

Pays de la Loire, Sarthe
Bonnétable
Place du Marché

Le quartier de la halle marchande de Bonnétable puis place du Marché.

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72058483
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : place
Parties constituantes non étudiées : magasin de commerce

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1835, E, 518-533 ; PCI 2016, AK, 194, 461, 462, 649, 650

Historique

En 1835, le fonds de la future place du Marché était occupé par la halle dite marchande ou aux toiles et une quinzaine de maisons et bâtiments entre cette dernière et la rue du Tripot.

La halle, construite vers 1738 et propriété de la commune depuis 1792, était dans la 1^{ère} moitié du XIX^e siècle un bâtiment à trois vaisseaux porté par 20 poteaux de bois, avec façades en pan-de-bois. Le toit couvert de tuiles et de bardeaux était surmonté par un *clocheton*. Le rez-de-chaussée abritait diverses boutiques et 60 bancs ainsi qu'un corps de garde, l'*enclos de l'artillerie*, la pompe à incendie, le poids public et une horloge. L'étage ou demi-étage abritait la justice de paix. Un escalier intérieur de 16 marches de grès donnait accès à la rue du Plat d'Etain.

La halle fut détruite en 1854 pour créer une place publique pouvant accueillir le *marché encombrant la rue Saint-Nicolas*. La mise en forme de la nouvelle place et la reconstruction au fond de celle-ci de l'escalier d'accès à la rue du Plat d'Etain firent l'objet la même année d'un premier projet par l'architecte Laurent, puis d'un second en 1856 par l'architecte Goblot. Ce dernier, modifié en 1858 après avis du Conseil des Bâtiments civils et déclaré d'utilité public en 1859, fut exécuté entre 1862 et 1864 par l'entrepreneur et charpentier Thomas Bontemps. L'escalier en U encadrait un bâtiment couvert en terrasse et flanqué de deux pavillons en rez-de-chaussée surélevé ouvrant sur la rue sur étage de soubassement ouvrant sur la place. Les différents bâtiments devaient abriter le corps de garde, une geôle, le matériel d'incendie et le poids public mais furent rapidement réaffectés en magasins de commerce. Il est également fait mention en 1863 d'un projet de règlement architectural imposant un modèle pour toute nouvelle construction donnant sur la place, projet finalement rejeté par la préfecture.

Le projet d'agrandissement de la place et d'élargissement de la rue du Tripot sur le terrain occupé par les quinze maisons, probablement dû à l'architecte-voyer Legendre, fut déclaré d'utilité publique en 1894 et exécuté en 1895-1896 par l'entrepreneur Delouche et le serrurier manceau Branchu. Les maisons, pour beaucoup en pan-de-bois, et le pavillon droit furent détruits. L'escalier fut remanié et augmenté, sept magasins couverts en terrasse furent créés et la rue du Tripot aménagée en rampe. La terrasse couvrant les magasins fut refaite une première fois en 1903 par l'entrepreneur manceau Joseph Perincioli (dallage en pavés d'asphalte comprimés posés sur chape en béton de ciment), l'ancien corps de gardes réaffecté en latrines publiques l'année suivante et la terrasse refaite une seconde fois en 1931 par l'entrepreneur de travaux en ciment Mansueto Vercelli (dallage en ciment armé). En 1936, la commune projetait d'acquérir une remise jouxtant le pavillon gauche de l'escalier pour y loger le matériel d'incendie.

Synthèse

Des travaux de création de la place du marché et de l'escalier donnant rue du Plat d'Etain en 1862-1864 subsistent les deux volées de gauche de l'escalier et l'étage de soubassement de l'ancien pavillon gauche. Le reste de l'escalier, avec les magasins de commerce couverts en terrasse, aujourd'hui désaffectés, et la rampe de la rue Alexandre Rigot (ancienne rue du Tripot), datent des travaux d'agrandissement de la place en 1895-1896. A une date inconnue au milieu du XXe siècle, l'étage du pavillon fut détruit, l'étage de soubassement et la remise à matériel d'incendie furent réunis, remaniés (couvertures en terrasse, façades homogénéisées avec celles des magasins de l'escalier) puis plusieurs fois réaffectés (en bureau de poste depuis 2013). L'étage de soubassement porte en partie l'immeuble à logements construit vers 1961 par la commune au 13, rue du Plat d'Etain.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Arsène Goblot (architecte d'arrondissement, attribution par source),

Modeste Legendre (architecte voyer, attribution par source, ?)

Description

La place du marché occupe une surface d'environ 1600 m², à l'angle de la rue du Maréchal Joffre et de la rue Alexandre Rigot aménagée en rampe, et à environ 5 m en contrebas de la rue du Plat d'Etain. Le fond de la place est occupé par un escalier monumental en U donnant accès à la rue A. Rigot, sous lequel sont ménagés sept magasins de commerce et à gauche duquel sont construits deux corps de bâtiments aujourd'hui occupés par le bureau de poste. Les magasins de commerce et du bureau de poste sont en moellons avec chaines en pierre de taille et couverts en terrasse, l'escalier et la rampe de la rue A. Rigot sont bordés d'un garde-corps en métal.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon

Matériau(x) de couverture : ciment en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement

Type(s) de couverture : terrasse

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier symétrique, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections :

Statut de la propriété :

Références documentaires

Documents d'archive

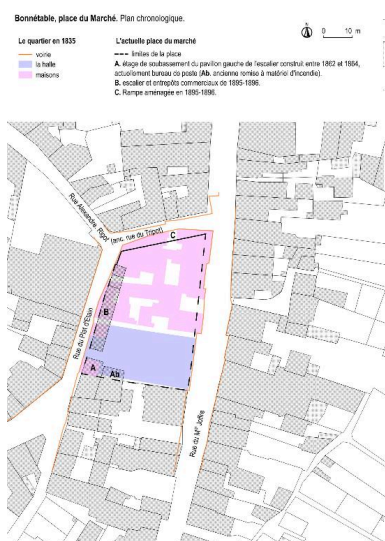
- **Bonnétable. Bâtiments communaux. Généralités. Mairie, justice de paix. Divers bâtiments.**
AD Sarthe : 2 O 39/6. **Administration communale. Bonnétable.** Généralités (1817-1933). Mairie, justice de Paix - avec plans de 1845 et 1875 (1824-1924). Travaux divers bâtiments, locations (1817-1933). Archives départementales de la Sarthe, Le Mans : 2 O 39/6
- **Bonnétable. Bâtiments communaux. Divers.**
AD Sarthe : 2 O 39/9. Bonnétable. Bâtiments communaux. Monument aux Morts (1920-1921). Halle (1837-1909). Magasins (1883-1924). Salle des fêtes - avec plan de 1931 (1826, 1921, 1939). Horloge (1855). Bascule (1854-1926). Lavoire (1855-1886). Abattoir (1892-1940). Prison (1836-1846). Matériel incendie (1838-1939). Gare (1902-1903). Urinoirs (1904-1938). Atelier de distillation (1926). Archives départementales de la Sarthe, Le Mans : 2 O 39/9
- **Bonnétable. Voirie urbaine. généralités. 1821-1939.**
AD Sarthe : 3 O 612. **Chemins vicinaux ordinaires et ruraux : Bonnétable. Voirie urbaine. généralités.** 1821-1939.
Archives départementales de la Sarthe, Le Mans : 3 O 612

- **Bonnétable. Voirie urbaine. 1851-1931.**
AD Sarthe : 3 O 613. **Chemins vicinaux ordinaires et ruraux. Bonnétable. Voirie urbaine. 1851-1931.**
Archives départementales de la Sarthe, Le Mans : 3 O 613
- **Bonnétable. Voirie urbaine. 1851-1931.**
AD Sarthe : 3 O 614. **Chemins vicinaux ordinaires et ruraux : Bonnétable. Voirie urbaine. 1851-1931.**
Archives départementales de la Sarthe, Le Mans : 3 O 614

Bibliographie

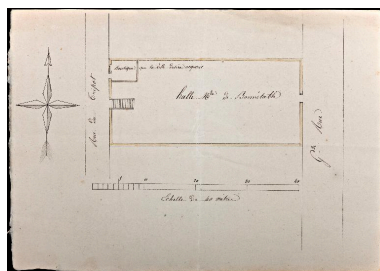
- **SABLE Lucien. Terres de Bonnétable.**
SABLE Lucien. **Terres de Bonnétable (terres d'histoire et de légende).** La Ferté-Bernard, Bellanger et fils, 1971.

Illustrations

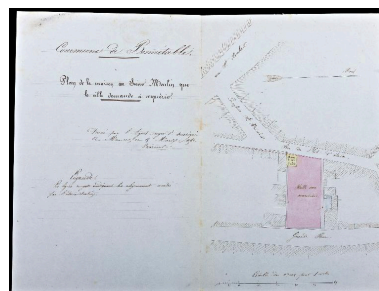


Plan chronologique.

Dess. Julien (reproduction) Hardy
IVR52_20167200009NUDA



Plan de la halle marchande de Bonnétable en 1834, montrant l'escalier intérieur vers la rue du Tripot, flanqué à droite d'une maison et boutique enclavée dans la halle.
Phot. Yves Guillotin,
Autr. Quelquejeu
IVR52_20157200417NUCAB



Plan de la halle marchande en 1853. En jaune, maison en pan-de-bois enclavée dans la halle.
Phot. Yves Guillotin, Phot. Laurent
IVR52_20157200411NUCAB



La place dans le 1er quart du XXe siècle. Au fond, le pavillon gauche de l'escalier construit entre 1862 et 1864 et la remise acquise en 1936 pour abriter le matériel d'incendie.

Autr. J.-B. Prévost, Phot.
Julien (reproduction) Hardy
IVR52_20167200011NUCA



La place du marché et le pavillon gauche de l'escalier, photographiés avant 1908.
Autr. Ernest Le Deley, Phot.
Julien (reproduction) Hardy
IVR52_20167200010NUCA



La place au milieu du XXe siècle. Au fond, les magasins de commerce.
Phot. Julien (reproduction) Hardy
IVR52_20167200012NUCA



Vue aérienne.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20137201184NUCA



Vue aérienne depuis le sud.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20137201185NUCA



Vue aérienne depuis le nord-est.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20137201189NUCA



Vue de la place depuis la rampe
de la rue Alexandre Rigot.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20147202073NUCA



Vue des anciennes boutiques.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20177200725NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Bonnétable, présentation de la commune (IA72001903) Pays de la Loire, Sarthe, Bonnétable

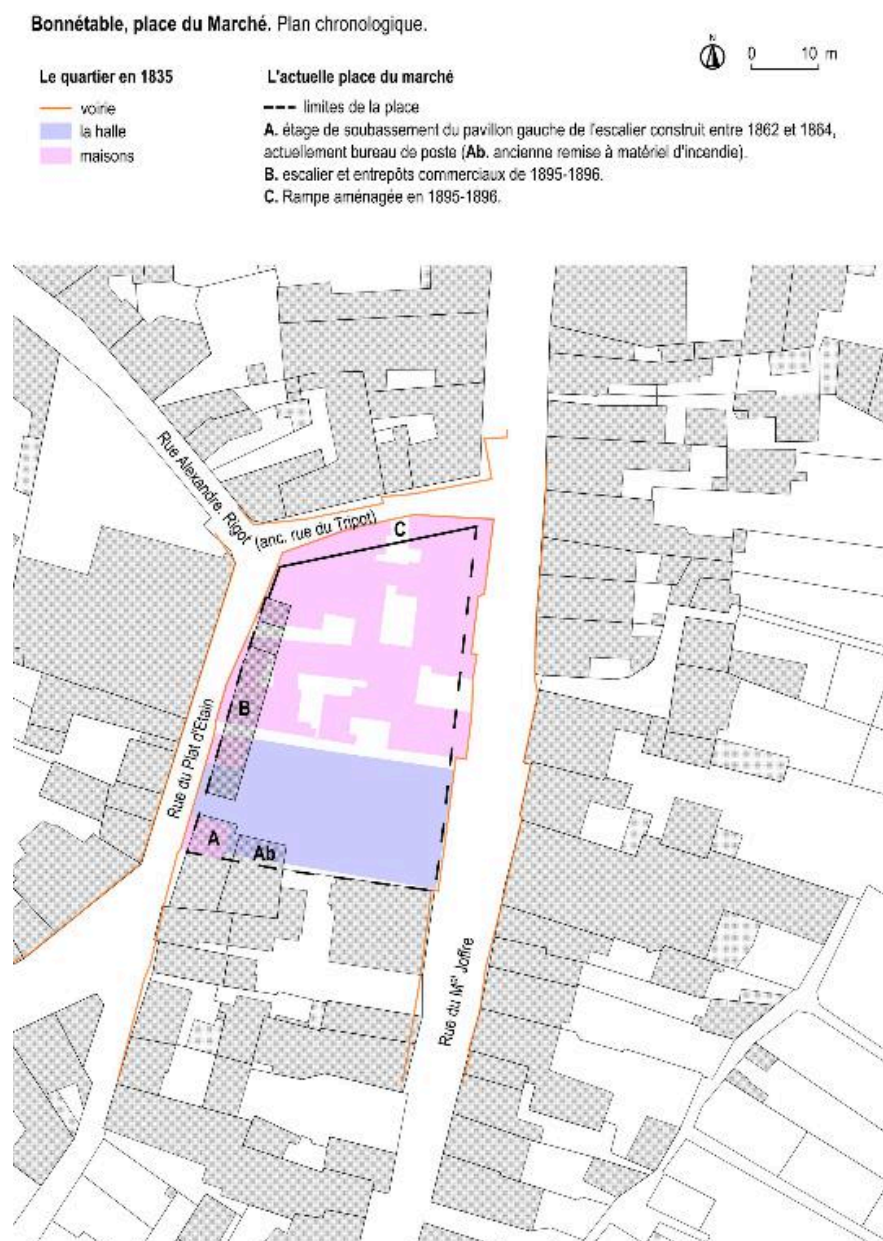
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Bonnétable (IA72058462) Pays de la Loire, Sarthe, Bonnétable, ,
Halle au blé puis halle et justice de paix puis salle des fêtes de Bonnétable (IA72058471) Pays de la Loire, Sarthe,
Bonnétable, place d'Armes ,

Auteur(s) du dossier : Julien Hardy

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan chronologique.

Référence du document reproduit :

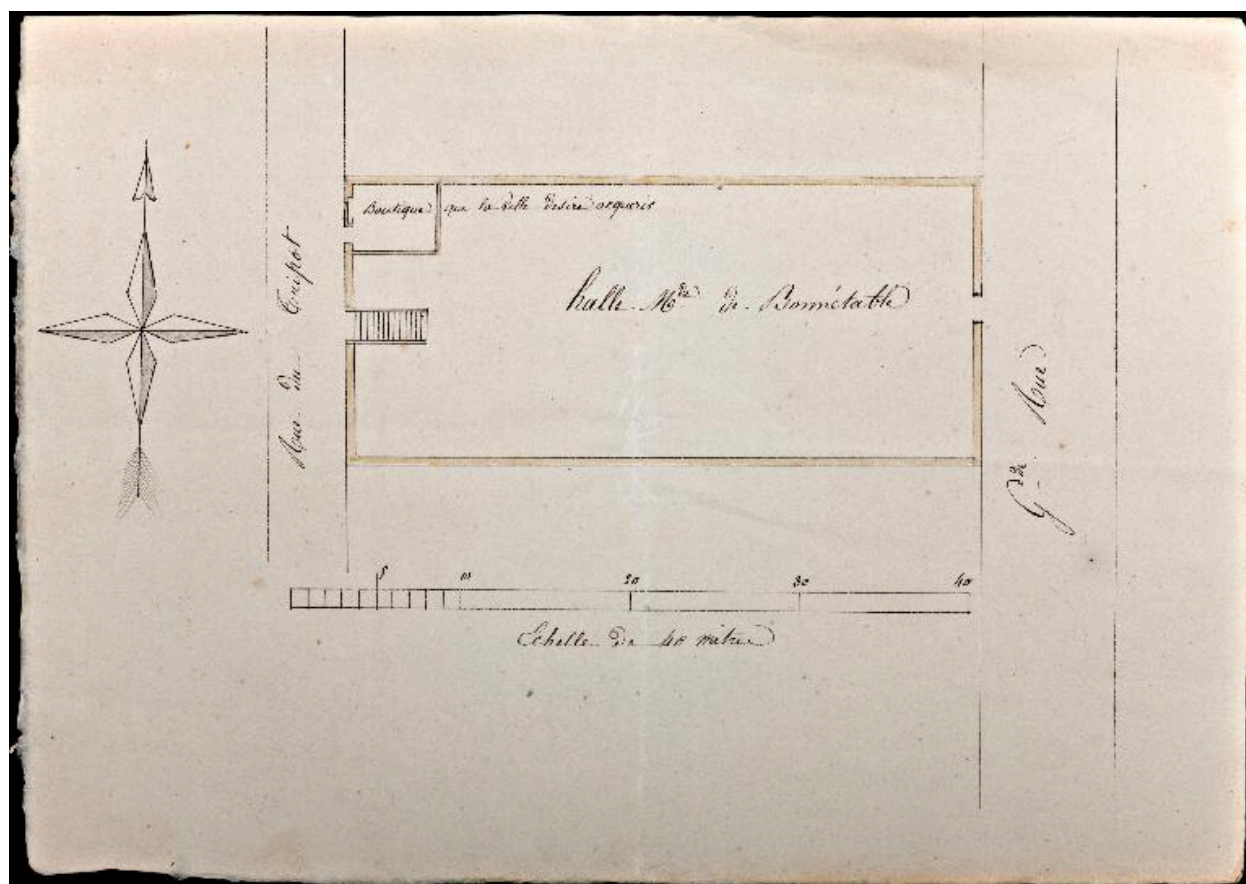
- Fond : Plan cadastral informatisé de la commune de Bonnétable, à jour pour 2015. Informations complémentaires issues des plans cadastraux de 1835 des communes de Bonnétable (archives départementales de la Sarthe, PC/040) et Aulaines (archives départementales de la Sarthe, PC/015). (Direction générale des impôts - cadastre).

IVR52_20167200009NUDA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la halle marchande de Bonnétable en 1834, montrant l'escalier intérieur vers la rue du Tripot, flanqué à droite d'une maison et boutique enclavée dans la halle.

Référence du document reproduit :

- **Plan de la halle marchande de Bonnétable en 1834.**
 AD Sarthe : 2 O 39/9. **Plan de la halle marchande de Bonnétable**, s.n., s.d [par Quelquejeu, commissaire-voyer d el'arrondissement de Mamers, 1834]. Echelle de 40 m. lavis.
 Archives départementales de la Sarthe, Le Mans : 2 O 39/9

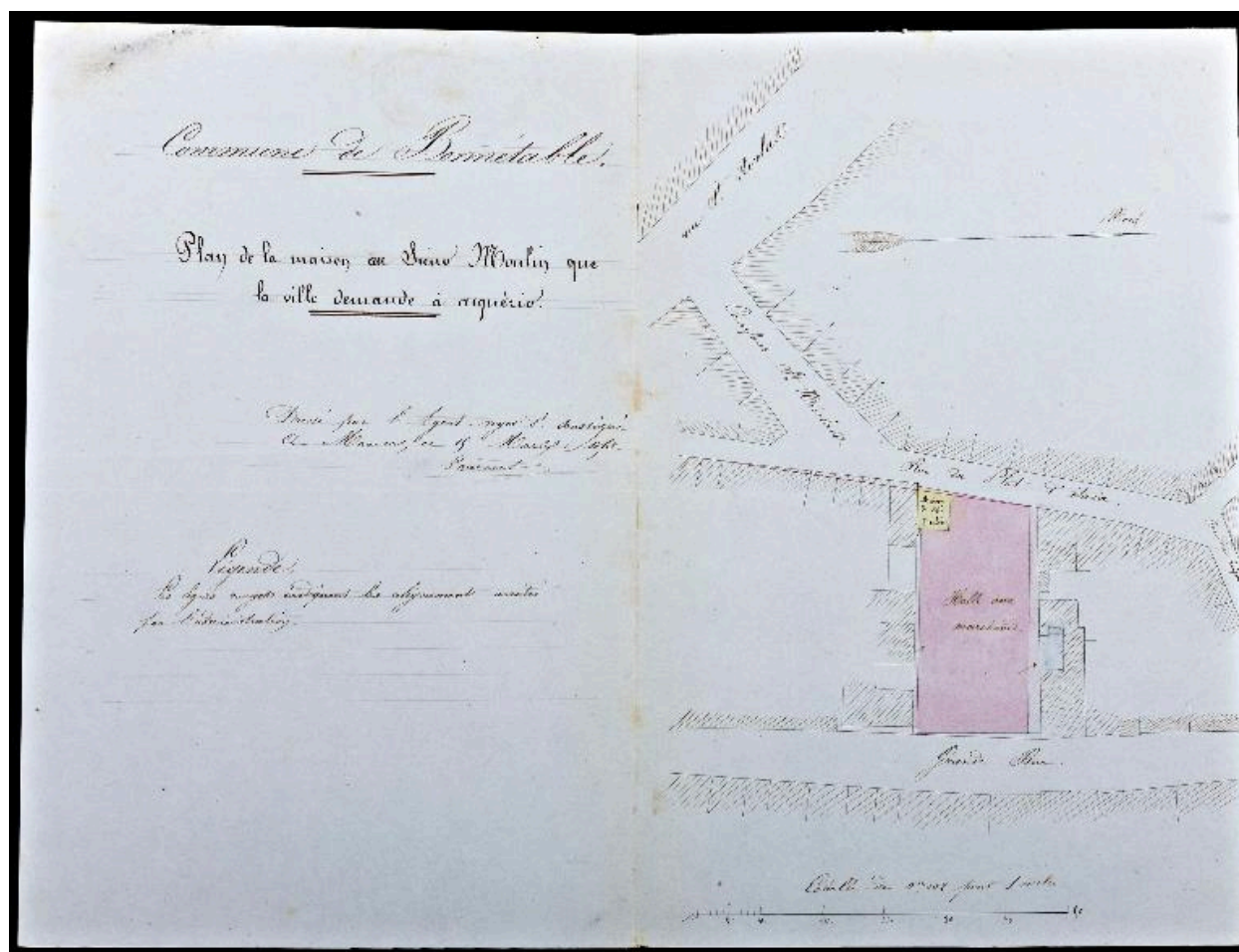
IVR52_20157200417NUCAB

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Auteur du document reproduit : Quelquejeu

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la halle marchande en 1853. En jaune, maison en pan-de-bois enclavée dans la halle.

Référence du document reproduit :

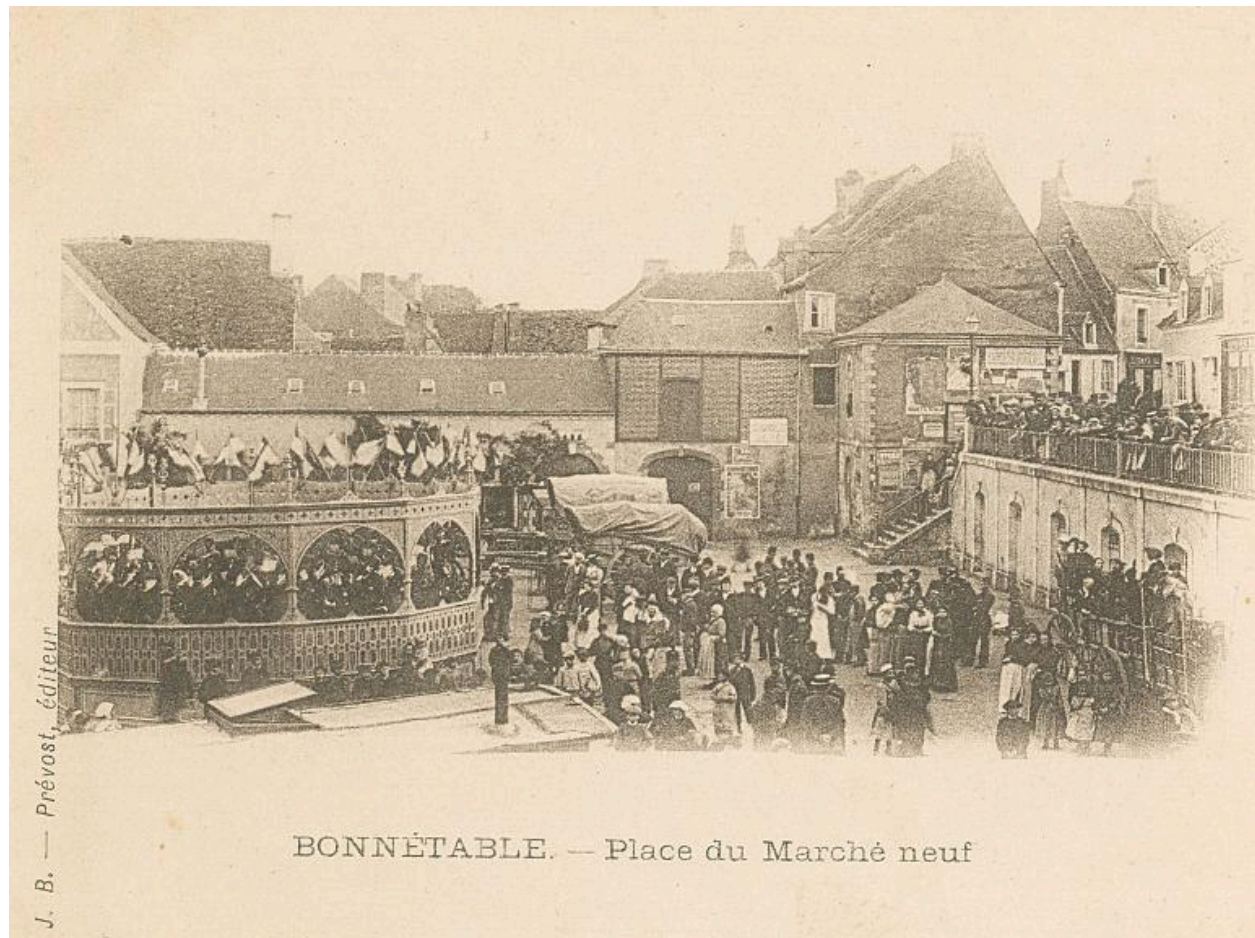
- **Plan de la halle marchande de Bonnétable en 1853.**
AD Sarthe : 2 O 39/6. **Commune de Bonnétable. Plan de la maison au sieur Moulin que la ville demande à acquérir**, dressé par Laurent, agent-voyer d'arrondissement, à Mamers, le 15 mars 1853. Echelle 1/200e. Lavis, 38 x 31 cm.
Archives départementales de la Sarthe, Le Mans : 2 O 39/6

IVR52_20157200411NUCAB

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin, Auteur de l'illustration : Laurent

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La place dans le 1er quart du XXe siècle. Au fond, le pavillon gauche de l'escalier construit entre 1862 et 1864 et la remise acquise en 1936 pour abriter le matériel d'incendie.

Référence du document reproduit :

- **[Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière].** [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Editeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52_20167200011NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

Auteur du document reproduit : J.-B. Prévost

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La place du marché et le pavillon gauche de l'escalier, photographiés avant 1908.

Référence du document reproduit :

- [Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière]. [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Editeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52_20167200010NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

Auteur du document reproduit : Ernest Le Deley

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La place au milieu du XXe siècle. Au fond, les magasins de commerce.

Référence du document reproduit :

- **[Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière].** [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Editeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52_20167200012NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne.

IVR52_20137201184NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne depuis le sud.

IVR52_20137201185NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne depuis le nord-est.

IVR52_20137201189NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la place depuis la rampe de la rue Alexandre Rigot.

IVR52_20147202073NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des anciennes boutiques.

IVR52_20177200725NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation