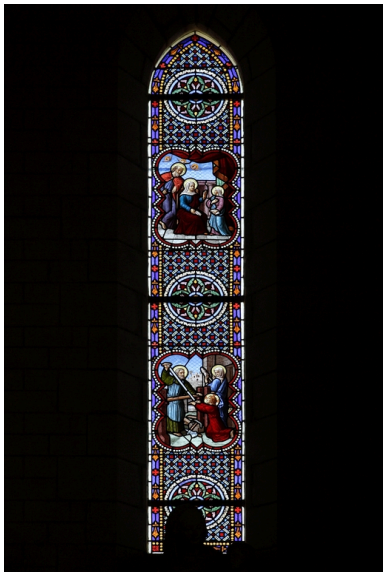
Panneau peint, vue générale.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19874400592XA



Verrières du chœur.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20084400326NUCA



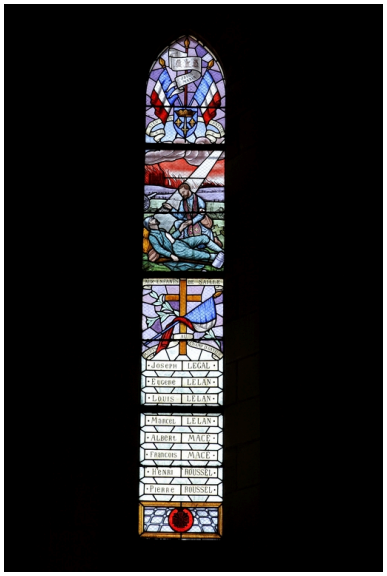
Rosace nord, vue générale.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20084400322NUCA



Verrière de sainte Anne, vue générale.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20084400323NUCA

Verrière de saint Clair, vue générale.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20084400327NUCA

Verrière commémortaive des défunts de la Grande guerre.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20084400329NUCA



Verrière commémorative des défunts de la Grande guerre.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20084400328NUCA

Autel de saint Clair.
Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19874400591X

Maître-autel, vue générale.
Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19874400590X

Chaire, vue générale.
Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19874400586X

Bannière paroissiale, face antérieure.
Phot. Véronique Daboust
IVR52_20064401746NUCA

Bannière paroissiale, face postérieure.
Phot. Véronique Daboust
IVR52_20064401745NUCA

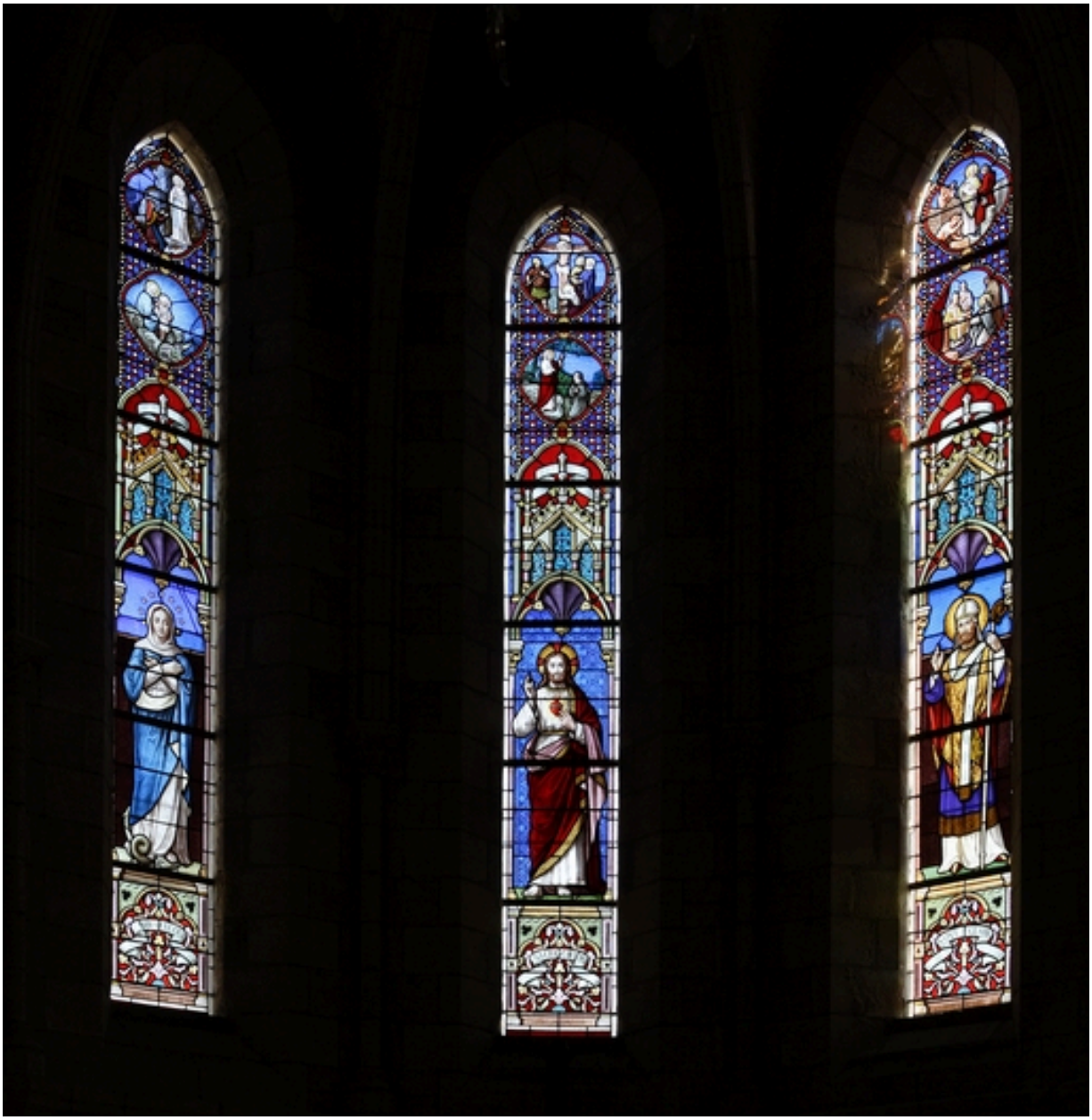
Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Église paroissiale Saint-Clair (IA44003803) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé, place Jean-IV
Calice et patène n° 1 (IM44008658) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Calice et patène n° 2 (IM44008659) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Ciboire (IM44008657) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Confessionnal n° 1 (IM44008663) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Confessionnal n° 2 (IM44008664) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Croix d'autel (IM44008661) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Croix-reliquaire de la Vraie-Croix (IM44008660) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Encensoir (IM44008656) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Ensemble de 2 reliquaires (IM44008654) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Ornement doré : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal (IM44008677) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande
Ostensoir (IM44008607) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Statuette de saint Joseph (IM44008655) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé
Tableau : Le mariage du duc Jean IV (IM44008662) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, Saillé

Auteur(s) du dossier : Véronique Daboust
Copyright(s) : (c) Conseil général de Loire-Atlantique ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

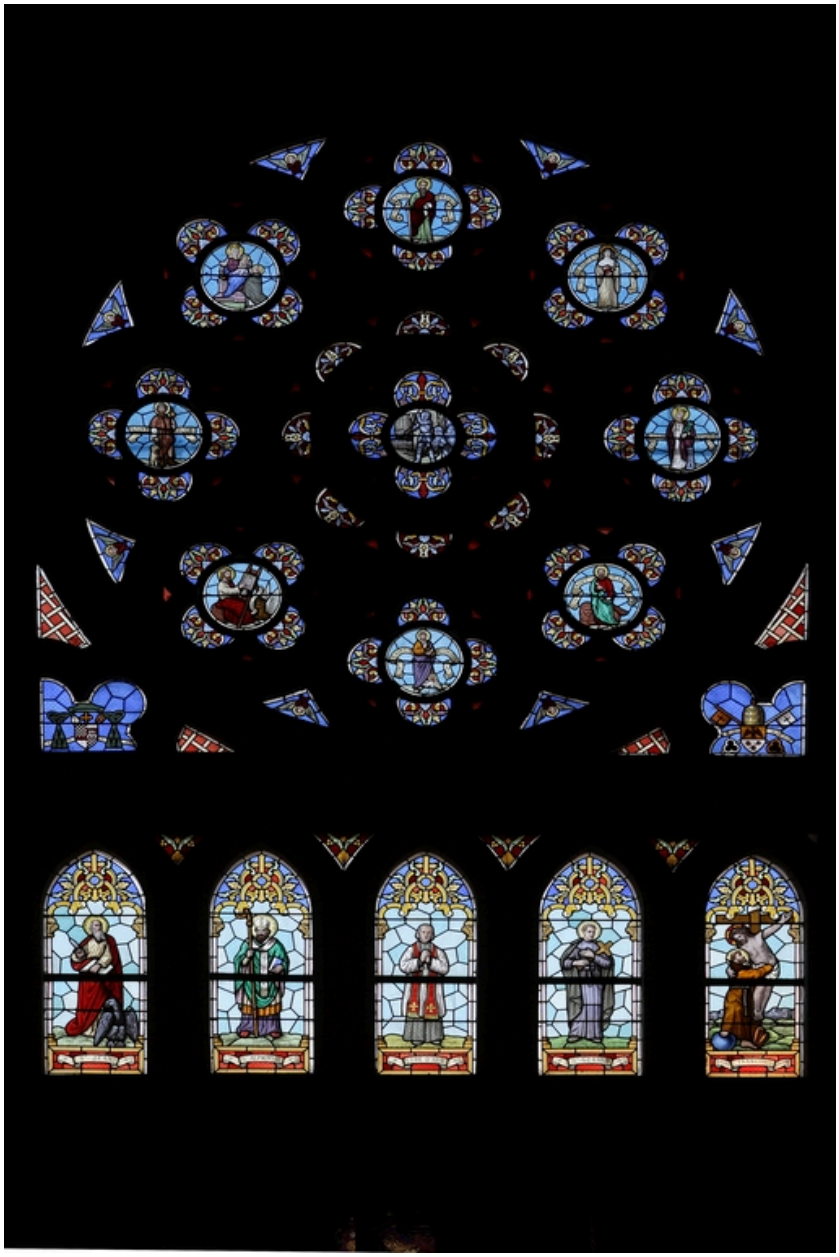
Panneau peint, vue générale.

IVR52_19874400592XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



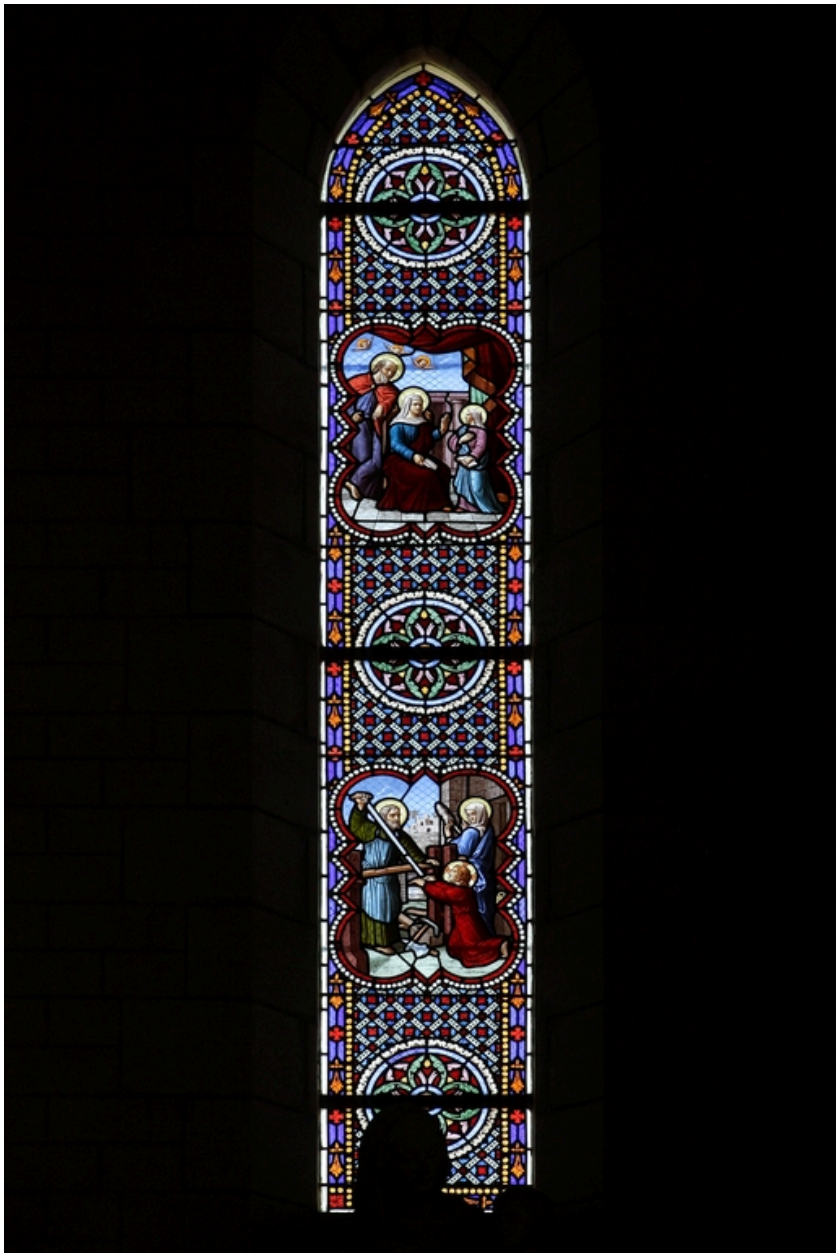
Verrières du chœur.

IVR52_20084400326NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



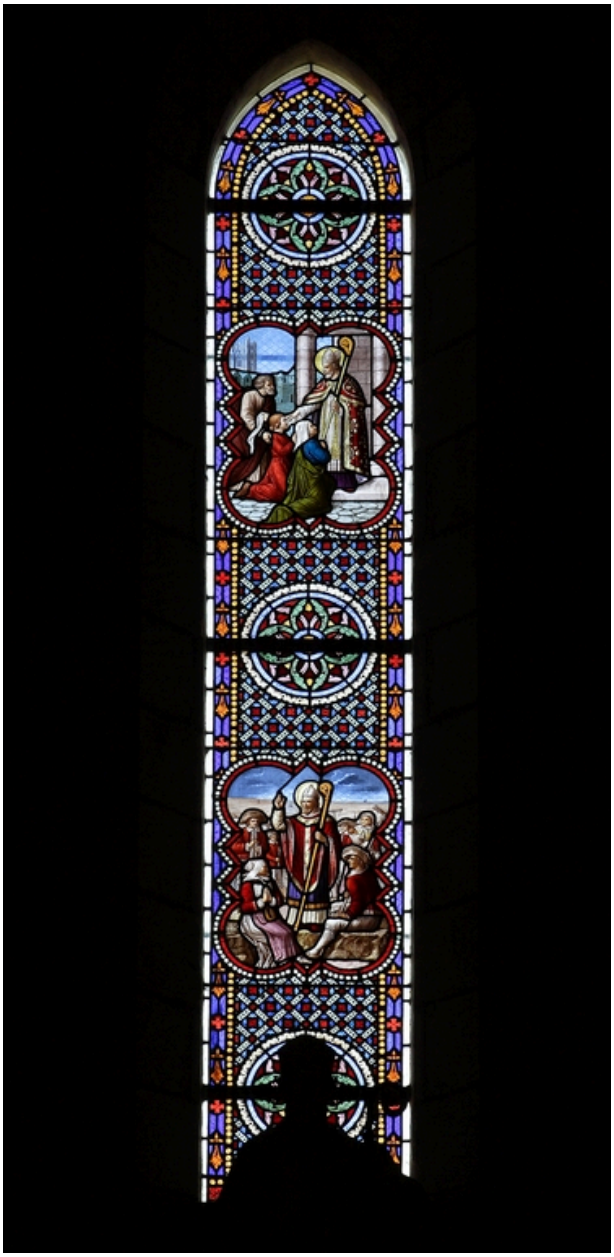
Rosace nord, vue générale.

IVR52_20084400322NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière de sainte Anne, vue générale.

IVR52_20084400323NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

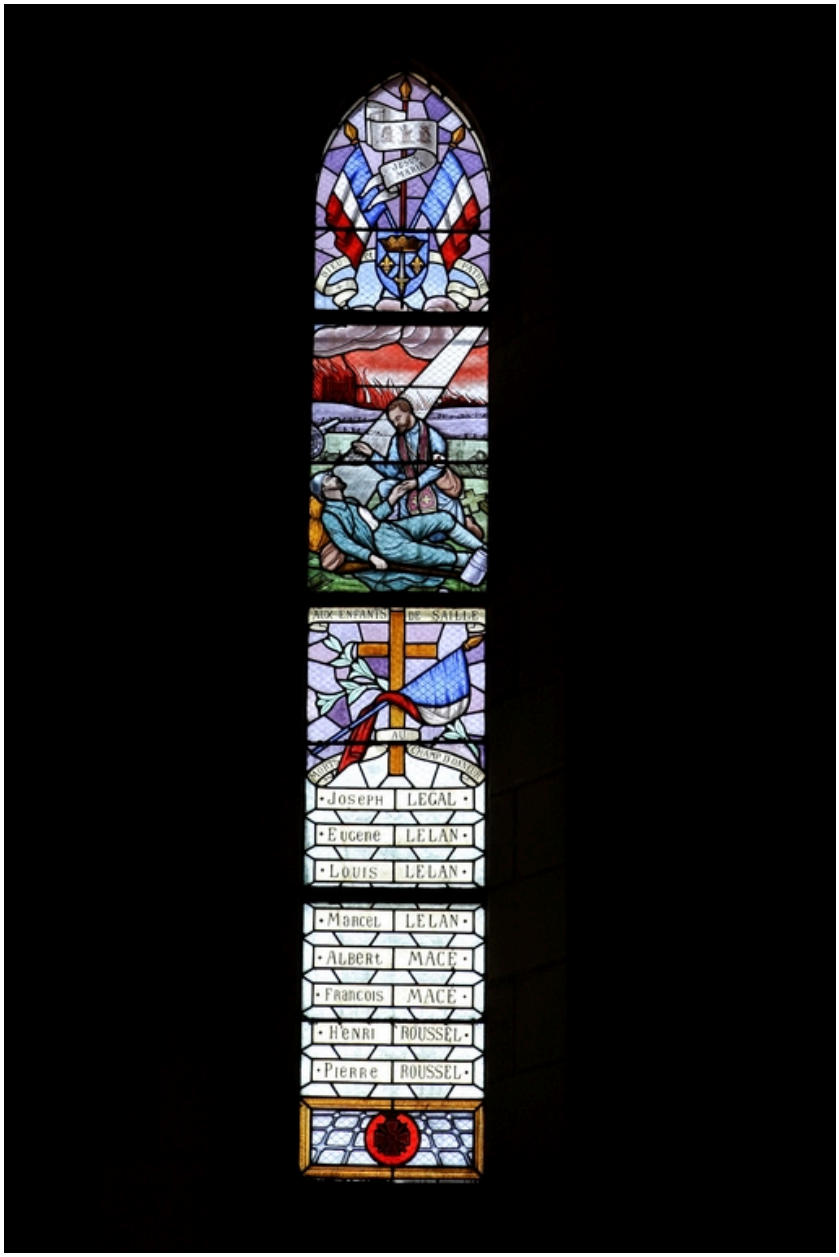


Verrière de saint Clair, vue générale.

IVR52_20084400327NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière commémortaive des défunts de la Grande guerre.

IVR52_20084400329NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière commémorative des défunts de la Grande guerre.

IVR52_20084400328NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Autel de saint Clair.

IVR52_19874400591X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maître-autel, vue générale.

IVR52_19874400590X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chaire, vue générale.

IVR52_19874400586X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bannière paroissiale, face antérieure.

IVR52_20064401746NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Daboust
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bannière paroissiale, face postérieure.

IVR52_20064401745NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Daboust
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation