Pays de la Loire, Sarthe Pruillé-l'Éguillé place du 11-novembre-1918

# Statue: Saint Jean-Baptiste

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002702 Date de l'enquête initiale : 2012 Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé

Degré d'étude : étudié

# Désignation

Dénomination : statue

Précision sur la dénomination : petite nature

Titres: Saint Jean-Baptiste

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : la statue est placée dans le retable latéral sud du chœur

# **Historique**

La statue a été très certainement exécutée à la fin du XVIe ou au début du XVIIe siècle. La dernière polychromie date du XIXe siècle. La croix fut certainement ajoutée au XXe siècle.

Période(s) principale(s) : limite 16e siècle 17e siècle Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans (?)

# **Description**

La statue a été modelée en terre cuite et polychromée. La croix est en bois. Les trous d'évents n'ont pas pu être observés. Certaines lacunes laissent apparaître les traces d'une ancienne polychromie, rouge sur la tunique, et bleue sur le manteau.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers ébauché

Matériaux : terre cuite modelé, peint, polychrome, doré ; bois

Mesures: h: 113 la: 40 pr: 25

Représentations :

figure biblique: saint Jean-Baptiste

Saint Jean-Baptiste est représenté débout, appuyé contre un tronc d'arbre. Le saint est vêtu d'une tunique en peau de bête blanche serrée à la taille, et d'un court drapé blanc orné d'un liséré doré. Il montre de l'index droit l'agneau qu'il porte sur le bras gauche. Une grande croix est placée dans le repli du bras droit du saint.

27 avril 2024 Page 1

Pays de la Loire, Sarthe, Pruillé-l'Éguillé, place du 11-novembre-1918 Statue : Saint Jean-Baptiste

IM72002702

#### État de conservation

mauvais état, altération chromatique de la surface, repeint, salissure

La statue fut entièrement repeinte. Certaines lacunes laissent apparaître les traces des polychromies rouges et bleues. La croix a été ajoutée.

# Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1975/09/02 Statut de la propriété : propriété de la commune

#### Références documentaires

### **Bibliographie**

BRESC-BAUTIER, Geneviève, LE BŒUF, François (dir.). Terre et ciel. La sculpture en terre cuite du Maine (XVIe et XVIIe siècles). Paris : Monum, éditions du patrimoine, 2003. 318 p. (Cahiers du patrimoine ; 66).
 p. 89.

#### Illustrations



Statue en terre cuite : saint Jean-Baptiste.
Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52\_20137201084NUCA

# **Dossiers liés**

Est partie constituante de : Ensemble de 2 retables de saint Sébastien et de saint Jean-Baptiste et de 2 autels (IM72002695) Pays de la Loire, Sarthe, Pruillé-l'Éguillé, place du 11-novembre-1918

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Les objets mobiliers de l'église Saint-Christophe de Pruillé-l'Eguillé (IM72002691) Pays de la Loire, Sarthe, Pruillé-l'Éguillé, place du 11-Novembre-1918

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s): (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

27 avril 2024 Page 2



Statue en terre cuite : saint Jean-Baptiste.

# IVR52\_20137201084NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

27 avril 2024 Page 3