Pays de la Loire, Sarthe
Conflans-sur-Anille
21 23 25 rue Poitevin

Ensemble d'édifices à cour commune dit le Pavillon, 21, 23, 25 rue Poitevin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72058906
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Bourgs et petites cités du Perche sarthois
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ensemble d'édifices à cour commune
Appellation : le Pavillon
Destinations successives : maison, ferme
Parties constituantes non étudiées : logement, grange, étable, cour, mur de clôture, passage couvert, puits, four

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1836, C4, 623 à 627 ; 2019, AE, 78 79

Historique

L’ensemble des bâtiments figure sur le plan cadastral napoléonien de 1829. La partie la plus ancienne est sans nul doute l’ancien logement en fond de cour et orienté vers l’extérieur de celle-ci. La pente du toit, la forme de la charpente et les murs et cloisons en pan-de-bois peuvent dater de la fin du XVe siècle ou du début du XVIe siècle. Le mur-pignon en pierre a peut-être été ajouté dans un second temps pour limiter le déversement de la structure en bois (?). Les ouvertures de façade semblent avoir été reprises au XVIIIe siècle, puis partiellement au XIXe siècle comme l’a été la cheminée. Le bâtiment se prolongeait vers le sud, cette partie a toutefois été remplacée par une autre maison, construite en 1887 selon les matrices cadastrales (enregistrement en 1890). La façade arrière de cette dernière a été refaite dans la 2e moitié du XXe siècle.
Le pavillon presque carré qui donne son surnom à la propriété est construit dans un second temps, sur des fondations toutefois plus anciennes que l’on voit encore nettement du côté de la route. Ce logement, rompant avec la rusticité et la modestie de la construction précédente, affiche une réussite sociale certaine et une fortune suffisamment conséquente pour édifier un étage carré et une toiture relativement complexe. La forme du pavillon est caractéristique de la 2e moitié du XVIe siècle et que "l’aistre-Pavillon" est cité dès les années 1600 parmi les déclarations rendues à la seigneurie de la Cour-du-Bois et Conflans, d’après une compilation d’archives publiée par Roger Graffin en 1889. Néanmoins, la datation de l'édifice est plus complexe comme le révèle l'étude dendrochronologique menée durant l'inventaire : la mise en œuvre actuelle a été datée entre 1625 et 1638d, mais les pièces utilisées datent pour partie du XVIe siècle (notamment 1581d pour la charpente). Au XVIIIe siècle, le pavillon est la propriété de la famille Hérode, drapiers et maîtres sargers, qui ont laissé leur signature sur un des corbeaux de la cheminée du rez-de-chaussée.
Le petit logement accolé au nord du pavillon a vraisemblablement été construit au XVIIIe siècle. Les autres constructions articulées autour du pavillon ne peuvent être datées antérieurement à la 1ère moitié du XIXe siècle, mais peut être sur des bases plus anciennes. Les toitures du corps de bâtiment à l’arrière du pavillon sont venues se greffer sur celles existantes et un four et une cage d’escalier y ont été installés. Cette dernière masque peut-être les traces de l’accès initial aux niveaux supérieurs du pavillon, qui n’ont pas été décelées à l’intérieur ni à l’extérieur sur les autres murs. La propriété, labellisée par la Fondation du Patrimoine, est actuellement en cours de restauration, pour l’heure les travaux se sont principalement

concentrés sur la toiture du pavillon (réfection de la charpente, renouvellement des ardoises, pose d'épis de faîtage en terre cuite réalisés à Malicorne, création d'une lucarne).
Aucun document n'a permis d'éclairer les origines de cet ensemble ni d'identifier le commanditaire du pavillon. D'après la tradition orale, celui-ci aurait servi de presbytère lorsque le culte fut transféré à la chapelle Sainte-Marie-Madeleine, dans le cimetière, après l'incendie de l'église (entre 1720 et 1783). Cette information semble peu probable puisque la famille Hérode y résidait et que des travaux d'agrandissement et d'amélioration du presbytère (actuelle mairie) étaient réalisés à cette même période. Au début du XIXe siècle, lorsque le cadastre napoléonien est levé, les bâtiments se partagent entre plusieurs familles : celle de Jacques Vasseur (sabotier) est présente dans le logis à pan-de-bois, celles de Jacques et François Hérode (cardeurs) occupent le bâti dans le prolongement. René Dhuiteau (fabricant et marchand), époux d'une descendante Hérode, est quant à lui signalé dans le pavillon et les bâtiments annexes (c'est toujours le cas sur le plan d'alignement de 1872). La cour devait être commune comme l'indique le puits unique, avant d'être divisée par un mur.

Période(s) principale(s) : limite 15e siècle 16e siècle, 16e siècle, 4e quart 16e siècle, 2e quart 17e siècle, 18e siècle, 1ère moitié 19e siècle, 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 20e siècle, limite 20e siècle 21e siècle

Description

Le logement en fond de cour, le plus ancien, est orienté à l'ouest et comprend une pièce à cheminée et une pièce froide. La façade principale en pierre est percée d'une porte et d'une fenêtre à encadrement en briques, primitivement en arc segmentaire. La porte, remaniée, est surmontée d'une lucarne donnant accès au comble (une autre est visible côté cour). La partie droite de la façade, en pan-de-bois, a été recouverte de maçonnerie et ornée d'un bandeau en briques. La façade arrière et les cloisons sont en pan-de-bois. Très pentue, la toiture est couverte en partie d'ardoise et en partie de tuile plate. La cheminée présente un décor de moulures et de formes géométriques. Un appentis flanque le pignon nord, tandis qu'une maison postérieure et remaniée est accolée au pignon sud.
Du côté de la route, le logis en pavillon présente un plan presque carré, un étage habitable, une travée côté rue et une toiture en pavillon couverte d'ardoise, ajourée d'une lucarne récente et surmontée d'épis de faîtage en terre cuite. Les ouvertures, qui ne sont pas celles d'origine, sont de formes diverses : encadrements de briques et/ou de pierre calcaire, linteaux droits ou en arc segmentaire. On remarque des graffiti encore énigmatiques sur les pierres de taille. Une ancienne porte murée est visible sur le mur sud, par la suite transformée en placard) : l'encadrement bien visible comprend des briques en partie basse et de la pierre de taille calcaire en partie haute, avec des graffiti dont la date 1868. La cheminée du rez-de-chaussée présente des corbeaux en quart-de-rond, avec d'autres graffiti, et une corniche moulurée au sommet de la hotte. La cheminée de l'étage a été refaite à la mode de la fin du XIXe siècle.
Un petit logis à pièce unique, pourvu d'ouvertures à encadrements en briques (pour certaines murées), est accolé au nord du pavillon. Un corps de bâtiments reliant le pavillon au logement en fond de cour, couvert d'ardoise, abrite un four au rez-de-chaussée se prolongeant dans un appentis, en partie restauré avec un essentage en bardeaux. L'étage présente une pièce à cheminée, tandis que la partie est est occupée par la cage qui abrite l'escalier tournant en bois desservant également le pavillon. Le corps de dépendances longeant la rue, sans doute une ancienne grange-étable, est relié au pavillon par un passage couvert surmontant l'escalier en pierre donnant accès à la cour. A son extrémité se trouve un imposant puits couvert circulaire décapité par la construction d'un toit en appentis.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; grès, moellon, enduit ; silex, moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble
Couvrements : charpente en bois apparente
Type(s) de couverture : toit en pavillon ; toit à longs pans
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie ; escalier intérieur : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : inégal suivant les parties, restauré

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : ornement géométrique
Précision sur les représentations :

Cheminée à moulures et motifs géométriques.

Statut, intérêt et protection

Protections :
Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 88. Matrices cadastrales, registres des augmentations et diminutions de construction de Conflans-sur-Anille.

Bibliographie

- CHERON, Louis. "Conflans-sur-Anille" (Monographie éditée à partir des articles parus dans la revue Province du Maine de 1973 à 1975), 1976.
  p. 26

- GRAFFIN, Roger. **La seigneurie de la Cour du Bois en la paroisse de Conflans près de Saint-Calais.** Le Mans : Edmond Monnoyer, 1889.
  p. 20, 24, 26

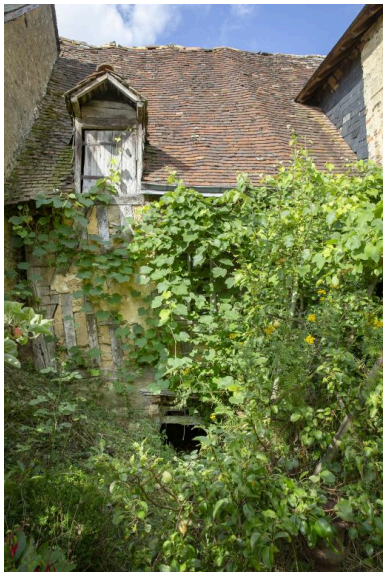
- PAYS DU PERCHE SARTHOIS. Monument du Mois, Conflans-sur-Anille, 2003.
  p. 12-13

Illustrations

Une vue d'ensemble depuis la rue.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201619NUCA

Une vue d'ensemble depuis le nord.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201626NUCA

Le logement le plus ancien.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202023NUCA



Un détail du pan-de-bois du logement le plus ancien, côté cour.

Une cheminée à l'intérieur du logement le plus ancien.

La charpente du logement le plus ancien.

Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202008NUCA

Le pavillon.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201620NUCA

Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202022NUCA

Les fenêtres du pavillon côté rue.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201623NUCA

Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202015NUCA

La toiture du pavillon.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201621NUCA

Un détail de la lucarne et des épis de faîtage du pavillon.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201622NUCA

La cheminée au rez-de-chaussée du pavillon.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202013NUCA

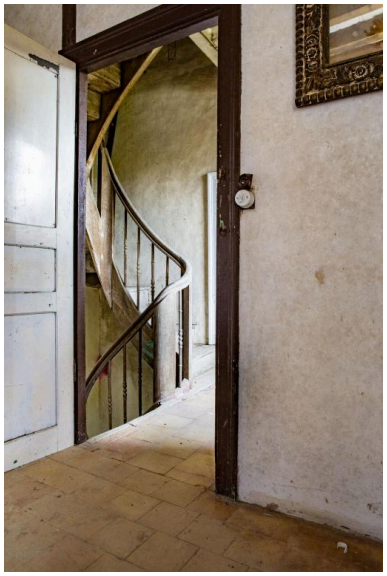
Un détail d'un corbeau de la cheminée.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202014NUCA

La charpente du pavillon.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202017NUCA

La charpente du pavillon.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202018NUCA

La charpente du pavillon, détail.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202019NUCA

L'escalier.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202012NUCA

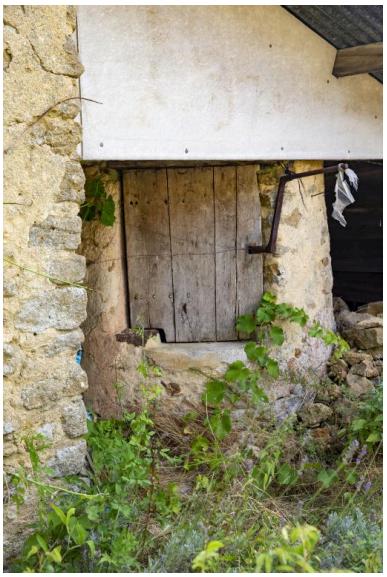


L'escalier.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202016NUCA

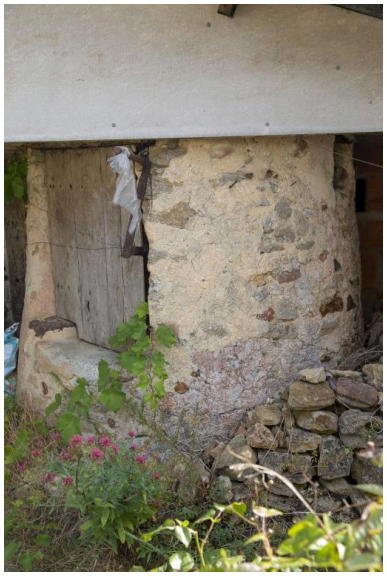
L'aile reliant le logement le plus ancien au pavillon, l'appentis du four et le petit logement accolé au pavillon.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202024NUCA

L'aile de dépendances.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202011NUCA

La cour.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202007NUCA



Le puits.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202009NUCA



Le puits.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197202010NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Conflans-sur-Anille : présentation du bourg (IA72058895) Pays de la Loire, Sarthe, Conflans-sur-Anille
Maisons et fermes du bourg de Conflans-sur-Anille (IA72058896) Pays de la Loire, Sarthe, Conflans-sur-Anille
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Pierrick Barreau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Pays du Perche sarthois

Une vue d'ensemble depuis la rue.

IVR52_20197201619NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Une vue d'ensemble depuis le nord.

IVR52_20197201626NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le logement le plus ancien.

IVR52_20197202023NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Un détail du pan-de-bois du logement le plus ancien, côté cour.

IVR52_20197202008NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Une cheminée à l'intérieur du logement le plus ancien.

IVR52_20197202022NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La charpente du logement le plus ancien.

IVR52_20197202015NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le pavillon.

IVR52_20197201620NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Les fenêtres du pavillon côté rue.

IVR52_20197201623NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La toiture du pavillon.

IVR52_20197201621NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Un détail de la lucarne et des épis de faîtage du pavillon.

IVR52_20197201622NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cheminée au rez-de-chaussée du pavillon.

IVR52_20197202013NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Un détail d'un corbeau de la cheminée.

IVR52_20197202014NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La charpente du pavillon.

IVR52_20197202017NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La charpente du pavillon.

IVR52_20197202018NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La charpente du pavillon, détail.

IVR52_20197202019NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'escalier.

IVR52_20197202012NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'escalier.

IVR52_20197202016NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'aile reliant le logement le plus ancien au pavillon, l'appentis du four et le petit logement accolé au pavillon.

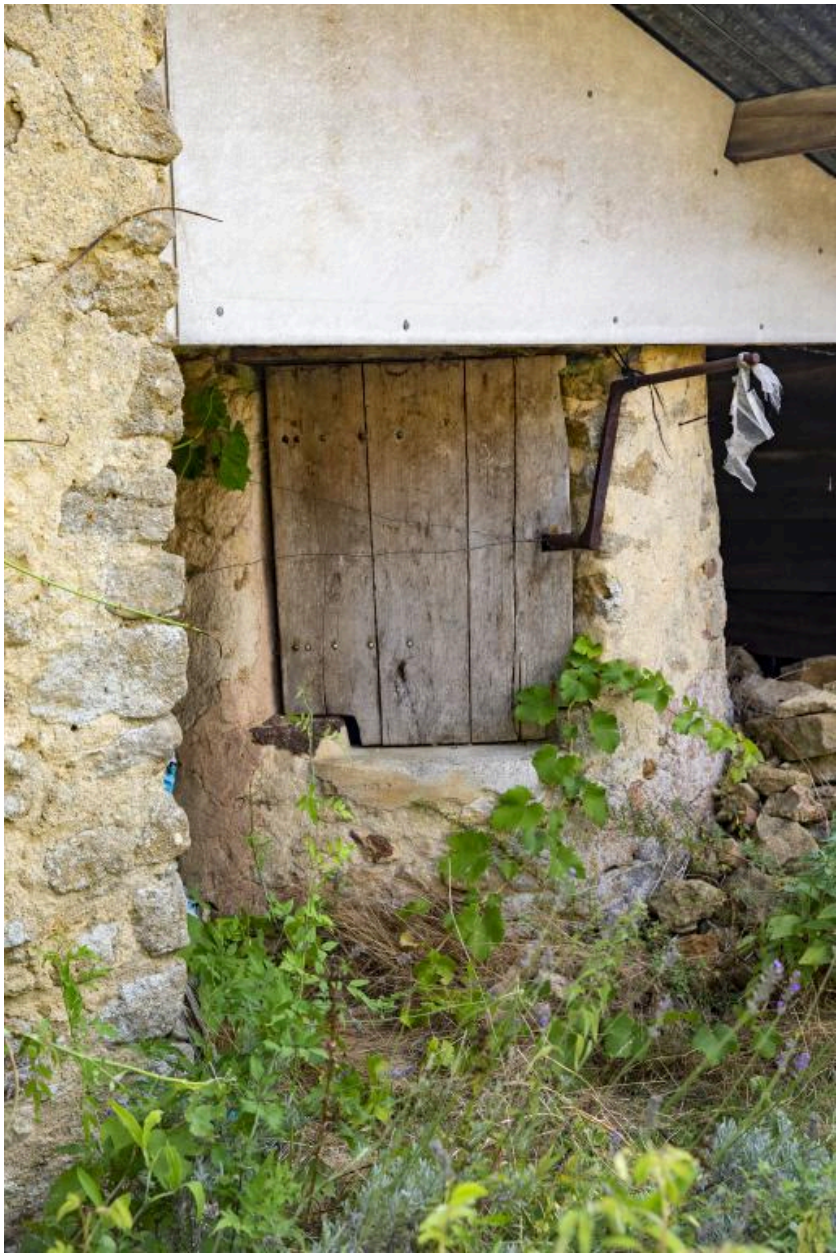
IVR52_20197202024NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'aile de dépendances.

IVR52_20197202011NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cour.

IVR52_20197202007NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le puits.

IVR52_20197202009NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le puits.

IVR52_20197202010NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation