Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Paimbœuf
Église paroissiale Saint-Louis à Paimbœuf, place de l'Eglise

Maître-autel, Paimbœuf

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008722
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM44000405PM44000766

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle
Précision sur la dénomination : autel-tombeau ; maître-autel

Compléments de localisation

Historique

Cet autel provient de l'église abbatiale de Buzay (commune de Rouans), supprimée à la Révoution. Il aurait été commandé à Rome vers 1775 par don Gabriel, vicaire général de Citeaux pour la province de France pour l'abbaye dont il avait été prieur. Selon d'autres sources, il aurait été "commandé et exécuté à Rome sous les yeux du R. P. D. Leloup de La Biliais, prieur de Buzay de 1740 à 1776. Il fut acheté en 1792 pour l'église de Paimboeuf par la mairie, pour 160 livres. Il remplaça alors un autel de bois peint et doré, réalisé en 1737 par Antoine Le Blanc, menuisier, Joseph Nau et Pierre Gaudron, sculpteurs et doreurs. A l'occasion de la consécration de l'église qui eut lieu dès l'achèvement des travaux en 1913, des reliques de saint Serge et de saint Adéodat furent placées dans le sépulcre d'autel et celui-ci consacré.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle
Dates : 1775
Lieu de provenance : Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Rouans, Église abbatiale de Buzay

Description

Autel tombeau d'élévation galbée, orné de reliefs de marbre blanc aux angles et au milieu. Les panneaux de l'autel sont en marbre rose-violet, le premier gradin en marbre vert et le second en marbre brun orangé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : , galbé

Matériaux : marbre veiné (blanc) : poli, taillé ; marbre veiné (violet) : poli, taillé ; marbre veiné (vert) : poli, taillé ; marbre veiné (brun) : poli, taillé

Mesures :

h = 233 ; l = 466 ; pr = 119. L'autel seul, h = 98,5 ; l = 325, pr = 69. Tabernacle, h = 117, la = 100.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1908/12/05
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

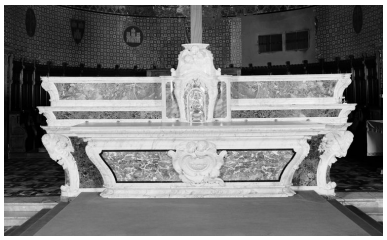
- Archives départementales de Loire-Atlantique. Q 509-510 . **P.V de vente du mobilier de l'abbaye de Buzay, 17 janvier 1792**

- **AD Loire-Atlantique. 114 J 84. Paimbœuf, église Saint-Louis.**
  Archives départementales de Loire-Atlantique. 114 J 84. **Paimbœuf, église Saint-Louis.**

Périodiques

- **Enumération et description des principaux morceaux de sculpture...** *Bulletin archéologique de l'Association bretonne*, t. IV (1852)
  p. 71-72

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20004401510X

Vue générale.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20124400171NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Louis à Paimbœuf, place de l'Eglise (IA44004538) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Paimbœuf, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Véronique Daboust
Copyright(s) : (c) Conseil général de Loire-Atlantique ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Monuments historiques

Vue d'ensemble.

IVR52_20004401510X
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale.

IVR52_20124400171NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation