

Pays de la Loire, Vendée
Vix
Bourg
48 rue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny

Ferme dite la métairie de la Guilletrie, puis Villa Solitaire, actuellement maison, 48 rue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85002243
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : ferme
Parties constitutantes non étudiées : cour, jardin, étable, hangar agricole, chai, puits, écurie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1836, C, 1435 ; 2019, AP, 201, 202

Historique

C'est ici que devait se trouver avant la Révolution une ancienne métairie appelée la Guilletrie, à l'origine du nom du quartier. La "maison de la Guilletrie" est citée en 1738 dans un procès devant la justice seigneuriale de Vix. En 1805, un acte de vente d'une propriété voisine mentionne "la muraille de l'enclos de la Guilletrie", appartenant à André Limouzin. Le cadastre de 1836 mentionne ici une maison, effectivement appelée "la Guilletrie" et qui appartient à André Limouzin, enfant mineur (il épousera en 1856 Angélique Daniau). De cette maison, il reste aujourd'hui la partie nord dont une des ouvertures, donnant sur la petite cour à l'est, possède un linteau en arc segmentaire, caractéristique de la fin du 18e siècle ou du début du 19e.

En 1861, Angélique Daniau, veuve d'André Limouzin, cède par adjudication judiciaire à Jean Garreau, cultivateur à Vix, et Henri Texier, cultivateur à Marsilly, qui revendent dès 1862 à Jean-Baptiste Guillon, jardinier, et Jeanne Brouard son épouse, une maison consistant en deux chambres basses avec greniers, plus une écurie, une grange, un four et un jardin, ainsi qu'un petit terrain servant de passage d'accès à la Petite rue. Veuve en 1899, Jeanne Brouard revend en 1901 la petite ferme qu'elle occupe avec ses deux filles Rose et Marie, à François Renard (1848-1907), tailleur d'habits et marchand épicier, époux de Virginie Loriou.

Entre cette acquisition, en 1901, et sa mort, survenue en sa demeure en 1907, François Renard fait agrandir le logis (surélévation de la partie sud, reprise de la façade sud) qui prend alors le nom de "Villa Solitaire" (ce nom provient-il du fait que François Renard et son épouse n'ont pas eu d'enfants et sont restés seuls ?). Une girouette à l'effigie d'un renard (rappel du nom du propriétaire des lieux) est placée au sommet de la nouvelle façade où elle se trouve toujours. Le 20 août 1911, Virginie Loriou, veuve de François Renard, décédé sans enfants, et la soeur et les neveux de celui-ci revendent sa propriété. La description qui en est faite, comparée à celle de 1861-1862, permet de mesurer les agrandissements réalisés : le logis comprend en effet désormais non plus deux mais quatre chambres basses avec grenier.

La petite ferme est dès lors achetée par Lazare Aubineau (1867-1943), époux de Juliette Rondonnet. Cultivateur, Lazare Aubineau (ou "Lazare Binâ") possède aussi un manège de chevaux de bois qu'il propose sur les places des foires et marchés, à Vix et aux environs. Ce manège, Lazare Aubineau l'a acheté dès 1900, pour 2000 francs, à Victor Gaillot, propriétaire à Chaillé-les-Marais, lequel l'avait acquis un an plus tôt auprès de Clément Arnaud, marchand forain à Sant-Xandre, près de La Rochelle. L'acte de vente de 1900 précise que le manège comprend "chevaux, voitures et le plancher

sur lequel ils reposent, vergettes, mâts et rouages, en un mot tout le matériel complet à son bon fonctionnement, y compris un orgue à trompettes, deux charriots à quatre roues et une charrette à deux roues pour le transport du matériel, et un cheval baie brun qui sert actuellement à faire marcher le manège". Lazare Aubineau exerce son activité foraine jusqu'à la Première Guerre mondiale.

Période(s) principale(s) : 18e siècle, limite 19e siècle 20e siècle

Description

Cette ancienne ferme comprend un logis, au nord, entouré d'une petite cour et d'anciennes dépendances (chai, étable, hangar). Au sud s'étendait un jardin (aujourd'hui construit) au-delà duquel prennent place d'autres dépendances (étable, écurie, hangar). Tout en présentant des ouvertures plus anciennes, côté est, le logis a la particularité d'emprunter la forme architecturale de sa façade, au sud, aux villas de bord de mer de la fin du XIXe siècle ou du début du XXe, en l'occurrence les villas de type chalet : façade sur le mur pignon, répartition symétrique des ouvertures en une travée centrale entourée de deux baies au rez-de-chaussée. La travée centrale se termine au sommet par un cartouche surmonté d'un fronton et encadré d'ailerons, sur lequel on lit "Villa Solitaire". Une pierre à décor sculpté et mouluré (palme) a été placée (remployée ?) au-dessus de la porte. Enfin, le mur pignon est couronné par une girouette en forme de renard sortant d'un bois.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, étage en surcroît

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon

Typologies et état de conservation

Typologies : Ferme à bâtiments séparés ; Villa de type chalet ; 1/3

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : palme, cartouche

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD85. B 1230. 1737-1738 : registre des audiences de la justice seigneuriale de Vix.**
Archives départementales de la Vendée. B 1230. 1737-1738 : registre des audiences de la justice seigneuriale de Vix.
fol. 12v-13
- **AD85, 3 E 52/50. 1805, 15 juillet (26 messidor an 13) : vente d'un terrain à bâtir et d'un jardin, proches de l'enclos de la Guilletrie, par Nicolas Bachelier à Jean Bourgoin.**
Archives départementales de la Vendée, 3 E 52/50. 1805, 15 juillet (26 messidor an 13) : vente d'un terrain à bâtir et d'un jardin, proches de l'enclos de la Guilletrie, par Nicolas Bachelier à Jean Bourgoin.
- **AD85, 3 E 63/116. 1861, 11 août : vente par adjudication judiciaire d'une maison à Vix appartenant à Angélique Daniau veuve d'André Limouzin.**
Archives départementales de la Vendée, 3 E 63/116. 1861, 11 août : vente par adjudication judiciaire d'une maison à Vix appartenant à Angélique Daniau veuve d'André Limouzin.

- **AD85, 3 E 63/117. 1862, 7 décembre : vente d'une maison à Vix par Jean Garreau et Henri Texier à Jean-Baptiste Guillon et Jeanne Brouard.**
Archives départementales de la Vendée, 3 E 63/117. **1862, 7 décembre : vente d'une maison à Vix par Jean Garreau et Henri Texier à Jean-Baptiste Guillon et Jeanne Brouard.**
- **AD85, 3 E 63/218. 1901, 15 mai : vente d'une maison à Vix par Jeanne Brouard veuve Guillon à François Renard.**
Archives départementales de la Vendée, 3 E 63/218. **1901, 15 mai : vente d'une maison à Vix par Jeanne Brouard veuve Guillon à François Renard.**
- Archives départementales de la Vendée ; 3 P 3392 à 3401, 3725 (complétés par les registres conservés en mairie). **1837-1971 : état de section et matrices des propriétés du cadastre de Vix.**
- **Coll. part. 1899, 16 septembre : acte de vente sous seing-privé d'un manège à chevaux par Clément Arnaud à Victor Gaillot (enregistré à La Rochelle le 2 octobre 1899).**
Collection particulière. **1899, 16 septembre : acte de vente sous seing-privé d'un manège à chevaux par Clément Arnaud à Victor Gaillot (enregistré à La Rochelle le 2 octobre 1899).**
- **Coll. part. 1900, 25 juillet : acte de vente sous seing-privé d'un manège à chevaux par Victor Gaillot à Lazare Aubineau (enregistré à Fontenay-le-Comte le 1er août 1900).**
Collection particulière. **1900, 25 juillet : acte de vente sous seing-privé d'un manège à chevaux par Victor Gaillot à Lazare Aubineau (enregistré à Fontenay-le-Comte le 1er août 1900).**

Documents figurés

- **Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

Annexe 1

Extrait du registre des audiences de la seigneurie de Vix, 1737-1738 (Arch. dép. Vendée, B 1230, fol. 12v-13).

Le 30 mai 1738, Louis Cornuau est condamné pour avoir transgressé le règlement qui interdit de laisser des bêtes mortes à proximité du grand chemin de Vix. La veille, il "fit conduire une jument qui était morte auprès d'un champ appelé la Guilleterie, à environ quarante pas de ladite maison de la Guilleterie. Les chiens l'ont dévorée et emporté plusieurs pièces dans les champs joignant ledit grand chemin".

Illustrations



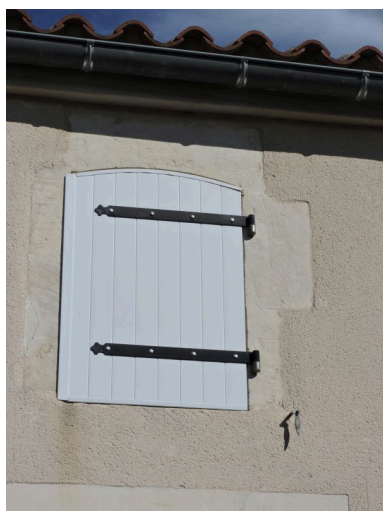
La parcelle 1435, au centre, sur le plan cadastral de 1836.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198501641NUCA



Le manège Aubineau vers 1910.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503712NUCA



La maison vue depuis le sud.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501921NUCA



Petite baie à linteau en arc segmentaire, du 18e siècle ou du début du 19e, sur le côté est de la maison.

Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501922NUCA



Le cartouche et la girouette au sommet de la façade.

Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501919NUCA



Pierre sculptée placée au-dessus de la porte.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501920NUCA



Les dépendances (hangar, étable, écurie) au sud de la cour, vues depuis le nord.

Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501923NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Vix : présentation de la commune (IA85002141) Pays de la Loire, Vendée, Vix

Maisons, fermes : l'habitat à Vix (IA85002142) Pays de la Loire, Vendée, Vix

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



La parcelle 1435, au centre, sur le plan cadastral de 1836.

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

IVR52_20198501641NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Le manège Aubineau vers 1910.

IVR52_20198503712NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés



La maison vue depuis le sud.

IVR52_20198501921NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Petite baie à linteau en arc segmentaire, du 18e siècle ou du début du 19e, sur le côté est de la maison.

IVR52_20198501922NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Le cartouche et la girouette au sommet de la façade.

IVR52_20198501919NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Pierre sculptée placée au-dessus de la porte.

IVR52_20198501920NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Les dépendances (hangar, étable, écurie) au sud de la cour, vues depuis le nord.

IVR52_20198501923NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés