

Pays de la Loire, Sarthe
La Chapelle-Gaugain
rue du Château, rue de la Grille-Verte

Château de La Chapelle-Gaugain

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72001337
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château
Parties constitutantes non étudiées : communs, colombier, terrasse en terre-plein

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1814, A, 251, 253, 255 ; 1992, A2, 135

Historique

Le fief, terre et seigneurie de La Chapelle-Gaugain relevait de la baronnie de Bouloire ou de la châtelainie de Maisoncelles, à foi et hommage simple. Avant 1457, il est acquis par Catherine de Larçay, veuve d'André Ronsart (avec t ou d), seigneur de la Possonnière, qui l'achète avec la métairie de la Foucheraye et le fief de la Garantière. Son petit-fils, Olivier de Ronsard était en 1474 écuyer, seigneur de La Possonnière, de Romigny [à Bessé] et de La Chapelle-Gaugain. La tradition orale veut que qu'il ait fait construire le château en 1474, mais rien ne permet d'en être sûr. Il reste peu de vestiges lisibles d'un château de la fin du XVe siècle, si ce n'est son volume qui peut tout aussi bien remonter au XVIe siècle.

Fils d'Olivier de Ronsard, décédé en 1493 (partage des biens le 20 janvier 1504), Louis/Loys de Ronsard (1479-6 juin 1544), devient seigneur de la Possonnière à Couture, où il fait embellir le manoir et réaliser d'importants travaux à l'église paroissiale, et de La Chapelle-Gaugain. C'est probablement lui qui initie les travaux d'agrandissement, d'embellissement et la construction de la chapelle seigneuriale de l'église paroissiale de La Chapelle-Gaugain autour de 1530. Il fait partie des Cent gentilhommes de l'Hôtel du Roi dès 1498. Il est chevalier de l'ordre de Saint-Michel. Armé chevalier par le roi Louis XII, le 2 février 1515, Louis de Ronsard a épousé à Saint-Aignan-sur-Cher une jeune veuve protégée par le roi, Jeanne Chaudrier (v. 1483 ? avant le 15 avril 1545), devant maîtres Agnan Martin et Philippe Nivard. Il est le père du célèbre poète. Enfin, il fut également sergent fieffé de la forêt de Gâtine.

Dès le 25 juin 1544, son fils Claude de Ronsard (1518-1556), reçoit en héritage par préciput "le principal manoir" [la Possonnière] et les deux-tiers des autres biens nobles. Il est écuyer, seigneur de la Poissonnière et de La Chapelle-Gaugain. Une vente du 11 décembre 1552 à Paris mentionne Claude de Ronsard comme chevalier, seigneur de La Possonnyère et de La Chapelle-Gaugain, pays de Vendômois, l'un des cent gentilshommes ordinaires de la Maison du Roi... Il achète le 3 décembre 1544 les fiefs de la Guittièrre et de la Rothelière [à La Chapelle-Gaugain]. Il figure parmi les Gentilhommes de l'Hôtel du roi de 1544 à 1554. Il a épousé par contrat passé à Villedieu le 1er octobre 1537 Anne, fille de Julien Tiercelin, seigneur de la Beschuère dans le Maine. Une mauvaise gestion des biens oblige ses frères à demander la fin de l'indivision en 1548 puis sa femme à demander la séparation des biens en 1555.

Anne Tiercelin rend foi et hommage le 28 août 1558 au nom de leur fils Louis II de Ronsard (v. 1539 - Argentré 1578). Ce dernier suit la carrière des armes. Il est chevalier de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, gouverneur du Vendômois. En 1564, il prend la tête des nobles catholiques du Maine et du Bas-Vendômois dans la lutte contre les Protestants. En 1566, il épouse Anne, fille naturelle de Louis de Bueil, comte de Sancerre, grand échanson de France, et légitimée en 1549. Louis II de Ronsard et Anne de Bueil s'installent à La Chapelle-Gaugain où naissent leurs deux premiers enfants, Jacques, le 24 octobre 1567, et Françoise, le 22 septembre 1569. En 1567, chef de la Ligue dans le Bas-Vendômois, Louis II fuit

la région et se retire au manoir d'Auterres à Argentré. Dans son testament du 13 mai 1578 devant maître Mory, notaire royal, il demande l'inhumation en l'église de Couture.

Le 23 mars 1572, Jacques Tiercelin, chevalier de l'ordre du Roi, est mentionné comme seigneur de La Chapelle-Gaugain [parrain de Jacqueline de la Roche]. Il épouse Renée de Carrée puis, en 1586, Rolande Le Vasseur, veuve de feu Hugues des Loges.

En 1632, le domaine est acquis par la famille Xaintrailles (ou Saintrailles). Jean Rothelin de Xaintrailles, chevalier de l'ordre du roi, gentilhomme ordinaire de la chambre du roi, seigneur de Rothon, aide de camp dans les armées du roi, seigneur du Vau, la Bournaye, Sainte-Cérotte, Manteaux et autres lieux ; fait ériger, par lettres patentes de février 1635, enregistrées le 24 mai 1641, la terre de La Chapelle-Gaugain en une vicomté qui prend le titre de La Chapelle-Xaintrailles. Dans l'église paroissiale, une plaque funéraire rappelle au 7 janvier 1650 le décès de trois jeunes hommes de la maison de Saintrailles : Henri, Anne et le chevalier Charles. Le 2 septembre 1663, François de Saintrailles, chevalier, vicomte de La Chapelle de Saintrailles, alias La Chapelle-Gaugain, seigneur du Vau, Sainte-Cerotte, La Bournaye et Manteaux, parraine la petite cloche de l'église paroissiale. Louise Philbert de Saintrailles épouse en 1707 Alexandre de Balzac, sire d'Illiers, seigneur de Marcoussis, Malesherbes et Gié.

Le 28 février 1708, la terre, fief, châellenie, vicomté et seigneurie de La Chapelle-Xaintrailles, propriété d'Alexandre de Balzac, sieur d'Illiers, seigneur de Marcoussy, de Malesherbes, Gié et autres lieux, et dame Louise Philbert de Saintrailles, épouse dudit seigneur d'Enragues, est acquise par Louis-François Massue, écuyer, conseiller du roi et son procureur en la maîtrise des Eaux et Forêts de Château-du-Loir, lieutenant général au bailliage de Château-du-Loir (acte chez Louis Fourier, notaire à Château-du-Loir ; non retrouvé).

Jacques-Hercule Massue, écuyer, seigneur de Malitourne, la Cour d'Evailé et la Chapelle-Gaugain, épouse Louise Le Marchand de Beauchesne, veuve en 1744. Leur fille Elisabeth-Louise Massue épouse François Bertherand de Mainville. Il semble que ce soit ce Bertrand de Mainville qui entreprend de grands travaux de modernisation du château, ce que les érudits appellent "reconstruction" à la moderne. En réalité, comme toujours, le château n'a pas été reconstruit mais remodelé. C'est probablement Bertrand de Mainville qui met en place l'escalier monumental hors-œuvre à deux volées droites en façadenord-est.

Sur un plan en toises [donc réalisé avant 1795], on lit un logis rectangulaire, allongé avec un avant-corps à l'extrémité sud-ouest abritant une cuisine (cheminée avec four). Le logis principal compte une salle à manger en communication avec la cuisine, une salle de compagnie [salon], une chambre pour madame et des cabinets, plus un escalier en vis en-œuvre au bout côté sud-ouest.

En 1834, le domaine est acheté par Auguste Savardan (1793-1867), docteur en médecine, fouriériste actif, qui sera maire de la commune, et Adolphe Marie Louis Charles Valentin (1802-1860), baron de la Fontaine Solar, demeurant à Arras dans le Pas-de-Calais, acquéreurs solidaires conjointement pour chacun moitié (acte chez Gruau, notaire à Vancé, cf. annexe). Il comprend alors les fermes de la Bastille et de la Foucheraie (métairie dont l'origine remonte au XVe siècle au moins), le Grand Moulin et le site de l'Aunaie. La ferme de la Roustière sera acquise ensuite.

De nouveaux grands travaux sont entrepris sur le château, à une date inconnue.

Le bâtiment de la cuisine est détruit. La face nord-est du château est modifiée : elle est en partie doublée en profondeur par l'adjonction de plusieurs corps de bâtiment à un étage carré (le premier au nord abritant au rez-de-chaussée la nouvelle cuisine avec l'escalier de service et à l'étage l'arrivée de cet escalier de service, une chambre à coucher et un cabinet de toilette, le deuxième une chambre à coucher et un cabinet de toilette également à l'étage, le troisième un grand escalier droit rampe sur rampe).

À l'étage, le couloir de distribution aménagé dans-œuvre dessert non seulement les chambres au-dessus des pièces à vivre mais aussi celle au-dessus de la cuisine et celle entre les deux pavillons, qui sera plus tard transformée en un atelier d'artiste vitré après 1900 pour Marie Gabrielle Louise Valentine de la Fontaine Solar (1877-1944). Des décors très originaux ornent l'adjonction. Auguste Savardan et le baron de La Fontaine-Solar réorganisent les espaces extérieurs en dessinant un parc paysager à partir d'un aménagement hydraulique sophistiqué.

Un plan non daté indique que l'ensemble bâti est entouré à l'est de bois, de bois de mûriers près du logis, de terres labourables, de prairies naturelles et artificielles, de vignes, de jardins potagers et que les allées et chemins sont bordés d'autres fruitiers. Les communs comprennent écuries, remise et pressoir. Il y a une grange ensuite. Des bâtiments de basse-cour sont accolés à la fuie. Près de la rivière, d'autres bâtiments logent buanderie, lavoir et lingerie. Le Grand moulin fait toujours partie du domaine.

En 1876, Louis Georges de Vathaire, époux de Mathilde de la Fontaine-Solar, commande une éolienne hydraulique à l'entreprise Bollée au Mans pour le château de La Chapelle-Gaugain.

En 1891 sont déclarés comme "construction nouvelle" une salle de bain et une buanderie. Depuis la fin du XIXe siècle, le domaine est associé au nom de Ferdinand de Lesseps (1805-1894), diplomate, créateur du canal de Suez en 1869, mais c'est une association indirecte car c'est le second fils de son second mariage, Ferdinand-Ismaël, qui épouse en 1902 l'héritière du domaine, Marie Gabrielle Louise Valentine de la Fontaine-Solar.

En 1968, la fuie circulaire en contrebas des communs est foudroyée par une tempête. Le château a été récemment restauré.

Période(s) principale(s) : limite 15e siècle 16e siècle, 4e quart 18e siècle, 19e siècle

Description

Le domaine du château de La Chapelle-Gaugain surplombe le village, au nord-est. Il comprend le logis, au nord duquel sont des communs et les vestiges d'une fuie, et un grand parc au nord-est. Un petit élément bâti de plan circulaire subsiste au sud de l'ensemble.

Le logis à un étage carré est implanté sur une terrasse accessible par un escalier et qui domine la basse-cour. L'enveloppe originelle du château, de plan rectangulaire, a été doublée en profondeur au nord-est (4 adjonctions ornementées, dont le pavillon logeant un grand escalier rampe sur rampe), et régularisée en façade sud-est (6 travées ordonnancées, 3 lucarnes œil-de-bœuf).

En contrebas des communs, la fuie en ruine est de plan circulaire. On accède par un escalier au cellier semi-enterré à voûte annulaire en arc surbaissé reposant sur une colonne centrale.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; silex, moellon, enduit ; calcaire, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation ordonnancée, élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier droit, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Les Ronsard furent seigneurs de la Chapelle-Gaugain de la seconde moitié du XVe au début du XVIIe siècle.

Auguste Savardan, fourrieriste, co-acheta le château en 1834. Il partit fonder la colonie de la Réunion au Texas. Il fut inhumé au cimetière de La Chapelle-Gaugain.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives nationales ; MC/ET/XXXIII/37. Etude de Catherin Fardeau : vente par Claude de Ronsard, chevalier, seigneur de La Possonnyère et de La Chapelle-Gaugain, pays de Vendômois... 11 déc. 1552.
fol. IIcIIIxxIII Vo (fol. 283 Vo)
- Archives départementales de la Sarthe ; 4 E 67/18. Etude de Me René Gervais Gruau, Vancé. Vente du château de La Chapelle-Gaugain, le 22 décembre 1834.
- Archives du Cognier (J. Chappée - Le Mans). Série E, art.1-144.** Publié avec le concours de l'abbé L.-J. Denis. Paris : H. Champion ; Le Mans : A. de Saint-Denis, 1905.
- AD Sarthe ; 105 J 640. Bélier hydraulique de Monsieur G. de Vathaire. Château de La Chapelle-Gaugain (Sarthe). Coupes de la maison et de la prise d'eau suivant AB : dessin Ernest Bollée, 16 février 1876.**
Archives départementales de la Sarthe ; 105 J 640. Bélier hydraulique de Monsieur G. de Vathaire. Château de La Chapelle-Gaugain (Sarthe). Coupes de la maison et de la prise d'eau suivant AB : dessin Ernest Bollée, 16 février 1876.
La construction hydraulique Éoliennes Plans
Archives départementales de la Sarthe, Le Mans : 105 J 640

Bibliographie

- .

BARRÉ DE SAINT-VENANT, Raoul de. **Dictionnaire topographique, historique, biographique, généalogique et héraldique du Vendômois et de l'arrondissement de Vendôme**. Bruxelles : éditions Culture et civilisation, rééd. 1978, 4 tomes, 1ère éd. Vendôme 1912-1917.
<https://www.vendomois.fr/societeArcheologique/actualites/dictionnaire.html>

- HALLOPEAU, Louis-Alfred. **Les souvenirs des Ronsart dans les églises paroissiales de leurs seigneuries** (1 et 2). *Annales fléchoises*, La Flèche, 1905.
- **Les Bollée : une dynastie d'inventeurs, ingénieurs et industriels au Mans (catalogue)**, Mulsanne, ITF / AD 72, 2016
Archives départementales de la Sarthe. **Les Bollée : une dynastie d'inventeurs, ingénieurs et industriels au Mans** (catalogue), Mulsanne, ITF / AD 72, 2016.
éoliennes
- ROCHAMBEAU, Achille de. **La famille de Ronsart** : recherches généalogiques, historiques et littéraires sur P. de Ronsard et sa famille, Paris, 1868.

Périodiques

- CONTENSON, Marie-Laure de. **La Possonnière à travers ses hôtes XVIe-XIXe siècles**. Blois : Sté Sc et Lettres L & C, 2002. (Archives départementales du Loir-et-Cher ; 90 J 214).
p. 115-143
- CORDONNIER, Paul. **Le colombier du château de La Chapelle-Gaugain** in *Chronique de la Curiosité Revue historique et archéologique du Maine*, (1968).
t. CXXIV, p. 177-182
- FROGER, Louis. **Nouvelles recherches sur la famille de Ronsard**, in *La Revue du Maine*, 1ère série, année 1884.
t. XV

Annexe 1

Vente du domaine du château de La Chapelle-Gaugain, 22 décembre 1834

Pardevant Me René Gervais Gruau, notaire royal résidant à Vancé, arrondissement et canton de Saint-Calais, département de la Sarthe, soussigné, fut présent M. Raoul de la Selle, majeur, propriétaire demeurant à la Ferté Beauharnais département de Loir-et-Cher, lequel a par les présentes vendu avec garantie de tous troubles, dettes, hypothèques, évictions et autres empêchements quelconques, à M. Auguste Savardan, docteur en médecine, et M. Adolphe Marie Louis Charles Valentin, baron de la Fontaine Solar, demeurant à Arras, département du Pas-de-Calais, acquéreurs solidaires conjointement pour chacun moitié, ce accepté pour eux M. Henry Jean Baptiste Gilbert, prêtre desservant la succursale de La Chapelle-Gaugain, y demeurant, et à ce présent leur fondé de pouvoir général et spécial (...):

Une terre située commune de La Chapelle ci-devant Saintrailles, actuellement dite Chapelle-Gaugain, composée des objets dont le détail suit :

1. le château avec ses communs, les bâtiments du domaine, cour, jardin, verger, terrasse, la pièce du bois, la pièce des sainfoins ou verger, et la pièce nommée la vigne noble en terre labourable et vigne, le tout en une tenure contenant ensemble 4 hectares 33 ares 90 centiares clos de murs par-devant et porte cochère ou portail d'entrée sur le chemin de La Chapelle-Gaugain à Vancé, joignant ensuite les dépendances du lieu du Bignon clôture et palissade entre, dépendant du château puis les terres de la ferme de la Bastille ci-après établie, le grand chemin de La Chapelle-Gaugain à Bessé et les jardins appartenant au sieur Chambris et autres haies et clôtures et palissades entre, dépendant du château.
2. le vivier, le champ du petit moulin avec les pépinières, contenant au total 1 hectare 19 ares 70 centiares (...)
3. le pré de Launay contenant 2 hectares 59 ares, joignant d'une part la rivière du Tusson et la vieille rivière, d'autre part (...)
4. le parc de Launay contenant 1 hectare 24 ares 60 centiares (...)
5. les bois taillis essences de chêne et châtaignier contenant 13 hectares 93 ares

6. l'aunaie des grands champs contenant 62 ares 80 centiares.

Le moulin faisant de blé farine nommé le Grand Moulin avec ses circonstances et dépendances ci-après désignées :

1. les bâtiments composés de la halle, chambre à feu, écuries, toits à porcs, grange et deux autres écuries, cour, issues et jardin, le tout en une même tenure ensemble 15 ares 30 centiares

2. la pièce du moulin contenant 99 ares (...)

3. le pré de l'arche contenant 57 ares(...)

4. le pré de la noüe du chemin contenant 18 ares 60 centiares

5. la grande aunaie comprenant l'aunaie du bout et l'aunaie de la porte, contenant 87 ares

6. l'aunaie du chemin comprenant 20 ares 40 centiares

7. l'aunaie du bout du pré contenant 8 ares 30 centiares

8. les petits prés pourris contenant 69 ares

Le lieu et ferme de la Bastille avec ses circonstances et dépendances, dont la désignation suit :

1. les bâtiments composés d'une chambre à feu, chambre froide à côté, grange, écuries, cour, issues entre et (ces ?) bâtiments, puits dans la cour, jardin, le tout en un tenant contenant 17 ares 83(?) centiares...

Illustrations



Extrait du plan cadastral de 1814,
section A. Vue du domaine.
IVR52_20147200869NUCA



Extrait du plan cadastral de
1814, section A. Le bâti.
IVR52_20147200875NUCA



Le château et le bourg. A gauche,
la fuie (détruite en partie fin 1968).
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137200167NUCA



Vue générale du château
et des communs.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137200157NUCA



Château : élévation sud-ouest.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137200156NUCA



Vue de volume avec
élévation nord-est.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20177200273NUCA



Élévation nord-est, détail :
tourelle ajoutée fin XIXe s.
IVR52_20177200272NUCA



Élévation sud-ouest.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20147200214NUCA



Château : vue de volume
depuis le nord-est.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137200158NUCA



Les communs.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20147200216NUCA



Élévation nord-est.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20147200208NUCA



Élévation nord, pavillon
d'escalier, détail de l'étage.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20147200210NUCA



Élévation nord-est, pavillon
d'escalier, détail sur la face
est : l'écu des Ronsard.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20147200209NUCA



Le château : face ouest.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20147200215NUCA



Vestiges de la tour circulaire.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20147200205NUCA



Fuie, cellier semi-enterré : colonne centrale sur laquelle retombe la voûte annulaire en arc surbaissé (cf. Cordonnier). Photo ancienne.
IVR52_20177200274NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de La Chapelle-Gaugain (IA72001363) Pays de la Loire, Sarthe, La Chapelle-Gaugain
Mottes, maisons seigneuriales, manoirs, châteaux de l'aire d'étude Vallée du Loir (IA72058458) Pays de la Loire, Sarthe, La Chapelle-Gaugain

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Demeure (détruite) de Launay, actuellement écart (IA72001340) Pays de la Loire, Sarthe, La Chapelle-Gaugain, Launay, 22, 24 rue de Xaintrailles
Ferme, la Bastille (IA72001348) Pays de la Loire, Sarthe, La Chapelle-Gaugain, la Bastille,

Auteur(s) du dossier : Stéphanie Aquilon

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Pays Vallée du Loir

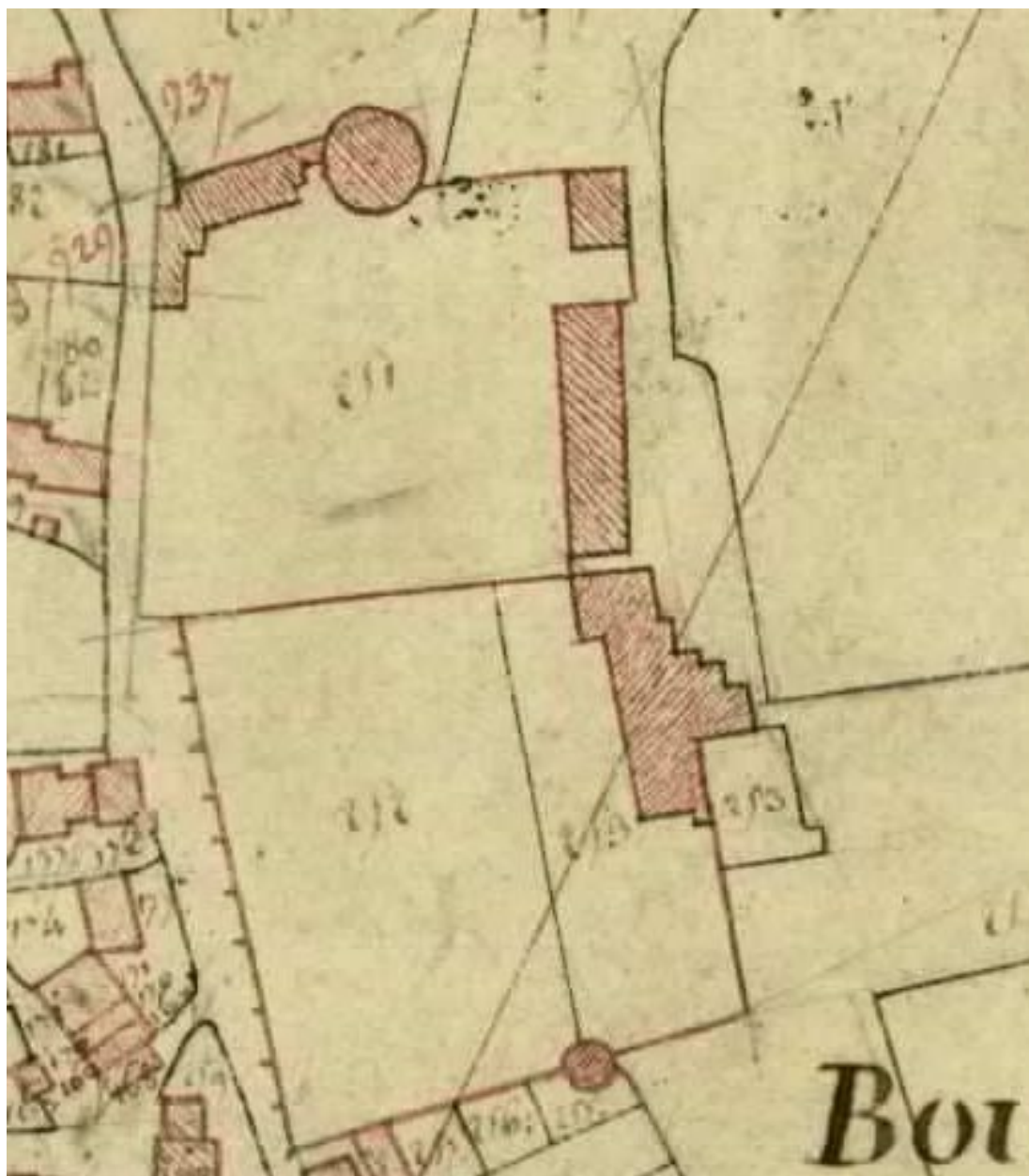


Extrait du plan cadastral de 1814, section A. Vue du domaine.

IVR52_20147200869NUCA

(c) Conseil général de la Sarthe

communication libre, reproduction soumise à autorisation

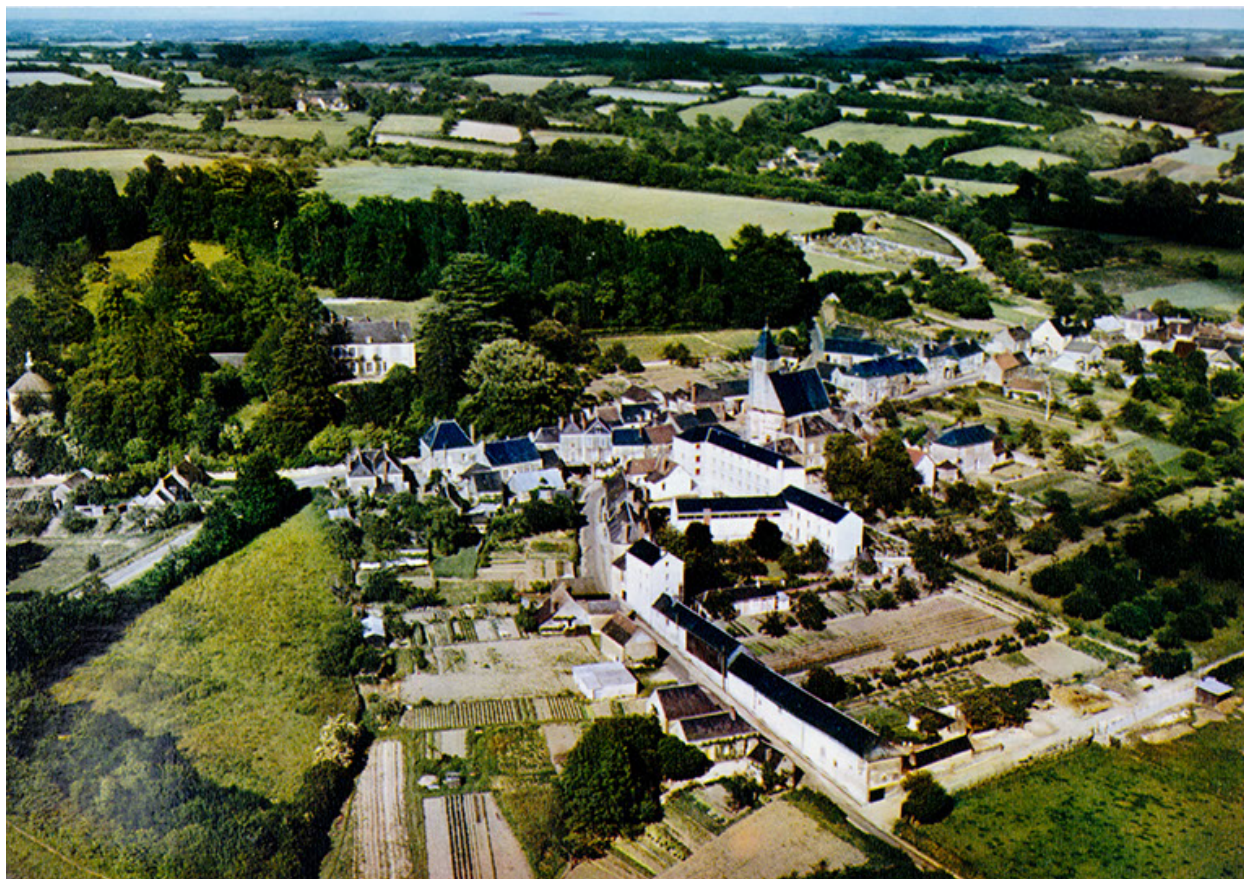


Extrait du plan cadastral de 1814, section A. Le bâti.

IVR52_20147200875NUCA

(c) Conseil général de la Sarthe

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le château et le bourg. A gauche, la fuie (détruite en partie fin 1968).

Référence du document reproduit :

- **[Vues de La Chapelle-Gaugain]** / Divers éditeurs ou imprimeurs : Chabrillac, Huet, Roncière, CIM, Jipé, Lapie... [XXe siècle]. Cartes postales noir NetB ou couleurs. (Collection particulière).

IVR52_20137200167NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du château et des communs.

Référence du document reproduit :

- **[Vues de La Chapelle-Gaugain]** / Divers éditeurs ou imprimeurs : Chabrilac, Huet, Roncière, CIM, Jipé, Lapie... [XXe siècle]. Cartes postales noir NetB ou couleurs. (Collection particulière).

IVR52_20137200157NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Château : élévation sud-ouest.

Référence du document reproduit :

- **[Vues de La Chapelle-Gaugain]** / Divers éditeurs ou imprimeurs : Chabrilac, Huet, Roncière, CIM, Jipé, Lapie... [XXe siècle]. Cartes postales noir NetB ou couleurs. (Collection particulière).

IVR52_20137200156NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de volume avec élévation nord-est.

IVR52_20177200273NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction interdite



Élévation nord-est, détail : tourelle ajoutée fin XIXe s.

IVR52_20177200272NUCA

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction interdite



Élévation sud-ouest.

IVR52_20147200214NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Château : vue de volume depuis le nord-est.

Référence du document reproduit :

- **[Vues de La Chapelle-Gaugain]** / Divers éditeurs ou imprimeurs : Chabrilac, Huet, Roncière, CIM, Jipé, Lapie... [XXe siècle]. Cartes postales noir NetB ou couleurs. (Collection particulière).

IVR52_20137200158NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les communs.

IVR52_20147200216NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation nord-est.

IVR52_20147200208NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation nord, pavillon d'escalier, détail de l'étage.

IVR52_20147200210NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation nord-est, pavillon d'escalier, détail sur la face est : l'écu des Ronsard.

IVR52_20147200209NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le château : face ouest.

IVR52_20147200215NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vestiges de la fuie circulaire.

IVR52_20147200205NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fuie, cellier semi-enterré : colonne centrale sur laquelle retombe la voûte annulaire en arc surbaissé (cf. Cordonnier).
Photo ancienne.

IVR52_20177200274NUCA

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction interdite