Pays de la Loire, Vendée
Luçon
place Leclerc
Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc

Patène (n° 3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000561
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cette patène porte le poinçon de Louis et Arthur Demarquet, orfèvres parisiens actifs de 1890 à 1939.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Arthur Demarquet (orfèvre), Louis Demarquet (orfèvre)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

L'ombilic est partiellement doré, de manière à ménager des effets décoratifs.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, doré

Mesures :
d = 14

Représentations :
Agneau mystique, rinceau

Inscriptions & marques : poinçon de maître, garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973

Précisions et transcriptions :
Le poinçon de maître est celui de Louis et Arthur Demarquet.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations

patène, vue d'ensemble.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500830NUCA

Dossiers liés

Édifice : Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc (IA85001764) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

patène, vue d'ensemble.

IVR52_20088500830NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation