Pays de la Loire, Sarthe
Conflans-sur-Anille
route de Semur

Croix de chemin de la Pitié-Dieu, route de Semur

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72058923
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Bourgs et petites cités du Perche sarthois
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : croix de chemin
Appellation : La Pitié-Dieu

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2019, AD. Non cadastré

Historique

Les deux extrémités du bourg de Conflans-sur-Anille étaient autrefois marquées par deux croix, dont une seule subsiste aujourd'hui. Cette croix, dite de la Pitié-Dieu, a pris la place d'un premier calvaire du courant du XIXe siècle, puis d'un second élevé en 1901 dont il subsiste la grille d'entourage et le piédestal. Tombée lors d'une tempête, la croix en bois a été remplacée en 1966 par la croix en ferronnerie qui, d'après Louis Chéron, surplombait le chœur de l'église et qui fut descendue et amputée de ses fleurs de lys à la Révolution. Le lieu de la Pitié-Dieu serait une ancienne possession de l'abbaye de l'Épau, dont l'abbé était décimateur dans la paroisse de Conflans.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
Dates : 1901 (porte la date), 1966 (daté par travaux historiques)

Description

La croix de chemin, entourée d'une grille, se compose d'un piédestal en pierre de taille calcaire surmonté d'une corniche, sur lequel prend place une croix en ferronnerie. La face principale du piédestal est gravé d'un soleil au monogramme du Christ et de l'inscription « de la mission et du jubilé de 1901 ». On lit sur la face latérale : « 1 Pater et 1 Ave (40 jours d'indulgence) ».

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie
Représentations : ornement géométrique, croix ; ornement cosmique, soleil ; ornement a chiffre, monogramme
Précision sur les représentations :

Croix en ferronnerie, socle en pierre de taille sculpté d'un soleil au monogramme du Christ.

Statut, intérêt et protection

Protections :
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives diocésaines du Mans ; boîte 754. Papiers concernant la paroisse de Conflans-sur-Anille.

Documents figurés

- Collections de cartes postales et de photographies anciennes, commune de Conflans-sur-Anille. (Collection particulière).

Bibliographie

- CHERON, Louis. "Conflans-sur-Anille" (Monographie éditée à partir des articles parus dans la revue Province du Maine de 1973 à 1975), 1976.
  p. 15, 27, 30

Illustrations

La calvaire, carte postale du début du XXe siècle (collection particulière).
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201538NUCA

La croix de chemin.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201618NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Conflans-sur-Anille : présentation du bourg (IA72058895) Pays de la Loire, Sarthe, Conflans-sur-Anille
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Pierrick Barreau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Pays du Perche sarthois

La calvaire, carte postale du début du XXe siècle (collection particulière).

Référence du document reproduit :

- Collections de cartes postales et de photographies anciennes, commune de Conflans-sur-Anille. (Collection particulière).

IVR52_20197201538NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La croix de chemin.

IVR52_20197201618NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation