Pays de la Loire, Sarthe
Assé-le-Riboul
place Saint-Pierre
Église paroissiale Saint-Pierre, place Saint-Pierre, Assé-le-Riboul

Ensemble de 4 verrières à personnage : saint Paul, saint Louis, Vierge à l'Enfant, sainte Thérèse de l'Enfant Jésus (baies 1 à 4) - Église saint-Pierre, Assé-le-Riboul

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72005157
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnage
Titres : Saint Paul , saint Louis , Vierge à l'Enfant , sainte Thérèse de l'Enfant Jésus

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 1 à 4: situées dans le chœur et les chapelles.

Historique

Les 4 verrières ont été exécutées par le peintre verrier lavallois Auguste Alleaume, vraisemblablement en 1928. Grâce au registre de dessins de l'atelier et par comparaison avec la verrière de saint Paul réalisée à Marchésieux, dans la Manche, en 1920 ou 1925 et avec la verrière de saint Louis posée dans la chapelle du château de la Sicorie à Saint-Germain-le-Guillaume en 1912, on peut estimer que les cartons des verrières 1 et 2 ont été dessinés par le frère d'Auguste, le peintre Ludovic Alleaume. Ceux des verrières 3 et 4 ont été faits par Auguste lui-même. L'ensemble a été offert par l'abbé Louis A. Lefebvre, chanoine de la cathédrale du Mans. Les verrières 2 et 3 sont dédiées à Louis-Julien Lefebvre et Célestine-Louise Le Marchand qui étaient probablement ses parents.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1928
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier), Ludovic Alleaume (cartonnier)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Lefebvre Louis A., abbé (donateur)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Les baies sont couverte d'un arc brisé. Les baies 1 et 2 sont dotées de 2 barlotières horizontales et de 2 verticales, les baies 3 et 4 de 3 barlotières horizontales et de 2 courbes.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

h = 220 ; la = 110. Dimensions de la baie 2.

Représentations :
saint Paul
saint Louis
Vierge à l'Enfant
sainte Thérèse de l'Enfant Jésus
lys
rose
église

Les saints en pied représentés sur les verrières 1 et 2 sont inscrits sous un arc trilobé : saint Paul sur la verrière 1 et saint Louis sur la verrière 2. Ils sont bordés d'une alternance de feuilles stylisées et de fleurs de lys pour le premier et de monogrammes SP pour le second. La verrière 3 montre la Vierge à l'Enfant et la verrière 4 sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, avec au-dessus un église : on reconnaît l'église d'Assé-le-Riboul dans le premier cas. Leur bordure est ornée de roses et de lys.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, inscription concernant le donateur, date, dédicace, inscription concernant l'iconographie, inscription

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'auteur et le lieu d'exécution : "AUGUSTE / ALLEAUME", "Ptre Vier / LAVAL" (baie 2) ; inscriptions concernant le donateur et date : "OFFERT PAR Mr LE CHANOINE L. A. LEFEBVRE / EN SOUVENIR DE SON JUBILE SACERDOTAL LE 15 JUIN 1928" (baie 1), "OFFERT PAR Mr LE CHANOINE LEFEBVRE / EN RECONNAISSANCE D'UNE GUERISON" (baie 4) ; dédicaces : "+ OFFERT EN SOUVENIR DE + / Mr LOUIS-JULIEN LEFEBVRE 1828-1872" (baie 2), "OFFERT EN SOUVENIR DE Mme LEFEBVRE / NEE CELESTINE-LOUISE LE MARCHAND 1830-1875" (baie 3) ; inscription concernant l'iconographie : "SP" (baie 1, sur la bordure) ; inscription : "APOTRE DES NATIONS" (baie 1, sur le phylactère que tient saint Paul).

Statut, intérêt et protection

Auguste Alleaume a probablement réutilisé pour la verrière 2 le carton du saint Louis dessiné par son frère Ludovic pour la chapelle de la Sicorie à Saint-Germain-le-Guillaume en 1912. Le saint Paul de la verrière 1 est très proche de celui réalisé à partir d'un autre carton de Ludovic pour la verrière 10 de l'église de Marchésieux, dans la Manche, en 1920 ou 1925 et détruit en 1944.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. **Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.**

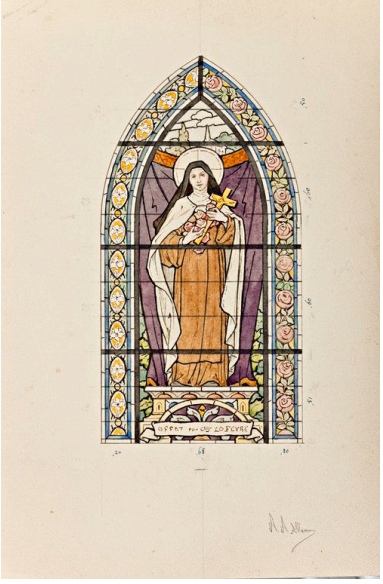
Documents figurés

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Esquisse pour la verrière représentant saint Paul, dans l'église d'Assé-le-Riboul]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1928]. 1 dess. : encre noire, mine de plomb et aquarelle sur papier.

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Maquette de la verrière représentant sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, dans l'église d'Assé-le-Riboul]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1928]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

Illustrations

Esquisse pour la verrière 1 : saint Paul. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301061NUCA



Maquette de la verrière 4 : sainte Thérèse de l'Enfant Jésus. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301444NUCA

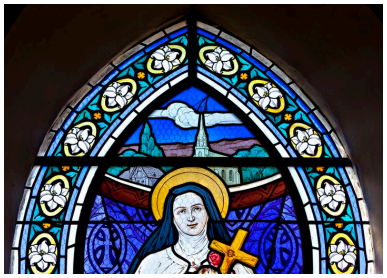
Verrière 1 : saint Paul. Phot. Yves Guillotin IVR52_20157201447NUCA

Verrière 2 : saint Louis. Phot. Yves Guillotin IVR52_20157201448NUCA

Verrière 3 : Vierge à l'Enfant. Phot. Yves Guillotin IVR52_20157201451NUCA

Détail de la verrière 3 : église d'Assé-le-Riboul. Phot. Yves Guillotin IVR52_20157201452NUCA

Verrière 4 : sainte Thérèse de l'Enfant Jésus.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201449NUCA



Détail de la verrière 4 : église.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20157201450NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Pierre, place Saint-Pierre, Assé-le-Riboul (IA72001743) Pays de la Loire, Sarthe, Assé-le-Riboul, place Saint-Pierre

Dossiers de synthèse :

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Esquisse pour la verrière 1 : saint Paul.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Esquisse pour la verrière représentant saint Paul, dans l'église d'Assé-le-Riboul]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1928]. 1 dess. : encre noire, mine de plomb et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301061NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maquette de la verrière 4 : sainte Thérèse de l'Enfant Jésus.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Maquette de la verrière représentant sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, dans l'église d'Assé-le-Riboul]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1928]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301444NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 1 : saint Paul.

IVR52_20157201447NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 2 : saint Louis.

IVR52_20157201448NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 3 : Vierge à l'Enfant.

IVR52_20157201451NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la verrière 3 : église d'Assé-le-Riboul.

IVR52_20157201452NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 4 : sainte Thérèse de l'Enfant Jésus.

IVR52_20157201449NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la verrière 4 : église.

IVR52_20157201450NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation