Pays de la Loire, Vendée
Sainte-Radégonde-des-Noyers

# Autel (maître autel), tabernacle, statues de la Vierge à l'Enfant et d'anges

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000680
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : autel

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : dans le choeur

## Historique

L'autel a été réalisé en 1943, lors du réaménagement du choeur. Le décor peint dans les arcades de part et d'autre du tabernacle est sans doute plus récent (fin du 20e siècle).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

## Description

Le maître autel trône dans le choeur de l'église. Il comprend un autel de type tombeau, précédé de quatre colonnes jumelées, et un tabernacle à gradin et à ailes. Le tabernacle et ses ailes sont encadrés de colonnettes et couronnés d'une corniche à denticules et à perles. Les ailes sont scandées de trois arcades chacune, retombant sur des colonnettes.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : calcaire

Représentations :
Cène
Vierge à l'Enfant
ange
végétal

L'autel est orné en son centre d'une représentation de la Cène, en demi relief. Ce sujet est répété sur le décor peint rapporté sur les ailes du tabernacle.
Au-dessus du tabernacle, trois statues représentent la Vierge à l'Enfant, entourée de deux anges agenouillés, en adoration.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Archives paroissiales, Chaillé-les-Marais. Paroisse de Sainte-Radégonde-des-Noyers, carton 9, dossier 1. 1836-1978 : église de Sainte-Radégonde-des-Noyers, travaux, aménagements.**
  Archives paroissiales, Chaillé-les-Marais. Paroisse de Sainte-Radégonde-des-Noyers, carton 9, dossier 1. **1836-1978 : église de Sainte-Radégonde-des-Noyers, travaux, aménagements.**

## Illustrations

Projet anonyme de réaménagement du choeur de l'église, vers 1942-1943.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20188501118NUCA

Vue d'ensemble.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20188500822NUCA

La Cène représentée
à l'avant de l'autel.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20188500823NUCA

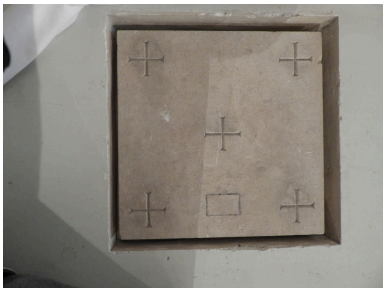
Le tabernacle.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20188500824NUCA

Une des ailes du tabernacle.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20188500825NUCA

Les statues au sommet de l'ensemble.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20188500826NUCA

Détail d'un des anges.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20188500827NUCA

Détail de la statue de
la Vierge à l'Enfant.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20188500828NUCA



La pierre d'autel.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20188500829NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**
**Oeuvre(s) en rapport :**
Présentation des objets mobiliers de l'église de Sainte-Radégonde-des-Noyers (IM85000676) Pays de la Loire, Vendée, Sainte-Radégonde-des-Noyers

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

Projet anonyme de réaménagement du choeur de l'église, vers 1942-1943.

Référence du document reproduit :

- **Archives paroissiales, Chaillé-les-Marais. Paroisse de Sainte-Radégonde-des-Noyers, carton 9, dossier 1. 1836-1978 : église de Sainte-Radégonde-des-Noyers, travaux, aménagements.**
  Archives paroissiales, Chaillé-les-Marais. Paroisse de Sainte-Radégonde-des-Noyers, carton 9, dossier 1. **1836-1978 : église de Sainte-Radégonde-des-Noyers, travaux, aménagements.**

IVR52_20188501118NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives paroissiales de Chaillé-les-Marais
tous droits réservés

Vue d'ensemble.

IVR52_20188500822NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

La Cène représentée à l'avant de l'autel.

IVR52_20188500823NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Le tabernacle.

IVR52_20188500824NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Une des ailes du tabernacle.

IVR52_20188500825NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Les statues au sommet de l'ensemble.

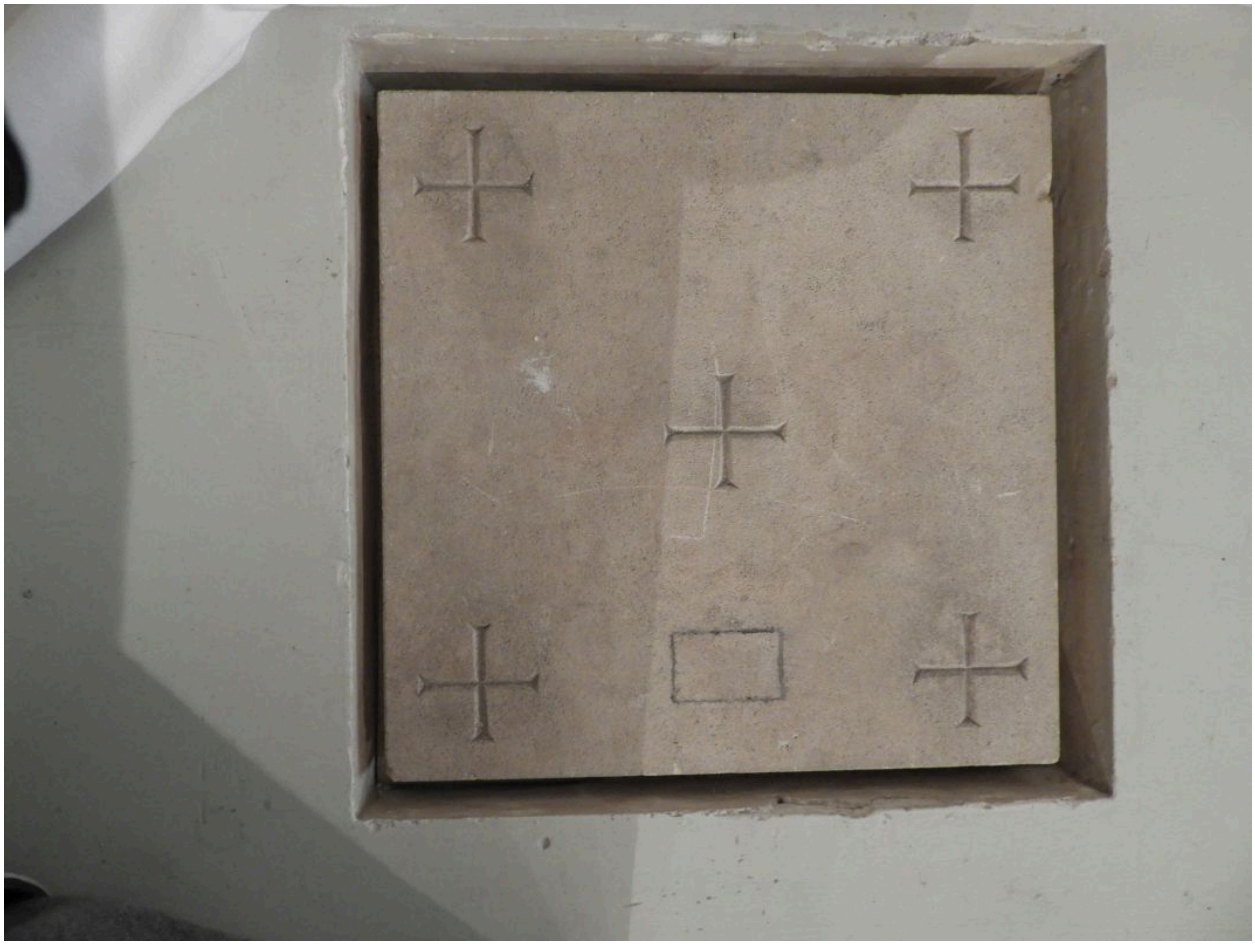
IVR52_20188500826NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Détail d'un des anges.

IVR52_20188500827NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Détail de la statue de la Vierge à l'Enfant.

IVR52_20188500828NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



La pierre d'autel.

IVR52_20188500829NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2018
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés