

Pays de la Loire, Vendée  
Luçon  
place Leclerc  
Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc

## Calice (n° 4)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000558  
Date de l'enquête initiale : 2008  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : calice

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Ce calice, qui n'est plus accompagné de sa patène, porte le poinçon de l'orfèvre parisien Paul Brunet, actif de 1871 à 1913.  
Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Paul Brunet (orfèvre)  
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

### Description

Le filigrane est fondu.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, filigranes, découpé, ajouré, doré ; améthyste taillé à facettes ; pierre semi-précieuse taillé à facettes

Mesures :

h = 23,5 ; d = 14,5. Diamètre du pied ; diamètre de la coupe : 10.

Représentations :  
arabesques

Inscriptions & marques : poinçon de maître, garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973

Précisions et transcriptions :

Le poinçon de maître est celui de Paul Brunet.

### État de conservation

Le calice n'est plus accompagné de sa patène.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

### Illustrations



Calice, vue d'ensemble.  
Phot. Patrice Giraud  
IVR52\_20088500822NUCA

### Dossiers liés

Édifice : Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc (IA85001764) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Calice, vue d'ensemble.

IVR52\_20088500822NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation