

Pays de la Loire, Mayenne
Saint-Jean-sur-Erve
place de l' Église

Ensemble de 2 verrières décoratives : vigne et blé (baies 2 et 4) - Église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, Saint-Jean-sur-Erve

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53001577
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003, 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière décorative
Appellations : du décor du chœur
Titres : Vigne et blé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 2 et 4 : situées sur le mur sud du chœur.

Historique

Les verrières ont été exécutées en 1914 par le peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume à l'occasion du réaménagement du chœur. D'après le registre de caisse de l'atelier, elles ont été posées en novembre 1914 et octobre 1915. Elles ont été réparées en 1943 par le neveu d'Alleaume, Félix Bellenger, suite au bombardement du 17 juin 1940.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1914 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, 53, Laval

Description

Les deux baies sont en plein cintre. Chacune est dotée de deux barlotières horizontales, d'une verticale et de huit vergettes.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre ;

Mesures :

h = 261 ; la = 99. Il s'agit des dimensions de la baie 4, celles de la baie 2 sont respectivement 255 et 108 cm.

Représentations :
blé

pampre

Des épis de blé et du pampre sont représentés dans trois médaillons se détachant sur un fond de grisaille bordé de pampres.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (peint, sur l'œuvre), date (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Chaque verrière porte l'inscription : A. A. ALLEAUME LAVAL 1914.

Statut, intérêt et protection

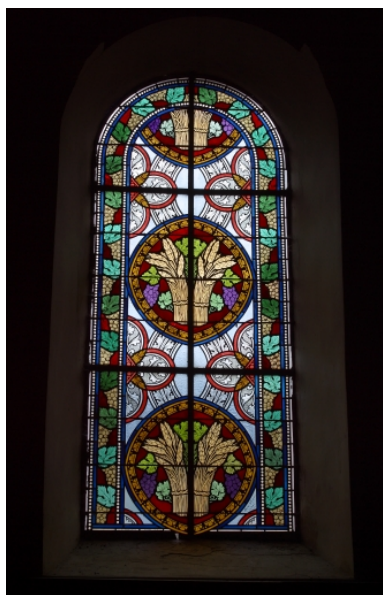
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 5. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse**, 1911-1936.
- Archives départementales de la Mayenne : 416 W 437. **Commune de Saint-Jean-sur-Erve. Dommages de guerre. Restauration des vitraux de l'église par F. Bellenger et reconstruction du lavoir.**

Illustrations



Vue d'ensemble de la baie 4.

Phot. François Lasa

IVR52_20035302999NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

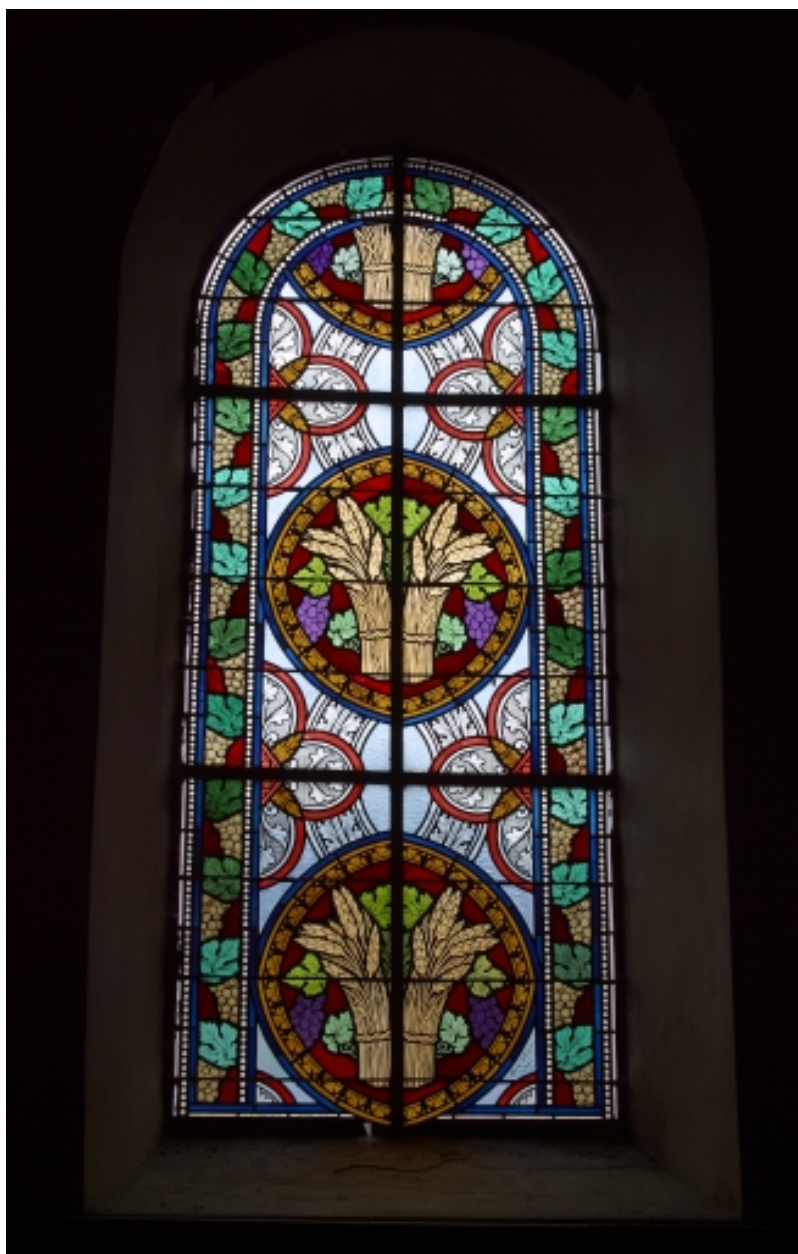
Ensemble du décor du chœur - Église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, Saint-Jean-sur-Erve (IM53001574) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Jean-sur-Erve, place de l' Église

Présentation des objets mobilier de l'église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, Saint-Jean-sur-Erve (IM53001573) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Jean-sur-Erve, place de l' Eglise

Présentation des objets mobilier de l'église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, Saint-Jean-sur-Erve (IM53001573) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Jean-sur-Erve, place de l' Église

Auteur(s) du dossier : Nicolas Foisneau, Christian Davy, Dominique Eraud

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Mayenne



Vue d'ensemble de la baie 4.

IVR52_20035302999NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation