

Pays de la Loire, Sarthe
Saint-Vincent-du-Lorouër
place du 8-Mai-1945
Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër

Chaire à prêcher

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002671
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : la chaire à prêcher est fixée sur le côté sud du mur diaphragme entre le chœur et la nef

Historique

La chaire fut très certainement exécutée à la fin du XVIIe siècle. Seuls l'abat-voix et le dorsal sont d'origine, la cuve et l'escalier ont été ajoutés, très certainement dans la seconde moitié du XIXe siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle, 2e moitié 19e siècle

Description

La chaire adossée et portée sur culot est soutenue par des montants métalliques enfoncés dans le mur diaphragme. L'ensemble est en chêne verni. La cuve est de plan hexagonal. Chaque panneau de la cuve est décoré d'éléments en bas-relief dans la masse ou rapportés. Le dorsal est flanqué de 2 pilastres cannelés aux chapiteaux composites. L'abat-voix est décoré d'éléments en haut-relief. Il est surmonté d'un couronnement constitué de grosses volutes jointes au sommet par une sphère ornée de feuilles. La chaire possède un escalier droit latéral, dégagé du mur. L'escalier est pourvu d'une rampe comportant 11 arcades ajourées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : suspendu ; plan, hexagonal ; élévation, droit ; pilastre, 2

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : tourné, décor en relief, décor en demi-relief, décor en haut relief, décor dans la masse, décor rapporté, peint, faux bois, vernis

Mesures : h : 400 la : 110

Représentations :

figure biblique ; tête ; ange

symbole ; colombe

ornement ; feuille, acanthe ; volute

ornement ; feuille, chêne, gland, fleur ; guirlande

ornement à forme végétale ; palmette
ornement à forme architecturale ; arcade
sphère

Les panneaux de la cuve sont décorés d'arcades brisées et de motifs végétaux stylisés. Un panneau est décoré d'une tête d'ange. L'abat-voix est orné sur le bord de guirlandes de fleurs. Il est couronné de feuilles d'acanthé.

État de conservation

œuvre complétée , œuvre composite

L'abat-voix et le dorsal sont d'origine, la cuve et l'escalier ont été ajoutés.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



chaire à prêcher : vue générale.

Phot. Yves Guillotin

IVR52_20117201362NUCA



chaire à prêcher, détail
du couronnement.

Phot. Yves Guillotin

IVR52_20117201361NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IA72001110) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-mai-1945

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IM72002647) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



chaire à prêcher : vue générale.

IVR52_20117201362NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



chaire à prêcher, détail du couronnement.

IVR52_20117201361NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation