Pays de la Loire, Sarthe
Luché-Pringé
Luché
place de l' Eglise
Église paroissiale Saint-Martin de Luché

Groupe sculpté : Éducation de la Vierge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002298
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : groupe sculpté
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Éducation de la Vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle méridionale

Historique

Cette sculpture est très probablement l'oeuvre d'un atelier manceau. Elle provient de l'église Notre-Dame de Pringé, d'où elle a été retirée en 1975. La polychromie date du XIXe ou du début du XXe siècle.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Dates : 1659
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans (?)
Lieu de provenance : Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, église Notre-Dame de Pringé

Description

Les deux personnages ont été modelés et cuits séparément, puis reliés par la terrasse. La statue de sainte Anne se présente en trois éléments assemblés par un joint horizontal à hauteur des épaules et de la taille, consolidé au revers par des agrafes métalliques. Le revers est présente trois trous d'évent (un pour chaque élément) circulaires et réguliers. La statue de la Vierge se présente en deux éléments, assemblés par un joint à hauteur de la taille. Le revers est percé de deux trous d'évent de part et d'autre du joint. La terre est de couleur ocre clair.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : présence d'évents, 5 ; intérieur creux ; groupe relié

Matériaux : terre cuite (en plusieurs éléments) : modelé, peint, polychrome

Mesures :
h = 135 ; la = 64 ; pr = 33. Hauteur de la Vierge : 83.

Représentations :
Education de la Vierge ; debout, Vierge ; sainte Anne

Inscriptions & marques : inscription (gravé, sur l'œuvre), date (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :
Inscription sur le revers de sainte Anne : I (sur l'élément intermédiaire), 30 avril 1659 (sur l'élément inférieur).

État de conservation

repeint

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- BRESC-BAUTIER, Geneviève, LE BŒUF, François (dir.). **Terre et ciel. La sculpture en terre cuite du Maine (XVIe et XVIIe siècles).** Paris : Monum, éditions du patrimoine, 2003. 318 p. (Cahiers du patrimoine ; 66).
  p. 53 , 282

- DUFOURCQ, Norbert. **À Pringé, en 1763, aux confins du Maine et de l'Anjou : inventaire après décès du curé Jacques-Joseph Huger.** *Province du Maine*, 1976, tome LXXVIII.
  p. 159

- DUFOURCQ, Norbert. **Les statues de l'église de Luché-Pringé.** *Province du Maine*, 1990.
  p. 236-237, 244

- LE BOEUF, François. **Sculptures en terre cuite du haut Maine.** *Collection Itinéraires du patrimoine*, n° 278, Nantes, ADIG, 2003.
  p. 47

Illustrations

Groupe sculpté : Education de la Vierge, face.
Phot. François Lasa

Groupe sculpté : Education de la Vierge, revers de sainte Anne.
Phot. François Lasa

Éducation à la Vierge, église Saint-Martin de Luché, 1659. Inscription et date sur le revers de sainte Anne.

IVR52_19937200976XA IVR52_19937200974XA Phot. François Lasa
IVR52_19937200975XA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin de Luché (IA72000906) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, Luché
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ensemble des sculptures de l'église paroissiale Saint-Martin de Luché-Pringé (IM72004019) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, Luché, place de l' Eglise
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de la commune de Luché (IM72001685) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé

Auteur(s) du dossier : François Le Bœuf
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Groupe sculpté : Education de la Vierge, face.

IVR52_19937200976XA
Auteur de l'illustration : François Lasa
Date de prise de vue : 1993
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Groupe sculpté : Education de la Vierge, revers de sainte Anne.

IVR52_19937200974XA
Auteur de l'illustration : François Lasa
Date de prise de vue : 1993
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Éducation à la Vierge, église Saint-Martin de Luché, 1659. Inscription et date sur le revers de sainte Anne.

IVR52_19937200975XA
Auteur de l'illustration : François Lasa
Date de prise de vue : 1993
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation