Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Sucé-sur-Erdre
quartier du Patis

Peinture monumentale

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008691
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale ligne ferroviaire Nantes-Châteaubriant
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : les peintures monumentales sont situées sur les piédroits du pont

Historique

Ces peintures murales ont été réalisées par deux graffeurs de Sucé-sur-Erdre, Antoine Alphonsi et Gwenvaël Duret alors président de la Maison des jeunes de la ville. Ces derniers ont proposé de mettre en valeur le pont du Pâtis. Leur démarche a été soutenue par la mairie et la SNCF qui ont validé leur projet.

Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle
Dates : 2000
Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine Alphonsi (peintre), Gwenvaël Duret (peintre)

Description

La peinture est directement exécutée sur les piédroits en béton. Les motifs sont réalisés à la bombe. Piédroit, côté Nantes, la peinture représente un graffeur et un personnage féminin assis fumant un cigare avec un paysage de forêt en arrière-plan. Piédroit, côté Châteaubriant, inscription Quartier Le Patis sur fond de flammes bleues, en bas à gauche, blason de la commune : 2 hermines et feuille des marais de l'Erdre sur le chef et représentation du pont sur l'Erdre construit entre 1869 et 1871 symbolisant le territoire de la commune.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : béton (support) : peinture à liants synthétiques

Mesures :

Dimensions non prises.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), date (peint, sur l'œuvre), inscription (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Sur le piedroit, côté Nantes : - cartouche en bas à droite : gwen / XXXX / 2000 - cartouche au centre : REMERCIEMENTS / SNCF/ MAIRIE / MJC sur le piedroit, côté Châteaubriant : - QUARTIER LE PATIS - signatures en bas à gauche : gwen / XXXX.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public de l'Etat

Illustrations

Piédroit côté Nantes.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20104402233NUCA

Piédroit côté Châteaubriant.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20104402234NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Gaëlle Caudal
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Piédroit côté Nantes.

IVR52_20104402233NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Piédroit côté Châteaubriant.

IVR52_20104402234NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation