

Pays de la Loire, Sarthe
Le Lude
la Pigeonnière

Rendez-vous de chasse de la Pigeonnière

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72001933
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : rendez-vous de chasse, chenil
Destinations successives : maison, haras
Parties constituantes non étudiées : faisanderie, chenil, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1811, I2, 167 ; 1846, G4, 346-347, 349 ; 2009, G4, 179, 327, 341-342, 347-348

Historique

Le site de la Pigeonnière abritait une ferme. Elle se situait dans les bois de Coulines, au nord-ouest du Lude. Dans les années 1830-40, un monsieur Thoré y fait construire une maison et le paysagiste André Leroy projette l'aménagement des abords. Passé aux Talhouët, la Pigeonnière devient un relais de chasse, composé d'une maison d'habitation, d'une écurie, d'un chenil et d'une faisanderie. L'entrée sur le site se faisait alors par la vieille route de La Flèche située au sud, et obligeait le visiteur à traverser un parc d'agrément aux allées curvilignes. Depuis la nouvelle route située au nord, on contournait l'ensemble et on accédait directement aux communs.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Dates : 1835 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : André Leroy (pépiniériste, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Thoré (commanditaire, attribution par source), Talhouët (commanditaire, attribution par source)

Description

Le chalet à pans de bois relève de l'esprit pittoresque du milieu du 19e siècle et a été construit selon des modèles dressés par Victor Petit dans son ouvrage sur les parcs et jardins des environs de Paris, publié vers 1855. Le rez-de-chaussée, en moellon de calcaire, a été enduit, tandis qu'au premier étage, le pan de bois en croix de saint André avec remplissage de briques hollandaises est mis en valeur par une balustrade en bois ouvragé. La brique est également employée pour l'encadrement des baies et pour les chaînages de la façade antérieure, tandis que les chaînage de la façade postérieure sont en calcaire.

Le grand chenil du château du Lude est conservé en partie. Il pourrait être contemporain du Chalet Yvonne (1894).

La faisanderie se situe un peu à l'écart, vers le sud-est. C'est une construction modeste, mais qui s'inscrit dans la lignée des commandes des Talhouët (la Poulinière à Malidor, le haras des Sablonnets) avec des baies en plein cintre, avec un faux appareillage de briques peint sur le calcaire. Au-dessus de la porte d'entrée, un oculus rappelle le goût des Talhouët pour l'architecture classique (baies appelant la serlienne à la Poulinière et à la ferme de Malidor).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : bois ; brique ; calcaire ; enduit ; moellon ; pan de bois ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : pans de bois en croix de saint André

État de conservation : bon état, restauré

Statut, intérêt et protection

Ce site s'inscrit dans la valorisation des terres des marquis de Talhouet au 19^e siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- PETIT, Victor. **Parcs et jardins des environs de Paris**. Nouveau recueil : Plans de jardins et petits parcs, dessinés à vol d'oiseau dans les genres français, anglais, suisse, etc. : variés de forme et de grandeur et accompagnés de constructions formant l'ornementation des jardins, pavillons, chalets, chaumières, kiosques, belvédères, orangeries, serres, pigeonniers, ponts, cascades, rochers, grottes, berceaux, etc. Paris : Monrocq frères, [185-?], lithographie extr. d'*Habitations champêtres*, n° 5.

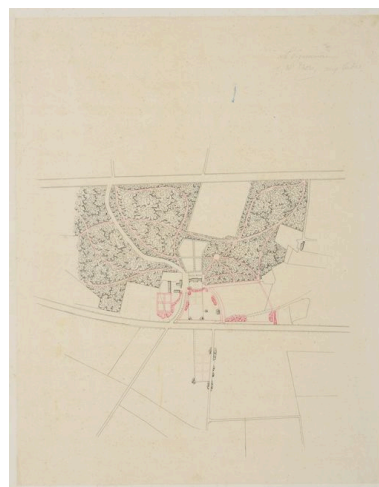
Illustrations



Plan ancien, 1811.
IVR52_20097201006NUCA



Plan ancien, 1846.
IVR52_20097201007NUCA



Projet d'aménagement des
abords de la Pigeonnière
pour M. Thoré vers 1835.
Autr. André Leroy
IVR52_20157200008NUCA



Le logis principal : vue d'ensemble.



Le logis principal : façade antérieure.



Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067206199NUCA



Vue générale du châtelet.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200433NUCA

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067206200NUCA



Vue de volume du châtelet.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200434NUCA

Le logis principal, façade antérieure, détail : la mise en œuvre des briques.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067206201NUCA



Châtelet, vue du pignon
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200435NUCA



Chaînage d'angle en briques.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200436NUCA



Les écuries.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200438NUCA



Le chenil du château du Lude.
Repro. Christine Toulhier
IVR52_20147201215NUCA



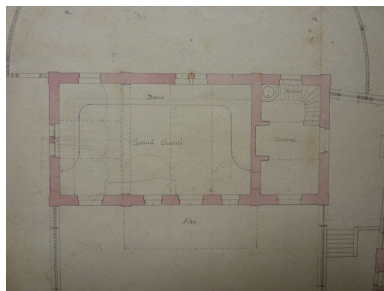
Elévation de la façade antérieure et coupe transversale.
Repro. Christine Toulhier
IVR52_20147201197NUCA



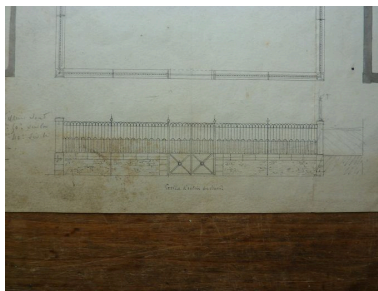
Elévation de la façade antérieure sur cour.
Repro. Christine Toulhier
IVR52_20147201198NUCA



Plan du grand chenil à construire, près des écuries. La cour des chiens est en hémicycle.
Repro. Christine Toulhier
IVR52_20147201199NUCA



Plan du chenil : logement des chiens et cuisine attenante.
Repro. Christine Toulhier
IVR52_20147201200NUCA



Grille d'entrée du chenil.
Repro. Christine Toulhier
IVR52_20147201201NUCA



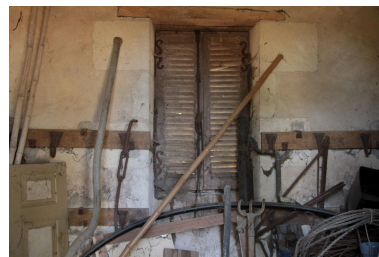
Faisanderie, vue de face
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200441NUCA



Faisanderie, vue en volume
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200440NUCA



Faux appareillage de briques sur les baies de la faisanderie
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200444NUCA



Intérieur de la faisanderie, les crochets à viande
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200442NUCA

Auteur(s) du dossier : Christine Toulhier

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan ancien, 1811.

IVR52_20097201006NUCA

Date de prise de vue : 2009

(c) Archives départementales de la Sarthe

communication libre, reproduction soumise à autorisation

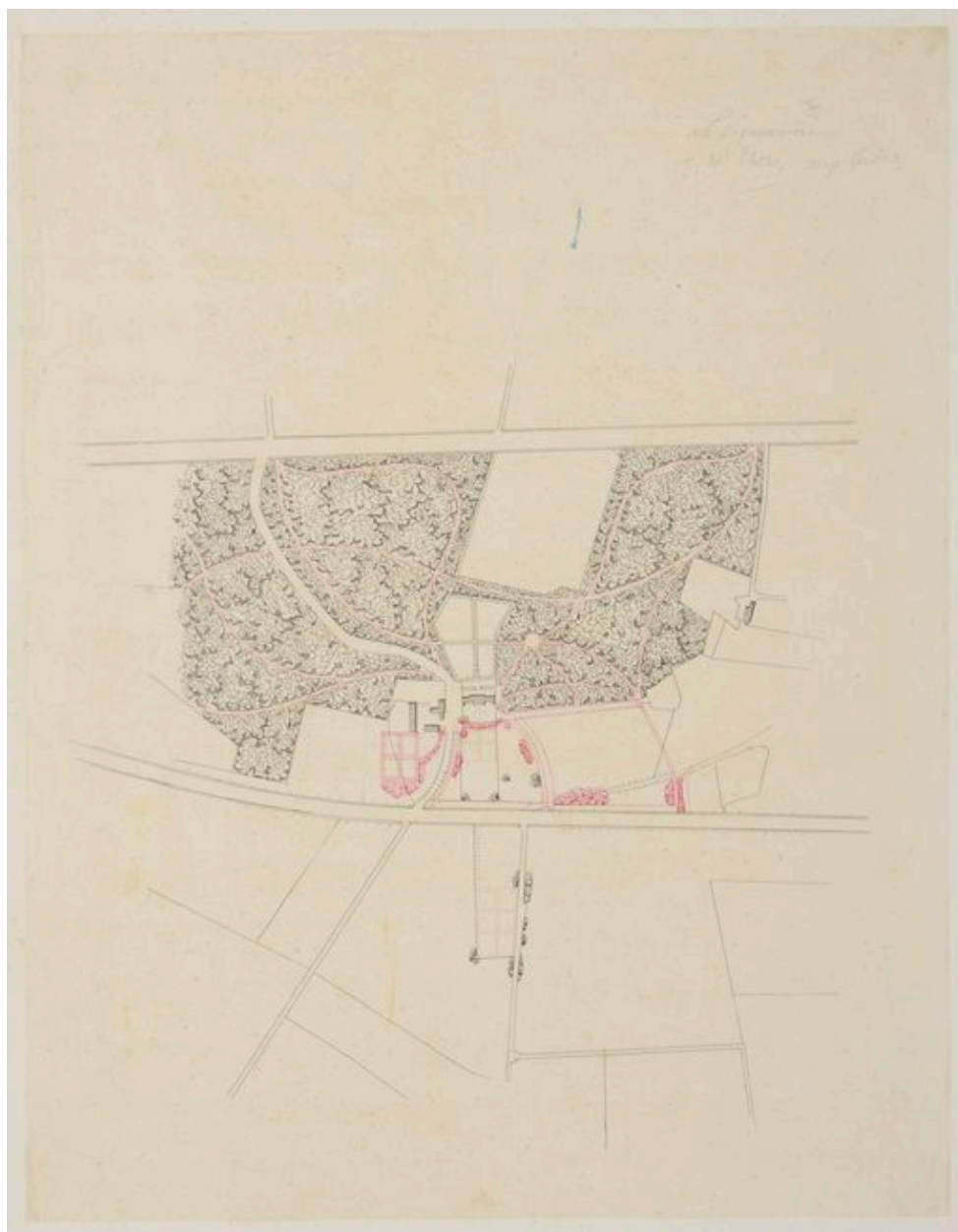


Plan ancien, 1846.

IVR52_20097201007NUCA

Date de prise de vue : 2009

(c) Archives départementales de la Sarthe
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet d'aménagement des abords de la Pigeonnière pour M. Thoré vers 1835.

Référence du document reproduit :

- plan, encre et crayon, par André Leroy. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 18Ph2014-00474.jpg).

IVR52_20157200008NUCA

Auteur du document reproduit : André Leroy

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire
communication libre, reproduction interdite



Le logis principal : vue d'ensemble.

IVR52_20067206199NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le logis principal : façade antérieure.

IVR52_20067206200NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le logis principal, façade antérieure, détail : la mise en œuvre des briques.

IVR52_20067206201NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du châtelet.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200433NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de volume du ch atlet.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200434NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise   autorisation



Châlet, vue du pignon

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200435NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chaînage d'angle en briques.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200436NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les écuries.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200438NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le chenil du château du Lude.

IVR52_20147201215NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christine Toulhier

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction interdite



Elévation de la façade antérieure et coupe transversale.

Référence du document reproduit :

- plan du rez-de-chaussée et de l'élévation antérieure ; crayon sur papier ; nsnd ;
Collection particulière

IVR52_20147201197NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christine Toulhier

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction interdite

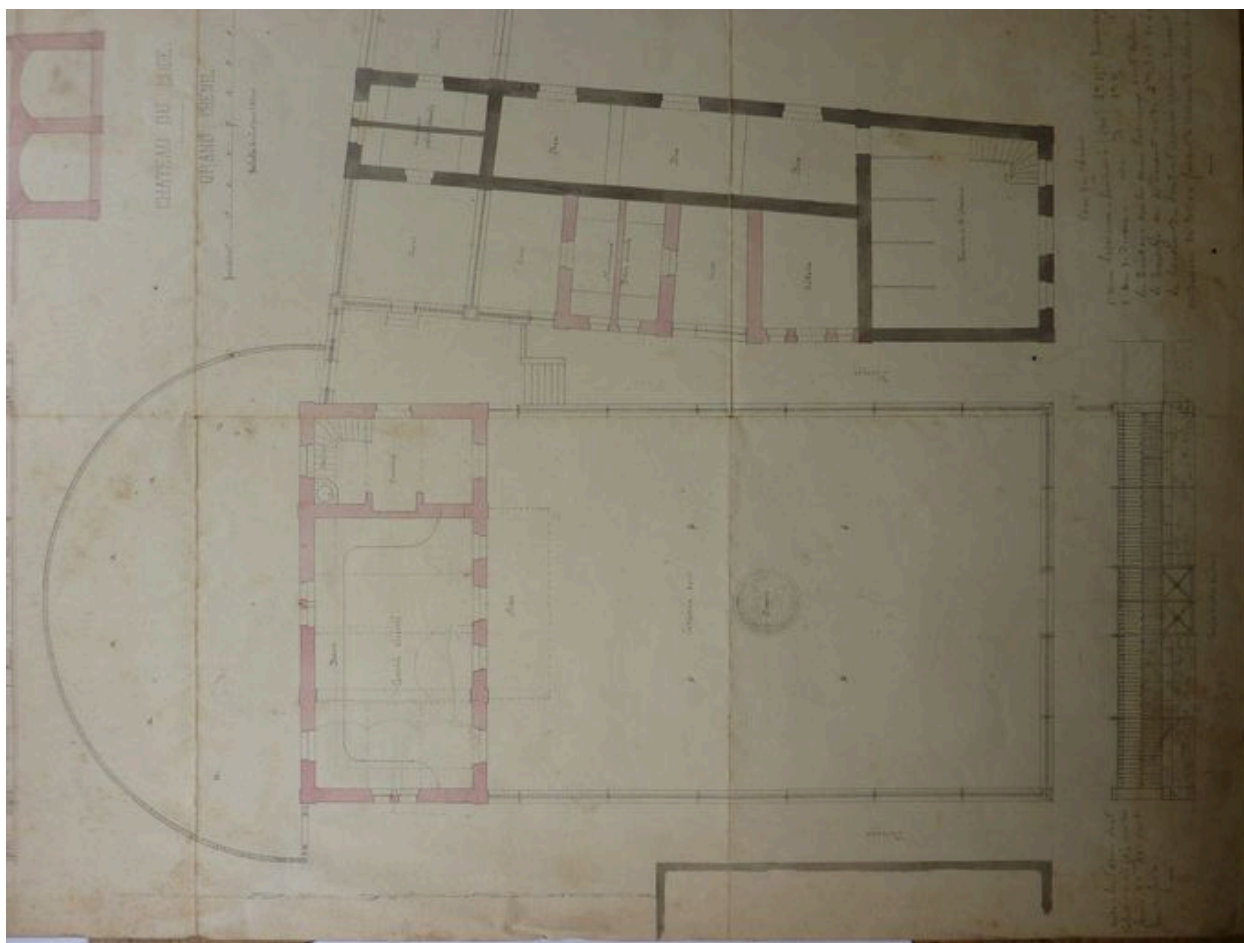


Elévation de la façade antérieur sur cour.

IVR52_20147201198NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christine Toulhier

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction interdite



Plan du grand chenil à construire, près des écuries. La cour des chiens est en hémicycle.

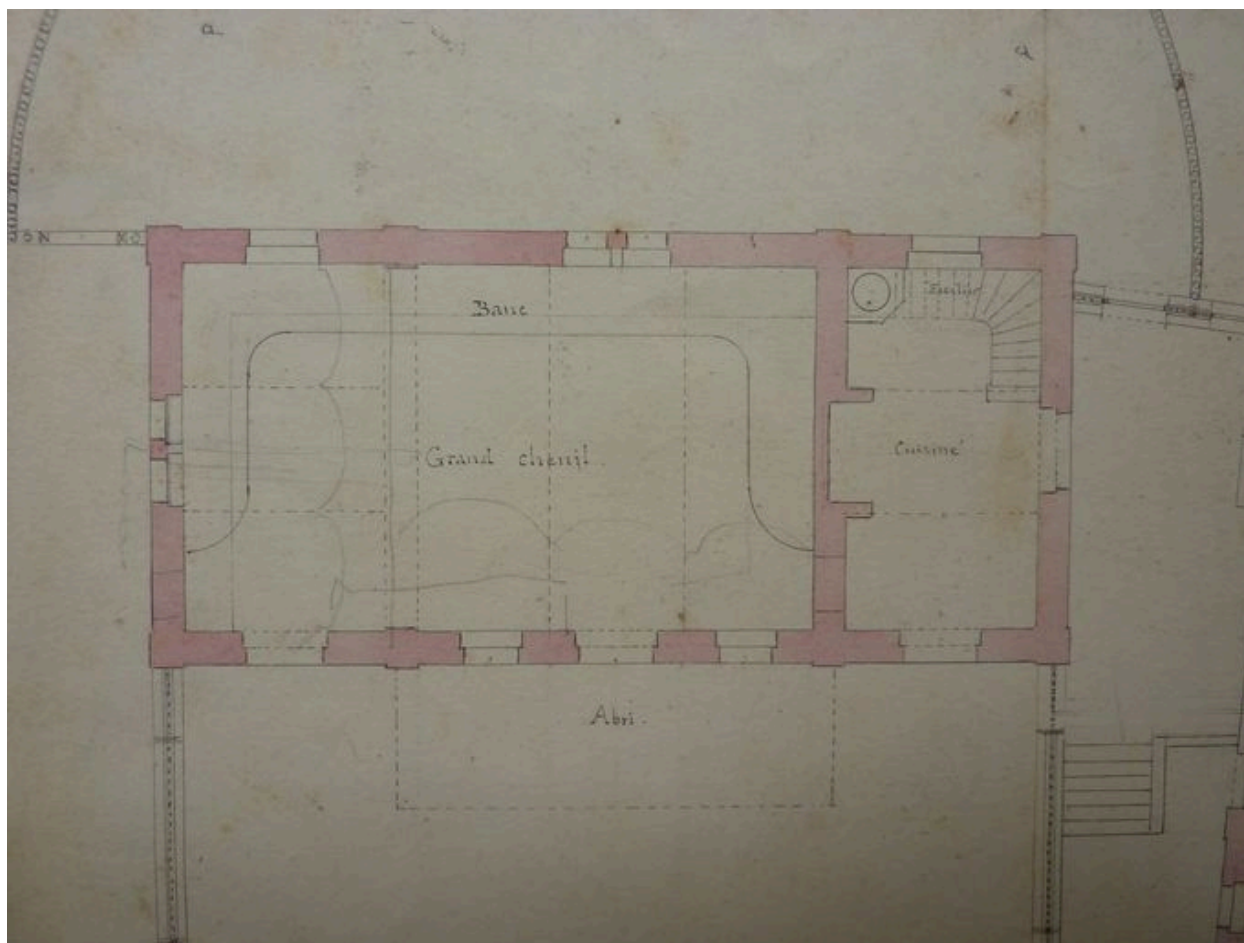
Référence du document reproduit :

- Plan des écuries et du grand chenil à construire ; crayon et encre sur papier ; n.s.n.d. (Collection particulière).

IVR52_20147201199NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christine Toulhier

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction interdite



Plan du chenil : logement des chiens et cuisine attenante.

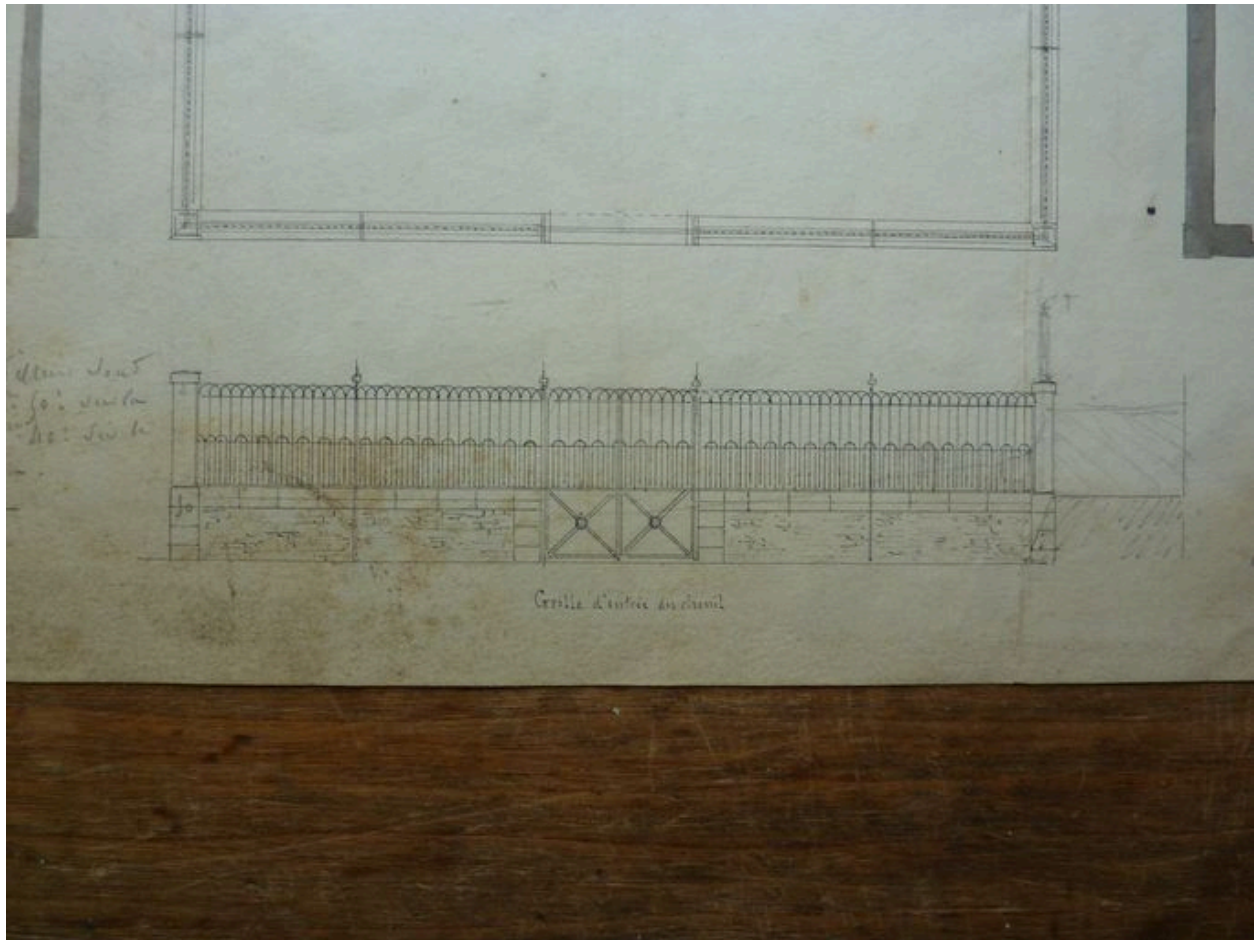
Référence du document reproduit :

- Plan des écuries et du grand chenil à construire ; crayon et encre sur papier ; n.s.n.d. (Collection particulière).

IVR52_20147201200NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christine Toulhier

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction interdite



Grille d'entrée du chenil.

IVR52_20147201201NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christine Toulhier

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction interdite



Faisanderie, vue de face

IVR52_20097200441NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Faisanderie, vue en volume

IVR52_20097200440NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Faux appareillage de briques sur les baies de la faisanderie

IVR52_20097200444NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Intérieur de la faisanderie, les crochets à viande

IVR52_20097200442NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation