

Pays de la Loire, Sarthe
Luché-Pringé
Luché
place de l' Église
Église paroissiale Saint-Martin de Luché

Statue : Saint Martin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001803
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : figure colossale
Titres : Saint Martin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : console fixée à mi-hauteur entre les baies centrales du mur oriental du chœur

Historique

La statue fut exécutée en 1668 par le sculpteur fléchois Nicolas I Bouteiller. La polychromie actuelle, fut exécutée par le peintre mançais Louis Renouard, date de 1877.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle, 19e siècle

Dates : 1668, 1877

Auteur(s) de l'oeuvre : Nicolas I Bouteiller (sculpteur, attribution par source), Louis Renouard (restaurateur, attribution par source)

Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Sarthe, La Flèche

Description

La sculpture est constituée de quatre éléments assemblés à hauteur du buste, de la poitrine, des cuisses et des jambes. Le raccord des deux parties inférieures est renforcé à l'aide d'agrafes de fer. Le nombre de trous d'évent, pas plus que la couleur de la terre n'ont pu être observés. Les lisières et le fermoir de la chappe sont ornés d'orfrois en bas-relief. La croix à double traverse du personnage est en bois peint.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat ; intérieur creux ; présence d'évents (?)

Matériaux : terre cuite (en plusieurs éléments) : modelé, peint, polychrome, décor en bas-relief ; bois tourné, taillé, peint

Mesures :

h = 193

Représentations :
saint Martin de Tours: évêque, debout, croix

État de conservation

manque , repeint
Le pouce et une phalange de la main droite sont cassés.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

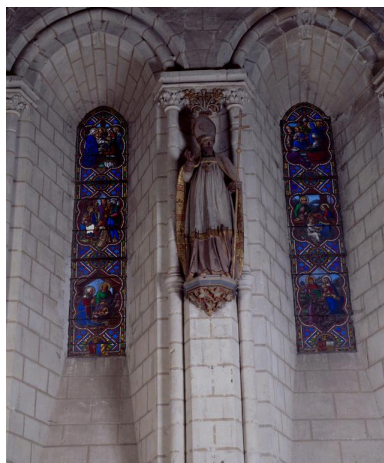
Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; 18 J 461 b.

Bibliographie

- [Exposition. Paris, musée du Louvre 2002]. **Belles et inconnues. Sculptures en terre cuite des ateliers du Maine XVIe-XVIIe siècles. Étude iconographique.** Paris, Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2002. p. 112
- LE BOEUF, François. **Nicolas Bouteiller (1630-1696) sculpteur et retablier à La Flèche (Sarthe).** Mém. DEA, Paris IV, 1996. t. 2, cat. 2

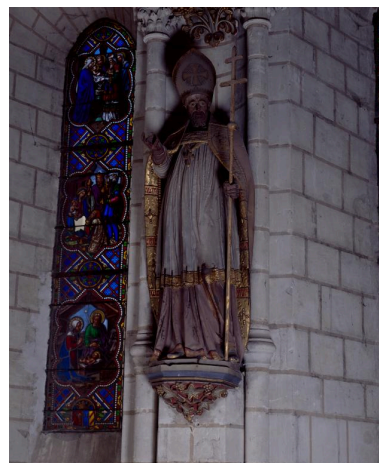
Illustrations



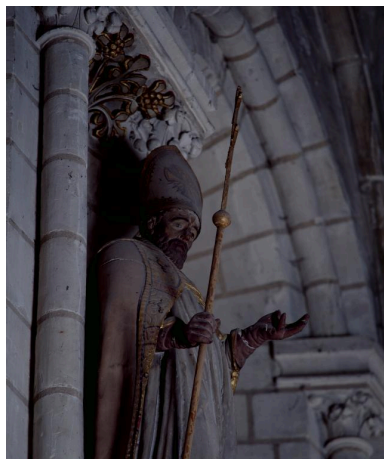
Statue de saint Martin,
vue d'ensemble.
Phot. François Lasa
IVR52_19937200970XA



Statue de saint Martin, vue de face.
Phot. François Lasa
IVR52_19937200973XA



Statue de saint Martin,
vue de trois-quarts droite.
Phot. François Lasa
IVR52_19937200971XA



Buste de saint Martin.
Phot. François Lasa
IVR52_19937200972XA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin de Luché (IA72000906) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, Luché

Oeuvre(s) contenue(s) :

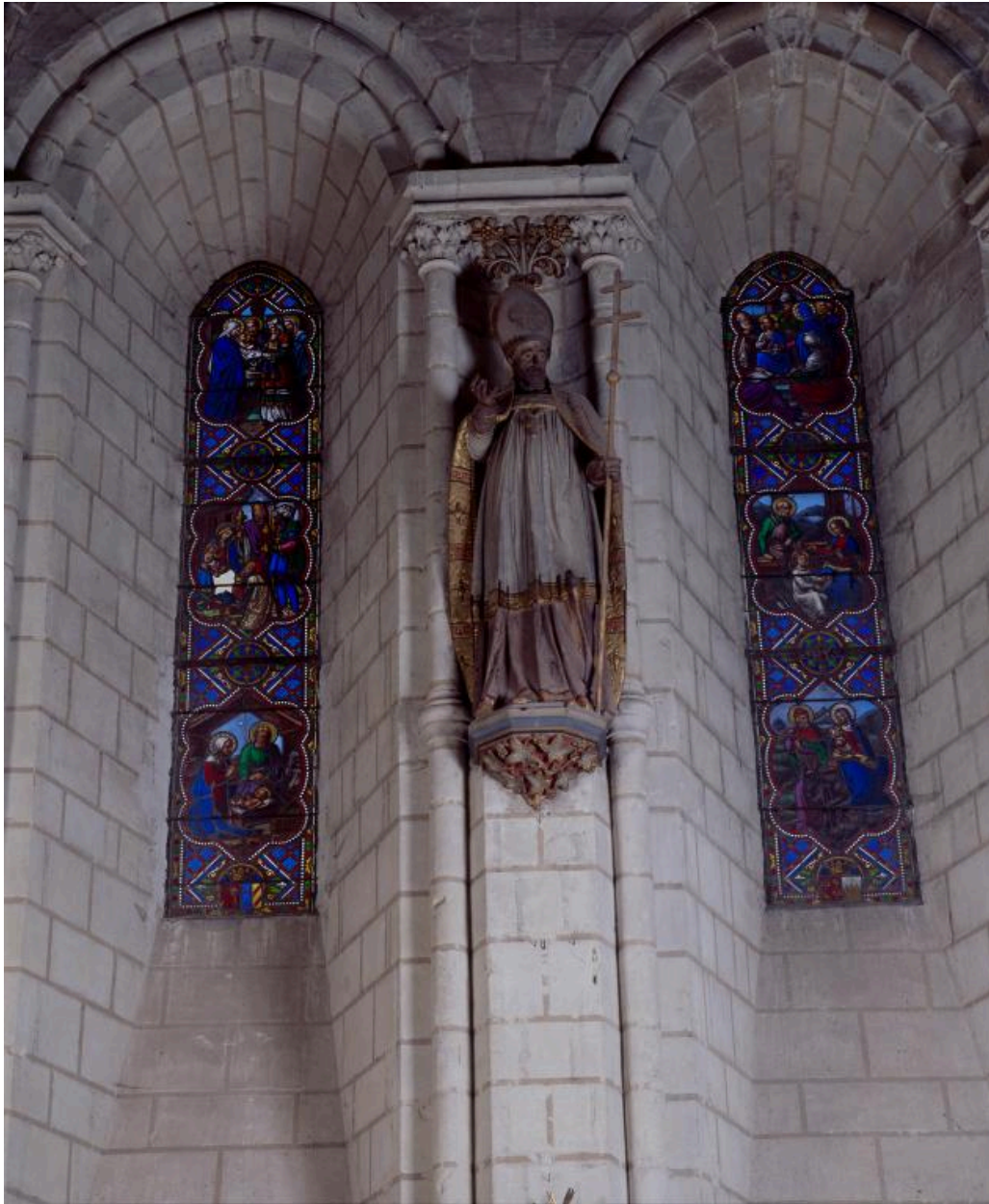
Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble des sculptures de l'église paroissiale Saint-Martin de Luché-Pringé (IM72004019) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, Luché, place de l'Église

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de la commune de Luché (IM72001685) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé

Auteur(s) du dossier : François Le Bœuf

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Statue de saint Martin, vue d'ensemble.

IVR52_19937200970XA

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1993

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Martin, vue de face.

IVR52_19937200973XA

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1993

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue de saint Martin, vue de trois-quarts dextre.

IVR52_19937200971XA

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1993

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buste de saint Martin.

IVR52_19937200972XA

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1993

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation