Pays de la Loire, Mayenne
Launay-Villiers
place de l' Eglise
Église paroissiale de la Trinité, Launay-Villiers

Monument aux morts, église paroissiale de la Trinité de Launay-Villiers

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53003764
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : recensement des peintures murales monuments aux morts de la guerre 1914-1918
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le monument est situé sur le mur nord de la nef face à la porte latérale

Historique

Le monument aux morts de l'église de la Trinité de Launay-Villiers est l'unique monument commémoratif de la commune. Les deux plaques furent acquises grâce à une souscription à laquelle la mairie participa largement. En effet, le conseil municipal vota un crédit de 200 francs, lors de sa séance du 21 décembre 1919. Le décor fut peint dans un second temps au cours de l'été 1924 par le peintre de Pontmain, Pierre Machard. Il ne se limitait pas à l'encadrement du monument comme on le voit actuellement, mais couvrait entièrement les murs et les voûtes de l'église. En effet, la paroisse y avait fait exécuter, à la fin de l'année 1922, un décor de faux-appareil par le même peintre, Pierre Machard.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1920, 1924
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Machard (peintre)

Description

Le monument aux morts est composé d'une statue de Jeanne d'Arc en plâtre polychrome sur sa console, encadrée de deux plaques de marbre blanc, veiné, gravé d'inscriptions. L'ensemble est placé dans un cadre, en forme de triptyque, peint sur le mur. Un drapeau de l'Union Nationale des Combattants 39-45 est posé derrière la statue. Les deux plaques de marbre, de format rectangulaire vertical, sont cintrées dans la partie supérieure. La peinture a été exécutée à fresque ou au silicate. Un poncif a été utilisé pour la bordure de palmes et de croix de guerre comme l'indiquent les petites ponctuations bien visibles à certains endroits.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale, sculpture, marbrerie, tissu

Matériaux : marbre taillé, gravé, peint, doré ; plâtre moulé, peint ; enduit (?, support) : fresque, peinture au silicate ; matériau textile imprimé

Mesures :

h = 270 ; la = 272. Il s'agit des dimensions totales du monument jusqu'à la pointe du drapeau, les plaques h = 165, la = 85, la statue de Jeanne d'Arc : h= 140, la = 33.

Représentations :
ornement à forme végétale ; palme
ornement à forme architecturale ; niche
ordre et décoration français: croix de guerre
croix
figure: sainte Jeanne d'Arc: en pied, armure, étendard
drapeau

La partie centrale du triptyque forme une niche autour de la statue de Jeanne d'Arc. Le fond, peint en bleu, est orné de motifs floraux blancs. La sainte est présentée en pied, de face, revêtue de son armure, le casque posé à ses pieds et l'épée dans son fourreau attaché à la ceinture. La main droite est posée sur le cœur et la gauche tient l'étendard couvert de fleurs de lys. Le cadre du triptyque est orné de palmes stylisées alternant avec des croix de guerre.

Inscriptions & marques : dédicace (gravé, sur l'œuvre, français), inscription (gravé, peint, sur l'œuvre), inscription (brodé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

La dédicace de la partie supérieure des deux plaques est identique : "PAROISSE DE LAUNAY-VILLIERS / AUX MORTS DE LA GUERRE 1914-1918". Elle est suivie de "REQUIESCANT IN PACE". Sur le drapeau tricolore : "U.N.C. 39-45 / ANCIENS COMBATTANTS / LAUNAY-VILLIERS". La liste des vingt-cinq soldats morts au cours de la Grande Guerre est classée par ordre chronologique. Le prénom et le nom de chaque poilu sont suivis du régiment auquel il appartenait, puis du lieu et de la date du décès. Un petite plaque de marbre, ajoutée sous la statue de Jeanne d'Arc, porte le nom des deux soldats morts au cours de la guerre de 1939-1945.

État de conservation

bon état , œuvre complétée

Le monument est en bon état. Le décor peint a été ajouté dans un second temps. Le drapeau plus tardivement.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives municipales de Launay-Villiers. Registre des délibérations du conseil municipal, séance du 21 décembre 1919, vote d'un crédit pour participer à la souscription pour l'érection dans l'église d'une plaque de marbre sur laquelle seront gravés les noms des morts.

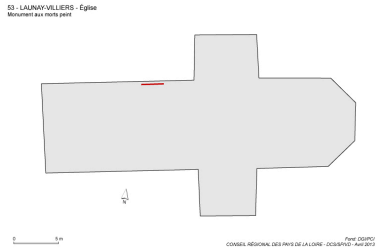
Périodiques

- *Bulletin paroissial de Launay-Villiers*, n° 138, 10 août 1924.

Multimedia

- http://pierresdememoire.fr/?page_id=832 ; interrogé le 26 juin 2013.

Illustrations

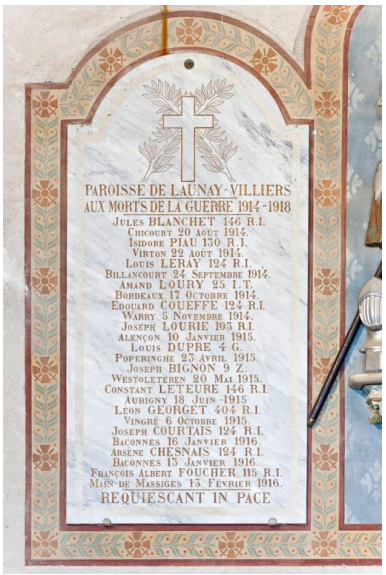


Plan de localisation du monument aux morts dans l'église.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20135300112NUDA

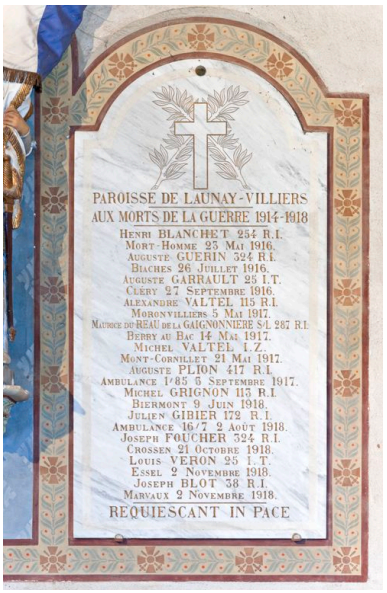
Vue d'ensemble de la nef, vers l'est. Le monument aux morts est situé côté nord, à gauche.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20135300048NUCA

Nef, mur nord. Vue d'ensemble du monument aux morts.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20135300044NUCA

Nef, mur nord. Monument aux morts, détail de la statue de Jeanne d'Arc.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20135300045NUCA



Nef, mur nord. Monument aux morts, détail de la liste des morts, plaque du côté gauche.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20135300046NUCA

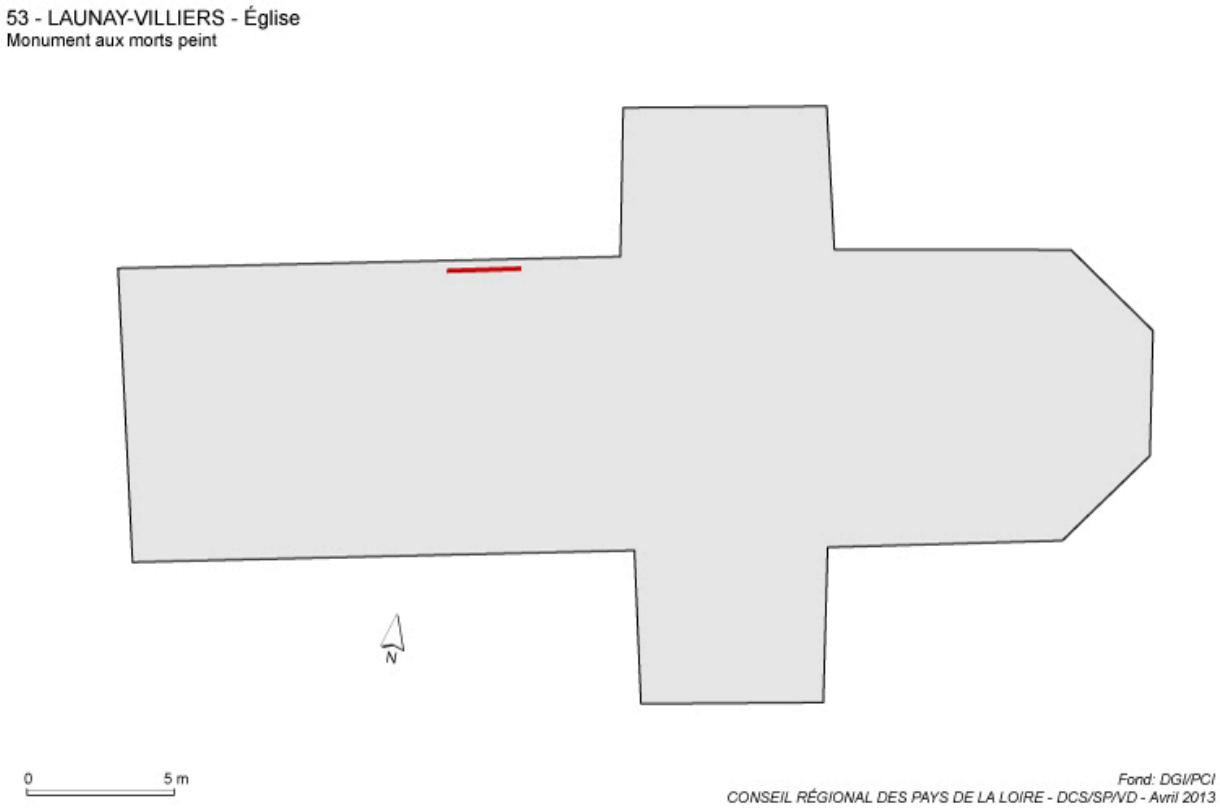


Nef, mur nord. Monument aux morts, détail de la liste des morts, plaque du côté droit.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20135300047NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale de la Trinité, Launay-Villiers (IA53000755) Pays de la Loire, Mayenne, Launay-Villiers, place de Eglise
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Les monuments aux morts peints des paroisses des Pays de la Loire (IM44008699)

Auteur(s) du dossier : Christine Leduc-Gueye
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan de localisation du monument aux morts dans l'église.

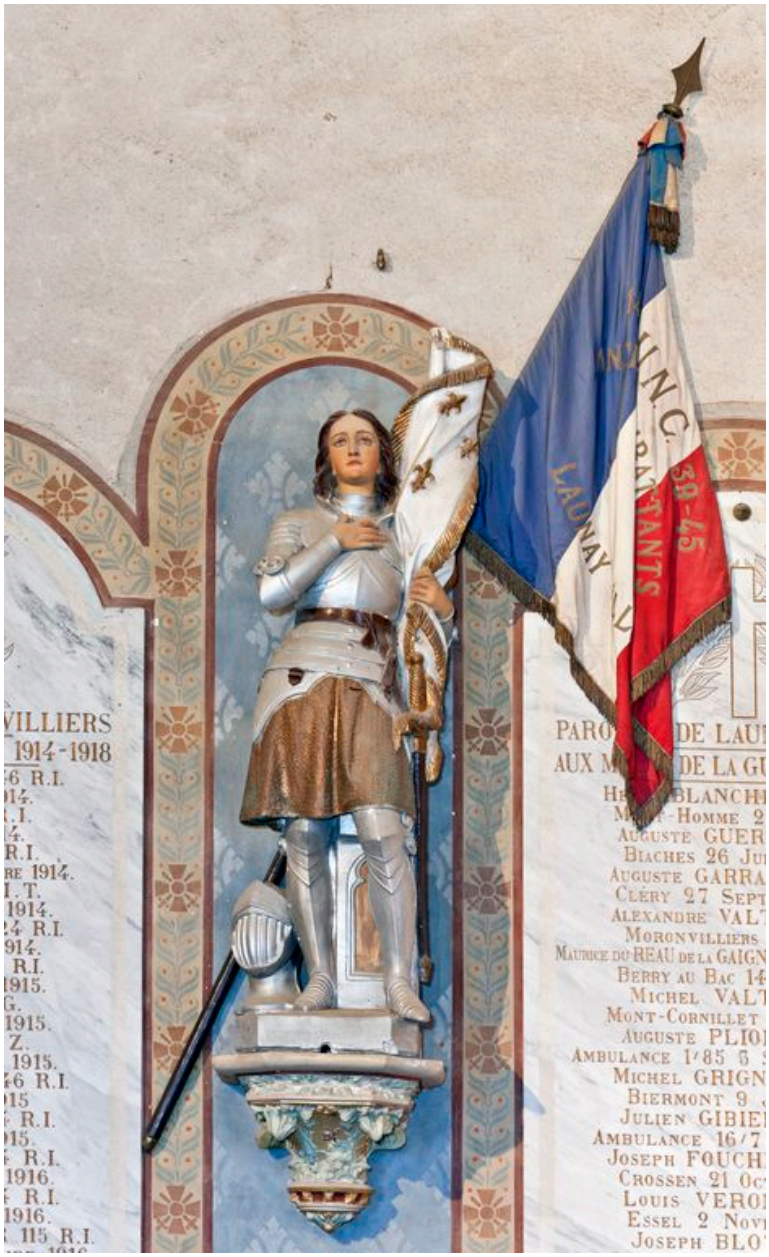
IVR52_20135300112NUDA
Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne
Technique de relevé : relevé schématique ;
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de la nef, vers l'est. Le monument aux morts est situé côté nord, à gauche.

IVR52_20135300048NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

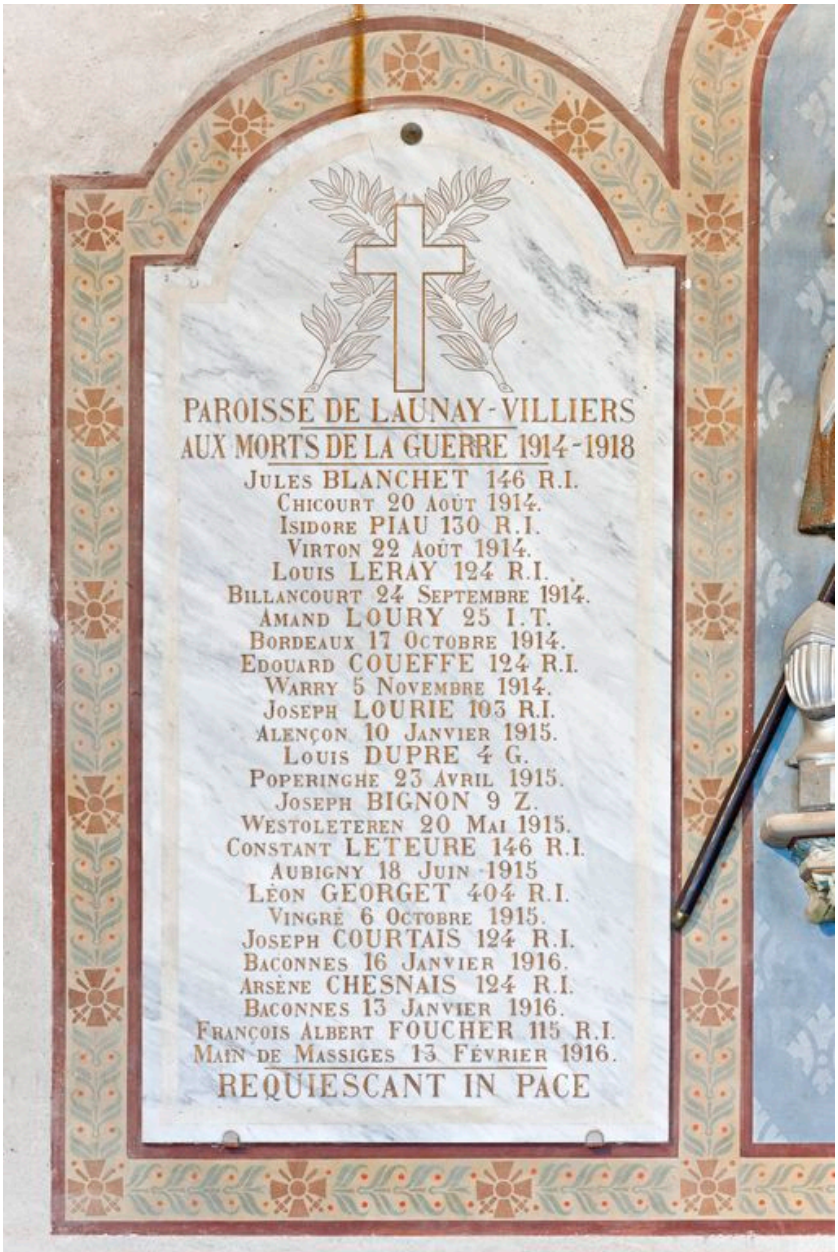
Nef, mur nord. Vue d'ensemble du monument aux morts.

IVR52_20135300044NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



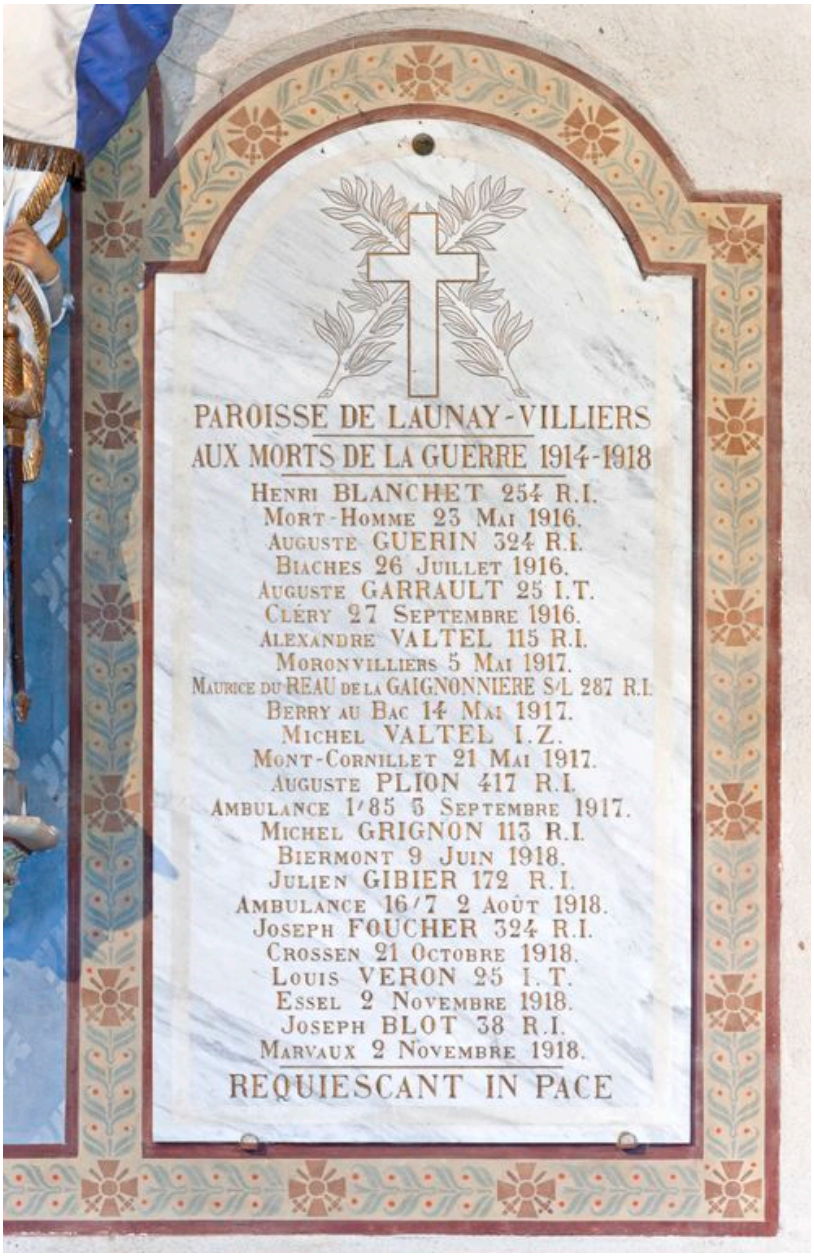
Nef, mur nord. Monument aux morts, détail de la statue de Jeanne d'Arc.

IVR52_20135300045NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef, mur nord. Monument aux morts, détail de la liste des morts, plaque du côté gauche.

IVR52_20135300046NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef, mur nord. Monument aux morts, détail de la liste des morts, plaque du côté droit.

IVR52_20135300047NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation