Pays de la Loire, Vendée Luçon 22 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny

Maison, 22 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85001800 Date de l'enquête initiale : 2009 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination: maison

Genre du destinataire : d'architecte

Parties constituantes non étudiées : communs, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales: 1816, L, 76-78; 1845, E, 519-521; 2005, AL, 756-757

Historique

Cette maison porte la date 1789 au-dessus de l'entrée - date vraisemblable de sa construction (ou plutôt de sa reconstruction) en réutilisant le sous-sol de la demeure précédente. Au moment des travaux, elle appartenait à Madame de Clairvaux, comme plusieurs maisons de la rue. Lors du percement de la rue Jean-Jaurès en 1880, des ouvertures ont été pratiquées sur la façade donnant désormais sur cette rue, en harmonie avec celles de la façade principale. A la fin du XIXe siècle et au début du XXe, la maison était celle de l'architecte luçonnais Léon II Ballereau, qui l'a remise en état et aménagée intérieurement (nouvel escalier etc). Notamment, il a installé son atelier dans l'aile est et en a orné l'entrée de colonnes corinthiennes et d'un fronton, provenant sans doute d'un édifice détruit; l'inscription gravée sur l'entablement - NON PLUS VERO NON MINUS, c'est-à-dire : pas plus mais pas moins - est peut-être la devise de l'architecte. En 1914, Ballereau a envisagé la réfection des façades sur rue dans un style plus riche, mais son projet n'a pas été réalisé. Enfin, l'aile ouest des communs a récemment été aménagée en pièces d'habitation.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle, limite 19e siècle 20e siècle

Dates: 1789 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Léon II Ballereau (architecte, attribution par source)

Remploi

Description

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré Élévations extérieures : élévation à travées Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques: maçonnerie

Représentations : ordre corinthien ; fronton

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée; 1 E 1026. Papier censaire et rentier de la seigneurie de la Grande Roulière, d'après un dénombrement de 1641, actualisé jusque vers 1780. L'article 119 correspond à la demeure, ayant appartenu à André Nicou et appartenant actuellement à Dabillon de Portneuf, époux d'Esther Nicou.
- Archives départementales de la Vendée; 1 G 24. Cens et rentes dues à l'évêché sur quelques maisons situées à l'intérieur de la ville de Luçon (vers 1780): l'article 119 correspond à la demeure, appartenant à Madame de Clairvaux, auparavant à Monsieur de Portneuf et auparavant à Esther Nicou.

Documents figurés

- Projet de restauration. Coupes et élévations, par Léon II Ballereau, architecte, mars 1890. (Historial de la Vendée).
- Projet de restauration. Dessin, non daté [vers 1890], non signé [Léon II Ballereau, architecte]. (Historial de la Vendée).
- Projet de trumeau de cheminée. Dessin, par Léon II Ballereau, architecte, 6 décembre 1894. (Historial de la Vendée).
- Projet de vitrage des baies du corps de bâtiment ouest. Bleu, par Jacques Ballereau, architecte, 15 octobre 1911. (Historial de la Vendée).

Historial de la Vendée, Les Lucs-sur-Boulogne

 Projet de restauration des façades sur rue. Dessin, par Léon II Ballereau, architecte, le 20 avril 1914. (Historial de la Vendée).

Bibliographie

 HALGAND, Marie-Paule. Des architectes en Vendée au XIXe siècle. 303. Arts, Recherches et Créations, 1997.

p. 26 (photo de Ballereau dans son atelier)

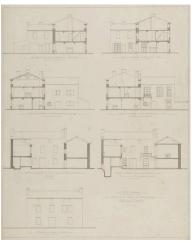
Illustrations



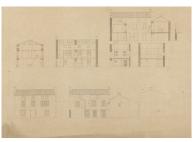
La maison sur le plan cadastral actuel.

Dess. Virginie Desvigne

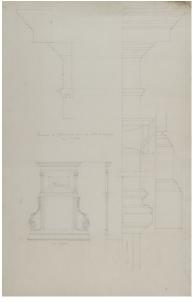
IVR52_20118500971NUDA



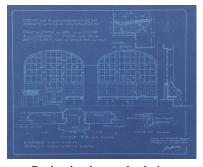
Projet de restauration par Léon II Ballereau, en mars 1890 : coupes et élévations de l'état actuel et du projet. Autr. Léon II Ballereau, Phot. Patrice (reproduction) Giraud IVR52_20088500968NUCA



Projet de restauration ni signé, ni daté (Léon II Ballereau, vers 1890). Autr. Léon II Ballereau, Phot. Patrice (reproduction) Giraud IVR52_20088500969NUCA



Projet de trumeau de cheminée par Léon II Ballereau, le 6 décembre 1894. Autr. Léon II Ballereau, Phot. Patrice (reproduction) Giraud IVR52_20088500970NUCA



Projet de vitrage des baies du corps de bâtiment ouest (lingerie et cuisine) par Jacques Ballereau, le 15 octobre 1911. Autr. Jacques Ballereau, Phot. Patrice (reproduction) Giraud IVR52_20088500971NUCA



Projet de restauration des façades sur rue par Léon II Ballereau, le 20 avril 1914. Autr. Léon II Ballereau, Phot. Patrice (reproduction) Giraud IVR52_20088500966NUCA



Vue d'ensemble de la maison, prise du nord-ouest. Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500270NUCA



Vue de la maison, prise du nord-ouest. Phot. Patrice Giraud



Date 1789, au-dessus de la porte d'entrée. Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500381NUCA

Vue prise du sud, du fond du jardin. Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500272NUCA

IVR52_20098500271NUCA



Vue du corps de bâtiment à l'ouest de la cour (autrefois lingerie et cuisine). Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500274NUCA



Vue du corps de bâtiment à l'est de la cour (atelier de Léon II Ballereau). Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500273NUCA



Porte du corps de bâtiment est, placée par Léon II Ballereau à l'entrée de son atelier. Inscription NON PLUS VERO NON MINUS (pas plus mais pas moins). Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500275NUCA



Vue prise du rez-de-chaussée du corps de bâtiment ouest, montrant la descente vers le sous-sol. Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500280NUCA



Vue prise du sous-sol, montrant l'escalier de descente. Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500279NUCA



Vue du sous-sol. Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500278NUCA



Cheminée au rez-de-chaussée de la maison, de provenance extérieure. Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500277NUCA



Corps de bâtiment est (atelier de Léon II Ballereau) : vue du rez-de-chaussée. Phot. Patrice Giraud IVR52_20098500276NUCA

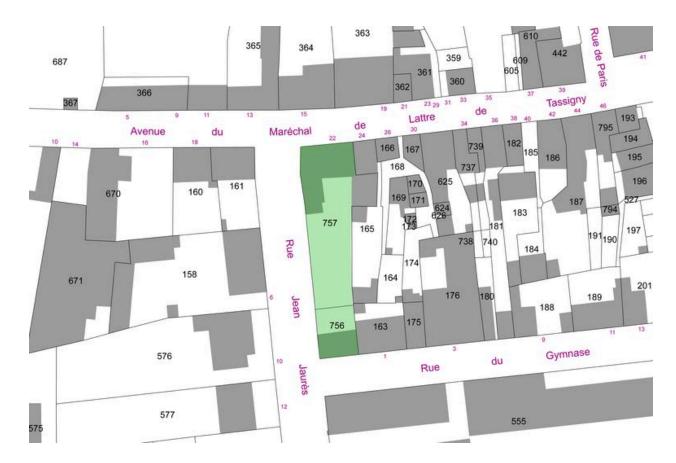
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Luçon, présentation du territoire communal (IA85001723) Pays de la Loire, Vendée, Luçon Etude de la demeure luçonnaise (IA85001725) Pays de la Loire, Vendée, Luçon **Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau

Copyright(s): (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

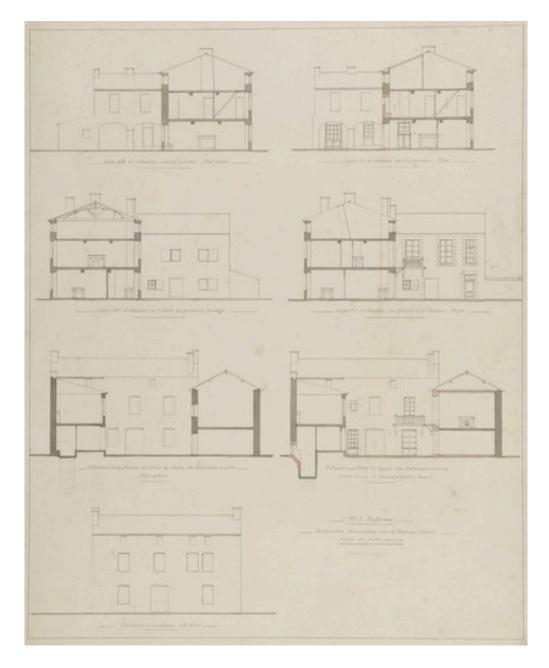


La maison sur le plan cadastral actuel.

IVR52_20118500971NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction interdite



Projet de restauration par Léon II Ballereau, en mars 1890 : coupes et élévations de l'état actuel et du projet.

Référence du document reproduit :

 Projet de restauration. Coupes et élévations, par Léon II Ballereau, architecte, mars 1890. (Historial de la Vendée).

IVR52_20088500968NUCA

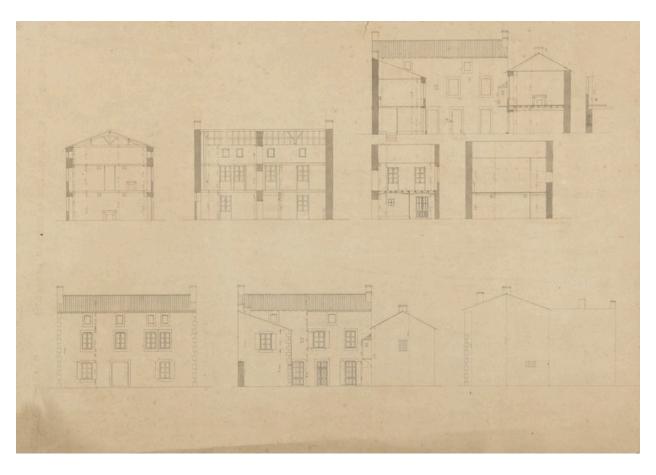
Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud Auteur du document reproduit : Léon II Ballereau

Échelle: 1:100e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Vendée - Conservation départementale des

Musées

communication libre, reproduction interdite



Projet de restauration ni signé, ni daté (Léon II Ballereau, vers 1890).

Référence du document reproduit :

• Projet de restauration. Dessin, non daté [vers 1890], non signé [Léon II Ballereau, architecte]. (Historial de la Vendée).

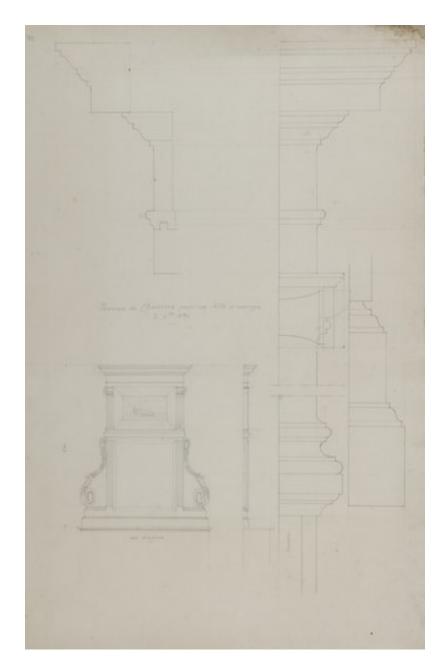
IVR52_20088500969NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud Auteur du document reproduit : Léon II Ballereau

Échelle : 1:100e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Vendée - Conservation départementale des Musées

communication libre, reproduction interdite



Projet de trumeau de cheminée par Léon II Ballereau, le 6 décembre 1894.

Référence du document reproduit :

 Projet de trumeau de cheminée. Dessin, par Léon II Ballereau, architecte, 6 décembre 1894. (Historial de la Vendée).

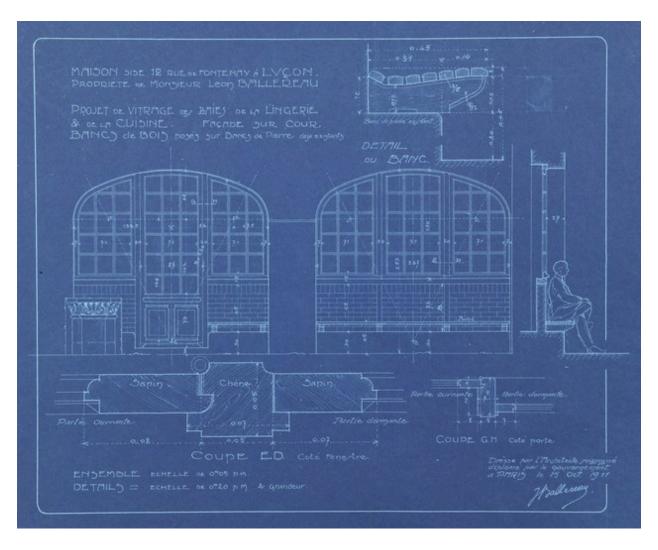
IVR52_20088500970NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud Auteur du document reproduit : Léon II Ballereau

Échelle: 1:10e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Vendée - Conservation départementale des Musées

communication libre, reproduction interdite



Projet de vitrage des baies du corps de bâtiment ouest (lingerie et cuisine) par Jacques Ballereau, le 15 octobre 1911.

Référence du document reproduit :

• Projet de vitrage des baies du corps de bâtiment ouest. Bleu, par Jacques Ballereau, architecte, 15 octobre 1911. (Historial de la Vendée).

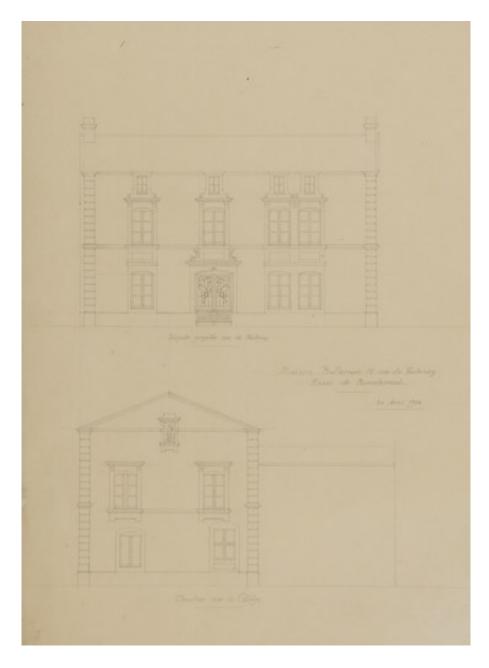
Historial de la Vendée, Les Lucs-sur-Boulogne

IVR52_20088500971NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud Auteur du document reproduit : Jacques Ballereau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Vendée - Conservation départementale des Musées

communication libre, reproduction interdite



Projet de restauration des façades sur rue par Léon II Ballereau, le 20 avril 1914.

Référence du document reproduit :

 Projet de restauration des façades sur rue. Dessin, par Léon II Ballereau, architecte, le 20 avril 1914. (Historial de la Vendée).

IVR52_20088500966NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud Auteur du document reproduit : Léon II Ballereau

Échelle: 1:50e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Vendée - Conservation départementale des Musées

communication libre, reproduction interdite



Vue d'ensemble de la maison, prise du nord-ouest.

IVR52_20098500270NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la maison, prise du nord-ouest.

IVR52_20098500271NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Date 1789, au-dessus de la porte d'entrée.

IVR52_20098500381NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du sud, du fond du jardin.

IVR52_20098500272NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du corps de bâtiment à l'ouest de la cour (autrefois lingerie et cuisine).

IVR52_20098500274NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

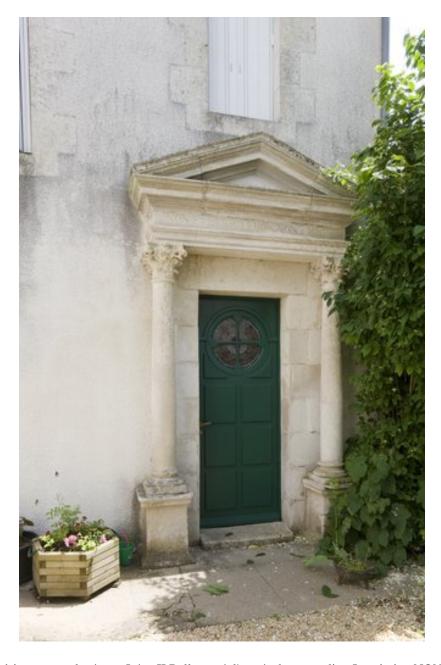
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du corps de bâtiment à l'est de la cour (atelier de Léon II Ballereau).

IVR52_20098500273NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



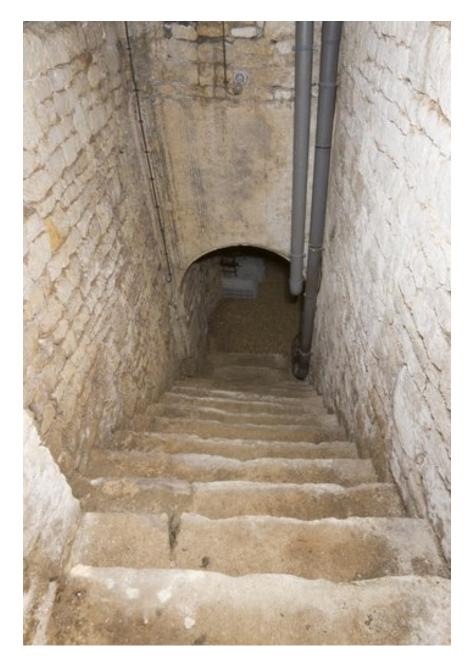
Porte du corps de bâtiment est, placée par Léon II Ballereau à l'entrée de son atelier. Inscription NON PLUS VERO NON MINUS (pas plus mais pas moins).

IVR52_20098500275NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du rez-de-chaussée du corps de bâtiment ouest, montrant la descente vers le sous-sol.

IVR52_20098500280NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise du sous-sol, montrant l'escalier de descente.

IVR52_20098500279NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du sous-sol.

IVR52_20098500278NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée au rez-de-chaussée de la maison, de provenance extérieure.

IVR52_20098500277NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corps de bâtiment est (atelier de Léon II Ballereau) : vue du rez-de-chaussée.

IVR52_20098500276NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation