Pays de la Loire, Sarthe
Sainte-Jamme-sur-Sarthe
Antoigné
Château, Sainte-Jamme-sur-Sarthe

Ensemble de 5 verrières décoratives : paysage, fruits, orangers - Château d'Antoigné, Sainte-Jamme-sur-Sarthe

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72005181
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière décorative
Titres : Paysage , fruits , orangers

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Emplacement dans l'édifice : Les 5 verrières documentées étaient situées dans des pièces du rez-de-chausée, 2 dans le salon, 1 dans la salle à manger et 2 dans la salle de billard.

Historique

Détruites en 1944, les verrières qui ornaient le château d'Antoigné sont connues, pour 5 d'entre elles, par des dessins conservés dans le fonds Alleaume du musée de Laval et par 2 photographies d'une collection particulière (fonds de Laveaucoupet). Commandées par le propriétaire du château, Armand Chappée, elles avaient été réalisées par le peintre verrier lavallois Auguste Alleaume, dont le répertoire de dessins les mentionne. Le registre de caisse de l'atelier permet de les dater de 1915 et de 1919 : il signale en effet un paiement de 3400 francs de "M. A. Chappée pour Antoigné" en mars 1915 et un autre de 2460 francs en janvier 1920 de "M. Chappée" pour le "château et [l']usine".

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1915, 1919
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Armand Chappée (commanditaire)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Les 3 baies du salon et de la salle à manger pourvues de verrières documentées étaient dotées de 2 vantaux et d'un imposte en plein cintre constitué de 2 châssis vitrés. La porte de la salle de billard comprenait 2 vantaux et 1 imposte en plein cintre formé de 4 châssis vitrés. La fenêtre de la même pièce était constituée d'un seul vantail surmonté d'un imposte à 2 châssis vitrés. Les verrières étaient majoritairement constituées de verres géométriques incolores. Les verres colorées dans la masse, rehaussées de grisaille et sans doute de jaune d'argent, étaient concentrés dans les bordures, les parties supérieures et, dans la salle à manger, la partie centrale des verrières.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : châssis vitré, 2

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
paysage: rivière
fruit: pomme, poire, raisin
oranger
ornement à forme végétale

En plus de bordures à motifs végétaux, les verrières étaient dotées d'un décor représentant, dans le salon, un paysage de bord de rivière, dans la salle de billard, des orangers, et dans la salle à manger différents fruits, notamment des pommes, des poires et du raisin.

État de conservation

œuvre détruite

Les verrières ont été détruites en 1944 en même temps que le château.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 5. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse**, 1911-1936.

Documents figurés

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Salon, p. château Antoigné, M. Chappée. [Maquette des deux verrières du salon du château, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Salle à manger. Château d'Antoigné, M. Chappée. [Projet pour une verrière de la salle à manger du château, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

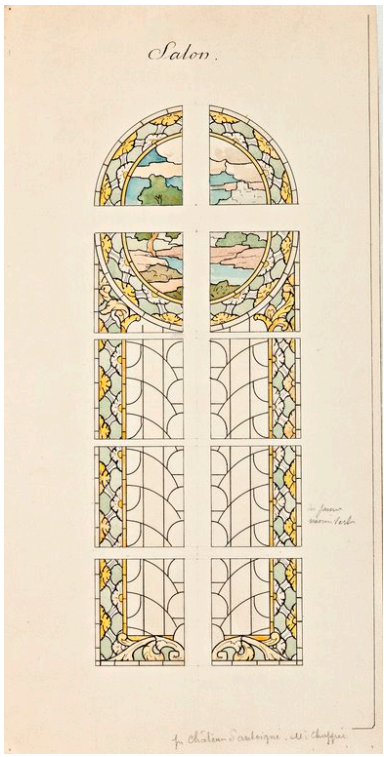
- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Projet pour une verrière de la salle à manger du château d'Antoigné, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Salle à manger. [Maquette d'une verrière de la salle à manger du château d''Antoigné, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

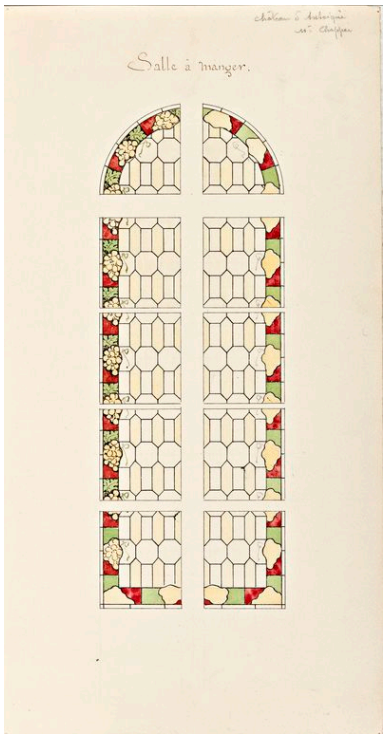
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Château d'Antoigné. Monsieur Chappée. Salle de Billard. [Projet pour deux verrières de la salle de billard du château, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

- Collection particulière, fonds de Laveaucoupet. **[Le château d'Antoigné à Sainte-Jamme-sur-Sarthe : vue d'ensemble depuis la rive opposée de la Sarthe, élévation postérieure, les jardins depuis le perron du château, le portail d'entrée, l'escalier, le salon, la salle de billard].** S.d. [1ère moitié XXe siècle]. 9 phot. pos. : n. et b.

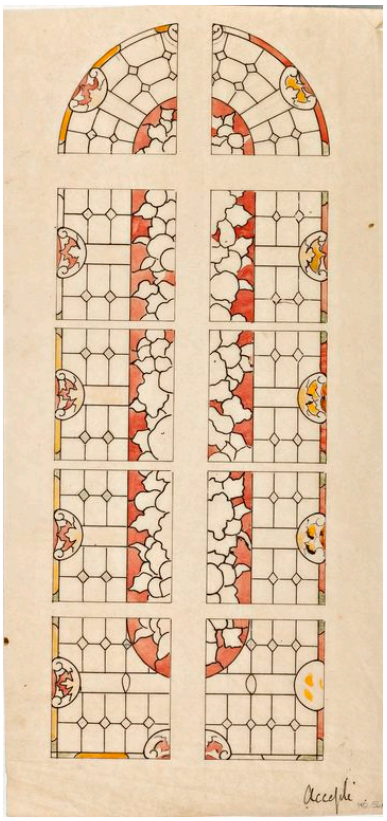
Illustrations



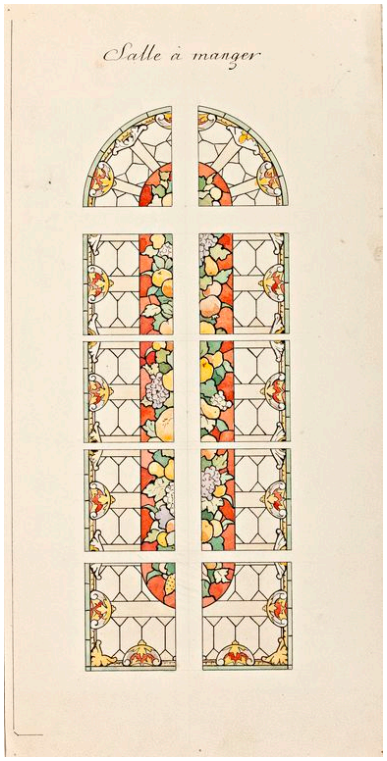
Maquette des 2 verrières du salon.
Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301389NUCA



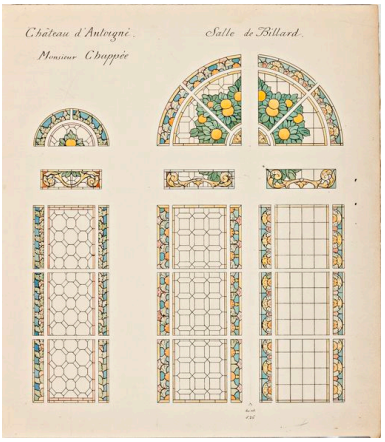
Projet (probablement non réalisé) pour une verrière de la salle à manger.
Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301407NUCA



Projet presque définitif pour une verrière de la salle à manger.
Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301371NUCA



Maquette d'une verrière
de la salle à manger.
Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301408NUCA



Projet, incluant plusieurs propositions
dont la proposition réalisée, pour
2 verrières de la salle de billard..
Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301353NUCA

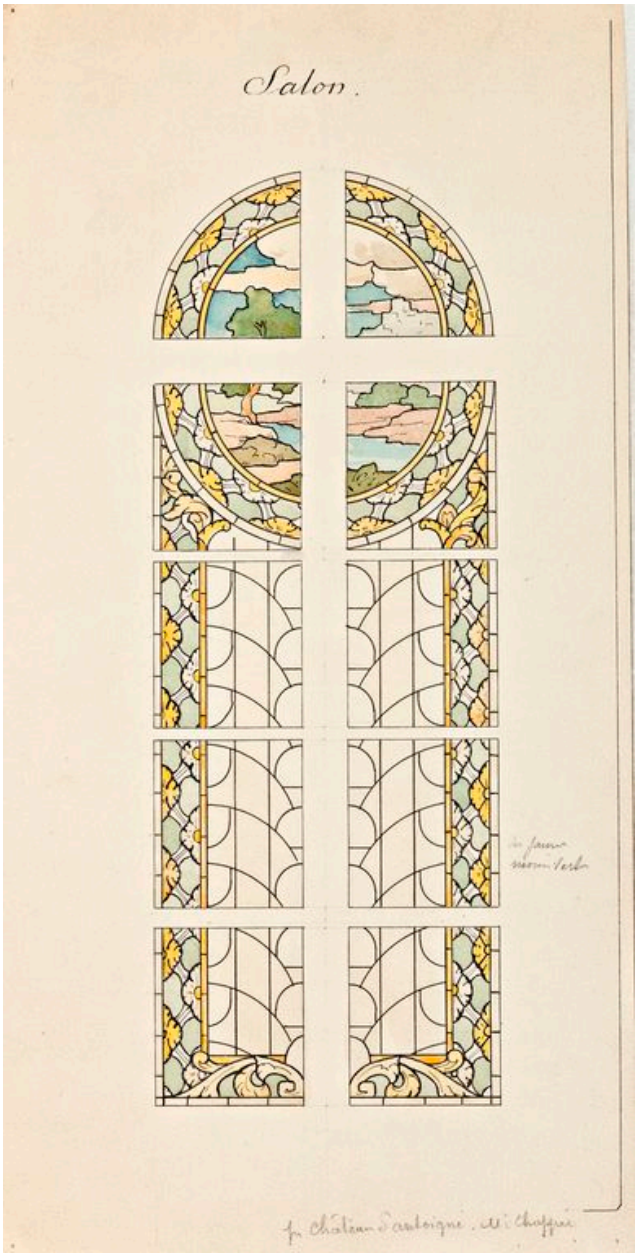
La salon avec ses 2 verrières.
Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20157201418NUCA

La salle de billard avec les
2 verrières documentées.
Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20157201417NUCA

Dossiers liés

Édifice : Château, Sainte-Jamme-sur-Sarthe (IA72058507) Pays de la Loire, Sarthe, Sainte-Jamme-sur-Sarthe, Antoigné
Dossiers de synthèse :
Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

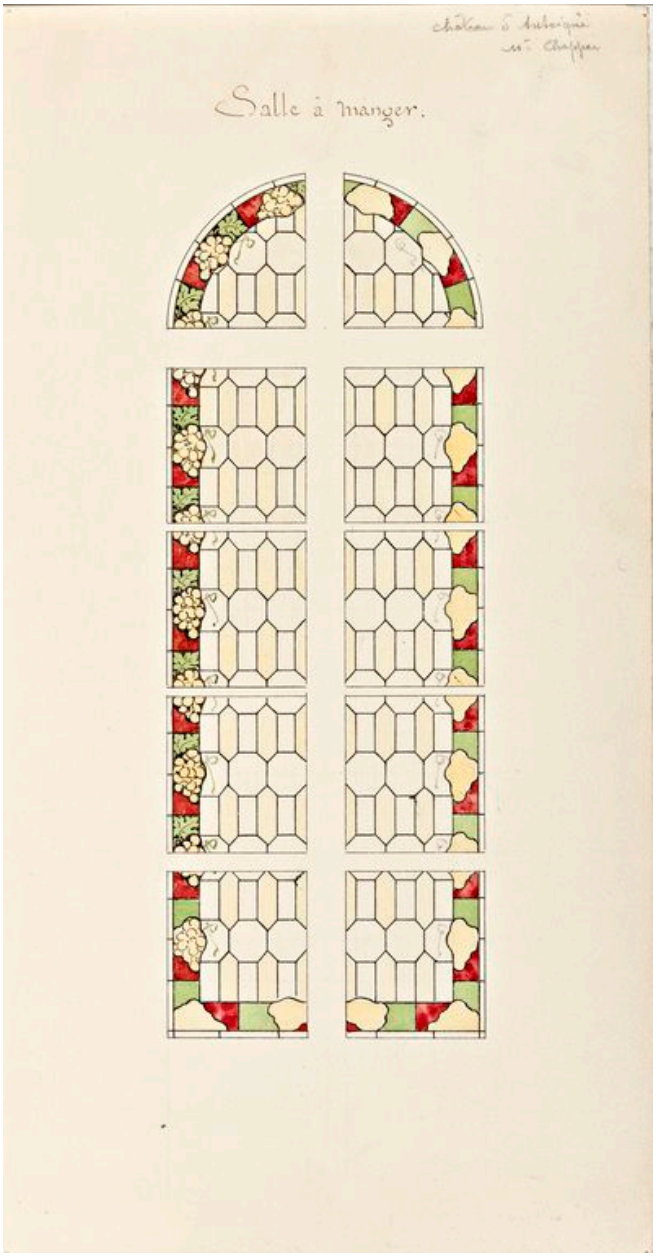


Maquette des 2 verrières du salon.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Salon, p. château Antoigné, M. Chappée. [Maquette des deux verrières du salon du château, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

IVR52_20135301389NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

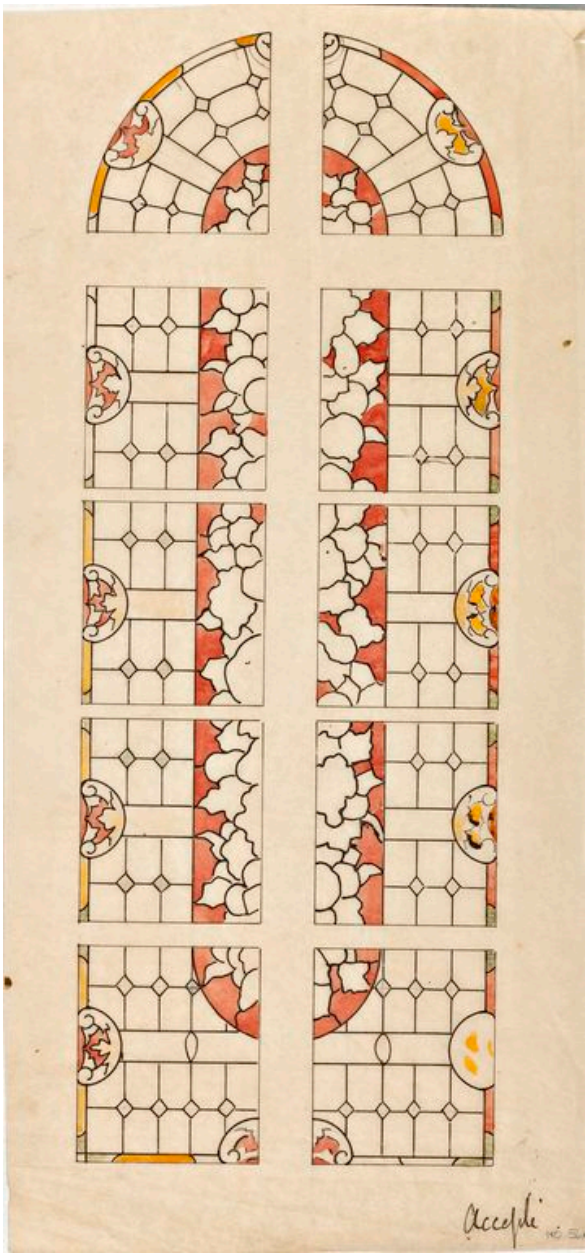


Projet (probablement non réalisé) pour une verrière de la salle à manger.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Salle à manger. Château d'Antoigné, M. Chappée. [Projet pour une verrière de la salle à manger du château, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

IVR52_20135301407NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

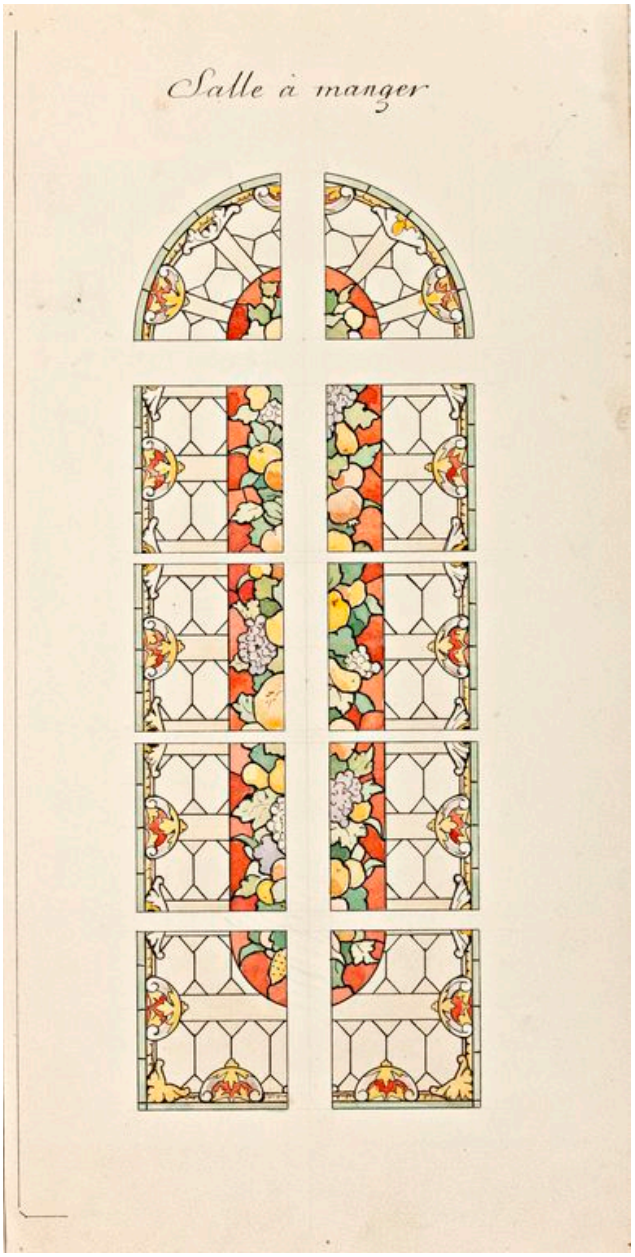


Projet presque définitif pour une verrière de la salle à manger.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Projet pour une verrière de la salle à manger du château d'Antoigné, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

IVR52_20135301371NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

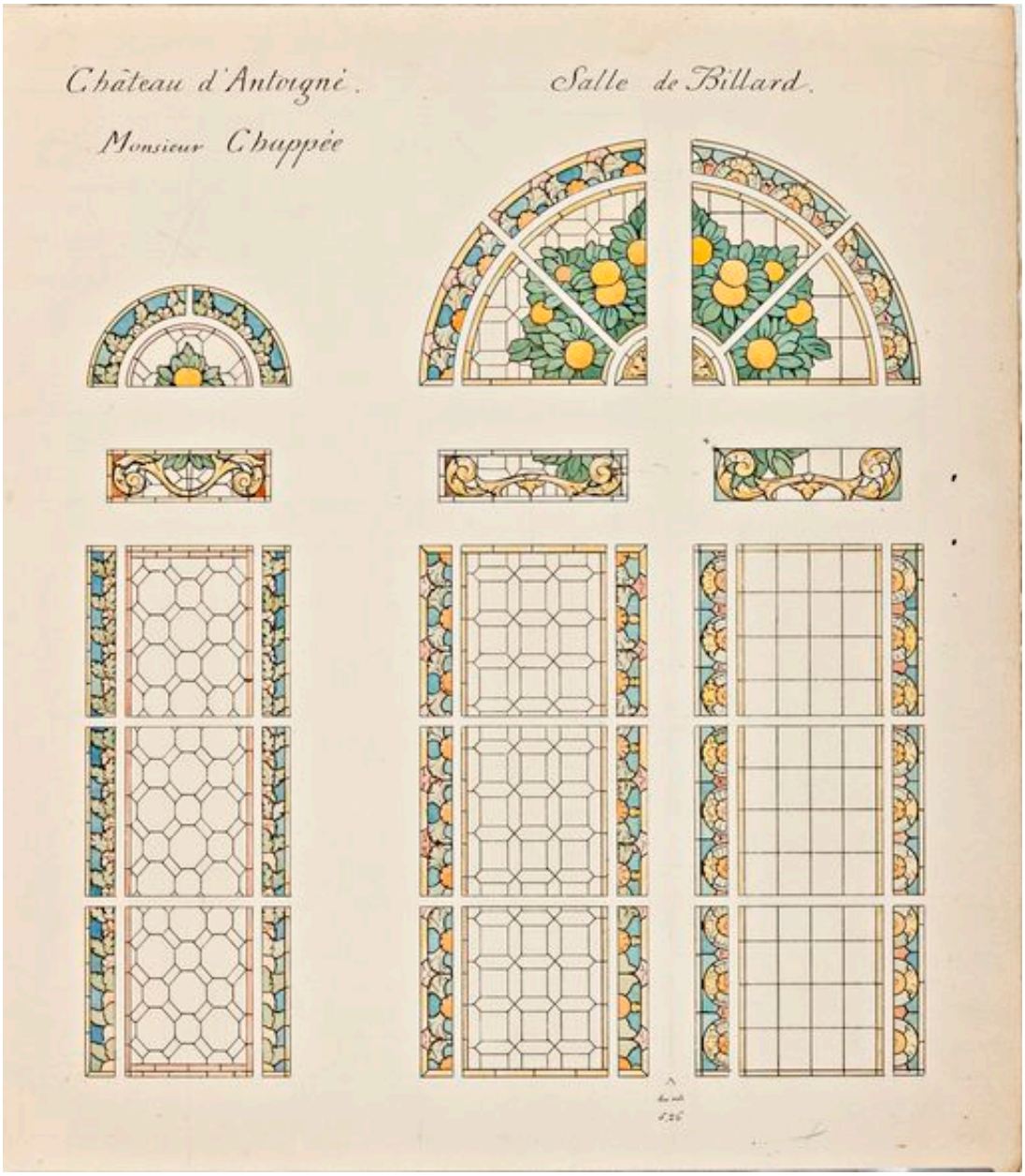


Maquette d'une verrière de la salle à manger.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Salle à manger. [Maquette d'une verrière de la salle à manger du château d''Antoigné, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

IVR52_20135301408NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet, incluant plusieurs propositions dont la proposition réalisée, pour 2 verrières de la salle de billard..

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Château d'Antoigné. Monsieur Chappée. Salle de Billard. [Projet pour deux verrières de la salle de billard du château, à Sainte-Jamme-sur-Sarthe]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1915 ou 1919]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

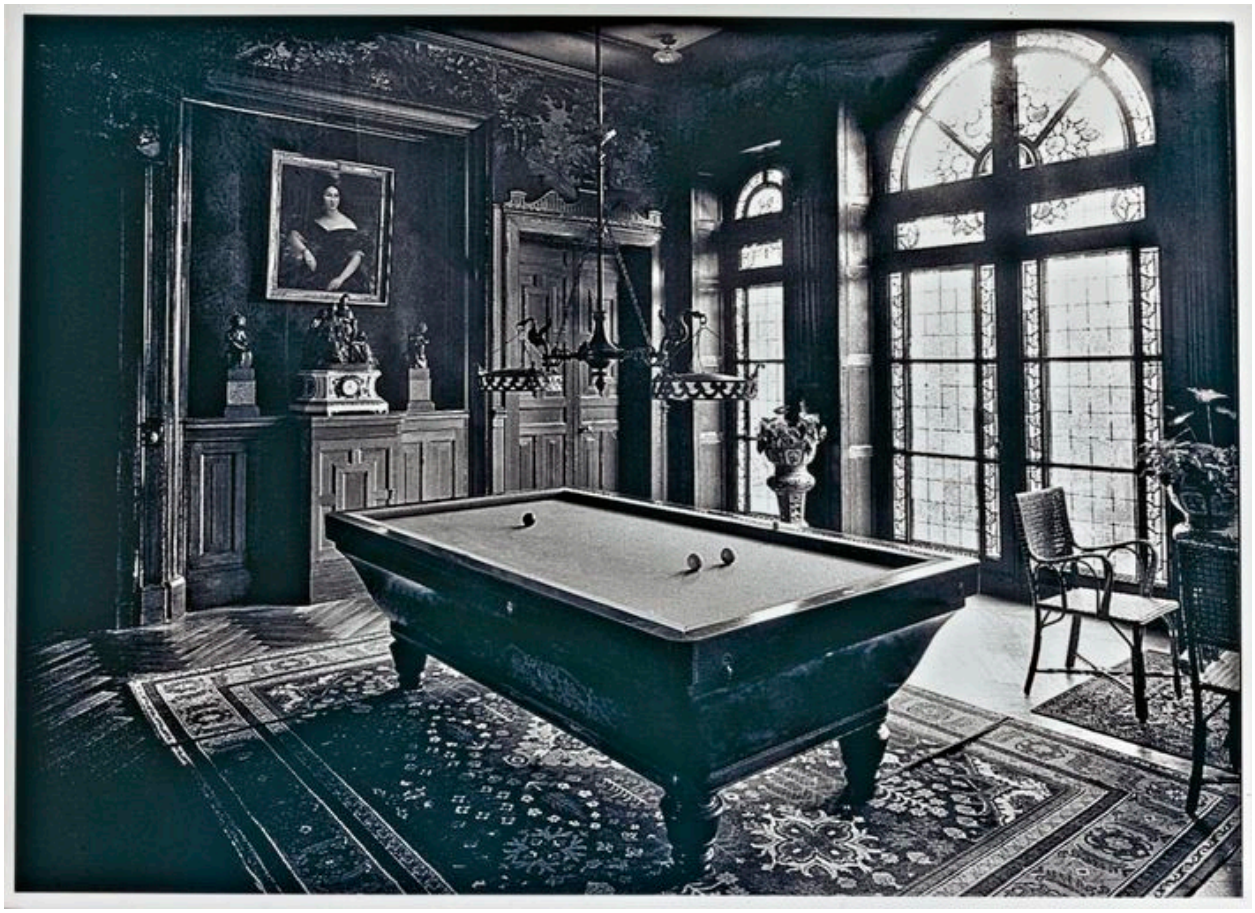
IVR52_20135301353NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La salon avec ses 2 verrières.

Référence du document reproduit :

- Collection particulière, fonds de Laveaucoupet. **[Le château d'Antoigné à Sainte-Jamme-sur-Sarthe : vue d'ensemble depuis la rive opposée de la Sarthe, élévation postérieure, les jardins depuis le perron du château, le portail d'entrée, l'escalier, le salon, la salle de billard].** S.d. [1ère moitié XXe siècle]. 9 phot. pos. : n. et b.

IVR52_20157201418NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
(c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La salle de billard avec les 2 verrières documentées.

Référence du document reproduit :

- Collection particulière, fonds de Laveaucoupet. **[Le château d'Antoigné à Sainte-Jamme-sur-Sarthe : vue d'ensemble depuis la rive opposée de la Sarthe, élévation postérieure, les jardins depuis le perron du château, le portail d'entrée, l'escalier, le salon, la salle de billard].** S.d. [1ère moitié XXe siècle]. 9 phot. pos. : n. et b.

IVR52_20157201417NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
(c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation