

Pays de la Loire, Vendée
Luçon
place Leclerc
Évêché de Luçon, place Leclerc

Ostensoir (n° 1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000444
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensoir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce grand ostensoir porte le poinçon de l'orfèvre parisien Alexis Renaud, actif de 1831 à 1847. Le poinçon de titre et de garantie correspondant aux années 1838-1973, l'objet a donc été réalisé entre 1838 et 1847 ; c'est ce que confirment les dates gravées sous le pied, allant de 1843 à 1846. Comme l'indique la mention P. S. Chavagnes sur son étui, il provient du petit séminaire de Chavagnes-en-Paillers (Vendée).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Alexis Renaud (orfèvre)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

L'ostensoir est en métal doré, à l'exception de la gloire et de la lunule qui sont en argent doré. Les deux anges sont en métal fondu et doré. Des strass entourent la lunule.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : métal repoussé, ciselé, fondu, doré ; argent repoussé, ciselé, découpé, doré ; verre transparent (incolore) : taillé en facettes

Mesures :

h = 125 ; la = 60 ; pr = 27

Représentations :

Agneau mystique

Dieu biblique: triangle

ange, nuée

angelot, nuée

L'Agneau mystique et le triangle divin figurent sur le pied. Les deux anges sur une nuée masquent la tige. Des angelots dans une nuée entourent la lunule.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973, inscription (gravé, sur partie rapportée)

Précisions et transcriptions :

Le poinçon de maître est celui d'Alexis Renaud. Inscription gravée sur une plaque de laiton placée sous le pied : Poids 2610 gralles 1843-1844 1844-1845 1845-1846 A Renaud fecit.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1973/02/08

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations



Ostensoir, vue
d'ensemble prise de face.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500130NUCA



Ostensoir, vue
d'ensemble prise de dos.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500131NUCA



Détail des anges ornant
la tige de l'ostensorio.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500132NUCA

Dossiers liés

Édifice : Évêché de Luçon, place Leclerc (IA85001768) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'évêché de Luçon (IM85000529) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Ostensoir, vue d'ensemble prise de face.

IVR52_20088500130NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ostensoir, vue d'ensemble prise de dos.

IVR52_20088500131NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des anges ornant la tige de l'ostensoir.

IVR52_20088500132NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation